



全元曲

戏文

中国古典精华文库

全元曲

(戏文篇)

目录

萧德祥

小孙屠.....002

柯丹邱

荆钗记.....056

施惠

幽闺记.....230

刘唐卿

白兔记.....374

徐晷

杀狗记.....487

高明

蔡伯喈琵琶记.....637

无名氏

张协状元.....822

宦门子弟错立身.....983

萧德祥

作者简介见杂剧部分。

小孙屠

题 目 李琼梅设计丽春园 孙必达相会成夫妇
朱邦杰识法明犯法 遭盆吊没兴小孙屠

第一出

（末上白）【满庭芳】 白发相催，青春不再，劝君莫羨精神。赏心乐事，乘兴莫因循。浮世落花流水，镇长是会少离频。须知道，转头吉梦，谁是百年人？

雍容弦诵罢，试追搜占传，往事闲凭。想像梨园格范。编撰出乐府新声。喧哗静。伫看欢笑，和气蔼阳春。

后行子弟，不知敷演甚传奇？（众应）《遭盆吊没兴小孙屠》（末再白）

【满庭芳】 昔日孙家，双名必达。花朝行乐春风。琼梅李氏，卖酒亭上幸相逢。从此娉为夫妇。兄弟谋苦不相从。因往外，琼梅水性，再续旧情浓。暗去梅香首级，潜奔它处，夫主劳笼。陷兄弟必贵，盆吊死郊中。幸得天教再活，逢嫂妇说破狂踪。三见鬼，一齐擒住，迢断在开封。（末下）

第二出

（生上唱）【粉蝶儿】 生长开封，诗书尽皆历遍，奈功名五行薄浅。论荣华，随分有，称吾心愿。且开怀，共诗朋酒侣欢宴。

（白）一生不得文章力，欲上青天未有因。圣朝不负男儿志，嫦娥为伴一枝春。凤凰阁下颁诏礼，豹虎标中奋此身。自叹绿袍难挂体，腰金衣紫是何人？自家姓孙。双名必达，祖居开封。不幸家父先亡，堂上止有萱亲，年纪高迈；有兄弟孙必贵；至亲者止有三人。谢荷老天，可以安居。幸遇时丰岁稔，日霁风和。曾约几个朋友，因时行乐。如何不见来？（净末上）（相见传问挨介）（生唱）

【惜奴娇】 同出西郊，听乳莺枝上，一声啼起。萦情惹恨，恰似报人明媚。偏宜，两两三三穿花去，载传樽酬乐意。（和）我共你趁此青春，日日宴酌，对花沉醉。（净）

【同前换头】 欢聚。草嫩轻黄，弄丝丝暗织，素肠千缕。天桃张锦，无烟禁火烧拔。凝觑，万卉争开春罗绮，步芳郊真得趣。（和同前）（末唱）

【锦衣香】 见浪子，闲游戏。并艳质，闲游戏。都趁玉勒金鞍，共寻佳致。小桥芳草柳荫堤，鼎沸笙歌，随簪遗珥。玩江山景致，此身在画图里。（和）马嘶芳草地，粉蝶交飞。双双往来，游人如蚁。（生）

【同前】 傍柳边莺飞，度小桥，临绿水。一簇魏紫姚黄，竞舒罗绮。海棠枝上染胭脂，是谁家院宇？燕子来去，引青春浪子，小苍头斗草携垒。（和）看双双秋千架起。粉墙阴笑声鼎沸。（同唱）

【浆水令】 四时中春光最美，共游赏更莫待迟。暖风逐日好天气，莫蹉跎过了，谩自伤悲。花深处，酒望垂，可惜解貂留佩。同欢会。同欢会，同欢醉归。扶归去，扶归去，带好花枝。

（生白）莫负媚景艳阳天。（净）拚却西郊使万钱。
（末）花谢尚有重开日。（合）人老终无再少年。（并下）

第三出

（旦上唱）【破阵子】 自怜生来薄命，一身误落风尘。多想前缘慳福分，今世夫妻少至诚，何时得称心？

（白）妾身是开封府上厅角妓李琼梅的便是。自恨身如柳絮，无情枉嫁东风。貌若春花，空吁白昼。几度沉吟弹粉泪。对人空滴悲多情。对此三春好景，就西郊这丽春园内沽卖香醪。一来趁时玩赏；二来恐遇得个情人，亦是天假其便。奴家身畔，只有一使唤梅香在此。就教它整顿酒器。正是：莺花尤怕春光老，不肯教人枉度春。（旦唱）

【破阵子】 天若怜人孤苦，令樽前遇个良人。
（梅上，接唱）满目春光堪遣兴，莫怨东风泪似倾，当垆自遣情。

（旦白）此身不幸堕烟花。（梅）最苦春来越叹嗟。

（合）柳陌寻芳人似蚁，粉墙题恨字如鸦。（旦唱）

【渔家傲】 长吁嗟辜负朱颜枉度春，愁听得别院垂杨，黄鹂数声。两眉暗锁新愁恨，自慵临鸾镜。奈天不早从人，镇常是泪雨愁云，对东风泪滴新愁间旧愁。（梅唱）

【剔银灯】 春映秋波暗动情，何须虑孤衾闲枕？香醪路远人沽饮，娇貌美风流厮称。日日，同欢共饮，尤强似嫦娥不嫁人。（旦唱）

【地锦花】 懒能临掠乌云鬓，慵点绛唇。对谩当垆效学文君。暗想文君，何时迎得知音？一片至诚心，奈何天也不由人。（同唱）

【麻婆子】 对景对景空题恨，赢得闷上心。止愁止愁青春过，年华暗逐人。殷勤回首问东君：桃花开谢逢春，怕奴容颜老，何时遇个人？

（旦白）梅香，怕有赏春佳客来买酒，你与我安排了酒器，整顿则个。（梅下）（生未净上唱）

【水底鱼儿】 柳绿花红，名园甲风景多。杏开如锦绣，天桃如喷火。王孙仕女，笑嬉嬉同宴乐。寻芳拾翠，拚倾杯沉醉呵。（生未净相见行令介）（旦唱）

【乔合笙】 群花破蕊，破蕊红白竞妆，无限春

光明媚。香醪韵恁奇，不须推拒。（和）共陪笑语，君还有意，作画栏为花主。（梅）

【同前】 官人看取。看取蜂蝶对对，相逐花间游戏。何妨对此时，猛拚沉醉。（和同前）（生唱）

【忒忒令】 燕呢喃雕梁上对语，未知它诉着何意？料应说着，衷肠如是：两个镇双飞，双双来，双双去。算何时似你？（末）

【同前】 算人生百年有几，不欢乐更待何时！大都三万六千日，何不遇花遇酒，花前饮，花下醉？且开怀自舒。（旦唱）

【红绣鞋】 谢得东君留意，留意；将来头醉霞瑰，霞瑰。赏芳菲，惜花意。不妨做，锦屏围。莫令人，乱攀折。（生）

【同前】 幸得花 相会，相会；好似崔生觅水。觅水。怕别后，忆年时。桃面花，两东西。甚时节，再相会？（同唱）

【刮鼓令】 花影渐移，红日相将坠。对花一恁拚沉醉，共插着花几枝。花篮轿儿香韵奇，花阴柳下人渐稀。当歌对酒醺醺地，教人道醉扶归。

(生白)酒钱多少？(旦)这个不妨，看官人与多少。
(生)略有些小银子，权当酒钱。(旦梅)谢得官人！
(生)娘子，酒阑人散醉扶归，细柳轻云拂地垂，何时连理枝？(旦)官人，桃艳美，杏艳美，若得阑干遮盖围，方宜结果时。(生)娘子不须忧虑，如蒙不外，待小生多将些金珠，去官司上下使了，与娘子落籍从良，不知意下如何？(旦)只怕奴家无此福分。若得官人如此周庇之时，待奴托与终身，未为晚矣。(生)卑末乍别。(净醉扶介)(同唱)

【粉蝶儿】 一饮千钟，醺醺带人扶路，醉醺醺怎生移步。(旦)爱花心，须仗托，阑杆遮护。(生)恼柔肠，教人九回千顾。(并下)

第四出

（婆上唱）【金鸡叫】老景催人去，年华事暗随流水。愿家筵无虑萦心绪，晨夕清香，一炷谢人地。

（白）家道萧疏未足忧，且随缘分度春秋。月过十五光明少，人到中年万事休。老身是开封人氏。夫主姓孙，亡过数载。只有两个孩儿：大的必达，自亡夫主，自曾读数行诗书之礼，乃是个儒人；小的必贵，为人聪惠，性气刚强，只要提刀弄斧，如今在街坊做个屠户，养育老身。日来听得孙二要出外打旋，不知如何？等它来时，把几句劝它则个。（末上白）买卖归来汗湿衫。算来方觉养家难。自家姓孙，排行第二，在这街坊有上，屠宰为生，人口顺只叫做小孙屠。数日来不得买卖，意下要买些人事，投乡外几个相识行打旋一遭。免不得说与我母亲知道。（未见介）（婆）孩儿，我听得道你要出外打旋，怕家中得过且过，出去做甚的？（末）告得妈妈：常言道坐吃箱空，孩儿去寻得些少盘缠便回，母亲放心！（婆）孩儿，心去意难留，

留着是冤仇。去则不妨，只是早回便了。（末）孩儿便回。（婆唱）

【铎锹儿】 从来你行惯，曾途中历遍。今日此行，须是意莫留连。遣我朝夕恁忧煎，望得孩儿眼穿。子母心，两处悬。（和）鸿飞不到处，总被利名牵（末）

【同前】 孩儿告娘。休得忧怨。人言小富由命，大富由天。但得安乐是的前缘，坐享不能门然。暂离家，即便转。（和）去处莫迟延，娘亲望眼穿。

（婆白）雁飞不到处。（末）人被利名牵。（并下）

第五出

（生上唱）【天下乐】 一种相思聚两眉，因娇卖酒。此妇人生得肌莹琼台片雪，脸如红杏鲜妍。见它不觉惹起鸳鸯之恨，欲求鸾凤之欢。说道：若得落籍除名，愿为夫妇。如今不免多将些金帛，前往衙前，寻那旧契张面前，去那本官根前说则个。（末上白）昨晚那孙必达所托之事，已自从本官根前覆过了。今日特来这里，说与那人知道。（末见生介）（生）张面前，昨日所托之事如何？（末）昨晚已曾本官根前说过了当，请哥哥来。（生）小生不多，先有银子两锭，上下使用。哥根前小生当自重重拜谢！（末）不须如此。（生唱）

【光光乍】 仁兄听我言，千万与周全。若得一力维持，感恩即非浅。（末）【同前】 夫妻是宿缘，当与你作宛转。放下心肠休忧虑，管教你成姻眷。

第六出

（外上唱）【西地锦】 下官心平公正，卑职掌开封。但民歌千里明忠，正报和气春风。

（白）下官权行千里，职掌开封。胸次澄清，但绝非公之扰；希奇政事，判绝有理之权。真个沾恩皆乐业，一朝朝家庇喜安康。此心如兰之馨，如秤之平。真个行处莫教高唱道，恐惊林外野人家。当日的令史过来。（净扮朱令史上介、白）将相本无种，男儿当自强。自家姓朱，名杰，见在充本府正名司吏，满街都叫我做朱外郎。夜来有张面前说李琼梅一事，今日本官坐厅，与此人完备此勾当。（见外了叫旦介）（旦上唱）

【风马儿】 闻得提携寸心喜，来厅下听台旨。（梅上，接唱）娘行离脱风尘去，从今且免得，人折柳梢枝。（见外除名介）（旦唱）

【鹅鸭满渡船】 谢得恩官，且免妾为娼妓。这些恩德处，怎忘之！甚时能结学韩珠？(和)从今系籍名字除，付凭据从此上。免怨嗟，琉璃井。幸脱离。
(外)

【同前】 自来不心地，为你多娇媚。堕落烟花内，本无礼。快疾速移改迟便追！(和同前)(净)

【同前】 今日除名字，皆是我恩德。(旦)人非土木的，不敢忘恩义。(和)幸然脱得花门去，心欢喜鸳鸯情，免沉迷。如花貌，绝风雨(外)

【同前】 本官心地，事由公理。踢脱这些儿，果有阴德处。(和同前)(梅)

【同前】 念奴娘子，本是良人女。早晚办名香，答谢天和地。(和同前)

(净白)莫忘当初共把杯。(外)除却花名李琼梅。
(合)当权若不行方便，如入金山空手回。(并下)

第七出

（末打旋上唱）【北曲一枝花】 山遥江水长，人远天涯近。去驼登紫陌，迤迤践红尘。自离家乡，寂寞无人问。朝朝愁闷损。然虽路上堪行，俺则是心中未稳。

【梁州第七】 蓦蓦地古道西风峻岭，过了夕阳流水孤村，如今尘随马足何年尽！常就劳落，不必艰辛。几番回首，几度忘魂。只为家中年老慈亲，朝夕侍奉无人。明知孝悌人之大本，想着受煦劳育我全身，不能勾落业安平。自俺甫临行，曾把哥哥禀，常侍奉莫因循。只怕哥哥把话不准，迷恋着红裙。

【黄钟尾】 如今未遭际汉风雷信，有一日得到家乡桃李春。打旋回来分，参拜了母亲，答谢了众神，便受了奔波正的本。（下）

第八出

（婆上唱）【凤时春】 得失荣枯在命，夫妻事岂非天为。我的孩儿今成夫妇，论此因缘，事皆前定。

（白）男大须婚，女大须嫁。老身大的孩儿必达，不曾婚娶。半月前有媒婆来曾说亲，不拟三言两句便说成，就选今朝好日子，便取将归来。只一件，小的孩儿必贵出外打旋未回，况是屠宰之家，他归来必有言语。这的不防。今朝这早晚不见媒婆来。（净扮媒婆出白）开口成匹配，举口合凤凰。（生上唱）

【迎仙客】 谢娘子，恁提携，料想前生曾会伊。燕双飞，一对儿。（和）算来因契，斗合非容易。（旦上唱）

【同前】 念奴家，好人女，幸遇君家才貌奇。似鸾凤。一对儿。（和同前）（婆）

【同前】 我孩儿，恁聪惠，娶得媳妇百事宜。
郑州梨，一对儿。（和同前）（梅上唱）

【同前】 我娘子，果娇媚，幸遇官人俊貌美。
似鸳鸯，一对儿。（和同前）

（生白）天生一对共谐和。（旦）便觉门阑喜气多。
（婆）遇饮酒时须饮酒。（合）得高歌处且高歌。（净先下）（婆唱）

【绣带儿】 娘言语儿听取：如今景傍桑榆，男
毕结女正当笄年，娘心免得忧虑。 欢喜，愿得谐老
百岁期，得荣贵我心欢喜。（和）真奇异一双两美，排
宴饮双双效于飞。（生）

【同前】 必达告娘行听启：因缘事非容易，今
日里情分和谐，妈妈免得忧虑。 难比，艳妆娇貌多俊
美，论西施则如是。（和同前）（旦）

【同前】 奴自小良人女，谢君家提携到这里。
不弃取甘为箕帚，只愿尽老连理。和你，共谐百岁直
到底，更无二心三意。（和同前）（梅）

【同前】 听取梅香拜启：幸今日到此岂非容易。今日里惜分和谐，谢恩家不惜千金买断花为主。应是，此生缘分天际会，愿百岁永同龟水。（和同前）

（末上白）欢来不似今朝，喜来那似今日。相逢必贵，多谢得众家行院相识赍发。幸喜回来。恰才城外见二三个伴当，吃了两三杯酒，须索到家看母亲。（见婆拜介）（婆）孙二，你回来了。欢喜咱！（末）欢喜甚的？（婆）你的哥哥娶嫂嫂。（末见生旦介）（末唱）

【朱哥儿】 哥哥听兄弟拜启：它须烟花泼妓，水性从来怎由己，缘何会做得人头妻？伊不听，兄弟劝时，也须看前人例。（生）

【同前】 我兄弟说得自是，它如今须脱了名籍。我见它真实娶它归，娘亲老待它看待。（和）今日里，成亲爱喜，休口快胡言语。（旦）

【同前】 叔叔好不傍道理，奴元是好人儿女。坠落烟花怎由己？将奴骂泪珠偷滴。（和同前）（婆）

【同前】 劝孩儿休得要恁地，你嫂嫂看来也贤德。自今一家要和气，改日与你娶房妻儿。（和同前）

（梅）

【同前】 休得听闲说是非，劝娘行也休得呕气。
这般闲争甚巴臂，傍人听是何张志。（和同前）

（生白）兄弟心性太疏狂。（末）那堪门户不相当。
（婆）今日夫妻成大礼，（合）一齐攀送入兰房。（并下）

第九出

（净扮朱令史上白）无因驻清景，日出事还生。自家暗想李氏，在先我在它家中来往，多使了些钱。后来因些闲言语上，不曾踏上它门。如今孙大娶它为妻，见说孙大每日殢一盏酒，此妇人奈其心不定；又和孙二争叉。我待去它家走一遭，又无因由。真个是眉头一点愁，终是不能消。在先这妇女和我做伴时，曾借我三锭钞。休昧心说，这钱还我了，争奈我文书不曾把还它。我如今只把这文书做索钱为由，去它家里走一遭。恐怕它是姻缘未断，三言两句成合了。正是：不施万丈深潭计，怎得骊龙项下珠？（下）（旦上唱）

【梁州令】 一对鸾凰共宴乐。恨连日抛弹。这冤家莫竟信刁唆，把奴家，恩和爱，尽奚落。

（白）鸳鸯本是飞禽性，养杀终须不恋家。自嫁孙家，将谓如鱼似水，效学鸾凤。谁知把我新婚密爱，如同白水，连日不见回来。知它是争名夺利？知它是

恋酒迷花？使奴无情无绪，困倚绣床，如何消遣！
(旦唱)

【梧桐树】 思量闷上心，人去无踪影。悄似随风柳絮无凭准，却与旧日心不应。误我良宵寂寞守孤灯，数尽更筹夜长人初静，教人恨杀活短命。

【同前】 无情弄绣针，镇日心不定。落得凄惶为它成孤另，终日黯约何情兴。捱到黄昏月上小窗明，泪眼通宵搵湿鸳鸯枕，晓来时懒对孤鸾镜。（外扶生上叫开门介）（旦开门介）（外下）（生睡叫介）（旦唱）

【北曲新水令】 却踏过满庭芳草看花问，怨正孙不思折桂。每日上小楼沽美酒，销金帐卫共传杯。吃洒沉醉扶归，不由我不伤情苦萦系。（又唱）

【南曲风人松】 记前日席上泛绿蚁，做夫妻永同连理。谁知每日贪欢会？醺醺地不思量归计。你那里谁人共美？教奴自守孤帏。（又唱）

【北曲折桂令】 几回价守定香闺，转无眠情绪如痴。直哭得绛蜡烟消，银蟾影坠，宝篆香微。才听得促织儿声沉四壁，又听得叫残早报晓邻鸡。只影孤

凄，心下伤悲。一弄儿凄凉，总促在愁眉。（又唱）

【南曲风人松】 我一心指望你攻书。要改换门
闾。如今把奴成抛弃，朝朝望朝朝不至。好教人鸳衾
坦冷落，须闲了我一个枕头儿。（又唱）

【北曲水仙子】 好因缘间阻武陵溪，辜负花前
月下期，彩云易散琉璃脆，亏心底不似你，担阁了少
年夫妻。不枉了真心真诚意，不把我却寒知暖妻。不
能勾步步相随。（又唱）

【南曲犯袞】 想伊聪惠，伊伶俐，伊冷戏，今
日里怎如是？念奴娇妻， 奴风韵， 奴占挂，谁和我
手同携。（又唱）

【北曲雁儿落】 谁同莺燕期？谁展鸳鸯被？谁
双斟鹦鹉觞？谁匹配鸾凤对？（又唱）

【南曲风人松】 细思量教我泪双垂，使奴虚度
良时。绣房懒入拈针指，终朝里没情没绪。枕屏边声
声叫你，情脉脉转九语。（又唱）

【北曲得胜令】 则笑卓氏女忒心痴，它被这睡
魔正厮禁持。则想醉里乾坤大，全不想花间云雨期。

身靠着屏围，魂梦谁根底？酒病好难医，今朝醒觉迟。
(又唱)

【南曲风人松】 看刘伶酒自半醒时，不似你沉醉如泥。当初李白曾题记，它得遇唐朝皇帝。(白)李太白醉时，杨妃捧砚，力士脱靴，龙巾拭唾，御手调羹。今日也是醉，(唱)枉教人千般告你，别寻个解绦底。

(净上白)事不关心，关心者乱。到得孙大门首。(叫门介)(旦)谁叫我小名？(净)是朱邦杰。(旦)元来是朱外郎。(开门介)外郎怎生稀行？(净)我今日特来与娘子贺喜则个！(旦)外郎，你说这话，如今奴家不比在先门户。(净介)你在先借我三锭钞。不曾还我。(旦)在先钞都还外郎了。(净介)我不曾得。(旦背介)外郎莫是把为名，故意来此。(净介)这睡的是谁？(旦介)是丈夫。(净)怎中？(旦)不妨！醉也。(净介)(旦)外郎，休恋故乡生处好，受恩深处便为家。(旦唱)

【石榴花】 奴家从小流落在风尘，几番和你共枕同衾。如今踢脱做良人，谁知到此，倍觉伤情。幸君家殷勤到这里，想因缘已曾结定。(和)花前宴乐同

欢会，伊和我两同心。（净）

【同前】 娘子貌美铅华鬓堆云，梳妆巧煞精神。金莲三寸太轻盈，言淡举止多风韵。咱庞儿青春，青春俏勤，教人道果然厮称。（和同前）

（末上白）野花不种年年有。烦恼无根日日生。自家当朝一日，和那妇人叫了一和，两下都有言语。我早起晚西，看它有些小破。今朝听得我哥出去，和相识每吃酒，我投家里去走一遭。（作听科介）杀人可恕，无礼难容。我哥哥不在家，谁在家吃酒？（末踏开门。净走下。末行杀介）（生唱）

【驻马听】 洒困沉沉，睡里听得人斗争。是我荒惊恼觉，自觉一身，战战兢兢。方知欲问这元因，忽然见兄弟持刀刃，连叫两声。莫不是嫂嫂不钦敬？（末）

【同前】 听说元因：它元是娼家一妇人，瞞着哥哥浓睡，自与傍人，并枕同衾。我欲持刀一意捕奸情，几乎杀害我哥哥命。（旦白）我有奸夫，你不拿住它！（末连唱）你言语怎生听？一场公事惊人听！（旦）

【同前】 哀告君听：奴在房儿卫欲睡寝？怎知叔叔来此，巧言花语，扯奴衣襟。(末白)孙二须不是这般样人。(旦连唱)因奴家不肯便生嗔，将刀欲害伊家命。(末白)哥哥休听它家说，孙二不敢。(旦连唱)只得叫邻人，将奴赶得没投奔。(生)

【同前】 此事难凭，两下差池人怎明？(末白)哥哥，甚不明处？养着奸夫。(旦接唱)叔叔声声只道，养着奸夫。奸夫你说是何人？(末白)明养着奸夫。(旦连唱)叔叔你忒煞把人轻！(末白)你道没，敢罚咒？(旦唾)是命。(旦唱)青青须有天为证。(末白)你敢道一个没！(旦)没！(末唱)你休得强惺惺，杨花水性无凭准。

(生白)家丑从来不外扬。(旦)谁知骨肉也参商。
(末)大家飞上梧桐树。(合)自有傍人说短长。(并下)

第十出

（婆上唱）【转山子】 因甚家中闹声沸？听言沿差池。心下探自觉猜疑，还未知何般凶吉？到堂前探取，免心下多虑。

（白）人无远虑，必有近忧。不知夜来家中为甚喧闹？待老媳妇叫过小孙屠出来，问它则个。孙屠在那里？（末上白）当言不言谓之讷，不言强言谓之僭。夜来只为那贱人，险些不做出一场事来，这事只得自相灭。母亲叫只得走一遭。（见介）（婆）孩儿，夜来为甚吵闹？教我知道。（末）妈妈说甚底。妈妈只是当日间信哥说，娶了这妇人，有许多价事济。母亲休问。（婆）孩儿，休要大惊小怪。毕竟事已成了，它是个这般人，把这言语都休说。我从你爷爷在日，已曾许下东岳三年香愿。已还两年了，今年一年便还足。孩儿，你如今与我收拾行李，和我一同去还心愿，也免在家闲争合口。（末）母亲也说得是。孩儿如今便收拾行李；母亲和哥哥说一声，就教送出路上去便回……。（婆）

如今你速办行装去。不惮重重叠叠山。（末下）（婆吊场）（婆唱）

【挂真儿】 东岳灵祠几程路，还心愿只得前去。只虑家中，无人看觑，叫出孩儿说与。（生上唱）

【同前】 燕尔新婚正欢聚，何曾肯暂离一步。（旦上唱）蓦然闻得，萱亲有旨，同向堂前施礼。（婆唱）

【柰子花】 相将岳帝生乾日，欲同去烧香献纸。（生）便理会行装前去，但家务深虑之。（旦）为家虑恐难脱离，须叫取叔叔前去。（和）只交必贵办行装，相同去便回归。（婆）

【同前】 如今即便登途，家缘事分付汝。（生）告妈妈宽心行路，两下里休虑忆。（旦）妈妈须是早早回归，路途上自宜小心。（和同前）（末上唱）

【赚】 听娘有旨，目今要往东岳去。（旦）恨分离，家中无人管顾奴。（生）我如今，相送娘行出外去，侧耳先回故里。（末）更莫待迟。（旦）叫梅香安排数杯。（梅上）听娘呼至。（梅唱）

【红芍药】 今去东岳，一杯助和气。（婆）梅香媳妇在房帟，须是照管家计。（旦）三人路途须仔细，不妨早作归计。（和）名香一炷告神祇，合家保无危。

【同前换头】 酌酒东郊已先醉，门前早已排轿儿。两日三朝望你归……。

（白）东峰东岳甚威灵，名香一炷办虔诚。万事劝人休碌碌，举头三尺有神明。（生末婆先下）（旦吊场白）落花有意随流水，流水无心恋落花。梅香，我当初指望共它同行同坐，一步不离。谁知今日，随风倒，飘然而去。空使鸳衾闲半壁，何日是归期？（梅）娘子不须忧虑。（旦唱）

【梧叶儿】 欲说破，有谁听，不记暗叮咛。飘然去，悄如水上萍。尽把恩情，悄似梧叶儿一片轻。（梅）

【同前】 娘休虑，且宽心，何必自伤情。（旦）虽然出去便回程，房儿里好凄清。长叹两三声，它热如火我冷如冰。（旦）

【同前】 休只管，恋它每，入眼便为勤。不须急性，有日称心，莫把恩情悄似冰。

(白)梅香，它既然出去，我镇日没情没绪，你入去安排三两杯酒来，待我自消遣则个。(梅)理会得。三杯和万事，一醉解千愁。(梅先下)(净扮朱令史上白)静中检点平生事，闲里搜寻白所为。前日不是我走得疾，险些个遭小孙屠脚手。我如今见说，它家里婆婆和孙大孙二一同出去烧香，只有那妇人在家，不免去走一遭。(见旦介)(旦)朱令史，你今日来得恰好，我正安排几杯酒，和你对饮。(净)前日我好险！(旦)不是你眼快，险做下来。今日它们出去烧香，便回来也三朝两日。如今不免叫过梅香将酒过来。(梅上)酒逢知己饮，诗向会人吟。酒在此。(梅见净介)(旦)梅香，这官人是我的兄弟。你去安排些食物，一就与我关了外门，待我和官人吃几杯酒。(梅)天上人间，方便第一。(梅先下)(旦唱)

【淘金令】 灯前报蕊，鹊噪檐前喜。今日见你，果是非容易。浅斟低唱，放些娇痴，怕甚花梢风雨。办坚着意，一杯劝君须记取。(和)同携素手，并着香肌，共入罗帏效连理。(净)

【同前】 因缘契合，算来非容易。一双两美，我也成忒戏。几曾间阻，两下分离……。（和同前）

（净白）而今便叫梅香过来，正好下手。（旦）说的是。梅香过来。（梅上唱）

【桃李争放】 听得叫梅香，只得堂前听取使。

（梅白）姐姐，这个人是个甚人？你只管留它在家吃酒做甚底？（旦）不干你事！（净杀梅香。扮梅香作旦死尸科。除梅香头介）（旦净白）不施万丈深潭计，怎得骊龙项下珠！（并下）

第十一出

（外上唱）【梅子黄时雨】 清正当权，公明无倦，民无枉閤 无飞。

（白）麾下十铤墨五铤墨，写下千枝万枝树。引得林禽扮到来，踏枝不着空归去。下官职判开封一郡黎民，今日早衙，门前闹哄，不知甚事？左右过来。（净扮朱令史土介说关杀人）宁可昧神祇，不可失道理。厅上官人唤，只是孙大杀人事走一遭。（见外说关介）（外）这的是人命事，非通小可，不打不招。（净）打了。（押生上介）（生唱）

【锦天乐】 且停威，告恩官略慈念。昨日我萱亲去烧香，卑人送到半途回转。谁把我妻谋骗？首级无有鲜血染，望恩官乞赐明验。回心转，言念无辜，怎生屈受刑宪？（又唱）

【上小楼】 公吏人排列两边，不由我心惊胆战。

怎推这铁锁沉枷，麻捶撒子？受尽熬煎。假若使心似铁，这官法如炉烧炼。休悲我枉屈后，死而无怨。

【同前换头】 列今日怎知道，番成罪愆？略略望哀怜，常言道公门可行方便。人易唬，天须见，拷打千般神魂乱。空有日月须明，不照覆盆下面，便招作鬼死也埋冤。（又唱）

【红绣鞋】 拷的我魂飞魄散，打的我肉烂皮穿。告你个有监察曹司，望周全。你是一纸教天赦，飞下九重天，杀人罪愆，怎的免？

（生招了介）（外）朱令史，既招成了，枷收在牢里，待首级完备决断。（外唱）

【四边静】 将它短招读一遍，把词因好生看。休要顺人情，依法自行遣（和）。这场罪愆，怎生解免？一一与招成，三年待决断。（生）

【同前】 谁知命运遭乖蹇，今朝受刑宪。免教受捫扒，感恩即非浅。（和同前）（净）

【同前】 分明是你把妻儿骗，今日怎胡言？拷

打更拼扒，如今怎躧免。（和同前）（净）

【一撮棹】 吃黄连，心苦向谁言？无处语，莫得告苍天。（外）枷收了，明日要归勘。将就理，实说早周全。（生）怎禁枷和锁，铁心肠泪涟涟。情最苦，身落在罪办禁。

（外白）朝朝问取莫迟延，但要公平不要钱。（生）兄弟未归谁管顾？娘亲谁把信音传？（净）当初只道文章贵，到此方知狱吏严。（并下）

第十二出

（婆上唱）【望远行】 离了故乡，跋涉崎岖劳攘。水宿风餐，旅况怎消遣？（末上）那日方离家乡，回首家乡怎想？且缓步徐徐行上。（婆）

【四犯腊梅花】 高山叠叠途路长，何时得到东狱毆，赛还心愿一炉香也？人寂寂，奴凄惶，相随只有儿共娘。奔波在旅邸。满眼是山花夹岸傍。（和）路上逢花酒，自徜徉，一程管教分作两程行。（末）

【同前】 暮宿村店朝又往，宽心放怀休惆怅，拜还心愿一炉香也。身康健，回故乡，朝行暮止儿共娘。一心愿得学，拜舞彩衣堂上。（和同前）

（婆白）孩儿，我身已自觉有些不快，你可早寻个安歇处。（末）妈妈，前面便是草桥茅店，且歇了，明日早上殿还愿。（婆）孩儿，早寻旅店且安宿，身安便是无量福。（末）赛还香愿早回家……。（并下）

第十三出

（旦上唱）【夜行船】 百岁夫妻重会画，由天付岂非人与。（净上接唱）不入深渊，惊人波浪，争得大海明珠？

（旦白）不入惊人浪。（净）难逢得意鱼。（旦）朱外郎，不是奴家设此一计，今日怎得和君家相会？（净）谢得娘子！（旦）官人，休听世上相思曲，且尽樽前不老杯。（旦唱）

【绣停针】 自从那日，打散鸳鸯侣镇长叹吁。袖罗红湿胭脂泪，愁到那人提起。谢老天开方便眼，施小计恰早投机。自今一步不厮离，在天只愿效于飞，在地同为连理。（净）

【同前】 雨约云期，最苦情浓处变成间离。寸心岂恋鸳鸯被，争奈咫尺千里。今难学庄周梦蝶，愿飞到伊行根底，同坐同行同衾睡……。（旦）

【同前】 望伊做主，莫待傍人的讲论是非。绣衾香暖罗帏里，恩情愿似当时。论阳台朝云暮雨，争如我怜惜欢娱，共伊终久不断离……。（净）

【同前】 看伊貌美，最苦秋波滞人似痴。脸桃红露樱唇媚，淡扫蛾眉傍人怎比。宛然似春光结蕊，幸然折在屏帏里。从今契合非容易，把闲愁从此勾除，办坚心休提是非。

（旦净白）在天同归碧落，入地共返黄泉。（并下）

第十四出

（末上白）世上万般哀苦事，无过死别与生离。苦也！去时同着母亲去，归时只有独自归。谁知母亲还了香愿，在房店中已自死了。如今却只带得它骸骨归来，且喜到得家乡。思量着起来，心如刺痛，泪似珠倾。（唱）

【北曲端正好】 当日重意离京城，谁想今日耽愁闷，急回来不沙闷的独自个和泪而行。去时节喜恣恣亲母登山岭，回来呵，背着个碇可可骨匣相随定。（唱）

【南曲锦缠道】 奔行程，哀哀不曾住声，各不定珠泪如倾。挑着个纸幡儿，招展痛苦伤情。这骨匣一回价又轻，一回价又觉还沉。莫不是亲母显威灵，娘相扶相随，相佑到帝京。到得家中后，见哥哥诉元因。（唱）

【北曲脱布衫】 白日里泣雨愁云，到晚西役梦劳魂。多则是俺嫂嫂占迫我小名，佻若在家亡也有些名分。（唱）

【南曲刷子序】 心中自忖，怨亲娘可煞孤命。你若家里死后，便累七追享，不免请几个僧人。止不过做两三夜道场，看几卷忏文《心经》。暗自省也落得草草，出殡在西城。

（白）惭愧！且喜到得城外。则这般不敢家去，把这骨匣儿在门外具德寺里，前到家去说与哥哥知道，请几个僧人取去。（寄骨匣介）（回家介）（掩门介）常言道：福无双至，祸不单行。我家怎地吃官司封了门？不免去隔壁邻舍王婆叫一声。（末叫）（净扮王婆出来，来。谁？（末净相见科）（净）孙二，你母亲不曾回来？（末）好教婆婆得知，一言难尽。孙二同母亲一路里去，到草桥店，母亲身己不快；还了香愿，到得店里，已自死了。婆婆，不知我家里怎地吃官司封了门？（净）你哥哥不听人说话，娶了这个妇女，不知做了不良事，你哥哥把它杀了。如今官司拿去问成，关在大牢里。（末唱）

【锁南枝】 婆婆听，我拜启：随娘往东岳去，

谁信道得中途，蓦忽娘倾弃。将尸骨，亲带归。到家中，因何把门闭？（净）

【同前换头】 听我诉因依，不觉泪暗滴。你自和娘还愿，争奈你哥哥，与妻闲争气。杀死它，吃控持。到如今，禁在牢内。

（末白）你如今怎生教我见哥哥一面也好。（净）你如今只把送饭为由，见得它。（末）孙二回来，委是没分文。（饭科）（净）孩儿，我与你说：若见哥哥，不要大惊小怪。（末）理会得。见时不敢高声哭，恐怕人闻也断肠。（并下）

第十五出

（生担枷上唱）【金珑璁】 清平天地里。是我屈死难当，哽咽泪汪汪。亲娘无信息，共我兄弟何方？不道我落在牢房。

（末上白）不信好人言，果有今朝难。今日果然如此。来到牢门前，只得叫送饭。（扣门科介）（见生送饭俵饭介）（末唱）

【孝顺歌】 我哥不是，怨自谁？痴迷那得人似你。兄弟好言语，佯佯总不理，如风过耳。它是风尘，烟花泼妓。你娶为妻，不思量有今日。（生）

【同前换头】 你却说得是，教人泪暗滴。我当初娶它归，将谓好行止。谁知甚的？事到头来，全无区处。受尽凌迟，如今悔之无及。

（生问娘科）（末）好教哥哥得知，一言难尽。孙二

和母亲去到草桥店，母亲身己不快；还了香愿，已是死了。(生)苦也！(生唱)

【忆多娇】 心痛悲，珠泪暗滴。不知我娘为下鬼，儿在囚牢谁看觑？(和)祸不单行，苦也娘亲怎知？(末)

【同前】 作事济，不点实。如今怎生来救你？早晚粥食休忧忆。(和同前)

(净上推末押生下白)假饶人心似铁，怎逃官法如炉？(生下)(末吊场。见净许物科)(末白)今日得君提拔起，免教身在污泥中。(并下)

第十六出

（旦上唱）【临江仙】 假意成谋居此处，分明中我圈匱。（净上）今生得遂我心期， 欢娱嫌夜短， 快乐少人知。

（旦白）奴家当脱得花门柳户，与孙官人为夫妻，止望尽老今生百年，谁知它朝夕殢酒。不是奴家设此一计，把这梅香杀了，和朱外郎共同一处，多少是好。（净说婆死介）（净）今日我便把这孙大杀了，我与你同谐鸾凤之欢，永享百年之乐。（旦）计就月中擒玉兔，谋成日里捉金乌。（并下）

第十七出

……(末上计物件科)(见箱介)(净上拿末白)浑身是口不能言体排牙说不得。(并下)(外上唱)

【惜奴娇】 职判开封，冤枉人心顽如铁，枉然官法如炉自灭。

(净上说关介)(外白)孙必达，那杀人正贼，已自拿获得了。如今将你省会宁家听候。(末担枷上)(见生介)(生)苦也天！(生唱)

【红衲袄】 我当初不三思，撞着冤家如醉痴。最苦娘亲又倾弃，家私坏了懊恨迟。今日遭横死，痛苦人怎知？情愿拚死在黄泉，阴府去理。(末)

【同前】 望停息虎狼威，害良民朱令史。屈坏平人怎为例？下民易欺天怎欺？落在罗网里，杀人还是准？我情愿替哥哥，做个刀下鬼盆吊杀。(末介)

（并下）

第十八出

（梅作鬼上唱）【高阳台】 一点幽魂，满怀冤苦，冥冥杳杳鲜悲。鲜血流红，痛和泪滴交垂。无端怨冲天地，恨那人无语长吁。冤仇须报，只争来早与来迟。（又唱）

【山坡羊】 怨气冲天盈地，怨魂冥冥何处？滴滴底鲜血沾衣袂。李琼梅，和你假意儿，将人杀了谐连理。万劫冤仇难如你，冤家，终须会见你。（又唱）

【后庭花】 教奴怨恨你，魂灵儿无所归。冤枉难伸诉，苍天不可期。你不与，外人知。施呈巧计。使这般狼儿识，眼将咱一命倾。（又唱）

【水红花】 衔冤痛恨苦难追，被伊亏。悲风动处，藏形无倚更无依。最难悲，黄昏微雨。尽在芭蕉叶底。怨魂飞，憾人泪珠垂，也罗。（又唱）

【折桂令】 休想我死心塌地，有一朝天地轮回，我那从前已往冤仇记。你好忘恩义，李琼梅，到阴司，万刚凌持。（下）

第十九出

（净扮禁子开关拖末上）（净下）（外扮东岳泰山府君上唱）【少年游】 瞬目一观，霎时已列凡世。

（白）莫瞒天地莫瞒心，心不瞒人祸不侵。十二时中行好事，灾星过了福星临。小圣乃是东岳泰山府君。劝君莫作亏心事，东岳新添速报司。切见李琼梅淫妇，谋杀人命，孙必贵屈死郊中。此人平日孝心可重，今日有此之难。上帝敕旨，差下小圣，降数点甘雨，其苏醒此人。孙必贵，甘雨沾身魂梦醒，醒来冤枉自分明。从空伸出拿云手，提起天罗地网人。（外下）（末活醒了介）（末唱）

【北新水令】 梦魂中只听得雨滋滋，元来是死生别处。浑身上都破损，疼痛怎支吾？朱邦杰，于你有什么辜？天怜念小孙屠。

【锁南枝】 神魂乱，手脚麻，争些半霎时身亡

化。若不是老天周全，甘雨从空下，魂梦中，把我头面洒。醒觉来，自嗟呀。（见棒介）

【北甜水令】 拄杖身边，谁人撒下，手颤怎生拿？东倒西歪，我怎生提拔？战兢兢气力，难加。

【香柳娘】 想哥哥那里，你还知么，兄弟在此身亡化？黄泉无旅店，今夜宿谁家？一命掩黄沙。我如今挣？，将拄仗按拿，魂飞魄讶。

（生将锄头纸钱上介）（见末介）（白）有鬼！（末）哥哥，兄弟不是鬼。在牢中遭盆吊死，把我撇在郊外，谢天降几点儿甘雨，把我救醒。哥哥，兄弟不是鬼，是人。（生）兄弟，你端的是人来？兄弟款款地起来，扶着杖子行， 到家，却作区处。（旦上唱）

【花儿】 荒郊傍晚，星月相将渐生日沉西。车马游人尽稀散，潜步两情厮绾。

（见生末介）（白）有鬼！（生末）你是鬼是人？（旦）奴家不是鬼，是人。（生末）你不是鬼，那死的却是谁？（旦）那死的却是梅香。你两个出去，我和朱令史商量，把梅香杀了，切去了头，假作我的尸首，诬赖

你杀了奴家，把你兄弟囚禁牢中，谋害你两个性命。这的是我和朱令史同谋来。（生末）元来是你这贼人和朱令史谋坏我兄弟来。朱令史如今在那里？（旦）在五里外庄子上。（生末）你引我到那里去。只教从前作过事，没兴一齐来。（并下）

第二十出

（净上白）哼息！自家今日眼跳，有些个不好。李琼梅缘何到如今不来，知它是怎生？（生末旦上）（擒净介）（生唱）

【念佛子】 听此语，方知是，把梅香杀死逃避。假尸形陷我落在圈围。（旦）听取，可笑伊忒不是。为我每厮像伊妻，把人一继擒住。

【同前换头】 因为经过这里，蓦见伊形如鬼，逐惊荒寸心如水。（生末）你分明，说此就理。怎地胡推拒？到今日更难分理。

【同前】 李琼梅，料造恶，贯满当诛。如今怎生饶你？（旦）是前日不合恁的。一时同设计，到今日自伏不是。（生末）

【同前换头】 幸逢你，谁知三见鬼，一齐都擒

住。千般受险危，幸得天天周济。两人怎插翅？口遍身如何分理？是共非，到龙图阶下听取台旨。

（生末梅擒住旦净白）今日一齐擒去龙图厅下，分理便了。正是：休言长钓秋江上，也有收纶罢钓时。
（并下）

第二十一出

（外上唱）【七娘子】 判断甚严明，受人间阴府幽冥。负屈衔冤，从公决断，心无私曲明如镜。

（白）人间私语，天闻若雷。包拯便是。奉敕命云间下，敕判断开封。日判阳间夜判阴，管取人人无屈，定教个个无冤。远远望见一簇人来，恐有疏虞，不当稳便。左右过来。（生末梅擒旦净上介）（生末唱）

【紫苏丸】 谁知假意将人害，李琼梅见今擒在。（梅）在阴间衔冤怨痛伤悲。（净旦）谁知冤报冤和债。

（外白）你算有何冤抑，各各从头供状一遍。（生唱）

【缕缕金】 它元卖酒，接佳宾。花牌上除姓名，做良人。娶它为夫妇，水性无准。把梅香杀死私奔，教我枉受刑禁，教我枉受刑禁。（旦）

【同前】 龙图 ，听元因：奴家从幼小，在风尘。为它娶归为夫妇。心儿不定。共朱邦杰一意私奔，把梅香杀死一命，把梅香杀死一命。（末）

【同前】 哥哥底，娶为亲。谁知心走辊，便忘恩。共着朱邦杰，同谐鸳枕。把梅香杀死苦平人，教我枉丧幽冥，教我枉丧幽冥。（外）

【同前】 朱邦杰，李琼梅，把梅香杀死了，共私淫。诬赖它兄弟，在牢中囚禁。谋夫杀叔罪作轻，你两个合偿它命，你两个合偿它命。

（外白判）朱邦杰是把法犯法，李琼梅是谋杀故杀。同谋杀死梅香，诬赖孙大杀死妻室。即系因奸谋杀其夫，凌陷其弟，事干恶逆。除将朱邦杰妻小家产给偿孙大兄弟；将朱邦杰李琼梅二人，押赴市曹，偿还梅香性命。（生唱）

【山花子】 今朝谢得高明主，赐黄金与作周庇。李琼梅瞒心昧己，和它暗约共同谋计。（和）感龙图今朝断理，生离死别心痛，梅香免得为怨鬼。冤报冤家，幸从今脱离。（末）

【同前】 贱人你自为娼妓，哥哥把伊提携。岂知杨花怎拘，作事更不存理。（和同前）（旦）

【同前】 心寒胆碎，悔之作不是。不合共它设计，都是一时情意。（和同前）（梅）

【同前】 不念梅香当初事，你指望共谐今世。谁信蓦生狂意，共奸夫故杀奴身已。（和同前）（外）

【同前】 李琼梅感煞忘恩，朱邦杰不仁不义。依公断并押街头，受凌迟。（和同前）（净）

【同前】 是当初不合谋，告公相周全宽恕。（外）休要狂口胡言，便押去！（和同前）

【白】 驿程上拿获兄弟，房店中亡过尊灵。无半点夫妻恩义。怀一片狠毒心肠。（并下）

柯丹邱

柯丹邱，生平不详。仅清初张大复《寒山堂曲谱》卷前的《谱选古今散曲传奇集总目》中，在《荆钗记》剧下，注称作者为“吴门学究敬先书会柯丹邱”。由此知柯氏为苏州人，大概是书会中的职业剧作家。

荆钗记

第一出 家门

【临江仙】（末上）一段新奇真故事，须教两极驰名。三千今古腹中存，开言惊四座，打动五灵神。六府齐才并七步，八方豪气凌云，歌声遏住九霄云。十分全会者，少不得仁义礼先行。〔问答照常〕。

【沁园春】 才子王生，佳人钱氏，贤孝温良；以荆钗为聘，配为夫妇。春闱催试，拆散鸾凰。独步蟾宫，高攀仙桂，一举鳌头姓氏香。因参相，不从招赘，改调潮阳。修书远报萱堂，中道奸谋变祸殃。岳母生嗔，逼凌改嫁，山妻守节，潜地去投江。幸神道匡扶，使舟人捞救，同赴瓜期往异乡。吉安会，义夫节妇，千古永传扬。

王状元不就东床婿，万俟相改调潮阳地。孙汝权
套写假书归，钱玉莲守节荆钗记。

第二出 会讲

【满庭芳】 [生上] 乐守清贫，恭承严训，十年灯火相亲。胸藏星斗，笔阵扫千军。若遇桃花浪暖，定还我一跃龙门。亲年迈，且自温衾扇枕，随分度朝昏。

【古风】 越中古郡夸永嘉，城池閤匱人奢华。思远楼前景无限，画船歌妓颜如花。诗礼传家忝儒裔，先君不幸早倾逝。奈何家业渐凋零。报效劬劳未如意。尽交弹铗叹无鱼，甘守蠶盐乐有余。萱堂淑贤齐孟母，谆谆教子读诗书。刺股悬头曾努力，引光夜凿匡衡壁。胸中拍塞书五车，舌底澜翻浪千尺。嗟吁岁月不我留，亲年老迈喜复忧。甘旨奈何缺奉养，功名况且志未酬。一跃龙门从所欲。麻衣换却荷衣绿。丹墀拜舞受皇恩，管取全家食天禄。小生姓王名十朋，表字龟龄。年纪弱冠，乃温城人也。不幸椿庭早逝，惟赖母亲训诲成人。明日堂试，昨约朋友到家讲书，未知来否？

【水底鱼】 [末上] 白屋书生，胸中醉六经。
蛟腾风起，管登科，为上卿。

自家府学生员王士宏，明日府尊堂试，已约朋友会讲，不免到梅溪家去。迤迳行来，此间就是，梅溪有么？[生] 四明请了！[末] 请了！[生] 半州为何不至？[末] 随后来了。

【前腔】 [净上] 白面儿郎，学疏才不广。粗豪狂放，指银瓶，索酒尝。

自家孙汝权，府尊堂试，来到梅溪家会讲，迤迳行来。梅溪有么？[生见介] 明日本府堂试，我等各把本经讲习一篇。[净、末] 君子讲学，以文会友，有何不可？[生] 如此，先把四书讲一讲。[净] 讲甚么书？[末] 若讲四书。先讲《论语》。梅溪“学而时习之。不亦悦乎？”半州“有朋自远方来。？”[生] 学生乱道了。[净] 愿闻。[生] 学之为言效也。人性皆善，而觉有先后，后觉者必效先觉之所为，乃可以明善而复其初也。习，鸟数飞也，学之不已，如鸟飞也。管见如此，望二位改教。[末] 讲得有理。[生] 四明，“不亦悦乎”怎么讲？[末] 学生乱道。[生] 愿闻。[末] 既学矣，市又时习之，则所学者熟而中心喜悦，其进自不能已矣。请二位改教。[生]

讲得有理。[末]半州，“有朋自远方来，不亦乐乎”怎么讲？[净]我也要讲？免了罢！[末]这个如何免得！[净]鹏，大鸟也。一飞九万里，果是远方之外。落者。是掉也。那大鹏在远方之外飞来，不想飞得羽垂翅折，在半空中停翅而想，说道：“我有些吃力了，莫不要掉下去？”说言未尽，蹀躞，此乃不亦乐乎？[末]半州差了，你我同心为友，合志为朋，怎么到说了飞禽？[净]二位满腹文章，无忝同类。我学生不通古今，一味粗俗，诚所谓马牛而襟裾。飞禽与走兽，正是同类。[末]休要取笑。

【玉芙蓉】 [生]书堂隐相儒，朝野开贤路，喜明年春闱已招科举。窗前岁月莫虚度，灯下简篇可卷舒。[合]时不遇，且藏渚韞椟。际会风云，那时求价待沽堵。

【前腔】 [末]悬头及刺股，挂角并投斧，叹先贤曾历许多勤苦。六经三史宜温故，诸子四书可诵读。[合前]

【前腔】 [净]家私虽富足，心性忒愚鲁，向书斋懒读者也之乎。无才学休想学干禄，有才的便能身挂绿。[合前]

[生] 圣朝天子重英豪，[末] 常把文章教尔曹。
[净] 世上万般皆下品，[合] 思量惟有读书高。

第三出 庆诞

【高阳台】 [外上] 兔走乌飞，星移物换，看看鬓发皤然。嗣息无缘，幸生一女芳年。温衣饱食堪过遣，赖祖宗遗下田园。喜一家老幼平安，谢天周全。

【鹧鸪天】 华发萧萧鬓若霜，老来无子实堪伤，箕裘事业谁承继，诗礼传家孰绍芳。闲议论，细思量，欲将一女赘贤良。流行坎坷皆前定，只把丹心托上苍。老夫姓钱，名流行，温城人也。昔在鸿门，忝考贡元。衣冠世裔，时乖难显于宗风，阀阅名家，学浅粗知乎礼义。不幸先妻早逝，只有一女，年方二八，欲招王十朋为婿，以继百年。自愧再婚姚氏，幸喜此女能侍父母。正是“子孝双亲乐，家和万事成。”今日是老夫贱诞，聊备蔬酒，少展良辰。李成那里？[末上] 一点祥光现紫薇，匆匆瑞气蔼庭帏，齐簪翠竹生春意，共饮瑶卮介寿眉。老员外有何钧旨？[外] 请老安人出来。[末] 老安人有请。

【腊梅花】 [净上] 年华老人双鬓皤，胭脂腻

粉幸丢抹。市人都道我，道老娘相像夜叉婆。

[末]牛头狱卒做浑家，此不是夜叉婆？[净]老员外万福。

【前腔】 [丑上]奴奴体貌多袅娜，月里嫦娥也赛奴不过。市人都道我，道老娘相像紧那罗。

[末]小心金鼓手，此不是紧拿锣。[丑见介]愿嫂嫂千年朱顶鹤，愿哥哥万代绿毛龟。[外]甚么说话？[净]姑娘，今日是你哥哥生日，为何只得能迟？[丑]在家整备些薄礼，因此来迟。[外]妹子自家一般，如何送许多礼采？[丑]没有什么。牵得一只黄狗，与哥哥庆寿。[外]狗庆得寿的？[丑]“黄?无疆”，愿哥哥“受天之庆”。[净]每年间是你把盏，今年你侄女长成了，该他把盏，学些礼体。待我去叫他出来。孩儿那里？

【珍珠帘】 [旦上]南极耿耿祥光灿，明星烂，庆老圃黄花蚁晚。[众]去了青春不再返，且暂把身心游玩。[旦]疏散，喜团圆欢会，庆生华诞。[外]纷纷红紫竞芳尘，日永风和已暮春。[旦]但愿年年当此日，一杯寿酒庆生辰。[外]虽然如此，一则以喜，一则以忧。[净]庆生之日，何出此言？所喜者何也？[外]所喜者，家庭温厚，骨肉团圆。[丑]

所忧者？[外]所忧者，奈我女儿姻亲未遂。若得配他终身，永无挂念。[旦]告爹爹知道，念玉莲温清之礼尚缺，蘋蘩之事未谙，且自开怀畅饮，不必挂念。[净]我儿说得有理。今日是寿日，说什么招女婿。有了这等如花似玉的女儿，怕无门当户对的女婿！[丑]自古道：“腰间有货不愁穷。”取酒来，该你把盏。

【锦堂月】 [旦]华发斑斑，韶光荏苒，双亲幸喜平安。庆此良辰，人人对景欢颜。画堂中宝篆香销，玉盏内流霞光泛。[合]齐祝赞，愿福如东海，寿比南山。

【前腔】 [丑]筵间，绣幙围环，奇珍摆列，浑如洞府仙寰，美食嘉肴，堪并凤髓龙肝。簪翠竹同乐同欢，饮绿醕齐歌齐唱。[合前]

【前腔】 [净]堪叹，雪染云鬟，霞绡杏脸，朱颜去不回还。椿老萱衰，只恐雨愆风僇。但只愿无损无伤，咱共你何忧何患？[合前]

【前腔】 [外]幽闲，食可加餐。官无事扰，情怀并没愁烦。人老花残，于心尚有相关。待招赘百

岁姻亲，承继我一脉根蔓。[合前]

[合前。净]李成，收了筵席罢。[外]妈妈，还不曾吃得酒，就收拾了，你这等悭吝？[净]老儿。

【醉翁子】非悭。论治家千难万难，休只管吃得瓮尽杯干。[丑]今番，庆生席面，难做寻常一例看。[合]重换盏，直饮到月转花梢，影上阑杆。

【前腔】[外]神仙，满座间人闲事减。庆眉寿，樽前席上，正宜疏散。[众]欢宴，乐人祇应，品竹弹丝敲象板。[合前]

【侥侥令】[众]银台烧绛蜡，宝鼎喷沉檀，望乞苍穹从人愿。[合]骨肉永团圆，保岁寒。

【前腔】炎凉多反复，日月易循环，但愿岁岁年年人康健。[合前]

【尾】玉人弹唱声声慢，露春纤把锦箏低按，曲罢酒阑人散。

[外]四时光景疾如梭，[净]堪叹人生能几何。
[丑]遇饮酒时须饮酒，[旦]得高歌处且高歌。

第四出 堂试

【谒金门】 [小外，杂从上] 简命分专邦甸，
报国存心文献；蒲鞭枉昭公椽，三载民无怨。

【鹧鸪天】 千里承恩秉郡旌，矢心曾不染秋毫。
公门既许清如水，吏笔何须利似刀？无德政，起童谣，
聿修文书赞皇朝。愿将廉范龚黄意，布政瓯城教尔曹。
自家温州府太守吉天祥是也。即今宾兴之秋，又当堂
试之日，下官今日考试诸生。左右，唤秀才进来。

【转山子】 [末扮学官上] 六经惭负管窥天，
可信灯毡恁有缘。士子作章编，争望登高选。

送生员手本。[外] 趲生员进来，教官出去罢。
[末应下]

【水底鱼】 [生上] 仰之弥高，钻之弥坚，忽
焉在后，瞻之忽在前。

【前腔】 [末上] 学问无边，如人临广渊。意深趣远，玄玄复又玄。

【前腔】 [净上] 身似神仙，金银积万千。无心向学，终朝只爱眠。

[众见介。外] 众生员起来作揖。[众应介。净] 学生皆肤见之学，望大人赐浅些题目。[外] 众秀才，今日考试汝等，不意分巡大人报到，将就考一道策罢。起来听题。

【红衲袄】 [外] 问：古人君所以贤，古人臣所可言，圣王汲汲思为善，为善还当何者先？子辈灯窗已有年，所得经书学问渊。悉心为我敷陈也，毋视庸常泛泛然。

[众递卷介。外] 叫左右。拿那生员背起来打。[净] 老大夫何以赐责？[外] 我什么衙门，令人代作文字？[净] 怎么代作文字？[外] 这卷与这卷，明明是一个人写的字。若肺腑流出，必然成诵。众生员始初送卷的，各背而所作上来。

【前腔】 [生] 对：古明君在重贤，古良臣贡举先。巫咸传说初皆贱，伊尹曾耕莘上田。皋陶既举不仁远，四皓出而汉祚安。恭承执一询遇见，敢不諄

淳露胆肝？

〔外〕此篇以荐贤立论，是知国家之首务者，宜取以冠首。

【前腔】〔末〕对：古贤王在猎畋，古贤臣开垦先。孟轲十一言犹善，八口同耕井字田。庸言“民乃国之本”，故曰“食为民所天”。躬承执事询愚见，敢不粗心进数言？

〔外〕此篇以井田十一立意，足见其有忧国忧民之意，可喜可喜。

【前腔】〔净〕对：古刚明须积钱，臣奉行须聚敛。治财理赋称刘晏，功数萧何馈饷先。征粮时要他加二三，粮完时赏疮一个钱。若今府库充盈也，大敌闻之不敢言。

〔外〕此篇陈辞未纯，立论不正，宜加刻苦之功，须革富贵之相，方免马牛襟裾之诮，庸勉庸勉。诸生过来，先递卷的什么名字？〔生〕生员王十朋。

〔外〕今朝堂试汝魁名，他日须知作上卿。〔众〕大惠及民夸德政，又将文字教书生。

第五出 启媒

【荷叶鱼儿】 [外上] 春雨新收，喜见山明水秀，万花深处有鸣鸠，软红泥踏青时候。试蹑青鞋，慢拖斑竹，去寻良友。

自分老林丘，诗酒朋俦。昔年碧水壮遨游，学冠同流。嗟吁独负邓攸忧，一子难留。且求佳婿续箕裘，是亦良谋。老夫昔在太学，曾试贡元，人故以贡元呼之。至亲三口，续室小女而已。田园足以供衣食，庐舍足以蔽风雨。中郎有女传书业，伯道无儿嗣世家。老夫闻得王景春之子王十朋，近日堂试魁名，欲浼将仕郎南阳郡许文通为媒，求作小女之婿。故此扶筇而来，不免到他门首。且咳嗽一声，老将仕在家么？

【前腔】 [末上] 静把诗书闲究，竹扉上是谁频扣？

呀！原来是老贡元，请了。

[外] 过竹方通径，穿云始见山。[末] 家因贫

故静，人为老而闲。连日少会，今日下顾，必有佳教。
[外] 只因小女未有佳配，昨闻故人王景春之子，堂试魁名，去后必有好处，敢颇将仕作伐。往彼一说，成此姻缘。但恐轻渎。有屈神劳。[末] 鄙夫即当往议此亲，谅此富彼贫，必无辞。且请一茶。[外] 不劳赐茶，但得早为玉成，多幸。

【三学士】弱息及笄姻未偶，故米拜屈问游，书生已露魁人手，山老因营继嗣谋。[合] 若得良媒开笑口，这求亲愿必酬。

【前腔】 [太] 解绶归来为至友，果然同气相求。尔玉人窈窕钟闺秀，那君种子殷勤须好逑。[合] 管取两门开笑口。这求婚愿必酬。

【前腔】 [外] 人世姻缘天所授，惟媒妁得预其谋。麻瓢兀自浮仙涧，红叶犹能上泝流。[合前] 若得。

【前腔】 [末] 谨领尊言求风偶，管教配合鸾俦。云英志不存田玉，织女期当订斗，牛。[合前] 管取。

[外]厘降篇成事岂虚，[未]《诗》言夫妇首《关雎》。[外]人间未结前生契，[合]天上先成月下书。

第六出 议亲

【绕地游】 [老旦上] 桑榆暮景，将往事空思省。家贫窘，闷怀耿耿。共姜誓盟，慕贞洁甘守孤零，喜一子学问有成。

老身柏舟誓守，自甘法世居孀，榆景身安，惟爱一经教子。锥有破茅之地，仅可容身；囊无挑药之资，旋谋糊口。剪发常思侃母，断机每念轲亲。正是“不求金玉贵，惟愿子孙贤。”老身张氏，少适王门，自从丈夫亡后，不幸祖业凋零。止生一子，名十朋，虽喜聪慧，才学有成，奈缘时乖运蹇，功名未遂。今乃大比之年，且训诲一番。十朋那里？

【风人松】 [生上] 青霄万里未鹏抟，淹我儒冠；布袍虽拟蓝袍换，荣枯事皆由天断。且自存心奉母，何须着意求官？

母亲拜揖。

[老旦] 春榜动，选场开，收拾行李，上京科举。

[生] 母亲，事业要当穷万卷，人生须是惜分阴。正是“学成文武艺，货与帝王家。”孩儿只为家贫亲老，不敢远离。[老旦] 孩儿，岂不闻孝经云：“始于事亲，终于事君。”君亲一体，若得你一官半职回来，也显做娘的训子之功。[生] 敢不遵命。[老旦] 儿，还有一件事。前日双门巷钱贡元央许将仕议亲，无物为聘，以此不敢应承。只恐今日又来，如何是好？[生] 母亲，岂不闻古人云：“娶妻莫恨无良媒，书中有女颜如玉。”孩儿只虑功名未遂，何虑无妻？[老旦] 儿，你也说得有理。自从你父亲亡后，做娘的呵！

【黄莺儿】 半世守孤灯，镇朝昏儿几泪零，到今犹在凄凉景。寒门似冰，衰鬓似星。[生] 母亲为何掉泪？[老旦] 为只为早年不幸鸾分影。[合] 细评论，黄金满簸，不如教子一经。

【前腔】 [生] 父丧母劳形，论孩儿当报恩，奈何人事不相称。[老旦] 只怕你学未成。[生] 非学术成。[老旦] 只怕你己未能。[生] 非己未能，为只为五行不顺男儿命。[合前]

【簇御林】 [老旦] 亲师范，近友朋，把诗书勤讲明。聚萤凿壁真堪敬，他们都显父母、扬名姓。

[合] 奋鹏程，名题雁塔，自屋显公卿。

【前腔】 [生] 亲年迈，家势倾，恨腴甘缺奉承。卧冰泣竹真堪并，他们都感大地、登台省。

[合前。末上] 受人之托，必当终人之事。钱贡元央老夫到王宅议亲。此间有人么？[老旦] 儿，有人在外，你去看。[生] 待孩儿去看。呀！老将仕，失迎了。[末] 令堂有么？[生] 家母有。[末] 老夫求见。[生] 少待。母亲，许将仕在外。[老旦] 请进来。[见介] 许大人请。重蒙贵步到寒家，有何见谕？[末] 老夫非为别事，只因钱贡元前番央老夫来说令郎亲事，老安人不允。近闻得贤郎堂试魁名，贡元不胜之喜。今着老夫送吉贴到宅，望乞安人允就，不必推辞。[老旦] 多蒙贡元见爱，又蒙将仕周全。只是家窘，不敢应承。[末] 贡元说道：不问人家贫富，只要女婿贤良。聘礼不拘轻重，随意下些，便可成亲。[老旦] 贡元乃丰衣足食之家，老身乃裙布荆钗之妇，惟恐见谗。[末] 安人何必太谦！

【桂枝香】 [老旦] 年华衰边，家私穷败，要成就这段姻亲，全赖高贤担带。论才难布摆，论才难布摆，钱难揭债，物无借贷。[拔钗介] 儿，自你父

亲亡后，再无所遗，止有这荆钗，权把他为财礼，只愁事不谐。

【前腔】 [生] 萱亲宁耐，冰人休怪。小生呵！贫居陋室多年，惟苦志寒窗十载。倘时运到来，倘时运到来，功名可待，姻亲还在。母亲，这荆钗又不是金银造，如何做聘财？

【前腔】 [末] 女人容拜。秀才听解。那贡元呵，不嫌你礼物轻微，偏喜爱熟油苦菜。但心无忌猜，但心无忌猜，物无妨碍，人无杂坏。

方才聘礼取过来一观。[生] 请观。[末] 昔日汉梁鸿聘孟光，荆钗遗下，岂不是达古之家？这荆钗虽不是金银造，非是老夫面奉，管取门阑喜事谐。[老旦] 将仕回见贡元，只说礼物轻微，表情而已。[末] 谨领，谨领。[生] 寒家乏聘自伤情，[老] 权把荆钗表寸心。[末] 着意种花花不发，[合] 等闲插柳柳成阴。

第七出 遐契

【秋夜月】 [净上] 家富豪。少甚财和宝？未毕姻亲，萦牵怀抱。只因命犯孤星照，没一个老瓢。

自家号做孙汝权，牛羊无数广田园。无瑕美玉白似雪，没孔珍珠大似拳。白银积下如土块，黄金堆垛似方砖。温州城里第一个财主，件件称心，样样如意。说也惶恐，夜夜缩脚眠。前日学中回来，偶见一家门径里面四个大字：“为善最乐”。正看之际，闪出二八佳人，生得描不成，画不就，十分美貌。若得此女为妻，不枉了今生一世。

【驻云飞】 思忆多娇，想他十指纤一捻腰，两瓣金莲小，赛过西施貌。妖，其实是俊多娇，想他身材小巧，教我日夜相思，日刻萦怀抱。若得成亲，我也不枉了。

呸！想他也没用，我家里有个才六、才七，只好管些家事。有个朱吉能言语，我未曾说起。他就晓得我心事，叫他出来商议。朱吉那里？[末上] 听得叫

朱吉，慌忙走来立，大胆寸难行，小心尽去得。官人，有何分付？[净]朱吉，前日我在学中回来，打从双门巷里经过，一家门前写着：“为善最乐”，你晓得是那一家？[末]是钱贡元家里。[净]你怎么认得？[末]小人常在他门首经过，认得。[净]他家好个女儿。[末]官人怎么晓得？[净]我在学中回来，偶见此女，生得十分美貌。我要取他为妻，没个人去说合。[末]他家对门卖烧饼的张妈妈，是钱贡元的妹子。姑娘说侄女，有何不可？[净争]我儿好聪明，姑娘说侄女，有何不依？小厮，取文房四宝过来。[末]要文房四宝何用？[净]写个票儿，拿他来。[末]这就不是，求亲犹如告债，须是登门相请才可。[净]你不知道，这妈妈闻得他嘴头子极快，他问道官人多少年纪，方继娶亲，教我怎么回他？[末]只说高来不成，低来不就，蹉跎了岁月，少说些年纪便了。[净]你分付家里，只说我学中去了。[末叫后科。净]出得家门口，此间已是大街坊。[末]待我去请他。[净]有理。[末叫]张妈在家么？[丑上]来了。

【秋夜月】 蒙见招，打扮十分俏，走到门前人都道，道奴奴脸上胭脂少，搽些又好，抹些又俏。

[末]搽多了，好与关大王作对。[丑]你来我家何干？[末]孙官人要见。[丑]呀！相公请了。

[净]妈妈请了。[丑]看茶。[净]妈妈请。[丑]相公，接待不周。春牛上宅，并无灾厄。[净]我今闲走，特来看你这母狗。[末]出言太毒，将人比畜。[净]怎么屎口伤人？[丑]惯有这毛病。[净]茶来。[丑]免茶。[净]免茶不是你说的。[丑]讨茶也不是你说的。[净]我在家里讨惯了。[丑]相公，今日到此贵干？[净]他问我贵干，我怎么回他？[末]便说烦妈妈为媒。[净]特烦妈妈为媒。[丑]不知取与第几位令郎？[净]小儿尚未有母，就是这小花男子。[丑]相公今年高寿了？[净]一百八十岁。[末]十八岁。[净]看，一十八岁。[丑]好少年老成。要取那家女儿？[净]朱吉，怎么回他？[末]便说令兄宅上有个令爱，要娶他做娘子。[净]妈妈，闻知令爱宅上，有个令兄，取他做个掌家娘子。[丑]我哥哥六十岁了，还饶他不过。[净]都是你只管令令令，都令差了。巧言不如直遭，便说你哥哥家里有个丫头，我要讨他做老婆便了。[末]是令兄宅上有个令爱，财主取他做掌家娘子。[丑]若说我侄女儿，只教你雪狮子向火，酥了一半。看我侄女儿，长、不料料窈窕，短、不足踣踣促促。他眉弯新月，譬挽乌云，脸衬朝霞，肌凝瑞雪：有沈鱼落雁之容，闭月羞花之貌。秋波滴沥，云鬓轻盈，淡扫蛾眉，薄施脂粉。舒翠袖，露玉指，春笋纤纤，下香阶，显弓

鞋，金莲窄窄。这双小脚，刚刚三寸三分。[净]好！连夜就成。朱吉，这妈妈说小姐的脚，刚刚三寸三分，这是卖弄金莲，就值一千两。请问妈妈要多少价钱？[末]这就差了，买牛马便说价钱，亲事只说财礼。[净]你晓得我的，我若过一两遭，便晓得。苦恼，小花男子那里晓得？你教我便好。[末]请问妈妈要多少财礼？[丑]相公，我哥哥是诗礼之家，出得你的门，进得我哥户，样样成双，件件成百。[净]有！大人家干事不小，小人家干事不大，只管出得我家门，进得你令兄家户。妈妈，成亲之后，自有礼物登门谢媒。花红羊酒锦段赠之。朱吉，今日是个好日，你连忙回去，取金钗一对，压钗银四十两，相烦妈妈就去。

【豹子令】 闻说佳人多袅娜，多袅娜，端的容貌赛嫦娥，赛嫦娥。此亲若得周全我，酬劳财礼敢虚过。[合]花红羊酒谢媒婆。[丑]成亲之后，就是姑婆。[净]朱吉，你牵羊担酒谢姑婆。

【前腔】 [丑]非是冰人说强呵，说强呵，成败都是女萧何，女萧何。若是才郎拚财礼，管教织女渡银河。[合前]

[净]为媒作伐莫因循，[丑]管取教君成此亲。

[末] 匹配姻缘凭月老，[合] 调和风月仗冰人。

第八出 受钗

【似娘儿】 [外上]一女貌天然，缘分浅。亲事迁延。愿天早与人方便，丝萝共结，蒹葭可倚，桑梓相联。

“男子生而愿为之有室，女子生而愿为之有家。”老夫昨央将仕王宅议亲，回来便知端的。[末上]伏托荆钗成好事，何须红叶作良媒。昨蒙贡元央我王宅议亲，不免回覆。有人么？[外]将仕，有劳动问，亲事如何？[末]老夫初到王宅，说起亲事，王老安人再三推辞。已后将尊言说明，谗得允从。[外]将何物为聘？[末]聘物虽有，只是轻微，将不出。[外]老夫有言在先，不拘轻重，只要成其姻事。[末]聘物在此，请收。[外]好罕物。昔日汉梁鸿聘孟光荆钗，至今遗下，岂不是达古之家？老安人那里？[净争上]“姻缘本是前生定，曾向蟠桃会里来。”那个在此？[外]是将仕。[净]不是来说我儿亲事么？[外]正是。[净]李成看茶来。将仕公，外日多蒙厚礼，我说李成去请将仕公来吃些寿面，说你不

在家；一钵头面，放了三日，把与狗吃了。〔外、末〕这什么说话？〔净〕敢问将仕，说我女儿亲事怎么了？〔末、外〕亲事已成了。〔净〕既成了，几时下盒子？〔末、外〕就是今日。〔净〕今日教我怎么安排得酒与来人吃？〔末〕都是干折，袖里来，袖里去。〔净〕看鸡鹅污屎，坏了衣服。〔末〕不是这个干折。〔净〕小厮讨天平来。〔外〕要天平做什么？〔净〕要他兑银子。〔外〕银子希什么罕？〔净〕银子不希罕，什么希罕？〔外〕一股荆钗，只怕你不晓得。〔净〕你拿来我看。多少年纪，不晓得这是什么东西。闻又不香，拿在手又不重，待我磨一磨。〔外〕这是宝贝，擦不得的。〔净〕人到禁擦，他到不禁擦。〔外、末〕什么说话？〔净〕这味头簪子，一分银子买了十根，讨得十个媳妇。〔外〕不要多说。〔净〕我晓得。当初汉梁鸿仗他讨了个娘子，如今又将来讨我女儿，是二婚人了。〔末〕休得取笑。〔净〕你便说何人置造，甚人遗下的？

【柰花子】〔末〕论荆钗名本轻微，汉梁鸿已仗得妻，芳名至今留传于世。老安人，休将他恁般轻视，听启，明说道表情而已。

【前腔】〔净〕虽然是我女低微，他将我恁般

轻觑。一城中岂无风流佳婿？老员外，偏只要嫁着穷鬼。老许，你做媒氏，疾忙与我还他的财礼。

【前腔】 [外] 这财礼虽是轻微，你为何讲是说非？婆子，你不晓得，那王秀才是个读书人，一朝显达，名登高第，那其间夫荣妻贵。这财礼呵，纵轻微，既来之，且宜安之。

【前腔】 [丑上] 富家郎央我为媒，要娶我侄女为妻。说开说合，非同容易，也全凭虚心冷气。匹配，端的是老娘为最。

[净] 姑娘那里来？[丑] 我在家里来，特来与女儿说亲。[净] 不要说这亲事。我老员外凭了那老许，把女儿许与王什么朋。[丑] 不是王景春的儿子王十朋？娘儿两个过活的？[净] 正是他家，不知富贵发迹何如？[丑] 就是孤老院里赶出跔子来，穷断了他的脊筋。风扫地，月点灯。[净争] 你说的是谁家？[丑] 我说的是孙半州孙官人，名头也有十七八个，金银使秤称，珠子使斗量。先将金钗一对，压钗银四十两，交了年庚吉贴，就有礼物登门。[净] 如此只许他家罢。姑娘，只说我不曾见你进来，你就说退了王家，我就说嫁了孙家。[丑] 正是。[净] 只是

老许在里面，不好说得。[丑]自古道：“男不作媒，女不保债。”若是老许抢我这媒做了，汗都弄他的出来。嫂嫂，你先进去。[净]老许还不去。[丑]哥哥嫂嫂。此是那个，拘也不养出他来。我到人一般敬他，他到驴了眼看我。我到深深拜一拜，他到直了腰哈人。[末]老人家曲不倒腰，只是这等。[丑、净]老人家曲不倒腰，彭祖公公不唱喏的？“男有男行，女有女伴。”请出去，待我们说几句家常话。哥哥，特来与我侄女说头亲事。[外]妹子来迟了，女儿许了王秀才，聘礼受了，就是王景春之子王十朋。[丑]那个做媒的？千百担柴煮不烂的老狗，这是女人家勾当。那王家朝无呼鸡之食，夜无引鼠之粮，若是嫁了他，饿断了丝肠。若饿死我家女儿，要与老许讨命。[外]什么说话？[净]姑娘，你说的是那家？[丑]我说的是孙半州，前门进去一百条水牛，有老许大。[净]就嫁这水牛。[丑]后门进去一百条黄牛。不要说他珍珠财宝，只这象牙屏风底下，冰乾也有一千担。[净、外]冰见了日头就洋了，怎么晒得冰乾？[丑]各天一方，有这等天晒得这冰乾。嫂嫂，生药铺里卖的是什么？[净]这是冰片。[丑]正是，正是。退了王家，嫁那孙家。[外]你不晓得，就是那孙汝权。极奸诈。我也配他不来，还了他聘礼。[净]这等人家不与他？如今退了王家？许了孙家。[外]

你那婆子，晓得什么？“一家女子百家求，求了一家便罢休。”[净]呷了嘴，“一家女子百家求，九十九家不罢休。”[丑]只有一家不求得，扒在屋上打砖头，一失手打了老许的头。

【驻马听】 [外]巧语花言，竟不顾男女婚姻当遴选，此子才堪梁栋，貌比瑶药，学有渊源。我孩儿非比孟光贤，那书生亦遂梁鸿愿。这亲事也由我不得，也由你不得。均[合]万事由天，一朝契合，做了百年姻眷。

【前腔】 [净]才貌兼全，亲老家贫囊又艰，羞杀荆钗裙布，绣褥金屏，绮席华筵。好姻缘番做恶姻缘，富亲眷强似穷亲眷。[合前]

【前腔】 [丑]四远名传，那个不识孙汝权。他貌如潘岳，富比石崇，德并颜渊，轻裘肥马锦雕鞍，重裯列鼎珍羞馔。[合前]

【前腔】 [末]五百年前，月老曾将足系缠，不用诗题红叶，书附青鸾，玉种蓝田。瑶池曾结并头莲，画堂中已配豪家眷。[合前]

[外] 今日未可便相从，[净] 须信豪家意颇浓。
[末] 有缘千里能相会，[丑] 无缘对面不相逢。

[外] 怎成得人家？一个客在此，也没茶水，到有许多不贤之处！[净] 还不跪？[丑] 跪了，嫂嫂。
[外] 妹子，一家好人家是你搅坏了，我也做不得主。我儿在绣房中，你将两家聘礼问女儿。愿嫁金钗，就是孙家；愿嫁荆钗，就是王家。[净、丑] 正是。[外] 只说王家是诗礼之家，那孙家一味村浊。[净] 再说一个大巴掌。[外] 罢罢，我再不管了。[先下。丑] 世间无难事，只怕歪丝缠。一个老官人被你一缠，就缠坏了。玉莲就比我小时节，只要有得吃，有得着。这等人家不嫁，倒去嫁穷鬼？好计，“计就月中擒玉兔，谋成日里捉金乌。”[下]

第九出 绣房

【恋芳春】 [旦止] 宝篆香消，绣窗日永，又还节近清明。暗里时更换，月老逼椿庭，惟愿双亲福寿康宁。

镜中常自叹婵娟，生长闺门二八年，惟喜椿庭身在室，何堪萱室魄归天？言工容德悉兼全，玉质无瑕赛月圆。春去秋来多少事，金莲那肯出房前？奴家侍奉早膳已毕，且向绣房做些针指。

【一江风】 绣房中，袅袅香烟喷，翦翦轻风送；但晨昏问寝高堂，须把椿萱奉。忙梳早整容，忙梳早整容，惟勤针指功，怕窗外花影日移动。

【前腔】 听鹊鸦，噪得我心惊怕，有甚吉凶话？念奴家不出闺门，莫把情怀挂。依然绣几朵花，依然绣几朵花，天生怎比他？再绣出蔷薇架。

【青哥儿】 [丑上] 豪门议亲，哥哥嫂嫂已许

谐秦晋。未审玉莲肯从顺，且向绣房询问。

开门。[旦]是谁？[丑]是你姑娘。[旦]姑娘那里来？[丑]我儿，这就不是了，怎么拦门拜？诗礼人家，只象小家子出身，好歹等姑娘坐定了拜才是。[旦]多谢姑娘指教。[丑]这才是。我儿坐了。[旦]姑娘，告坐了。[丑]你在这里做什么？[旦]这是枕方。[丑]这是什么花？[旦]并头莲。[丑]这是做亲的意思了。[旦]姑娘休要取笑。[丑]下面是鸭、是鹅、哺鸡？[旦]鸳鸯。[丑]鸳鸯嘴长了七八针。这是什么书？[旦]是《烈女传》。[丑]我儿，这书且放过一边，我要说正经。我儿，特来与你说一头亲事。[旦]不是爹爹许那王……[丑]亏你不羞，不出闺门的女儿，晓得什么王、白，好歹等姑娘说出来。你爹爹许了王家，母亲见他艰难，将你许了孙半州。他是温州城里第一个财主，我儿若嫁了他，一生受用不尽。这是王家的聘礼，这是孙家的聘礼。[旦]姑娘，他乃豪家富贵，玉莲乃家寒貌丑，不敢应承孙家。[丑]嫁孙家是，听我说他富贵。

【梁州序】 他家私迭等，良田万顷，富豪声振瓯城。他又不曾婚聘，专浼我来求亲。[旦]他恁的钱物昌盛，愧我家寒貌丑难厮称。[丑]这段姻缘料想是前生定，入境缘何不顺情？休得要恁执性。

【前腔】 [旦] 他有雕鞍金凳，重裊列鼎，肯娶我裙布荆钗？我须房奩不整，反被那人相轻。[丑] 虽是你房奩不整，他见你姿容，自然相饮敬。[旦] 严父将奴先已许书生，君子一言怎变更，实不敢奉尊命。

【前腔】 [丑] 你爹娘俱已应承，问侄女缘何不肯？恁推三阻四，莫不是行浊言清。[旦] 枉了将人凌并，便刎下头来，断然不依允。[丑] 论我作伐，宅第尽闻名。十处说亲九处成，谁学你假惺惺。

【前腔】 [旦] 做媒的，[丑] 做媒的不是做贼的。[旦] 做媒的个个夸能，也多有言不相应，信着你都被误了终身。[丑] 合穷合苦没福分。丫头强厮挺，令人怒憎。[旦] 出语伤人，你好不三省，荣枯事总由命。

【尾】 [丑] 这段姻缘非厮逞，少什么花红送迎？[旦] 谁想番成作画饼。

[旦] 姻缘自是不和同，[丑] 无分荣华合受穷。
[旦] 雪里红梅甘冷淡，[合] 羞随红叶嫁东风。

第十出 逼嫁

【福青歌】 [净上] 只因我女娇媚，富家郎要结婚契。姑娘在此作良媒，寻思道理，强如嫁着穷鬼。

常言道：“会嫁嫁田庄，不会嫁嫁才郎。”好笑我老儿将女儿许嫁王十朋，姑娘来说的温州城内第一个财主孙汝权。如今姑娘绣房中与女儿议亲，待姑娘来便知端的。

【前腔】 [丑上] 玉莲贱人无理，激得我怒从心起。腌臢蠢物太无知，千推万阻，枉教我受了这场呕气。

[净] 姑娘为何这般气？[丑] 嫂嫂，只说人家养女儿，你当初把他如金宝，如今把你当蒿草。我便领你的命到绣房中去，他便闭着门儿。我便叫开门，他便不该就是拦门拜。我该奉承他一分便好。我不合教道他，他便怪我抢白了，心里有些不自在我。我便说特来与你做媒，他到噙了这张嘴，说道：姑娘莫

不是爹爹说王……我就说：不出闺门的女儿，晓得什么王、白，好歹等姑娘说出来。又说：爹是亲的，娘是继母，不知是那一个养汉老淫妇，不知他是那里来的，便是这等跟我爹的。还要拿他到税课司去税他一税，羞也羞杀了他。[净]他是这等无理，七岁无了母，是我抚养长成。说我做主不得，我且唤他出来，肯嫁孙家，我有一处，要嫁王家，也有一处。[丑]嫂嫂不要说我说的。[净]玉莲那里？

【七娘子】 [旦上] 芳心未许春搬弄，傍纱窗绣鸾刺风。[净]玉莲。[旦]母命传呼，奴当趋奉。金莲轻举湘裙动。

[旦]母亲。[净]撒开，不是你娘。[旦]姑娘。[丑]不是你姑娘。[净]你好欺心！虽无十月怀胎，且有三年乳哺。怎么得你长大嫁老公，姑娘与你说亲，肯不肯好好回他，怎么说爹是亲的，娘是继母，做主不得，骂我许多？[旦]是那个来说的？[净]姑娘说的。[旦]姑娘曾在那里骂？[丑]你骂来。[净]贱人骂得好。

【锁南枝】 [旦]休发怒，免性焦，一言望乞听奴告。这聘礼荆钗，休恁看得小。[净]是金的？

[旦]非是金。[丑]敢是宝。[旦]非是宝。[净]非金非宝，要他何用？[旦]将来聘奴家，一似孟德耀。

【前腔】 [净、丑]听他道，越气恼，无知贱人不听教。因甚苦死执迷，惹得娘焦燥？他礼物有甚好？比着玉镜台，羞杀晋温峤。

[旦]母亲，岂不闻商相埋名，版筑岩前曾避世，阿衡遁迹，躬耕莘野未逢时。买臣见弃于其妻，季子不礼于其嫂。先朝蒙正运未通，破窑困苦；昔日韩信时不遇，当道饥寒。王秀才虽窘，乃才学之士：孙汝权纵富，乃奸诈之徒，才学之士，不难于富贵，奸诈之徒，必易于贫穷。王秀才一朝风云际会，发迹何难？[净]姑娘，丫头虽小，且是识人多矣。不知那里寻许多苦堆一处。

【四换头】 贼泼贱闭嘴，数黑论黄讲甚的？我是你什么人？[旦]是娘。[净]恰又来，娘言语怎违逆？顾父母颜情却是礼。[旦]顺父母颜情，人之大礼。话不投机，教人怎随？富豪贪恋，贫穷见弃，惹得傍人讲是非。

【前腔】 [丑] 呆蠢丫头，出语污人耳。恁推三阻四，话不投机。豪家求汝效于飞，他有甚相亏？出言抵撞，你好没尊卑。

【前腔】 [旦] 非奴失礼仪，望停嗔，听拜启。婚姻事有之，恐误了终身难改移。[净] 嫁去好，多住几日，不好，回来再嫁。[旦] 怕一时贪富侈，恐船到江心补漏迟。

【前腔】 [净、丑] 好言劝你，再三阻推。娘是何人你是谁？[旦] 母亲暂息雷电威，休恁自差池。今日里缘何将我苦禁持？[净] 自今和你做头敌。[旦] 谩威逼，断然不与孙氏做夫妻。

[旦下。外上] 自不整衣毛，何须夜夜嚎。为何在此喧嚷？[净] 老贼养得好女儿，把我一顿打。若无姑娘劝，几乎打死。[外] 妈妈，玉莲最孝顺，敢不是他？[净] 且住！待我思想。我扯住他衣服，他洒掉跑了去，方才打。姑娘，是你打的。[外] 妹子回来一次，惹得他母子闹吵，今后再不要回来。[丑] 我为你女儿亲事，今后再不回来了。[净哭] 我的姑娘，[丑哭] 我的嫂嫂。[外] 呸！好人好家，哭怎么的？[丑] 耍戏有哭有笑。[净] 依我嫁孙家，多与

他房奩首饰。若不肯嫁孙家，剥得赤条条，拣个十恶大败日，一乘破轿子，送到王家。房奩首饰，一些没有，再不管他。[外]将机就机，明日乃是一好日，只说不好。妈妈，十恶大败之日，就是明日送去。[净]也罢，就是明日。[外]妈妈，你送去。[争]我不去。[外]妹子。你送去。[丑]嫂嫂，一个泥人送到庙里去，看个下落，就是我去。

[外]不贪富贵自甘贫，[净]叵耐无知小贱人。
[丑]惟有感恩并积恨，[合]万年千载不成尘。

第十一出 辞灵

【破阵子】 [旦上] 翠黛深笼宝镜，蛾眉懒画春山。丝萝虽喜依乔木，椿树还怜老岁寒，偷将珠泪弹。

我生胡不辰，襁褓失慈母。鞠育赖椿庭，成立多艰楚。此日遣于归，父命曷敢阻？进退心恐伤，有泪出肺腑。奴家被继母逼嫁孙郎，我爹爹不允，将机就机，只说今日是十恶大败之日，匆遽之间，将奴出配王家。首饰衣服，并无一件。苦呵！若是亲娘在日，岂忍如此肮脏？不免到祠堂中拜别亲娘神主。此间已是祠堂中了，这一位是我亲娘呵！一入祠堂心惨凄，百年香火叹无儿，涓埃未报母恩德，返哺忍闻乌夜啼。

【玉交枝】 [旦] 音容不见，望冥中听奴诉言，甫离怀抱娘恩断，目应怎瞑黄泉。谁知继母心太偏，逼奴改嫁相凌贱。我那亲娘，孩儿今日出嫁，本待做一碗羹饭与你，料他决不相容。苦！莫说羹饭，我要痛哭一场，[合] 怕他们闻之见嫌，只得且吞声泪痕

如线。我的亲娘在日，岂是今日？

【前腔】 不能光显，叹资装十元一完。爹爹，母亲，荆钗裙布奴情愿。只是我爹爹年老在堂，奴家去后，叹无人膝下承颜。我的亲娘，七岁抛离了你，受他折磨难尽言。孩儿尚有一些差处，非打即骂，他全无骨肉亲相脊。[合前][外上]荆钗与裙布。随时逼婚嫁。[丑上]三夜不息烛，相思何日罢。[外]我儿，哭得这等模样，你在此怎么？[旦]我在此别母亲神主。[外]我的儿，

【忆多娇】 你且开镜奁，锭翠钿，休得界破残妆玉箸悬。今日我做爹爹的肮脏了你，首饰全无真可怜。[合]休得愁烦，喜嫁个读书大贤。

【前腔】 [旦]愁只愁你子嗣慳，爹老年，何忍教儿离膝前。爹爹，你与母亲不谐，孩儿去了，凡事忍耐些罢。莫惹闲非免抻牵。[合前。丑]我儿，你若依了我，嫁了孙家，大样妆奁，十分富贵。今日什么来由，到嫁这个穷鬼？[外]你好胡说！

【斗黑麻】 自古姻缘事，非偶然，五百年前，赤绳系牵。儿今去，听教言：我的儿，你到王门做媳妇，勿慢勿骄，必钦必敬。孝顺姑蟑，数问寒暄。[合]

灯前泪涟，生离各一天。他有日归宁，吾心始安。我儿上轿去罢。

[旦]待孩儿请母亲出来拜辞。[外]孩儿，那老泼贱，你去拜别他怎么？[旦]爹爹，天下无有不是的父母，孩儿何忍不辞而去？[丑]侄女言之有礼，待我去请他来。嫂嫂，女儿请你出来拜别。[净在内说]不出来，一似张果老倒骑驴，永远不要见这畜生的面。[丑]侄女儿，你母亲不肯出来受你的拜别。[旦]既不肯出来，待奴自去请。母亲，开门，开门！[净内说]不开，不开！[旦]母亲既不开门，不免就此房门前拜别。我的娘，孩儿呵，

【前腔】 蒙教养成人， 恩同昊天。[净内应]我又不是你亲娘，说什么昊天！[旦]我的娘，虽不是你亲生，多蒙保全。儿别去，免忧煎。娘，你是个年老之人，休惹闲气，倘爹爹有些不是处，忍耐些罢！努力加餐，望把愁颜变笑颜。[合]灯前泪涟，生离各一天。[外]我儿，他衣饰也无一件与你，哭他怎么？[旦]裙布荆钗，奴身自便。[丑]侄女儿，拜了爹爹，上轿去罢！[外]不要拜了。

【临江仙】 [旦]百拜哀哀辞膝下，及门无母

施鞞，未知何日返家园。出门银烛暗，明月照鱼轩。
[旦、丑吹打下。外吊场]

【前腔】 半壁孤灯相吊影，萧萧白发盈颠。那
堪弱息离身边，叮咛辞别去，情痛不成干。[哭下]

第十二出 合套

【风马儿】 [老旦上] 株守蜗居事桑蚕，形憔悴、鬓蓝参。[生上] 家寒世薄精神减，凄凉一担，母忧愁，子羞惭。

[老旦] 孩儿，姻缘之事非偶然，前番许将仕来说亲事，我因将荆钗为定。此人一去许久，不见回报，敢是不成了。[生] 母亲，姻缘前生分定，苦苦挂怀则甚。

【琐寒窗】 [老旦] 这门亲非是我贪婪，无奈人来说再三。送荆钗只愁富室褒谈，良媒竟没一言回俺，反教娘挂肠悬胆。[合] 早间只闻得鹊噪窗南，有何亲旧相探？

【前腔】 [生] 叹连年贫苦多谮，尤在凄凉一担担，事萱亲、朝夕愧缺腴甘。劬劳未答，常怀凄惨。议姻亲，断然不敢。[合前]

【前腔】 [末、净上] 论人生嫁女婚男，不是姻缘怎妄贪。谩夸他豪门首饰衣衫。娇娥志洁，甘居清淡。那听他巧言啜赚。这姑姑闲此脸羞惭，此来必定喃喃。此间已是。有人么？

[老旦] 有人在外，山去看来。[生] 待孩儿去看。[末] 老夫要见令堂。[生] 请将仕少待。[老旦] 请见。[末] 老安人贺喜。[老旦] 寒门似水，喜从何来？[末] 钱老员外送小姐过门，以此贺喜。[老旦] 仓卒之间，诸事不曾整备，怎生是好？[末] 不费老安人的心，钱宅也没有人来，止有张姑妈送亲。他恰有些絮聒，不要听他。[净] 只要对了新官人，诸事不要管。张老安人出轿。华堂今夜喜筵开，拂拂香风次第来，画鼓频敲龙笛响，新人挪步出庭阶。

【宝鼎儿】 [丑上] 亲送侄女临门，管取今朝沈醉。

[净] 请老安人迎接姑婆。[老旦] 姑婆请。[丑] 亲家请。[净] 请行礼，再行礼。[老旦、丑行礼。丑] 此间是那个？[末] 就是新官人。[丑] 你不晓得，这是琼林之琼。亲家面上为何能黄？[老旦] 生成的。

[丑] 这房子为何都是曲的？[老旦] 这是旧房。
[丑] 不是旧房，正是乔木之家。[末、净] 这话才说得
好。[丑] 亲家，里面有什么冰窖？[老旦] 没有什么冰窖。
[丑] 为何冷气直冲？亲家，夜来我哥哥嫂嫂分颜，如今送侄女临门，首饰房奁，诸事不曾完备，望亲家包荒。[老旦] 家下仓卒之间，诸事不曾整备，望姑婆包荒。[丑] 实不相瞒亲家说，没有喜娘，还要我一身充两役，扶我侄女出轿。酒是好歹两桌都是我的了。[末] 且不要多说，扶持新人出轿。
[净] 伏以身骑白马摇金镫，曾向歌楼列管弦；醉后不知明月上，笙歌引入画堂前。

【花心动】 [旦上] 适遣匆匆，奈眉峰慵画，鬓云羞笼。

[净] 一对新人请上花毯，齐眉并立。一派笙歌列绮罗，女郎今夜渡银河。羞闻织女笑呵呵，今夜断然饶不过。[老旦] 请受礼。[丑] 同受礼。[净] 老安人请训事。[老旦] 姑婆请训事。[丑] 亲家请。[老旦] 占了。夫妻交拜，相敬如宾。务要上和下睦，夫唱妇随。常如鸾凤之和鸣，早叶麒麟之应瑞。姑婆请。[丑] 勤事桑麻，织紬做布，莫学自己，嫁了这个穷酸饿醋。喜筵独桌，摆在那里？[老旦] 姑婆，

仓卒之间，诸事不曾整备。

【惜奴娇】 只为家道贫穷，守荆钗裙布，谨身节用。今为姻眷，惟恐玷辱亲家门风。[旦]空空，愧乏房奩来陪奉，望高堂垂怜宠。[合]喜气浓，悄似仙郎仙女，会合仙宫。

【前腔】 [丑]欣逢，夫婿宽洪，可留心遵守，四德三从。[末]勤攻诗赋，休得要效我飘蓬。[生]重重，命蹇时乖长如梦。[老旦]谢良言，开愚懵。[合前]

【斗黑麻】 [旦]家世，虽忝儒宗，论蘋蘩箕帚，尚未谙通。愧无能，岂宜适事英雄？[老旦]融融，非独外有容，必然内有功。[合前]

【前腔】 [生]愚蒙，欲步蟾宫，奈才疏学浅，未得飞冲。愧无能，岂宜先自乘龙？[丑]雍雍，才郎但显功，娇妻拟赠封。[合前]

【锦衣香】 [末]夫性聪，才堪重；妇有容，德堪重，天生美质奇才，彩驾丹凤。[生]自惭非是汉梁鸿，何当富室，配着孤穷。[旦]念妾非孟光，奉亲命遣侍明公。今日同欢共，蓝田玉曾修种。夫和

妇睦，琴调瑟弄。

【浆水令】 [老旦] 怨贫无香醪泛钟，怨贫无美食献供。[丑] 又无些汤水饮喉咙。 妆甚么大媒？做甚么亲送？[末] 休相笑，莫妄冲，惟恐外人相讥讽。[老旦] 非缺礼，非缺礼， 只为窘中。凡百事，凡百事，望乞包笼。

【尾】 [众] 佳人才子德堪重，更人才又兼出众，夫妻到老永和同。

[生] 合卺交欢喜颇浓，[老] 琴调瑟弄两和同；
[丑] 今宵膾把银缸照，[合] 犹恐相逢在梦中。

第十三出 遣仆

【出队子】 [外上] 追思前事，追思前事，心下如同理乱丝。虽然颇颇有家私，争奈年高无后嗣，怎不教人日夕怨咨！

万般皆是命，半点不由人。当初本欲招赘王十朋为婿，谁知我那婆子嫌贫爱富，定要嫁在孙家。我女不从，因此变作参商，翻成仇怨，是我一时将机就机，将孩儿送过王门。如今王十朋赴京科举，思虑他家无人，意欲整西边书房，去请亲家女儿同居住，早晚也好看顾。李成那里？[末上] 水将杖探知深浅，人听言词见腹心。员外有何分付？[外] 李成，王官人往京求取功名，我思量他家无人，欲将西首书房打扫清洁，你就去请老安人小姐到家居住，早晚也好看顾。[末] 如此甚好，只怕老安人不容。[外] 有我在此，不妨。[末] 小人就去。

【好姐姐】 [外] 听吾一言说与，那王秀才欲求科举。他若去时，必定家空虚。[合] 堪忧虑，形

只影单添凄楚，暮想朝思愈困苦。

【前腔】 [末] 解元为功名利禄，他应难免分开鸳侣。妻孤母独，怎不愁满腹。[合前]

【前腔】 [外] 我欲把西边空屋，相请他萱亲媳妇，移来并居，早我相看顾。[合] 亲骨肉，及早取来同居住，彼此心欢意满足。

【前腔】 [末] 小仆蒙东人付嘱，到彼处传说衷曲。他闻此语，拟定无间阻。[合前]

[外] 不忍他家受惨凄，[末] 恩东惜树更连枝；
[外] 黄河尚有澄清日，[末] 岂可人无得运时？

第十四出 迎亲

【挂真儿】 [老旦上] 天付姻缘事谐矣，夫和妇如鱼似水。[生上] 贫处蜗居，羞婚燕尔，惟恐旁人谈耻。

[旦上] 菽水承欢胜甘旨，亲中馈未能周备。
[生] 慈母心坎，贤妻意美，深喜一家和气。母亲，蘋蘩已喜承宗嗣，功名未遂平生意。黄榜正招贤，囊空无一钱。[老旦] 孩儿，家寒难斡运，谩自心头闷。
[旦] 科举若蹉跎，光阴能几何？[生] 母亲，孩儿自与娘子成亲之后，不觉半载。即日黄榜动，选场开，郡中催逼赴京，限十五日起程。争奈缺少盘缠，如何是好？[老旦] 孩儿，自你父亲亡后，家私日渐凋零。你今缺少盘费，教娘实难措办。[旦] 官人，此系是前程之事，况兼官府催行，虽则家道艰难，如何辞免？可容奴家回去，恳告爹娘，或钱或银，借些与官人路上盘缠，不知意下如何？[生] 如此却好，只恐岳丈不从。[旦] 这个不妨。[末上] 若无渔父引，怎得见

波涛？老员外着我到王秀才家去请王老安人、小姐、王官人，这里便是，有人在此么？[老旦]孩儿，是谁在门首？[生]待孩儿去看。[生]足下何来？[末]小人是钱宅来的。[生]少待。母亲，原来岳丈家里来的人。[老旦]媳妇，你去看是谁。[旦]待奴家去看。原来是李成。[末]是小人。[旦]一向爹爹好么？[末]俱各平安。[旦]我在此半年，爹爹怎么不着人来看我。[末]家中有事，不曾来看得小姐。[旦]今日着你来，有何话说？[末]老员外闻知秀才官人上京应举，思虑宅上无人，着小人打点空房一所，特着小人来请老安人小姐同家另住。[旦]这是贫人遇宝，有何不可？你进来见了婆婆，须要下个全礼。[末]大人家儿女晓得。[老旦]媳妇，是谁？[旦]婆婆，是奴家里使唤的李成。[老旦]原来是李成舅，请他进来。[旦]李成进来。[末]老安人拜揖。[老旦]李成舅万福。二位亲家安否？[末]托赖俱各平安。[老旦]如今亲家着你来有何干？[末]老安人请坐，待小人说。

【宜春令】 恩东命，遣仆来上覆，近闻说官人赴帝都。解元出路，料想家中，必定添凄楚。老员外呵，意欲 / 把西首房屋，待相邀安人居住。为此特令男女，到宅传语。

【前腔】 [老旦] 蒙错爱，为眷属，这恩德深铭肺腑。奈缘艰苦，迤迤不能勾参岳父。到如今又蒙相呼，顿教娘心中犹豫。试问我孩儿媳妇，怎生区处？

【前腔】 [生] 因科举，欲赴都，免不得抛妻弃母。千思百虑，母老妻娇，却教谁为主？既岳翁惜寡怜孤，这分明爱枝惜树。且自随机应变。慎勿推阻。

【前腔】 [旦] 大出路，百事无。况家中前空后虚，晨昏朝暮，虑恐他人嫉妒。既相招共处同居，暂离这葦门蓬户。未审婆婆夫主，意中何如？

[老旦] 媳妇，既如此，你道怎么不去？

[老] 家寒羞往见新亲，[生] 业务艰难莫认真。

[旦] 此上料应无改易，[末] 迳传消息报东人。

[末下]

【绣衣郎】 [老旦、生、旦吊场][老旦] 半生在陋室幽栖，乐守清贫苟度时。重蒙不弃，大厦于间相周庇。望孩儿异日荣贵，报岳翁今日恩义。[合] 愿从今奋鹏程万里，愿从今奋鹏程万卫！

【前腔】 [生] 自历学十载书帙，黄卷青灯不暂离。春闱催试，鏖战功名在科场内。金弯毳拟着荷衣，广寒宫必攀仙桂。[合前]

【前腔】 [旦] 想苍天不负男儿，一举成名天下知。倘登高第，雁塔题名身荣贵。若能勾赠母封妻，也不枉了争名夺利。[合前]

【前腔】 [老旦] 黄河尚有澄清日，岂可人无得运时？[旦] 皇都得意，那时好个风流婿。[生] 我寒儒显赫门楣，太岳翁传扬名誉。[合前]

[生] 春闱催赴恐违期，[旦] 但愿皇都得意回；
[老] 跃过禹门三级浪，[合] 管教平地一声雷。

第十五出 分别

【卜算子】 [外上] 从别女孩儿，心下常萦系。昨日令人去请归，彼此心欢喜。雪隐鹭鸶飞始见？柳藏鹦鹉语方知。昨日着李成去搬取王亲妈、秀才与我女孩儿同家另居。待李成回来，便知分晓。

【疏影】 [老旦上] 韶光荏苒，叹桑榆暮景，贫困相兼。[旦上] 半载忧愁，一家艰苦，未知何日回甜。[生上] 衣单食缺心无歉，为亲老常怀凄惨。[末上] 安人贤会，秀才儒雅，小姐贞坚。老安人，这里正是本宅门首，待小人进去通报。老员外，老安人、秀才官人、小姐都来了。

[外] 在那里？[末] 都在门首。[外] 看坐来。亲家，请里面相见。[老旦] 老亲家先请。[外] 亲家，老夫接待不周，勿令见罪。[老旦] 亲家，老身贫无一丝为聘，遗荆钗言之可羞。[外] 小女愧无百辆迎门，奉蘋蘩惟恐有失。[老旦] 未遑造谢，反蒙宠

招。〔外〕重荷辉临，不胜荣幸。〔老旦〕老亲家，亲母如何不见？〔外〕老荆有些小恙，不及侍陪，容日再拜。乞恕！乞恕！〔老旦〕孩儿过来，见了老亲家。〔生〕念十朋一介寒儒，三尺童稚。忝居半子之情，托在万间之庇，有违参拜，无任战兢。〔外〕好贤婿！〔旦〕爹爹，久别尊颜，且喜无恙。〔外〕孩儿起来。亲家母，我闻知令郎起程，虑恐亲家宅上无人。老夫如今打点西边空房屋一所，请亲姆到来，与我孩儿同住。未知尊意如何？〔老旦〕老身来此，叨扰尊府。〔外〕贤婿几时起程？〔生〕小生就是今日起程。〔外〕李成看酒来。〔末〕酒在此。〔外〕此一杯酒，一来与者亲家接风，二来与我贤婿饯行。亲家，我家中没有高堂大厦。

【降黄龙】 草舍茅檐，蓬荜尘蒙，纲罗风昭。尊亲到此，但有无一一望亲遮掩。〔老旦〕恩沾，万间周庇，悄似寒灰拨焰。使穷亲欢生愁腹，喜生愁脸。

【前腔】 〔旦〕安然，问效鹌鹑，为取功名，顿成抛闪。君今此行，又恐怕贪荣别娶娇艳。〔生〕休言，我守忠信，自古道“贫而无谄”，肯贪荣忘恩负义，附热控炎？

【前腔】 [老旦] 淹淹，贫守齑盐，常虑衣单，每忧食欠。今为眷属，又恐将宅第门风辱玷。

[外] 休谦，既成姻眷，又何故相弃相嫌。敢攀尊亲宠临，老夫过僭。

【前腔】 [生] 叨忝，母训师严，三史谙通，九经博览。今承召举，到试闱定有朱衣头点。[外] 孩儿，丈夫远行，你也递他一杯酒。[旦] 奴家晓得了。[唱] 春纤，捧觞低劝，好将心事拘钳。到京师闲花野草，慎勿沾染。

【黄龙滚】 [生] 休将别泪弹，休将别泪弹！且把愁眉敛。背井离乡，谁敢胡沾染？[老旦] 路途迢递，不无危险。才日暮，问路程，寻旅店。

【前腔】 [生] 萱亲免愁烦，萱亲免愁烦！岳丈休忆念。[老旦] 记取叮咛，客邸当勤俭。[外] 此行只愿鳌头高占，功名遂，姓字香，门楣显。

【尾声】 [生] 随身不虑无琴剑，虑只虑行囊缺欠。[外] 些少白金相助添。

[生] 多谢岳父厚意。[外] 你去路上要小心。

早去早回。[老旦]孩儿，你过来，我分付你几句。
[生]母亲，有何分付？[老旦]你未晚先投宿，鸡鸣起看天；逢桥须下马，过渡莫争先；古来冤枉事，皆在路途间。做娘的就像树头上黄叶，荷叶上水珠，朝不保暮了。我的儿呵！

【临江仙】 渡水登山须仔细。[外]贤婿，朝行须听晓鸡啼。[旦]官人，成名先寄好音回。[末]王官人，蓝袍将挂体，及第便回归。[生]重荷萱亲勤训诲，感蒙岳丈提携。娘子，好生侍奉我亲帙。李成，在家勤照顾。[末]及第便回归。[旦扯生介]半载夫妻成拆散，婆婆年老怎支持？成名思故里，切莫学王魁！[生]你不须多嘱付，我及第便回归。

[生先下。众吊场]正是“流泪眼观流泪眼，断肠人送断肠人。”[外]孩儿，你夫婿上京取应，好把婆婆恭敬。[旦]甘旨一一趋承。谨依爹爹严命。[老旦]多幸多幸，骨肉团圆欢庆。

【园林好】 深感得亲家见怜，助白银恩德万千。更广厦容留，贫贱得所，赐喜绵绵。蒙所庇，意拳拳。

【沈醉东风】 [外]我孩儿三生有缘，与才郎忝为姻眷。今日赴春闹，程途遥远。论盘费，尚忧轻

鲜。[旦] 婆当暮年，父当老年，只愿我儿夫荣归故苑。

【川拨棹】 [老旦] 他凭取才学上京赴选，又恐怕他功名缘分浅。[末] 老安人且莫萦牵，那秀才文章灿然。管登科，作状元。管登科，作状元。

【红绣鞋】 [老旦] 旦夕祝告苍天，周全。[旦] 愿他独占魁选，荣显。母妻封赠受皇宣。门楣显，姓名传。[老旦] 得鱼后，怎忘筌？得鱼后，怎忘筌？

【尾】 从今且把眉舒展，遇良辰自宜消遣，骨肉永远团圆。

[外] 举子纷纷争策艺，[老] 此行愿取登高第。
[旦] 马前唱道状元来，[合] 这回好个风流婿

第十六出 赴试

【水底鱼】 [生上] 天下贤良，赴选临帝乡。
白衣卿相，暮登天子堂。

【前腔】 [末上] 为功名纸半张，引得吾辈忙。
人人都想，要登龙虎榜。

【前腔】 [净上] 有等翘翘，本是田舍郎，妆
模作样，也来入试场。

[生] 三年大比选场开，满腹文章特地来；争看
世人增价买，信知吾辈是英才。[净] 梅溪，我和你
一学朋友，不须通名，趱行则个。

【甘州歌】 [生] 自离故里，谩回首家乡，极
目何处？萱亲年老，一喜又还一惧。晨昏幸托年少妻，
深感岳丈相怜一处居。[合] 蒙嘱付，牢记取，教我
成名先寄数行书。休悒悒，莫嗟吁，白衣换却锦衣归。

【前腔】 [末] 芳春景最奇，正可人不暖不寒天气。千红万紫，开遍满目芳菲。香车宝马逐队随，只见来往游人浑似蚁。[合] 争如我，折桂枝，十年身到凤凰池。身荣贵，回故里，人人都道状元归。

【前腔】 [净] 迤迤松篁迳里，见野塘溶溶水没沙嘴。鸥鳧往来，出没又还惊飞。危桥跨涧人过稀，只见漠漠平沙接远堤。[合] 途中趣，真是奇，绿杨枝上啜黄鹂。难禁受，闻子规，声声叫道不如归。

【前腔】 [众] 闻知皇都近矣，尚还隔几重烟水。餐风宿水，岂惮路途迢递。一心指望入试闱，恨不得肋生双翅飞。[合] 寻宿处，莫待迟，竹篱茅舍掩柴扉。天将暮，日坠西，渔翁江上钓鱼归。

【尾】 问牧童，归村市，香醪同饮典春衣，图得今宵沈醉归。

[生] 琢磨成器待春闱，[末] 此去前程唾手回。
[净] 青云有路终须到，[合] 金榜无名誓不归！

第十七出 春科

[未上] 钦奉朝廷命，敷施雨露恩。鱼龙皆变化，一跃尽朝天。自家不是别人，礼部伺候的便是。往来听候，侍奉官员。今乃大比贡举之年，正当设科取士之际。国朝委请试官，已在贡院之内。府县郡召单子，俱列棘闱之前。如今将次考试，只得在此伺候。怎见得设科取士？但见开设着：茂才科、贤良科、方正科，齐齐整整；印卷所、弥封所、对读所、誊录所，密密严严。委请有：总考官、同考官、易考官、书考官、诗考官、春秋考官、札记考官，人人饱学；提调官、供给官、巡绰官、受卷官、弥封官、总监临官、都于办官，个个清廉。但是天下才子，先到礼部报名。第一场，以四书拟题，内选程文四书三篇、五经四篇，务要文章峻洁。第二场，以性理群书拟题，内选程论诏诰一篇、表判一篇，俱用礼义精纯。第三场，策问五道，无非晓达时务，何必经史辨疑。中式举人，定为三甲；授官进士，分作九阶。第一甲，赐进士及第，官授从六品；第二甲，赐进士出身，官授正七品；第

三甲，赐同进士出身，官授从七品。廷策一道，列名状元、榜眼、探花，游街三日，赐宴琼林，鹿鸣卤簿。正是“一封才下兴贤诏，四海应无遗弃才。”道犹未了，试官早到。

【夜游朝】 [外，杂从上] 锦袍银绶掌春宫，辅佐承明一统。圣主求贤心重，网罗天下英雄。

乌纱玉带紫金鱼，出入千人拥一车；若问荣华何自至，少年曾读五车书。下官蒙差考试，为天子之辅臣，系文章之司命。荣身食禄，岂容尸位素餐；报主匡时，敢不矢心殚力？今当会试之春，命主礼闈。天下英才，雪屯蚁聚。左右，举子入试者，用意搜检，以防怀挟。着他鱼贯而进！

【水底鱼】 [生上] 天降坚恩，诏我众书生。鱼龙变化，直上九霄云。

【前腔】 [末上] 慈亲衰倦，弟兄无一人。无人奉养，时刻常挂心。

【前腔】 [净上] 我是文人，声名天下闻。若还高中，管取第一名。

[众见。外]众举子，我奉九重之命，抡四海之才。每岁考试，不过经书诗对，尽是俗套虚文。我今奏准裁革。第一场各把本经做一篇，第二场破题，第三场作诗。天地人三号，各归号房，挨次呈来，无得错乱，取责不便。[杂]生员领题。[外]天字号就把本经做一篇来！

【黄莺儿】 [生]鲁史记周正。[外]正名之实，何者为先？[生]重明伦，先正名。先明王霸之分。尊正贱霸功难泯。[外]五霸桓文为盛，事业如何？[生]齐桓公会诸侯于葵丘，次师召陵以伐楚。晋文公会诸侯践土，天王狩于河阳。葵丘序盟，召陵誓兵，河阳践土诚陵分。[外]春秋以赏罚为事，无乃为僭乎？[生]春秋天子之事也。故仲尼曰：“罪我者，其惟春秋乎？知我者，其惟春秋乎？”细推评，刑诛爵赏，准以素正情？[外]此篇深得春秋赏罚之旨，真内圣外王之学也。可喜可喜。地字号把你本经做一篇来！

【前腔】 [末]五典与三坟，见重华，思放勋。[外]昔左史倚相，能读坟典丘索之书。子亦能是乎？[末]不敢，此分内事也。九丘八索扞能省。[外]

既然读上古书，且说“欲为君尽君道，欲为臣尽臣道”二者当法何人？[木]君人之道，至文武而尽。人巨之义，当以伊周为法。文谟克勤，武烈继明，商衡周鼎辉相映。[外]“如或知汝，则何以哉？”[末]有用我者，务引君当道而已。际风云，盐梅舟楫，一德务臣君。[外]此篇深有宰辅器量。深为朝廷得人贺也。人字号把你本经做一篇来看！

【前腔】 [净]四圣旨弥纶，道阴阳，说鬼冲。[外]易主卜筮者，说可信么？[净]圣人作易，神以知来，知以藏往，是故知幽明之故。知来藏往昭无朕。人根杳冥，月窟浑论。[外]何为天根，何为月窟？[净]尧夫云：“乾遇巽时观月窟，地逢雷处见天根。”[外]夏商之时，易有何名？[净]夏易首艮，是曰连山；商易首坤，是曰归藏。皆无足传者。连山云断归藏隐。[外]此子年齿虽逾，学识颇到。[净]不敢。我学生八八六十四卦，三百八十四爻，无不精晓。[外笑]可知你日亲笔砚？[净]惶恐。且休攀，书编三绝，观国利王宾。

[外]此篇易学颇精，非研究义理，不能到也。
[生]生员领题。[外]第二场，我出破题与你做：“臣事君以忠。”[生]论辅乎君者，当尽忠於君也。

[末]生员领题。[外]第二场，我出破题与你做：“其为人也孝悌。”[末]性禀天地之贵，道尊日月之长。[净]生员领题。[外]第二场，我出破题与你做。学而第一：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”[净]大人，不是这学，乃是鹤儿第一。鹤儿乃是鹤之子，时乃时时之习也。盖鹤有千岁，得为有寿之禽。小鸟朔飞，渐渐飞高飞远，其母岂不说乎？忽一日飞在青田之内，赤壁之间，同类见他飞得高远，也飞来做了一处。此乃同类相从，岂不乐乎？雄鹤见了雌鹤，就欺心起来，一飞飞起来站在雌鹤身上，牢牢立定，而不滚也。雌鹤把头来对了雄鹤：“雄鹤，你为何欺心？”雄鹤答曰：“人不知而不愠，不亦君子乎？”[外]天字号第三场，就把桂花为题；光、香、郎韵，作诗一首。[生]花如金粟占秋光，月殿移来万斛香；试问嫦娥仙子道，一枝留与状元郎。[外]地字号第三场，就把梅花为题：光、香、郎音，作诗一首。[末]横斜疏影透波光，玉骨冰肌分外香；昨夜前村雪初霁，今朝应有探花郎。[外]人字号第三场，就把橘子为题：光、香、郎韵，作诗一首。[净]橘子生来耀日光，又酸又涩又馨香；后来结成一个大疙瘩，剖开来到有七八囊。[外]郎字韵怎么囊？[净]大人，囊得过就罢了。[外]学问粗疏！回去用心读书，留在

下科。〔净〕三场文字不得中，六个馒头落得吞。〔外〕这几篇皆通，独有天字号为最。天字号那方人氏，姓甚名谁？〔生〕温州府永嘉县人氏，姓王，名十朋。〔外〕去秋解元是你，今科会元又是你。我把你文字封上御前亲阅定夺。

【风检才】 〔众上〕举子读书大贤，锦绣文章可观；象简罗袍恁你穿，宫花插帽檐偏。〔合〕头名是王状元！

〔小生〕圣旨下，奉圣旨：策三道词理平顺，条对详明，宜居第一甲第一名，王十朋；第二甲第一名、王士宏；第三甲第一名周璧。各赐袍服冠带，整备鼓乐，迎送状元及第。游街毕日，即赴翰林谢恩。〔众〕万岁！万岁！万万岁！

〔外〕五百名中第一人，〔生〕乌靴纱帽绿袍新；〔末〕明朝早赴琼林宴，〔众〕斜插宫花谒至尊。

第十八出 闺念

【破阵子】 [旦上] 灯灿金花无寐，尘生锦瑟消魂。凤管台空，鸾笺信杳，孤帟不断离情。巫山梦断银缸雨，绣阁香消玉镜蒙。十朋，休怨怀想人。妾惭非淑女，父命嫁洪儒。矢志共贫素，布荆乐有余。旦夕侍巾栉，齐眉愧不如。两情正欢洽，一旦赴征书。折此蓝田玉，分我合浦珠。翠钿空零落，绿鬓渐萧疏。登楼试晚妆，镜破意踌躇。羞看舞双燕，交彩人空虚。况有高堂亲，忧怀日倚闾。愿言还游子，及早赋归欤。奴家自从才郎别后，每日鸡鸣而起，敬奉姑嫜，勤事父母。如今天尚未明，意欲对镜梳妆，争奈离愁千种，想起别时，不觉垂泪。

春风吹柳拂行旌，忆别河桥万种情；天上杏花开欲遍，才郎从此步云程。

【四朝元】 云程思奋，迢迢赴玉京。为策名仙籍，献赋金门，一旦成孤另。自骊驹唱断，自骊驹唱断，空忆草碧河梁，柳绿长亭。一骑天涯，正是百花

风景，到此春将尽。嗟！寂寞度芳辰，凤帐鸳衾，翠减兰香冷。君行万里程，妾怀万般恨。别离太急，思思念念，是奴薄命！

薄命佳人多苦辛，通宵不寐听鸡鸣；高堂侍奉三亲老，要使晨昏妇道行。

【前腔】 妇仪当尽，昏问寝兴。听谯楼更漏，紫陌鸡声，忙把衣衫整。要殷勤定省，要殷勤定省。自觑堂上姑嫜，萱草椿庭，白发三亲，也索一般恭敬，不敢辞劳顿。嗟！端不为家贫，欲尽奴情，愿来蘋蘩进。儿夫事远征，亲年当暮景，孝思力罄。行行步步，是奴常分。

事亲一一体夫心，无暇重调绿绮琴；憔悴容颜愁里变，妆台从此懒相临。

【前腔】 慵临妆镜，菱花暗锁尘。自曲江人去，凤拆鸾分，羞睹孤飞影。渐脂憔粉悴，渐脂憔粉悴，说甚眉扫青山，鬓挽乌云？玉箸痕多，只为荆钗情分，肠断当年聘。嗟！欲照又还停，只见貌减容消，展转添愁闷。团团宝鉴明，萧萧翠环冷。为思结发，丝丝缕缕，万千愁病。

愁病恹恹瘦损神，只因夫婿寓瑶京；那堪雁帛鱼书杳，肠断香闺独宿人。

【前腔】 从离乡郡，皇都觅利名。想龙门求变，豹文思炳，凤阁图衣锦。奈归期未定，奈归期未定，便做折桂蟾宫，赐宴琼林，须念兰房有奴孤形独影，莫向红楼凭。嗟！独坐暗伤神，雁杳鱼沉，教奴望断衡湘信。长安红杏深，家山白云隐。早祈归省，孜孜翕翕，举家欢庆。

【尾声】 时光似箭如梭掷，勤把萱亲奉侍，专等儿夫返故里。

只为功名抛却亲，儿夫必定离京城。真个路遥知马力，果然日久见人心。

第十九出 参相

[未上] 碧玉堂前列管弦，真珠帘卷袅沈烟；不闻阍外将军令，只听朝中天子宣。自家不是别人，乃是万俟丞相府中堂候官的是也。且说我那丞相，真个官高极品，累代名家。身居八位之尊，班列群僚之上。论文呵，对先圣夜读诗书；论武呵，总元戎时观韬略。巍巍驾海紫金梁，兀兀擎天碧玉柱。休说官高极品，先夸相府轩昂。泥金楼阁，重檐叠栋，直起上一千层；碾玉栏杆，傍水临阶，斜连着十二曲。窗横面面碧琉璃，砖砌行行红玛瑙；屏开翡翠，兽炉中喷几阵香风；帘卷虾须，仙仗间会三千朱履。门排画戟，坐拥金钗。响噹噹的是玉珮声摇，明晃晃的是珠帘色耀。后堂中安着一张影玲珑、光灿烂、数十层雕花刻草八柱象牙床，正厅上放着四围香散漫、色鲜妍、几多样描鸾画凤九鼎莲花帐。金间玉，玉间金，雕鞍宝镫；红映紫，紫映红，绣褥花裯。人人道是玉桥边开着两扇慷慨孟尝门，凤城中盖着一所异样神仙窟。道犹未了，丞相早到。

【贺圣朝】 [净上] 几年职掌朝纲，四时变理阴阳；一人有庆寿无疆，兆民赖之安康。

爵尊一品，为天子之股肱；位总百官，乃朝庭之耳目。庙堂宠任，朝野驰名。正是一片丹心能贯日，四方志气可凌云。自家万俟丞相是也。吾有一女，小字多娇，虽年及笄，争奈姻缘未遂。今年状元，乃是温州人氏，姓王，名十朋。此人才貌兼全，俺要招他为婿，不知缘分如何？他今日必来参拜，且叫堂候官分付。堂候官那里？[末] 珍珠帘下忽传声，碧玉堂前听使令。覆丞相，有何钧旨？[净] 堂候官，今年状元乃是温州人氏，姓王，名十朋。此人才貌双全，欲要招他为婿，只今便要成亲。你怎么说？[末] 告丞相，小姐是瑶池阆苑神仙，状元是天禄石渠贵客，若成了姻缘，不枉天生一对。[净] 正是。他今日必来参拜，你在衙门首，来时必须先露其意。[末] 暂辞恩相去，专等状元来。

【菊花新】 [生上] 十年身到凤凰池，一举成名天下知。脱白挂荷衣，功名遂，少年豪气。

引领君仙下翠微，云间相逐步相随；桃花已透三千丈，月桂高攀第一枝。阆苑应无先去客，杏园惟有后题待；男儿志气当如此，金榜题名天下知。小生得

了头名状元，深蒙圣恩，除授饶州金判。方已朝回，必须参见万俟丞相。[末见科] 状元贺喜。[生] 何喜可贺？[末] 丞相有一多娇小姐，欲招状元为婿，只今便要成亲。[生] 小生自有寒荆在家，焉敢望此？烦请通报。[末] 少待。[介] 告丞相，状元已在门首。[净] 着他进来见我。[末] 请状元进去相见。[生见拜介] 小生一介寒儒，久困山泽，郡乏贤才，勉使来试。忝蒙天眷，皆赖丞相提携之赐。谨造钧墀参拜，不胜愧感之至。[净] 状元。且休闲说，休闲讲。我有一事与你说：“男子生而愿为之有室，女子生而愿为之有家。”我有一女，小字多娇，欲招你为婿，只今就要成亲。你心下如何？[生] 深蒙不弃微贱，感德多矣。奈小生已有寒荆在家，不敢奉命。[净] 你是读书之人，何故见疑。自古道：“富易交，贵易妻。”此乃人情也。[生] 丞相岂不闻宋弘有云：“糟糠之妻不下堂，贫贱之交不可忘。”小生不敢违例。[净怒] 我到违例！

【八声甘州歌】 穷酸魍魉，对我行辄敢数黑论黄，妆模作样，恼得我气满胸膛！[生] 平生颇读书几行，岂敢紊乱三纲并五常。[末] 斟量，不如且顺从公相何妨？

【前腔】 [净] 端详，这搵搜伎俩，怎做得潭潭相府东床。出言挺撞，那些个谦让温良。[生] 微名忝登龙虎榜，肯做弃旧怜新薄幸郎？望参详，料乌鸦怎配凤凰？

【解三醒】 [末] 状元，你且休闲讲，这姻事果是无双。当朗宰相为岳丈，论门户正相当。[生] 寒儒怎敢过望想，自古道：“糟糠妻，不下堂。”[净] 忒无状，把花言巧语，一划胡谎！

【前腔】 [末] 你千推万阻，靡恃已长，只怕你舌剑唇枪反受殃。[生] 谩自相劳让，停妻再娶谁承望？有何故，共受殃？[净] 朝纲选法咱把掌，使不得祸到临头烧好香。不轻放，定改除远方，休想还乡。[净] 堂候官，与我赶出去！

[净] 叵耐穷酸太不良，[生] 有妻焉敢赘高堂。

[末] 大鹏飞上梧桐树，[合] 白有傍人说短长。
[生下]

[净吊场] 这畜生好无礼，我招他为婿，到有许多推故。堂候官，他除授那里做官？[末] 除授江西饶州佾判。[净] 第二名王士宏除受那里？[末] 他

在广东潮阳佥判。〔净〕江西是鱼米之地，广东潮阳是烟瘴地面。有何难处？眉头一蹙，计上心来。却将第二名王士宏除授饶州佥判，将王十朋改调潮阳，绝他归计。明日张榜示众。〔末〕是好计！

〔净〕改调潮阳祸必侵，〔末〕教他必定丧残生；
〔净〕平生不作皱眉事，〔末〕世上应无切齿人。

第二十出 传鱼

【醉落魄】 [生上] 乡关久别应多虑，幸登高第得铨注；修书欲寄报平安，浼承局，带回家去。

亏心折尽平生福，行短天教一世贫。念小生贫寒之际，以荆钗为聘，遂结姻亲。临行又蒙岳丈接取母亲妻子一同居住，仍赠盘缠赴京，得了头名状元。深蒙圣恩，除授饶州佾判。本欲回乡视亲，不合参见万俟丞相，反要招我为婿。只因不从，被他拘留听候，不得回乡。只得写封家书回去，通报母亲妻子知道。我昨日在省门外，有一承局差往温州下文书，与他说了，约我今日来取书。待我写完，在此等他。

【一封书】 男百拜拜覆母亲尊前妻父母：离膝下到都，一举成名身挂绿。蒙除授饶州佾判府，待家眷临京往任所。寄家书，附承局，草草不恭儿拜覆。

书已写完，在此等待承局到来。[末上] 传递急如火，官差不自由。自家承局的是也。公差到浙江递送公文；昨日王状元与我说，要寄家书回去，不免到

下处取书。[生]承局，起动你来了。[末]状元写完家书未曾？[生]写完在此了。[末]既完了，送在那里去？[生]此书烦附与温州在城双门巷里钱贡元家下。[末]状元姓王，为何到钱宅？[生]是我岳丈家中。

【懒画眉】 烦伊传递彩云笺，你到吾家可代言。
[末]代言怎么说？[生]因参相府被留连，不能勾归庭院，传与我萱亲莫挂牵。

【前腔】 [末]状元深念北堂萱，料想尊堂忆状元。泥金先把好音传，他必定生欢忭，正是-纸家书抵万钱。

[生]平安一纸喜重重，[末]阖宅投呈喜信通。
[生]只恐匆匆说不尽，[末]行人临发又开封。

第二十一出 套书

【双劝酒】 [净上] 儒冠误身，一言难尽。为玉莲贱人，常怀方寸。若得他配合秦晋，那其间燕尔新婚。

凡人不可貌相，海水不可斗量。谁想王十朋得了头名状元，除授饶州佾判。见说万俟丞相招他为婿，推阻不从。打听得承局到温州公干，王十朋教他寄书。我不免在门首等承局来，也教他寄一封回去。

【前腔】 [末上] 官差限紧，心中愁闷。途路上苦辛，怎辞劳顿。只恐怕误了公文，那其间有口难分。

[净] 足下莫不是承局哥么？[末] 小子正是承局。[净] 你认得我么？[末] 有些面善，不知官人上姓。[净] 我是温州五马坊大门楼孙半州便是。[末] 孙官人也是温州，与王状元同乡。[净] 正是。[末] 王状元有书在此，教我捎回去，我才在他下处取得书

在此。[净] 原来如此。[末] 官人，你在此贵干？
[净] 说不得。[末] 为什么说不得？

【刘泼帽】 [净] 念我到此求科举，因不第、羞回乡里。修书欲报娘和父，欲烦捎带，只怕相推阻。

【前腔】 [末] 自家虽在京城住，温台路来往极熟。官人若有家书附，休得要踌躇，咱与你捎回去。

[净] 承局哥，既蒙允肯，同到下处写书与你。
[末] 如此同行。[净] 这里便是下处，请坐。[末] 不敢。[净] 承局哥，我本待留你喝一杯淡酒，怎奈客边恐怕简慢你。今奉白银一钱，自去酒肆中去吃三杯；待我写完了书，你再来取。[末] 多谢！无功蒙厚禄，不敢受。[净] 褻渎尊前，请收了。[末] 如此受了。我去吃了酒，官人你写完了，我就来取。[净] 我就在此写。[末下介，净叫介。末] 孙官人，怎么又叫我？[净] 我与你说，这个包儿，倘若到酒肆中吃醉了，这包儿放在那里，不如放在此。吃了酒一发来取。[末] 我晓得，你说道我拿了一钱银子去了，不来取书，拿我包在此做当头。[介] 我便放在此，你不要动，里面有王状元的书在里面。[净] 我生疔疮也不动。[末] 自沽三酌酒，早写万金书。[末下。]

净吊场] 不施心上无穷计，怎得他人一纸书？想承局去远了，我把包袱开将起来。且喜王状元书已在此，待我读一遍。

【一封书】 男百拜拜覆母亲尊前妻父母：离膝下到都，一举成名身挂绿。蒙除授饶州金判府，待家眷临京往任所。寄家书，附承局，草草不恭儿拜覆。写得好！我与他同学，况字迹与我相同。他写家书，我写休书，一句改一句。专怪钱贡元不肯将女儿嫁我，今改休书一封回去。且待我改起来。[改介] 男百拜拜覆母亲尊前妻父母。正是才人，一句包了一家门。[改] 男八拜拜覆，妈妈萱亲想万福。离膝下，到都，一举成名身挂绿。[改] 孩儿已挂绿，蒙除授饶州金判府。[改] 金判饶州为郡牧，待家小同临往任所。若不改伤情，怎得玉莲到手？[改] 我取了万俟丞相女，可使前妻别嫁夫。寄家书，免嗟吁，草草不恭儿拜覆。[改] 我到饶州来取汝。丈二的和尚，只教摸我的头不着。且放他在包袱里，如今写我的。

【清江引】 求名未遂，羞归乡里，淹滞在京都地。拜覆我爹娘，休把儿牵系，指日间到家庭，重贺喜。

〔末上〕折梅逢驿使，寄与陇头人。〔净〕我在这里等你，书已写完了。你包袱原封不动。这是我的家书，烦老兄带到五马坊开典当的才六、才七开拆。

〔末〕不须分付。〔净〕聊奉白金一两，以为路费。

〔末〕多谢厚赐！

【朱奴儿】〔净〕因科举离乡半春，从别后断羽绝鳞。今日天教遇你们，趁良使附归音信。〔合〕还历尽山郭水村，指日到东瓯郡。

【前腔】〔末〕是则是公文限紧，蒙相委怎敢不允？拚十朝与半旬，到宅上备说原因。〔合前〕

〔净〕休惮山高与路长，〔末〕此书管取到华堂；
〔净〕不是一番寒彻骨，〔末〕争得梅花扑鼻香。

第二十二出 获报

【临江仙】 [老旦上] 凭栏极目天涯远，那人去远如天。[旦上] 鳞鸿何事竟茫然？今春看又过，何日是归年？[老旦] 春闹催试怕违期，一纸音书绝雁鱼；[旦] 此去定应攀月桂，拜恩衣锦听荣除。[老旦] 自从你丈夫去后，杳无音信回来。[旦] 婆婆，想没有便人。[老旦] 我与你倚门而望。[旦] 婆婆请先行，奴家随后。

【傍妆台】 [老旦] 意悬悬，倚门终日，望得眼儿穿。自他去京历鏖战，无一纸信音传。[旦] 多应他在京得中选，因此上无暇修书寄故园。[老旦] 他既登金榜，怎不锦旋，越教娘心下转萦牵。

【前腔】 [旦] 何劳忧虑恁拳拳，且自把愁眉暂展闲消遣。虽眼下人不见。终有日再团圆。[老旦] 愁只愁他命乖福分浅，又恐怕客邸淹留疾病缠。[旦] 死生有命，富贵在天，不须忧虑泪涟涟。

【不是路】 [末上] 渡口离船，早来到钱家宅院前。咱不免、偷闲先下彩云笺。[老旦] 甚人言？因何直入咱庭院？[末] 为一举登科王状元。[老旦] 那个王状元？[末] 就是王十朋状元。[老旦、旦] 可有书么？[末] 因来便，特令捎带家书转。[老旦、旦] 喜从人愿，喜从人愿。

【前腔】 [旦] 先生，他为何不整归鞭？付与你书时说甚言？[末] 教传语，道因参丞相被留连。[旦] 婆婆，留连不得回来了。[老旦] 媳妇，且省忧煎，可备些薄礼酬劳倦。[旦] 就把银钗当酒钱。[老旦] 物轻鲜，权充路费休辞免。[末] 小人公文紧急，不敢久稽，多谢了。去心如箭，去心如箭。[下]

【皂角儿】 [老旦] 想连年时乖运蹇，喜今日姓扬名显。步蟾宫高攀桂枝，跳龙门首登金殿。把宫花斜插在帽檐边，琼林宴，胜似登仙。[合] 早辞帝辇，荣归故苑，那时节，夫妻母子大家欢忭。

【前腔】 [旦] 想前生曾结分缘，与才郎共成姻眷。喜得他脱白挂绿，怕嫌奴体微名贱。若得他贫

相守，富相连，心不变，死而无怨。〔合前〕

【尾】〔外、净上〕鹊声喧，灯花艳。〔末上〕老员外，老安人，姐夫中了状元，有书回来了。〔外、净〕果然今有信音传，整备华堂开玳筵。亲家且喜，我儿且喜。〔老旦〕小儿有书回来，正欲着媳妇请亲家看书。〔旦〕爹爹，书在此。〔外〕还送与婆婆开拆。〔净〕老员外，你看封皮上写那个开拆就是了。〔外〕此书烦附岳父大人亲手开拆。

【一封书】男八拜拜覆，妈妈萱亲想万福。

〔旦〕此书起句就差了。儿子写书与母亲，顿首百拜须是，怎么只写八拜？〔外〕便是，孩儿。〔净〕不差，正是八拜。亲家两拜；我也是两拜；夫妻之情，也是两拜，凑成八拜。〔旦〕此书不是有才学人写的。既称妈妈，又是萱亲。萱亲就是妈妈，妈妈就是萱亲。一人到有两样称呼？〔净〕正是有才学的人写的，妈妈是我，萱亲是你的婆婆。〔外〕孩儿已挂绿，金判饶州为郡牧。〔净〕什么叫挂绿？〔外〕做了官，便是挂绿。亲家，且喜贤婿做了官了。〔净〕亲家，我这两只眼，就是识宝的回回。我说道：王官人两耳垂肩，定做朝官；鼻如截筒，一世不穷。我说也不曾说？〔外〕说来，说来。〔净〕说我亲家肉肉，定做奶奶。

看我女儿袅娜娉婷，定做夫人。我说也不曾说？[外]说来，说来。[旦]爹爹，金判是佐贰官，郡牧是正堂官，如何一人到做两样官？[净]我儿你不晓得，这是饶的。[外]官也有得饶？[净]你再念。[外]金判饶。[净]恰又来，金判是饶。[外]饶州是地方。[净]你不曾说出州字来。[外]不要多说，待我再念。我娶了万俟丞相女，可使前妻别嫁夫。[旦]爹爹，这书有头无尾，不要看了。[外]这是没志气人写的，不要看了。[净]大凡干事，都要干了。若不了当，你也不快活，我也不快活。[外]也罢，待我看了。寄休书，免嗟吁，我到饶州来取汝。[净]老贼招得好女婿，贱人嫁得好老公。我一了说他娘儿两个，脑后见腮，定是无义之人。可的了我的嘴。[外]起初说他许多好，如今又说他不好。[净]我要他好便好，要他不好便不好。[外]我这贤婿，决无此情。[老旦]亲家妈，我孩儿不是忘恩负义的人。[净]穷了八万年的王败落，快走出去！

【剔银灯】 [老旦]亲家母不须怒起，容老身一言咨启。我孩儿颇颇识法理，肯贪荣忘恩失义？须知天不可欺，决不肯停妻娶妻。

【前腔】 [净]忘恩义穷酸饿鬼，才及第辄敢

无理。只因我贱人不度己，教娘受腌臢恶气。他今日却元来负你。呸！羞杀了丫头面皮。

【前腔】 [旦] 书中句全无礼体，竟不审其中详细。葫芦提便说他不是，骂得我无言抵对。娘，休听谗说是非，他为人呵，决不肯将奴负亏。

【前腔】 [外] 妈妈且回嗔做喜，我孩儿不须垂泪。终不然为着家书至，将好意番成恶意。娘儿休辩是非，真和假三日后便知。

[外] 一纸家书未必真，[净] 思量情理转生嗔；
[老] 霸王空有重瞳目，[合] 有眼何曾识好人。[下]
[净吊场] 李成那里？你来， 你来。[末上] 老安人为何嚷乱？[净] 不好了，你姐夫赘在万俟丞相府中做了女婿了。[末] 敢没有此事！[净] 怎么没有此事？休书写了家来了。[末] 老安人不要恼， 待我与老员外同到街坊上问个实信。[净] 你同老员外打听消息，没有这样的事情便好。你若不打听得真信回来，不要见我的面。

第二十三出 觅真

[末上] 万事不由人计较，一生都是命安排。王秀才把荆钗为定，如何便得成亲？只因小娘子不从孙宅，老安人忿性，把他嫁了王秀才。结亲之后，上京应举，至今不回来。说道得了头名状元，入赘万俟丞相府中，教娘离了媳妇，因此孀孀搅恼。今日老员外出去，体问虚实，未知若何，只得在此等候。

【普贤歌】 [外] 书中语句有差讹，致使娘儿絮聒多。真伪怎定夺，是非争奈何？尺水翻成一丈波。
[末] 老员外回来了。[外] 李成，我今日出去，体问王秀才消息，未知端的。我与你同到妹子家去走一遭。[末] 小人同去，转弯抹角，此间便是。[叫介]

【前腔】 [丑上] 奴奴方始念弥陀，忽听堂前谁叫我。偷睛把眼睃，却是我哥哥。阿三，快把柴来烧焰火。

[末]妈妈，烧焰火怎么？[丑]你不晓得，客来看火色，没茶也过得。[末]这等虽无焰头，且是热闹。[丑]哥哥，入门不问荣枯事，观察容颜便得知。哥哥有何缘故，眉头不展，面带忧愁？[外]妹子，说不得。[丑]哥哥但说不妨。

【蛮牌令】 [外]儿婿往京畿，前日附书回。道重婚丞相女，使母弃前妻。我儿道：非夫写的，你嫂嫂怒从心起。真和假俱未知，为此特来询问详细。

【前腔】 [丑]哥哥听咨启，不必恁忧疑。我邻居孙官人，赴选近回归。他在京必知事体，问他音信，便知端的。[外]无由去他宅里，你可令人请来问个详细。[净上]日里莫说人，夜里莫说鬼。方才说小子，小子便来至。[末]未相邀，准来请你？[净]我在戏房中听得。[末]这科诨休要提，且与东人相见施礼。

[净见介]妈妈，此位是谁？[丑]这是我的哥哥。[净]原来是令兄，正是“有眼不识泰山。”小子前番求亲，不蒙允肯。[外]非是不从，乃是姻缘不到。[净]令婿得了头名状元，除授饶州佾判，曾有书回么？[外背云]且住，我只说道没有书回。[介]

不曾有书回来。[净背云]怎么没有书回来？且将错就错，且说与他知道。[介]可知道没有书回来，他在万俟丞相府中做了女婿了。[外]足下如何知道？[净]我与他赴试，如何不知？[丑]此事实么？[净]小子亲眼见他，如何不实？[丑]实不相瞒，前日有一个承局递书回来。[净]怎么说的？[丑]哥哥正在狐疑之间，足下亲见，此事实了。[净]可知道小子最老实的，不敢说谎。[丑]王十朋负义的贼。[净]我说道被他负了。

【川拨棹】 我当初问亲，你们不听允，到今日被他负恩。[外]当初是我忒好意，谁想他忘了本？

【前腔】

[净]咱心里愿续此亲。[外]贫穷老汉，没福分攀豪俊。[净]休恁言辞谦逊，我先拜了尊丈人。

[末插科]正是“不来亲者强来亲”。[丑]若不嫌弃，老身仍旧作媒。[净]如蒙允肯，事不宜迟，小子今日送财礼，明日就要成亲。[丑]孙官人，你送什么财礼？[净]我送黄金一百两，段子一百匹，胡羊、宝钞、好酒，都是一般送。[丑]既停当了，便回去安排礼物送来。[净]如此，小人告退。帽儿

光光，好做新郎；分付邻舍，与我暖房。〔末〕便见热闹。〔净〕正是：“人心金石坚相似，花有重开月有圆。”〔先下。外吊场〕妹子，虽然如此，不知我的婆婆意下如何？〔丑〕不妨，待我去与嫂嫂说。

【生姜芽】〔外〕从他往京畿，两月余，一心指望登科第，回乡里，怎舍得轻辜负？相门重赘多娇女，不思量撇下荆钗妇。〔合〕弃旧怜新小人儒，亏心折尽平生福。

【前腔】〔丑〕畜生反面目，太心毒。忘恩负义难容恕，真堪恶！且放怀，休疑虑。他既贪图荣贵重婚娶，咱这里别选收花主。〔合前〕

【前腔】〔末〕恩东免嗟吁，且听覆。言清行浊心贪污，违法度，恩和义，都不顾。半载夫妻曾厮聚，一时间却把婬娟误。〔合前〕

〔外〕骨肉参商泪满襟，〔丑〕哥哥不必再沈吟；
〔末〕人情若比初相识，〔合〕到老终无怨恨心。

第二十四出 大逼

【字字双】 [净上] 试官没眼他及第，得志。恋着相府多荣贵，入赘。不思贫窘弃前妻，忘义。叵耐穷酸太无知，呕气。

黄柏肚皮甘草口，才人相貌畜生心。叵耐忘恩负义贼，弃旧怜新，入赘万俟丞相府中了。前日寄书回来，教母亲离了媳妇。这气如何忍得？我家老贼儿今早出去，体问消息，未知若何。待他回来，便知分晓。

【玉胞肚】 [外上] 读书豪俊，忍撇下瓠城故人。[丑上] 负心贼有才实无信，才及第，弃旧怜新。[合] 他贪奢恋侈，实丕丕使不仁，行短天教一世贫。

[外] 只因差一着，满盘都是空。[净] 老儿，体问消息如何了？[外] 一言难尽。[净] 怎么说？[丑] 好教嫂嫂知道。方才哥哥到我家中，说那王秀才的情节未尽，恰好孙官人近日在京回来，正好到我家中探望。我将此事问他，真个赘在万俟丞相府中了。

言语并不差池。〔净〕实也不实？〔丑〕怎么不实！
〔净〕我说道，老贼不听我说，你做得好事！

【浆水令】 你当初不听我们，到如今被他负恩。
〔外〕世间谁是预知人，何须斗口与我相争？〔丑〕都忍耐，听解纷，家必自毁令人晒。〔合〕寻思起教人气忿。谁知道，谁知道恁般不仁。

【前腔】 〔丑〕那孙官人来说事因，他依然要愿续此亲。〔净〕那人果不弃寒门，教他选日下定成亲。〔外〕听伊言，心自忖，只恐我儿不从顺。

〔合前〕〔净〕姑娘，既然孙官人果有此心，事不宜迟。〔丑〕便是。他今日送财礼，明日就成亲。
〔净〕若如此甚好。〔丑〕我便去报与他知道，教哥哥便去对玉莲说，教他准备成亲。〔外〕我难对他说，你们自去与他说。〔净〕姑娘，待我自与玉莲说，你二人自回去。〔介〕情到不堪回首处，一齐分付与东风。〔外、丑先下。净〕且叫玉莲与他说，肯嫁孙家，房奩首饰，件件与他。若不肯时，头上剥到脚下，打他半死，不怕不从。玉莲！

【金蕉叶】 〔旦上〕奈何奈何，信谗言母亲怪

我，尺水翻成一丈波。天那！是何人暗地里调唆？

[见介。净]孩儿，早知今日，悔不当初。早依我说，不见如此。你爹爹出去体问你丈夫消息，委实赘在万俟丞相府中了。你爹爹说道：他那里重婚，我这里改嫁。因此将你许了孙家了。你可梳妆准备。

[旦]母亲差矣，王秀才是贤良儒士，未必辜恩负义。玉莲是贞洁妇人，焉敢再嫁？他果然重婚相府，奴家情愿在家守节。[净]什么守节？“要知山下路，须问过来人。”我当时若守得定时，为何又嫁你老子？“守节”二字，只好口说，一个时辰也熬不得的。

[旦]母亲，此乃伤风化之言，不须提起。[净]我儿，今番断不由你了，依了娘说，我与你母子相亲。再若不从，朝一顿，暮一顿，打得你黄肿成病。教你汤不得吃，水不得进。嫁不嫁，今日还我个明白！

【孝顺歌】 孙员外，家富足，他们有的是金共玉。你一心嫁寒儒，缘何弃撇汝？[旦]容奴稟覆，未必儿夫将奴辜负。那一个横死贼徒，忒兀自生嫉妒？[净]这纸书你重看取，明写着赘相府。

【前腔】 [旦]书中句都是虚，没来由队真闲气蛊。他曾读圣贤书，如何损名誉？[净]你这腌臢蠢物，他弃旧怜新，情如朝露。你兀自不改前非，又

敢来胡推阻。[旦]富与贵，人所欲。论人伦焉敢把名污？

【前腔】 [净]他登高第身挂绿，侯门赘居谐凤侣。[旦]他为官理民庶，必然守法度，岂肯停妻再娶？[净]他负义辜恩，一筹不数。你因甚苦死执迷，不听娘言语？[旦]空自说要改嫁奴，宁可剪下发做尼姑！[净打旦介]

【前腔】 贼泼贱敢抵触，告官司拷打你不孝妇！[旦]官司要厚风俗，终不然勒奴再嫁夫。[净]抵触得我好！[旦]非奴抵触。[净]恼得娘心头腾腾发怒，便打死你这丫头，罪不及重婚母。[旦]打死了奴，做个节孝妇。若要奴再招夫，直待石烂与海枯。

[净]贱人，石头怎得烂？海水怎得枯？你敢说三个不嫁么？[旦]不嫁，不嫁，只是不嫁！[净]好回得停当！我要你嫁孙家，一片好心，你到反为不美。罢！罢！自从今日，脱下衣服首饰还我，与你三条门路：刀上死也得；水里死也得；绳上死也得，只凭你。肯嫁孙家，进我们门来；不肯嫁，好好走出去。

[旦]萱亲息怒且相容，[净]母命如何不听从？

[旦] 休想门阑多喜庆，[净] 管教女婿近乘龙！[净下]

[旦吊场] 自古道：“忠臣不事二君，烈女不更二夫。”焉肯再事他人？母亲逼奴改嫁，不容推阻，如之奈何？千休万休，不如死休。倘若落在他圈套，不如将身丧溺江中，免得被他凌辱，以表贞洁。

【五更转】 心痛苦，难分诉。丈夫！一从往帝都，终朝望你谐夫妇。谁想今朝，拆散中途。我母亲信谗言，将奴误。娘呵！你一心贪恋，贪恋他豪富，把礼义纲常全然不顾。母亲，你今日听信假书，逼奴改嫁，此事决然不可！

【前腔】 奴哽咽，难移步，不想堂前有老姑。婆婆，奴家今日撇了你去。千愁万怨，休怨儿媳妇，也不是你孩儿将奴辜负。婆婆，奴家若不改嫁，又不投江，恐母亲逼勒奴生嗔怒。罢！罢！贤愚寿夭天之数，拚死黄泉，丈夫！不把你清名辱污。

【满江红】 拚此身来，早去跳江心，捞明月。
[下]

第二十五出 发水

[未上] 温州棠树绿阴浓，今佐闲优镇国东。海甸圻墙千里外，蓬莱官赐五云中。春回画省苗阴合，雨过青林荔子红。莫倚凡情宫内重，回来方岳拜三公。吾乃钱安抚衙里亲随。我本官前任是温州府太守，今蒙圣恩除授福建安抚，欲去之任，今日就在此江心渡口上船。明日侵早开港出洋。行李俱已完备，夫人与家眷都上舟了，惟我相公府里辞官便来。恐有分付，男女只得在此等候。

【粉蝶儿】 [外上] 一片襟期，清似五湖秋水，喜声名上达丹墀。感皇恩，蒙圣宠，迁除福地。秉忠心肃清奸弊。

下官远离北地，来任东瓯，紫绶金章，官闲五马，擢居太守之尊；朱幡皂盖，守镇三山，升为安抚之职。才兼文武双全，德化军民两益。行李未曾离浙左，声名先已到闽南。[净上] 永嘉县县丞递人夫手本。[外] 取上来，多了。[净] 不多。两只船，一百七十人夫，

不多。〔外〕起去伺候，左右何在？〔末〕频听指挥黄阁下，忽闻呼唤画堂前。覆相公，有何使令？〔外〕与我唤船家来分付他。〔末叫介〕

【山歌】〔丑上〕做梢公，做梢公，起桩开船便拔篷。相公要往福州去，愿天起阵好顺风。

〔末〕好好，说得利市。〔外〕梢子，明早开船。〔丑〕明早赛神好开船。〔外〕合用物件说将来。〔丑道介。外〕你且听我说，夜来寝睡之间，忽有神人嘱付言语，说有节妇投江，使吾捞救。又道此妇人与吾有义女之分，汝等驾几只小船，沿江巡哨，不拘男妇，捞救得时，重重赏你。〔众〕领钧旨。

【铎锹儿】〔外〕乘桴浮海非吾愿，算来人被利名牵。登舟过福建，须要防危虑险。〔合〕明早动船，开洋过浅，愿阵好风，吉去善转。

【前腔】〔丑〕撑船道业虽微贱，水晶宫里活神仙。铺盖且柔软，蓑衣簟眠。〔合前〕

〔外〕今朝船上且淹消，〔末〕来早江头看落潮。〔丑〕撑驾小舟归大海，〔合〕这回不怕浪头高。

第二十六出 投江

【梧叶儿】 [旦上] 遭折挫，受禁持，不由人不泪垂。无由洗恨，无由远耻。事临危，拚死在黄泉作怨鬼。

自古道“河狭水紧，人急计生。”来到江头了也。天那，夫承宠渥，九重仙阙拜龙颜；妾受凄凉，一纸诈书分凤侣。富室强谋娶妇，惑乱人伦；萱堂怒逼成亲，毁伤风化。妾肯从新而弃归？焉能反正以从邪？争如就死忘生，不可辜恩负义。一怕损夫之行；二恐误妾之名；三虑玷辱宗风；四恐乖违妇道。惟存节志，不为邀名。拴原聘之荆钗，永随身伴；脱所穿之绣履，遗弃江边。妾虽不能效引刀断鼻朱妙英，却慕取抱石投江浣纱女。

【香罗带】 一从别了夫，朝思暮苦。寄来书道赘居丞相府。母亲和姑妈逼勒奴也，改嫁孙郎妇。奴岂旨再招夫？萱堂苦苦责打奴，只得拚死在黄泉路，免得把清名来辱污。

【胡捣练】 伤风化，乱纲常，萱亲逼嫁富家郎。若把身名辱污了，不如一命丧长江。[投江介。丑上救旦下]

【五供养】 [外上] 餐风宿水，海舟中多少忧危。终宵魂梦里，似神迷。披衣强起，玉宇清高如洗。江风紧，海潮回，侧听邻岸晓鸡啼。人平不语，水平不流。叫梢水，什么人？

【山歌】 [丑上] 夜行船里捞救一枝花，五更转说天净纱，脱布衫跳下江儿水，一支红绣鞋失落在浣溪沙。

禀老爹：夜至五更前后，有一妇人投水，小的捞救在船。[外] 果有一妇人，宁可信其有，不可信其无。快请夫人出来，一壁厢把投水妇人换了衣服带过来。

【菊花新】 [贴旦上] 日上三竿犹未起，闻呼未审何因。[外] 夜来有一妇人投江，梢手救得在小船上。夫人，你把些干衣服与他换了湿的来见我。

【糖多令】 [旦上] 无奈祸临头，今朝拚死休，

如痴似醉任飘流。不想舟人捞救，我身出丑，脸惭羞。
[见介。外] 妇人，我且问你，你是何等人家儿女？
因何短见投水？必有缘故。

【玉交枝】 [旦] 容奴申诉。[外] 你在那里住居？[旦] 念妾在双门住居。[外] 姓甚名谁？[旦] 玉莲姓钱儒家女。[外] 原来与我同姓。你曾嫁人么？[旦] 年时获配鸳侣。[外] 既有丈夫，丈夫姓甚名谁？在家、出外？[旦] 王十朋是夫出应举。[外] 且住。王十朋是你丈夫，他得中了头名状元，有书回来么？[旦] 数日前有传尺素。[外] 既有书来，为何投水？[旦] 因此书骨肉间阻，因此书衔冤负屈。[外] 书中必有缘故。

【前腔】 [旦] 书中缘故，道休妻重婚在相府。[外] 他是读书人，岂肯违法度？我晓得了，莫不是朋党嫉妒？[旦] 萱亲信听谗诈书，逼奴改嫁孙郎妇。[外] 怎么不从母命？[旦] 论贞洁不更二夫，奴焉敢伤风败俗？[外] 原来是王状元的贞烈夫人，快请起来。

【前腔】 听他言语，论贞洁他人怎比，思量我也难留你。左右叫舟子，不如送还伊父。[旦] 若还

送奴归故里，不如早丧黄泉路，到显得名传万古，尽教他的婚后娶。

【前腔】 [外] 不须忧虑，且带你同临任所。修书遣人饶州去，管教你夫妇重会。[旦] 若还这般周济奴，犹如久旱逢甘雨，便是妾重生父母。望公相与奴做主。

[外] 既然如此，不肯回去。我不是别人，乃是前任本府太守。今蒙圣恩除授福建安抚，即日将带家小之任。你丈夫既为饶州佾判，与福建相隔不远。你如今不肯回去，就在我船上，与我老夫人同临任所。我想起，一路上怎么称呼。他也姓钱，我也姓钱，你拜我为义父。到任所修一封书，差人到饶州报与你丈夫知道，教他取你去。夫妇重会，缺月再圆。心下如何？(旦背云)若无钧眷在船，事有可疑。既有钧眷在船，去也无妨。只是撇了婆婆，于理不当。(介)若得老相公如此周全，重生父母，再养爹娘。(外)将酒来，递了我的酒。(介)梅香、左右，都要称小姐。

【黄莺儿】 (旦) 公相望垂怜，感夫人意非浅。又蒙结拜为姻眷，恩德万千，何日报全？愿公相早登八位三台显。(合) 泪涟涟，双亲远别，重得遇椿萱。

【前腔】（外）不必泪涟涟，这相逢非偶然。同临任所为姻眷，聊附寸笺，饶州报传，管教你夫妇重相见。（合）免忧煎，夫妻有日，重得遇椿萱。

【前腔】（贴）天赐这姻缘，喜他们也姓钱，同临所作宛转。明日动船，开洋过浅，愿一阵好风，急去登福建。（合前）

【前腔】（旦）溺水自心酸，我婆婆苦万千，堂前继母心不善。儿夫去远，家尊老年，何日得见王仝判？（合前）

（外）夫妻忧虑各西东，（老）会合今朝喜气浓。
（旦）一叶浮萍归大海，（合）人生何处不相逢。

第二十七出 忆母

【喜迁莺】（生上）从别家乡，期逼春闱，催赴科场。鹏程展翅，蟾宫折桂，幸喜名标金榜。旅邸忆念，孤鸾幽室，萱花高堂，鱼雁杳，信音稀，使人日夜思想。人在东瓯，身淹上苑，望中山色空迷眼。终朝旅思叹萧条，高堂亲鬓愁衰短。秦岭云横，蓝关雪漫，潮阳未到魂先断。春归花落久栖迟，愁深那觉时光换。

【雁鱼锦】长安四月花正飞，见残红万片皆愁泪。何苦被利禄成抛弃，如今把孤身旅泊天涯。意悬悬止不住思维，音书曾有回，只怕他望帝都欲赴愁迢递。望目断故园，知他知也未？

【前腔】当时痛别慈帏，论奉亲行孝也萦怀不寐。年华有几，纵然是百岁如奔骑。论早晚须问起居，论寒暑须当护持，论供养要甘肥。因赴举，把蘋蘩馈托与我妻，知他看承处怎的？俺这里对青山，望白云，

镇日瞻亲舍；他那里翘白首，看红日，终朝忆帝畿。

【前腔】 嗟吁，凤别鸾离，怎如得俦莺偶燕时相聚？凄楚寒窗，寂寞旅况。闪杀当时，甘效于飞。孤灯夜雨，溜声不断，却把寸心滴碎。只为那钗荆裙布妻难弃，总有紫阁香闺人怎迷？

【前腔】 猛思那日临行际，蒙岳丈惜伊玉树，兼爱我寒枝。念行囊空虚，欣然便周全助路资。召共居，感此义山恩海深难弃。细踌躇，甚日酬取？教我怎生忘渠？但愿得一家到此沾禄养，也显得半子从今展孝私。

【前腔】 论科举，本图看春风杏枝，玉马骤香衢。岂知他陷我在瘴岭烟区？愁只愁身归凤池，恨只恨蚌生鸳侣。人不见，气长吁，只为蝇头蜗角微名利，致使地北天南怨别离。

左右过来。（丑上）厅上一呼，阶下百诺。相公有何指挥？（生）前月寄书回去，接取老夫人并家眷来此同赴任所。经今日久，将次来到，你可到十里长亭侍候迎接，不得有违。（丑）如此便去。（下）（生）家乡千里隔相思，目断瓯城人到迟。旅邸难禁长日静，魂消几度夕阳时。

第二十八出 哭鞋

【梧叶儿】（老旦上）儿媳妇哭啼啼，昨夜三更出绣帏。今早起来没寻处，使我无把臂。一重愁翻做两重悲，使我泪偷垂。

天有不测风云，人有旦夕祸福。我媳妇被逼嫁不从，哭了一夜，今早不知那里去了？（末上）莫取非常乐，须防不测忧。老安人，不好了，小人到江边去访问，见许多人说我小姐投江死了，拾得绣鞋在此。（老旦）呀！果是我媳妇的，痛杀我也！（倒地介）

【山坡羊】撇得我不尴不尬，闪得我无聊无赖。亲家，你一霎时认真逼他去投江海，怎布摆，祸从天上来。你嫡亲父母尚且不遮盖，反将他谐老夫妻生打开。（合）哀哉！扑簌簌泪满腮。伤怀，生擦擦痛怎捱！（外、净上）隔墙须有耳，窗外岂无人。亲家为何啼哭？（老旦）亲家，不好了，我的媳妇投江死了。（外）怎么晓得？（老旦）见有绣鞋在此。（外哭倒介）

【山坡羊】 儿，你不念我年华高迈，不念我形衰力败，不念我无人养老，不念我绝宗枝派。我想这桩事不是别人，都足你老祸胎，受了孙家婚聘财，逼得他衔冤负屈投江海。

亲家，我有一搭地，指望令郎与小女把我两块老骨头埋葬。不想令郎又赘在相府，不得回来，小女又投江死了，我好命苦！闪得我有地无人筑墓台。（合）哀战，扑簌簌泪满腮；伤怀，生擦擦痛怎捱？（净）亲家，你令郎赘在相府，做了女婿，我女又投江死了。如今与你没相干了，寺里观音请出。（外）我的女儿肉尚未冷，你就赶他出去？（净）你两个做了一家，我出去了罢。（外）亲家，你听那老不贤，在这里与他难相处，莫若到京见令郎。不知意下如何？（老旦）老身正欲如此。奈我身伴无人，怎生去得？（外）我着李成送亲家前去。（净）我自要他，去不得。（外）谁要你多言？（老旦）亲家，老身不识进退，有一言相慰。（外）亲家但说不妨。（老旦）欲往江边祭奠，以表妇姑之情。（外）可怜，不劳亲家费心，李成今晚整备祭品，等候王老安人祭奠。（老旦）亲家，老身就此拜别。

【胜如花】 辞亲去，别泪零，岂料登山暮领。只因人递简传书，教娘离乡背井，未知道何日欢庆？

(合)愁只愁一程两程，况未闻长亭短亭。暮止朝行，趲长途曲径，休辞惮跋涉奔竞。愿身安早到京城，愿身安早到京城。

【前腔】 (外)我为绝宗派，结婚姻，指望一牢永定。谁知他又赘在侯门，今日翻成画饼，辜负了田园荒径。(合前)

【前腔】 (净)他家锅中米没半升，去恋着豪门，不思旧亲，到如今一旦身荣，撇却糟糠布荆，短行处教人怒冲。(合前。外)李成，你送王老安人到京，面会王状元，即便回来。(末)男女理会得。

【前腔】 蒙员外分付情，对状元一诉明，幸喜得日暖风恬，相送起程，伤目兮桑榆暮景。(合前)

生离死别痛无加，路上行人莫叹嗟。花正开时遭雨打，月当明处被云遮。

第二十九出 抢亲

(净上)莫信直中直，须防仁不仁。我本等是一段美意，不想这丫头行此拙路。老员外止生这女儿，今被他日夜啼哭，教我怎么过得日子？如今送了亲家去了，这一回来，教我躲在那里？躲在这里罢。(外上)有这等事？一家好人家，都被那老不贤弄坏了。虽是王十朋赘在相府，未审虚实。今日也逼孩儿改嫁，明日也逼孩儿改嫁，受不过凌辱，忿气投江身死。你那里去？老泼妇，如今走在天上去？(净)老员外，不要恼。要打便打，要骂便骂，我跪在这里了。(外)老泼妇，谁教你逼死了我儿？我也不要你了。(净)我也只要他做好人，后边靠他。谁想女儿认真苦恼。你若赶我出去，那个要我？(外)邻舍人家去。(净)十家邻舍九家断，那里去得？(外)亲友人家去。(净)平昔没有盘盒来往，做人不好，也去不得。(外)和尚寺里去。(净)屈嫁和尚是好惹的，我去也罢，怕被人笑话你。(外)原来没处去。

【忆虎序】 当初娶汝，（净）正是大盘大盒娶的。
（外）

指望生男育女。（净）你到说我没用？你头未上床，脚先睡了，那个没用？依了我，十个还养得出哩！（外）老泼妇，今日也与我孩儿嚷乱，明日也与我孩儿嚷乱，逼勒我孩儿投江身死。（净）他自寿命短促，自家死的，与我甚么相干？（外）我写状经官，经官呈旨你。（净）告我得何罪？（外）告你是不贤妇、薄幸妻。若到官司，打你皮绽肉飞。（净）当初是我不合讨了他的便宜。如今我就下他一个礼，也没人笑我。

【前腔】 我当初嫁你，也是明媒正娶，又不是暗地里偷情，强来随你。相随百步，尚有徘徊之意。免告官司，免告官司，和你团圆到底。

（外）起去。（净）嘎！他被我一哭，心就软了。（外）我赶他出去，被人笑话。过来。（净）嘎！（外）留你在家，要依我三件事。（净）勿要说三件，十件也依你。（外）第一件事，我与人讲话，不要你多嘴。（净）若有我的说话，添这等一句儿。（外）第二件，不要与我同吃饭。（净）我自有王帝吃，那个要与你同吃。（外）那个王帝？（净）灶君王帝。你也要依我三件事。

(外)那三件？(净)鱼干酸汤白米饭，吃饱了朝也喀，暮也喀，养还你班稍挾。(下。外吊场)祸福无门，唯人自召。我那老不贤听信谗书，接了孙家财礼，逼令女儿改嫁，只因受逼不过，已自投江死了。况孙家是个无籍之徒，必来我家打闹。我更年老力弱，难以抵对，如何是好？

【梨花儿】 (丑上)侄女许子孙汝权，受他财礼千千贯。今日成亲多喜欢，嗻！姑娘只要长长段。

呀！哥哥，今日嫁女吉日，因何在此愁闷？(外哭介)都是你害我女儿投江死了，还要说？(丑)真个好苦。(外)你且不要哭，这孙家事怎生回他？(丑)人既死了，终不然捻一个与他。若没有人，拼得还他财礼便了。若说不来，财礼也不要还他，更又赖他。(外)赖他什么？(丑)赖他倚恃豪富，威逼成亲，以致我女身死。(外)这都是你生出来许多事端，我不管，你自去回他。(丑)哥哥，孙汝权不是好人，怎肯罢休。我有一计在此，将几件衣服与我穿了，哄上轿去。我到 he 家里，与他说话便了。(外)既如此，我自进去。正是：野花不种年年有，烦恼无根日日生。(下)

【前腔】 (净、众上)今日娶亲谐凤鸾，不知何故来迟缓；莫非他人人生异端？嗻！须知人乱法不乱。

(丑)孙相公来了么？(净)张姑妈，快请新人上轿，我在此亲迎。(丑)晓得了，分付众人在青龙头转一转。(净分付，众转介)礼人，与我快请新人。(请介，丑带兜头哭上介，转介。净)礼人，拜了家庙就结亲。(唱礼介，拜介。净揭盖)好也，好也。你受了我的财礼，藏了侄女，赖我亲事。(丑)我不是骗你，我侄女已投江死，拚得还你财礼，大家罢休。(净)一倍还我十倍，我也只要老婆。(丑)呸！小鬼头儿，你倚恃豪富，威逼我侄女投水已身死，你要怎的？(净)这泼皮到来诬赖我。

【恁麻郎】 我告你局骗人财礼。(丑)我告你威逼人投水。(净)怎误我白罗帕见喜。(丑)闷得他黄泉做鬼。(末)息怒威，宁耐取。(净)休想我轻轻放过你！(丑)我怕你强横小贼驴！(净)我那怕你腌臢臭劊！(末)算从来男不和女敌，自古道穷不共富理。(丑)打你嘴。(净)踢你的腿。(末)须亏了中间相劝的。(丑)这事情天知地知。(净)这见识心黑又意黑。(末)怎辨别他虚你实，也难明他非你是。(净)不放你。(丑)不放你。(末)自古饶人不是痴。(净)你藏了女儿，诬赖人命，若见了尸首，万事俱休；不见尸首，教你粉碎。

（净）窝藏侄女忒无知，（丑）威逼成亲事岂宜？
（净）好手中间逞好手，（丑）吃拳须记打拳时。

第三十出 祭江

【风马儿】（老旦上）柳拂征衣露未央，可怜年迈往他乡。（末）谩自殷勤设奠，血泪洒长江。

（老旦）渺渺茫茫浪泼天，可怜辜负你青年。（末）小姐，你清名须并浣纱女，白发亲姑谁可怜？老安人，正在此处拾的绣鞋。（老旦）就此摆下祭礼。

【绵搭絮】寻踪觅迹到江边。李成舅，可曾带得香来？（末）小人不曾带得。（老旦）我那儿，只一块香没福受用。（苦）只得撮土为香，礼虽微，表姑情意怪。望灵魂暂且听言：指望松萝相倚，谁想你抱石含冤？这也不要埋怨你丈夫，都是你的亲娘把乘龙女婿嫌。

【忆多娇】（末）愁哽咽，情惨切，萱堂苦逼中道绝，暮忆朝思难诉说。（合）丧溺江心，丧溺江心，永远传扬孝烈。（老旦）我那媳妇的儿，我有半年粮食，也不见得到你家来。

【绵搭絮】 只为家贫无倚，在他闾阎。是你的儿夫去经年，杳没音信传。是你的继母呵，信谗言。镇日熬煎，熬煎得你抱屈含冤。我那儿，撇得我无倚无依。你带我的孝才是顺理。今日呵，反披麻哭少年！

【忆多娇】（末）心痛惜，情惨戚，将身赴江学抱石。可怜夫妇鸾凤拆，（合）即日登程，即日登程，渺渺音容远隔。（末）老安人，不须啼哭，趲行前去。

【风入松】（老旦）叹连年贫苦未逢时，谁想一旦分离。我孩儿自别求科举，怎知道妻房溺水？但说来，又恐惊骇我儿，决不可与他知。（末）安人不必恁忧虑，且听男女咨启。只说状元催逼起，先令我送安人来至。那其间方说就里，决不要使惊疑。

【急三枪】（老旦）痛易情难诉！痛易情难诉！常思忆，常忧虑，心戚戚，泪如珠。（末）且自登程去，且自登程去，休思忆，休忧虑，途路上，免嗟吁。

【风入松】（老旦）如何教我免嗟吁？我这老景凭谁？年华老迈难移步，旦夕间有谁来温顾？恨只恨他们继母，逼他嫁死得最无辜。（末）果然死得最无辜，

论贞洁真无。姻缘契合从今古，拆散了夫妻皆天数。
漫腾腾洛阳近也，今且喜到京都。

万里关山去路长，可怜年迈往他乡；江边不敢高声哭，恐怕猿闻也断肠。

第三十一出 见母

【夜行船】（生上）一幅鸾笺飞报喜，垂白母，料已知之。日渐过期，人何不至？心下转添萦系。

雁塔题名感圣恩，便鸿昨已寄佳音。思亲目断云山外，缥缈乡关多白云。下官前日修书，附承局带回，请取家小，同临任所。一去许久，不见到来，使我常怀忧患。正是：虽无千丈线，万里系人心。

【前引】（老旦上）死别生离辞故里，经历尽万种孤凄。（末上）昨过村庄，今入城市，深感老天垂庇。

（老旦）这里是那里了？（末）京师地面了。（老旦）闻说京师锦绣邦，果然风景异他乡；（末）红楼翠馆笙歌沸，柳陌花街兰麝香。（老旦）李成舅，你晓得状元行寓在何处？（末）小人一路打听，行馆就在四牌坊。老安人把孝头带藏了，慢慢说也未迟。（老旦）这也说得有理。（末）牌子，这里可是王状元行馆么？（净上）这里就是。（末）通报家里有人在此。（净）禀老爷，家

里有人在外。(生)着他进来！(末)老爷，李成磕头。(生)起来。老安人小姐来了？(末)来了。(生接，背问末介)小姐为何不见？(末)后面来了。(生)母亲请坐，孩儿拜见。一路风霜，久缺甘旨，恕孩儿不孝之罪。(老旦)儿，你在此一向好么？(生)母亲听禀：

【刮鼓令】 从别后到京，虑萱亲当暮景。幸喜得今朝重会，娘，又缘何愁闷萦？李成舅，莫不是我家荆，看承母亲不志诚？(末)小姐且是尽心侍奉。(生)我的娘，分明说与恁儿听。你媳妇呵，怎生不与共登程？

【前腔】 (老旦)心中自三省，转教人愁闷增。你媳妇多灾多病，况亲家两鬓星，家务事要支撑，教他怎生离乡背井？为你饶州之任恐留停。儿，你岳丈先令人送我到京城。(生)母亲言语不明，李成舅，你备细说与我知道。

【前腔】 (末)当初待起程，(生)正要问你起程，小姐怎么不来？(末)到临期成画饼。(生)母亲，李成舅说甚么画饼？(末背)若泌起投江一事，恐唬得恩官心战惊。(生)李成舅，说甚么惊字？(末)是有个经字，小姐呵！路途上少曾经，当不得许多高山峻岭，餐风

宿水怕劳形。(生)老安人也来了，他到来不得？(末)便是小姐有些病体，老员外呵，因此上留住在家中。

【前腔】 (生)端详那李成，语言中犹未明。娘，把就儿里分明说破，免孩儿疑虑生。(老旦背。生)呀，母亲 因县的变颜情，长吁短叹珠泪零？(老旦袖出孝头髻介。生)袖儿里脱下孝头绳，莫不是恁儿媳妇丧幽冥？(生)我的娘。孝头绳那里来的？(老旦)儿！千不是万不是，都是你不是！(生)娘，怎么到是儿不是？(老旦)哇！还说你的是！当初承局书亲附，拆开仔细从头睹，道你状元金判任饶州。儿，这下一句不该写。(生)那一句？(老旦)休妻再赘万俟府。(生)母亲，语句都差了。(老旦)语句虽差字迹同，岳翁见了心生怒。(生)岳母没有话说？(老旦)岳母即时起毒心，逼妻改嫁孙郎妇。(生)我妻从么？(老旦)汝妻守节不相从，苦，这一句难说了！(生悲介)娘，一发说了罢。(老旦)将身跳入江心渡。(生)呀！浑家为我守节而亡，兀的不是痛杀我也！(跌倒介)

【江儿水】 (老旦)吓得我心惊怖，身战簌，虚飘飘一似风中絮。争知你先赴黄泉路，我孤身流落知何处？不念我年华衰暮，风烛不定，死也不着一所坟墓。

【前腔】（生）一纸书亲附，我那妻，指望同临任所。是何人写套书中句？改调潮阳应知去，迎头先做河伯妇。指望百年完聚，半载夫妻，也算做春风一度。

【前腔】（末）状元休忧虑，且把情怀暂舒。人妻聚散生前注，这离别虽说离别苦，想姻缘不入姻缘簿。听取一言伸覆：须信人生万事，莫逃天数。

（老旦）孩儿，你且省愁烦。（生）孩儿只为不就万俟丞相亲事，却将我改调潮阳，害我身命，我肯辜负他？（老旦）孩儿，他既死了，无可奈何，且到任所，做些功果追荐他。（生）这个少不得如此。（末）小人告状元，老安人起程之时，老员外曾分付小人：送老安人面会状元，你就赶回来。如今禀状元，小人告回。（生）李成舅，我身伴无人，同到了任所，那时我修书与你去。（末）既如此，小人愿随状元去。

（老）追想仪容转痛悲，（生）岂期中道两分离？
（末）夫妻本是同林鸟，（合）大限来时各自飞。

第三十二出 遣音

【破阵子】（外上）野外江山幽雅，城中景物繁华；（贴旦、旦、丑上）六街三市堪描画，万紫千红实可夸。（合）闽城景最佳。

（外）夫妻幸喜到闽城，跋涉程途为利名；（贴）大布仁风宽政令，广施德化慰黎民。（外）夫人，我自到任三月，且喜词清讼简，盗息民安。（贴）乃相公治政所致。相公曾许孩儿去书报他丈夫知道。儿，管教你夫妻重会。（旦）爹爹，这里到饶州多少路程？（外）约有一月之程。（旦）爹爹，多与他些盘缠。（外）教我多与他些盘缠，我在此呵，

【榴花泣】守官如水，胸次莹无瑕。薄税敛。省刑罚，抚安民庶禁奸猾。幸喜词清讼简。无事早休衙。（旦）依条按法，看恁一戒百谁不怕？待三年任满期瓜，诏书来早晚迁加。

【前腔】（贴）觑着他花容月貌胜仙娃，忍将身命掩黄沙？天教公相救伊家，好似拨云见日，枯树再开花。（外）贞洁可夸，恁捐生就此令人讶。恁萱亲怎不详察？全不道有伤风化。

【渔家傲】（旦）若提起旧日根芽，不由人不两泪如麻。恨只恨一纸谗书，搬得我母亲叱咤。（外）他见差，逼汝身重嫁，那些个一鞍一马。这书割令人遣发，管成就鸾孤凤寡。

（外）夫人，我到堂上去来，开门。（众）各官免揖。（外）叫一个打差舍人进来。（净上）该小人轮班。（外）你叫什么名字？（净）小人叫苗良。（外）苗良，我有一封书，着你到饶州王三府处投下，要回书，限你二十个日子，与你二两银子盘缠，星夜赶去。

【前腔】（净）今日裹拜辞都爷，明日裹到海角天涯。一心要传递佳音，不惮路途波查。（外）关门。（旦）爹爹，下书人去也不曾？（外）去了。（旦）我还有一句话。（外）有什么话？（旦）见他只说三分话。（丑）姐姐，便多说几句怎么？（旦）又恐他别娶浑家。（外）你把闲言一笔都勾罢，回来便知真共假。

【尾】 月再圆，花重发，那其间欢生喜洽，重整华筵泛紫霞。

（外）饶福相离数日程，（旦）修书备细说缘因。
（丑）分明好事从天降，（末）重整前盟合旧盟。

第三十三出 赴任

【临江仙】（老旦上）客梦悠悠鸡唤醒，窗前尚有残灯。（生、末上）揽衣披枕自评论，今日飘零，何日安宁？

（老旦）孩儿，促整衣装及早行，区区只为利和名；（生）拚却餐风并宿水，（末）不愁带月与披星。（老旦）孩儿，就此趲行前去。

【朝元歌】 腾腾晓行，露湿衣襟冷；徐徐晚行，月照遥天暝。只为功名，过离乡背井，渡水登山暮岭，带月披星，车尘马足不暂停。晴岚障人形，西风吹鬢云。（合）潮阳海城，到得后那时欢庆。

（净上）三山巡检接老爷。人夫手本在此。（生）拿上来！你那官儿回去，弓手送我过梅岭。（净）梅岭上猢猻太多。（生）怎么有许多猢猻？（净）老爷此去，指日封侯。（生）生受你，去罢！（净下）

【前腔】 几处幽林曲径，松杉列翠屏。回首乱云凝，禅关掩映，听远钟三四声。钦奉纶音，命游宦，宿邮亭。远离京城，盼阳关把往事空思省。水程共山程，长亭复短亭。（合前）

（丑上）潮阳府阴阳生接老爷。（生）这里到府还有多少路？（丑）还有五十里之程。（生）那个差来的？（丑）本府太老爷差来的。（生）选在几时上任？（丑）太老爷分付，三月十五日请老爷城隍庙宿山，十六日午时上任。（生）多拜上老爷。（丑下）

【前腔】 危巔绝顶，飞流直下倾。叹微名奔竞，身似浮萍。鹧鸪啼，不忍听。野花开又馨，消遣羁旅情。到处草茵，题咏眼前无限景。牧笛陇头鸣，渔舟江上横。（合前）

【前腔】 （老旦）八九处人家寂静，柴门半掩扃，溪涧水泠泠。路远离别兴，自来不惯经。遥望酒旗新，买三杯，消渴吻。哀猿晚风轻，归鸦夕照明。（合前）（净上）城隍庙道士接爷爷宿山。

（老）长亭渺渺恨绵绵，（生）远望潮阳路八千。

（末）正是雁飞不到处，（合）果然人被利名牵。

第三十四出 误计

【探春令】（外上）人生最苦是别离，论贞洁他人怎如？

窗外日光弹指过，庭前花影坐间移。我前日差苗良去到饶州，怎么不见回来？（净上）转眼垂杨绿，回头麦子黄；万事分已定，浮生空自忙。苗良告进。（外）苗良回来了？（净）小人回来了。（外）可有回书？（净）回书在此。（外）这是我的。（净）内是老爷的书，不曾投下，故此回书。（外）怎么不曾投下？（净）小人到饶州，径进东门，正遇行丧，铭旌上写“金判王公之柩”。小人又到私衙去问，都说：到任三月，不伏水土，全家瘟疫而亡。（外）可惜，人无百岁期，枉作千年计！请夫人小姐出来。

【一枝花】（贴上）书缄情惨切，烟水多重叠。（旦、丑上）报道有书回，故人如见也。

（见介。外）孩儿，递书人回来了。（贴）递书人回

来，必有好音。(外)原书也不曾投下，有什么好音？

【渔家傲】 (旦)莫不是明月芦花没处寻？(外)明月芦花一片白，那里去寻？(旦)莫不是旧日王魁，嫌递万金？(外)他也不是王魁；你也不是桂英。(旦)莫不是忘了半载同衾枕？(外)也不是。(旦)莫不是不曾之任？(外)怎么不曾之任。(旦)爹爹，欲言不语情难审，那里是全抛一片心？(外)咱语言说到舌尖声又噤，(旦)为何不说了。(外)若提起始末缘因，教你愁闷怎禁？儿，此生休想同衾枕，要相逢除非是东海捞针。如今兀自不思省，那苗良不投一下佳音回讣音。

(旦)爹爹，佳音便怎么？讣音便怎么？(外)喜信是佳音，死信是讣音。你丈夫到任三月，不服水土，全家瘟疫而亡了。(旦)丈夫死了，兀的不是痛杀我也！(倒地介，丑扶起。旦)

【梧桐树】 我为你受跋涉，我为你遭磨折。丈夫，我为你投江，我为你把残生舍。今日怎知先倾逝，这样凄凉，教我暗地里和谁说？禀爹爹，可容奴家带孝？(外)儿，在任穿些素缟吧。(旦)与我除下钗梳，尽把罗衣卸。持丧素服存贞沾。

【东瓯令】 (外)休嗟怨，免撚屑，分定恩情中

道绝。夫妻本是同林鸟，大限到来各分别。生同衾枕死同穴，谁肯早抛撇。（旦）念妾得蒙提挈，只指望同谐欢悦。谁知道全家病灭，不由人不扑簌簌雨泪如血。

【金莲子】（贴）休忧此生鸾镜缺，常言道：救人须救彻。（丑）听覆取休得要哽咽！姐姐，待等三年孝满，别赘豪杰。

【尾】（旦）再醮徒然费唇舌，共姜誓盟甘自悦，守寡从教髻似雪。

（旦）甘守共姜誓柏舟，（外）分明尘世若浮鸥。
（净）三寸气在千般用，（合）一日无常万事休。

第三十五出 时祀

【一枝花】（老巴上）细雨霏霏时候，柳眉烟锁常愁。（生、末上）昨夜东风暮吹透，报道桃花逐水流。（个）新愁惹旧愁。

（老旦）极目家乡远，白云天际头。（生）五年离故里，洒泪湿征裘。告母亲知道。孩儿夜来梦见浑家扯住儿衣袂，说：十朋只与你同忧，不与你同乐。觉来却是一梦。（老旦）敢是与你讨祭？（末）祭礼俱已完备，请老夫人主祭。（老旦）非是儿夫负你情，只因奸相妒良姻。生前淑性甘贞洁，死后英魂脱世尘。餐玉馔，饮瑶樽，水晶宫里伴仙人。你儿夫任满朝金阙，与汝伸冤奏紫宸。

【新水令】（生）一从科第凤鸾飞，被奸谋有书空寄。幸萱堂无祸危，痛兰房受岑寂。捱不过凌逼，身沈在浪涛里。

【步步娇】（老旦）将往事今朝重提起，越恼得我肝肠碎。清明祭扫时，省却愁烦，且自酬礼，须心得圣贤书。看酒。（生）儿女何劳母亲递酒。（老旦）道“吾不与祭如不祭”。（生）看香来。

【折桂令】燕沈檀香喷金猊，昭告灵魂，听剖因依。自从俺宴罢瑶池，宫袍宠赐，相府勒赘。掩只为撇不下糟糠旧妻，苦推辞桃杏新室，致受磨折，改调俺在潮阳。妻，因此上耽误了恁的归期。

【江儿水】（老旦）听说罢衷肠喜只为伊，却元来不从招赘生奸计，恼恨娘行生恶意，凌逼你奸没存济。母子虔诚遥祭来，望鉴微忱，早赐灵魂来至。看酒来。

【雁儿落】（生）徒捧着泪盈盈一酒卮，空摆着香馥馥八珍味。慕音容，不见你；诉衷曲，无回对。俺这里再拜自追思，重相会是何时？搵不住双垂泪，舒不开咱两道眉。先室，俺只为套书信的贼施计。贤妻，俺若是昧减心，自有天鉴知。

【侥侥令】（老旦）这话分明诉与伊，须记得圣贤书。懊恨娘行忒薄劣，抛闪得两分离在中路里，两

分离在中路里。

【收江南】（生）呀！早知道这般样拆散呵，谁待要赴春闱？便做到腰金衣紫待何如？说来又恐外人知，端的是不如布衣，端的是不如布衣！俺只索要低声啼哭自伤悲。

【园林好】（老旦）免愁烦回辞奠仪，拜冯夷多加护持。早早向波心中脱离，惟愿取免沈溺，惟愿取免沈溺。

（生读祝文介）维大宋熙宁七年吉月辛卯朔日己酉，赐进士及第任潮阳浙江温州府永嘉县孝夫王十朋。谨以清酌素饌之奠，致祭于亡过妻玉莲钱氏夫人前而言曰：惟灵之生，抱义而归；惟灵之死，抱节而归，义也。呜呼噫嘻！昔受荆钗为聘，同甘苦于茅庐。春闱一赴，鸾凤分飞。诈书一到，骨肉分离。姑娘为夺婚之媒，继母为逼嫁之威。捱不过连朝折挫，抵不过昼夜禁持。拜辞睡昏昏之老姑，哭出冷清清之绣帟。江津渡口，月淡星稀，脱鞋遗迹于岸边，抱石投江于海底。江流哽咽，风木惨凄。波滚滚而洪涛逐魄，浪层层而水泛香肌。哭一声妻，寒壑应猿啼。叫一声妻，云愁雨怨天地悲。妻魂不寐，默而鉴之。於戏哀哉！尚飨！

【沽美酒】（生）纸钱飘，蝴蝶飞。纸钱飘，蝴蝶飞。血泪染，杜鹃啼。睹物伤情越惨凄。灵魂恁自知，灵魂恁自知。俺不是负心的，负心的随着灯灭。花谢有芳菲时节，月缺有团圆之夜。我呵！徒然间早起晚寐，想伊念伊。妻，要相逢除非是梦儿里再成姻契。

【尾】昏昏默默归何处？哽哽咽咽思念你。直上嫦娥宫殿里。

（老旦）年年此日须当祭，（生）岁岁今朝不可违。
（老旦）天长地久有时尽，（末）此恨绵绵无绝期。

第三十六出 夜香

【一枝花】（旦上）花落黄昏门半掩，明月满空阶砌。嗟命薄，叹时乖。华月在，人不见，好伤怀！

昔恨时乖赴碧流，重蒙恩相得相留；深处闺门重闭户，花落花开春复秋。奴家自那日投江，不期遇着钱安抚捞救，留为义女，胜如亲生。只是无以报他。今宵明月之夜，不免烧炷清香，以求荫庇。

【园林好】想那日身投大江，感安抚恩德怎忘？胜似嫡亲襁褓，如重遇父和娘。奴家烧此夜香呵，愿他增福寿，永安康！想我母亲亡过之后，又亏继母呵，

【川拨棹】亲鞠养，我爹爹呵，择良人求配鸳行。谁知道命合遭殃，命合遭殃！递谗书逼奴险亡，蒙天眷，遇贤良。奴家烧此夜香呵，保佑他永安康，保佑他永安康。想我婆婆取奴家呵。

【好姐姐】指望终身奉养，谁知道中途肮脏。

存亡未审，使奴愁断肠，心凄怆。奴家烧此夜香呵，愿得亲姑早会无灾障，骨肉团圆乐最长。想我丈夫有了奴家呵，

【香柳娘】 又重婚在洞房，重婚在洞房，将奴撇漾。奴家一身犹可，你不思父母恩德广。奴家指望你还有相见之日，谁想你到先亡了！痛儿夫夭亡，痛儿夫夭亡，不得耀门墙，抛弃萱花在堂上。奴家烧此夜香呵，愿他魂归故乡，遣他魂归故乡，免得此身渺茫，早赐瑶池宴赏。

【尾】 终宵魂梦空劳攘，若得相逢免悒快，再爇明香答上苍。

香烟缈缈浮清碧，衷曲哀哀诉圣祇。致使更深与人静，非干爱夜月眠迟。

第三十七出 民戴

（末上）一喝千人诺，单行百吏随。恁般多富贵，端的是男儿。自家乃是本府亲随隶兵。你看时光好疾，日月相催。自从本官到任潮阳勾当，不觉又是五年。真个清廉如水，上下相安。前日忽有上司文书到府，将俺相公升除吉安太守，却是因祸致福。原先我相公原除饶州佾判，只因不就丞相亲事，欲改调潮阳。如此更迁，意欲陷害在潮阳。如今朝廷别立丞相，廉知相公治事清廉，持心公正，因此升除吉安太守。今日促装行李，那来的鼓乐彩旗，敢是与相公送行的？

【赏宫花】（净、丑上）耆宿社长，听荣除，特举觞。五年民沾惠，尽安康，卧辙攀鞍无计策，离歌别酒众难忘。

（末）许多什么人嚷？（净，丑）郎中，我们闻知相公高升，众乡民特来送行。（末）难得你们厚意，问你高姓？（净）老汉叫做李违玉，年纪方才五十六。在城

开张杂卖铺，家中财货颇丰足。年年差我做方正，因此营充做耆宿。圣节贺正预公宴，簪花饮酒与吃肉。有时迎接上司官，见我必先问风俗。一句话也不曾回，五十六棒不罚赎。那时无计可施为，依旧归家卖蜡烛。（末）免教人在暗中行，这个老人高姓？（丑）老汉积祖姓丁，并无手艺营生。图小利讨充社长，谁知也不安宁。又要报写粉壁，又要催讨常行课程。又要报淘砌河勘，又要办水桶麻绳。又要劝农栽种，又要督造坊城。只有催关盐票，是我觅钞门庭。有钱与我的，便把他口数减；无钱与我的，便把他口数增。若还官司赈济，这场买卖非轻。若有人告投社长，一件件并不容情。被告诈他十贯五贯，原告吃他三瓶五瓶。有钱与我的，私下和允。无钱与我的，便打他脚筋。我怕事如探汤老狗，我爱钱如见血苍蝇。这人户家家作念。（末）想必说你好？（丑）那里是，都骂我没分晓老鸭精！（末）这一下打得你嘴扁。（净）我们百姓无造化，这等好官升了。（丑）便是他五年在此，深亏他。如今升了江西吉安府知府，我们众老人都到长亭送行。脱他靴来钉在仪门上，千年遗迹，后官来看。

【前腔】（生上）潮阳海邦，坐黄堂，名誉彰。（老旦）省台飞荐劾，看文章，擢任吉安为太守。叩头万岁谢吾皇。

自离京苑到潮阳，乌兔相催晓夜忙。(生)不觉因循经五载，追思中馈好心伤。母亲，孩儿得蒙圣恩升授吉安太守，且喜相去家乡不远。(净、丑)我们众老人特来与老爷饯行。(生)老人做甚么？(净)老爷自到任以来，一廉如水，百姓今喜高升，小老人具礼远送。大奶奶，老人磕头。(老旦)生受你。(净)老爷，小老人没有什么孝心，安排果酒旗帐，聊表野人献芹之意。(生)我在此没有什么好处与你众百姓，何劳许多礼物旗帐？(净)老爷，怎么没有好处。老爷未曾下车之时，蛮獠侵扰，盗贼猖狂，百姓纵横，瘟疫难当。弟强兄弱，子骂爹娘，儿啼女哭，饿断丝肠。无衣无食，有裤无裆。西风一起，冻得狗叫汪汪。(丑)自老爷下车之时就好。(生)怎么就好？(丑)蛮獠远遁，盗贼潜藏。家家乐业，户户安康。新新旧旧，衣服盈箱。粗粗细细，米烂陈仓。家家快活，专买石床。只听得浪荡都，浪荡都，打个村里亚咕。

【月上海棠】 (净、丑)吾郡间，万民沾惠恩无限。喜升除吉安，饯别阳关。无计留揽辔攀鞍。为霖雨须还清盼。(合)程途趲，拚担些巉嶮，受些踉跄。

【前腔】 (老旦)衰老年，只愁烟瘴为吾患。幸家门吉庆，子母平安。今日里子擢高官，饮别酒应难

留恋。（合前）

【前腔】（生）心愧赧，备员窃禄常嗟叹。想刘宽难并，赵普难攀。偶然间盗息民安，非德化何劳称赞？（合前）

（老）一割丹书降紫宸，（生）兼程之任肯因循。
（净）劝君更尽一杯酒。（末）西出阳关无故人。

（下）（净、丑吊场）老爷请脱靴。（生）不消罢。
（净，丑）留遗百姓瞻仰。（生）一官去了一官来，你众人去罢。（净，丑）老爷临去，说一官去了一官来。
（丑）老爷晓得你我有学问老人，留这一句诗在，我和你联。（净）我联第二句，教人望得眼巴巴。（丑）你再吟一句，结句就是我。（净）三府老爷来到任，（丑）竹片楞指不曾挨。（净）如今老爷去了，我和你众人们出银三分，教木匠做靴匣。漆好了，钉在仪门上，也见我和你一点心。（丑）那个管工？（净）是我管。（丑）木梢我要一根。（净）你要木梢怎么？（丑）我要他做灰扒柄。（净）你做老人，思量干这样。也罢，我有个使旧的与你罢。（下）

第三十八出 意旨

【菊花新】（老旦上）云鬟衰鬓玉龙蟠，羞睹妆台镜里鸾。（生，末上）日月似梭窜，嗟嗟人事暗中偷换。

（见介，老旦）忆昔家中苦，别离家乡，已经五载。因为潮阳路远，不能见你岳父母。如今既任吉安，与温州不远，何不差人搬取岳父母到任，同享富贵？（生）谨依母亲，明年正月十五日玄妙观起醮大会，我已曾差人分付追荐我妻，即便修书差李成回去便了。（净）龙归大海，道奔豪门。大叔，起动你通报，玄妙观道士特来与老爷讨意旨。（末报介。生）着他进来。（净）太夫人，磕头。请问太夫人，小夫人因何病症而亡，好写意旨。

【泣颜回】（老旦）说起便心酸，抱屈溺水含冤。（生）鸳鸯失伴，做了寡鹄孤鸾。（净）闻说事端，便铁石人见说肝肠断。仗良缘拔灵魂，使亡者早得升天。

【前腔】（生）潜观慈母两眉攒，他欢无半点，愁有千般。朝夕萦绊，教人痛苦针钻。（净）河伯水官，那其间怎把人勾唤？致令得死别生离，如何会意悦心欢？

【赚】（末）擎捧雕盘，送出魂幡绢一端；更有些醮金三十堤，权收管。必须斋沐虔诚，休教功果不圆满。（净）天怎瞒，地怎瞒，小贫道谨告辞回观。

【扑灯蛾】（老旦，生）荐亡虽已完，邀亲岂宜缓？若请岳翁至，同临观中游玩。也趁天时地暖，便起程休得盘桓。是则是夜长昼短，论朝行暮宿，休惮路漫漫。

【尾】 生的报答心方稳，死的荐拔情颇宽，好事完成意始欢。

（生）报答存亡两痛情，（老旦）来朝遣仆递佳音；
（生）思亲但得重相见，（末）方信家书抵万金。

第三十九出 就禄

【三台令】（外上）夜来花蕊银灯，晓起鹊声翠屏。（净上）何喜报门庭，顿教人侧耳频听。

（外）每日心怀耿耿，终朝眼泪盈盈。只为孩儿成画饼，教人呕气伤情。（净）虽然灯花结蕊，那堪鹊噪声频？（外）料我寒家冷似冰，量无好事到门庭。

【前腔】（末上）近别向粤邮亭，又入东瓯郡城。水秀山明，睹风物喜不自胜。

自离吉安，又到温州。此间已是自家门首。不免径入。（净）李成回来了。（外）李成在那里？（净）这不是李成？（外）你撇得我好！怎么只管不回来？教我终日望你。（末）小人送王老安人到京，见了状元，本欲便回，因被苦留相送赴任，不能回来。（净）他是忘恩负义的人，送他怎么？（末）老安人，那状元不是负义的人。他当时除授饶州佾判，因奸相招赘不从，改调潮阳。意欲陷害。从因朝廷体知处事能为，持心公正，

升任吉安知府。因此修书迎请老员外老安人到任所，同享荣华。书已在此。(外)我也看不见。李成，你字字行行念与我听。前翻一封书害得我家破人亡。

【一封书】 (末)婿百拜岳父前：自离膝下已数年。因奸相不见怜，改调潮阳路八千。今喜升为吉安守，遣仆相迎到任间。匆匆的奉寸笺，仗乞尊颜照不宣。(外)我听此书呵，

【下山虎】 见鞍思马，睹物伤情。触起关心事，怎不泪零？如今我婿得沐圣朝宠荣，我女一身成画饼。他取我到吉城，值此寒冬，怎出外境？(合)天寒地冷，未可离乡背井，且待春和款款行。

【亭前柳】 (净)老儿垂鬓已星星，弱体战兢兢。况兼寒凜凜。那更冷清清。此行怎去登山岭？

【下山虎】 (末)义深恩厚。恨遶愁萦。久绝鳞鸿信，闷怀倍增。因此母子修书遣仆来请，料想恩官必待等。天气最严凝，暮止朝行，我当奉承。(合前)

【亭前柳】 (净)老儿不去恐生嗔，欲去怕劳形。李成儿。你须先探试，临事怎支撑？(末)小人只索从

台命。(合)且过新年，待春暖共登程。

(末)昔日离家过五秋，(外、净)今朝书到解千愁。

(合)来年同到吉安府，不弃前姻过白头。

第四十出 奸诘

【霜天晓角】（小生，杂从上）黄堂佐政齐黎庶，肯将清似月扬辉，如渊彻底，愿效汉循良吏。勤簿书，门馆无私，日以刑名为事。

五马侯中列郡推，导之以政冀无违。此心一点如丹赤，敢学虞庭向日葵。下官温州府推官周璧，表字元卿，乃王十朋同榜进士。职列黄堂，不作牛刀之试。食天厨之廩禄；平治郡之刑名。欲向丹墀排鹭序，先须旬服养鹓轮。昨日堂尊送一纸状来，却是孙汝权告钱流行图赖婚姻事。孙汝权是个生员，钱流行是个太学生，曾考贡元，斯文分上，不好执法审问。我行牌去提原媒审问，使知端的。叫左右，带那第一起犯人审问。（杂）俱齐了。（小生）带进来！（外、净、丑上）钱流行，孙汝权一边伺候。钱氏，定是你巧语花言，说来说去，致令拘讼了。（丑）爷爷，小妇人非是惯做媒的。钱流行是我哥哥。（小生）你从实说来！

【啄木儿】（丑）吾儿女，将及笄。（小生）曾许

甚么人？（丑）许配王生尚未归。（小生）妇人谓嫁曰归。后来嫁去了么？（丑）那孙郎忽至奴家里。（小生）到你家来怎么？（丑）也要娶我侄女，他浼央老妾为媒氏。（小生）曾去说么？（丑）吾领言曾到兄家去。老爷，小妇人的哥哥，他是个读书君子，执意不从；我嫂嫂是个女流之辈，嫌王氏之贫，喜孙氏之富。便欲怜新将旧悔。（小生）后你哥哥如何说？

【前腔】（丑）吾兄意，执不从。（小生）你侄女也肯么？（丑）侄女坚将节操持。我嫂嫂执不相容。吾兄就应变随机，将侄女送到王门去。（小生）王家既成了亲，孙家再不该议亲了。（丑）结亲后即赴科场里。谁想一举成名天下知。（小生）就是王十朋么？（丑）正是。（小生）到是我年兄家里的事。得中状元，有书回么？

【前腔】（丑）因承局，附信归。（小生）有书回是喜事了。（丑）喜气翻成怨气吁。（小生）一纸家书抵万金，怎么是怨气？（丑）老爷，那里是万金佳音，元来是一纸休书。（小生）王状元是个读书君子，焉有此事来？（丑）他母亲疑是亲笔迹，女言道改书中句。只为字迹相同亦起疑。（小生）其时书来，说在那家为婿么？

【前腔】（丑）赘在万俟府为女婿。（小生）你哥哥也曾上访问不曾？（丑）曾访问来。正遇孙郎下第归，他与吾兄面述其言，他说道：果赘侯门。（小生）孙汝权道你兄受他财礼。（丑）孙汝权，肉面对肉面，你家行甚财和礼？上有青天，我家那个来接取。

（净）老大人，依他说起来，把学生财礼一些不认了。（丑）老爷，只为孙汝权一句话。致使我侄女投江身冤死。（小生）孙秀才，他不告你人命也罢，你反告他图赖婚姻事。（末上）上命遣差，身不由己。小的是吉安府王爷差来送书在此。（小生）那个在吉安府做官？取上来！（末）书在此。（小生）年弟王十朋顿首缄书。呀，王年兄升太守了，下书人起来，伺候回书。若非他存心以仁，道民以礼，焉有此不次之迁？忻慰！忻慰！即恳元卿年兄执事下，遽尔别来，屡经岁月。向改调时，深辱俯慰。因瘴乡无使，故久乏音问。兹幸寸进守吉，怀抱虽则少伸。又有不得已事，仰干执事下。向寓京时，倩人持书迎候岳父母山妻，不想中途被人套换书信。致使山妻守节而亡。已获原寄书人承局，奏送法司。鞫问间，供称止有孙汝权开包。望将此情转达太父母大人，乞将孙汝权解京，与承局面证完卷。再稟岳父母，以富家不厌贫寒，以女妻之，生

将谓终身养老之计。今山妻虽死，义不可绝。特差人舟相候，冀推年谊，借重一言，赞襄岳父母上道，以全半子终养之情，感德岂渺渺哉！明年朝觐，想得京中一会。时下寒暖不均，伏惟调护。以膺天宠，不宣。十朋再拜。（介）吏读与他们听！（念介。小生）钱老先生，这一封书是令婿命转送老先生的，请收去。（介）老先生，请出去换了衣巾，进来相见。钱氏无干，出去！（外，丑下。小生）皂隶选大板子，拿那孙汝权下去打四十！（打介）讨牌。（写介）发监，待文书完了，送到堂上，解他京里去完卷。（带净下。小生）请钱老先生进来。（请外上介。小生）老先生请坐。（外）老大人请上，容学生拜谢。（小生）不劳不劳。（外）老大人，上开藻鉴，下判妍媸。冰释厚诬，心铭大德。（小生）学生失于龙蛇之辨，致有鼠雀之牙。抚己多惭，见公甚愧。请坐了。（外）不敢。（小生）老先生前辈，令婿又忝同年，不必太谦。（外）学生告坐了。（小生）适间令婿书上，着学生专请老先生到他任所，必须就起程前去。（外）老大人，学生年迈，朝暮不能保，岂能远涉路途。

【归朝欢】（小生）贤东坦，贤东坦，教音下期，令贱子，令贱子，翁前转致。须宜是，须宜是，行囊且携，恐他们悬望伊。（外）家庭虽小谁为理？田园颇

广谁为治？欲去还留心两持。

【三段子】（小生）翁今几儿？（外）念箕裘无人可倚。（小生）族分几枝？（外）念宗支无人可悲。（小生）你既然只身一己，如何不上倚贤婿？况是他殷勤想伊。（小生）叫左右，与我打点马船人夫，送钱相公到吉安府去。（外）如此多感多感！

（小）行囊速整莫蹉跎，（外）景物相催老去何，
（合）一夜相思千里外，西风吹马渡关河。

第四十一出 晤婿

【小蓬莱】（外上）策马登程去也，西风里劳落艰辛。淡烟荒草，夕刚古渡，流水孤村。（净上）满目堪图堪画，那野景萧萧，冷浸黄昏！（末上）樵歌牧唱，牛眠草径，犬吠柴门。【临江仙】（外）绿暗汀洲三月景，锦江风静帆收。垂杨低映木兰舟，半篙春水滑，一段夕阳愁。（末）灞水桥东回首处，美人亲卷帘钩，落花几阵入红楼。行云归处，水流鸦噪枝头。老员外，今日日丽风和，花明景曙，加鞭趲行几步。

【八声甘州】（外）春深离故家，叹衰年倦体，奔走天涯。一鞭行色，遥指剩水残霞。墙头嫩柳篱畔花，见古树枯藤栖暮鸦。嗟呀！遍长途触目桑麻。

【前腔】（净）呀呀，幽禽聚远沙，对彷彿禾黍，宛似蒹葭，江山如画，无限野草闲花。旗亭小桥景最佳，见竹锁溪边三两家。渔槎，弄新腔一笛堪夸。

【解三醒】（外）为当初被人谎诈，把家书暗地套写，致吾儿一命丧在黄泉下，受多少苦波查。今日幸得佳婿来迎也，又愁着逆旅淹留人事赊。（合）空嗟呀！自叹命薄，难苦怨他。

【前腔】（末）步徐徐水边林下，路迢迢野田禾稼，景萧萧疏林暮霭斜阳挂。闻鼓吹，闹鸣蛙，一经古道西风鞭瘦马。谩回首，盼想家山泪似麻。（合前）高山迢递日初斜，绿柳依稀路更赊。日断前村烟未暝，不知今夜宿谁家？

第四十二出 亲叙

【懒画眉】（生上）紫箫声断彩云开，腻粉香朦玉镜台，灯前孤幌冷书斋。血衫难挽仙裾返，造化能移泰岳来。

【前腔】（老旦上）荆钗博你凤头钗，重义轻生脱绣鞋，一回思想一回哀，凤钗还在人何在，我那儿，可阴祐你双亲到此来。

【前腔】（外，净，末上）馆甥位掌五侯台，千里裁封遣使来。令人更喜复悲哀，哀吾弱息今何在，喜他母子恩情得再谐。（末）老员外，这里是府门首。（外）你可通报。（末）那个在门上，老老爹来了。（丑）大叔来了。（报介。生）岳父岳母到了，请母亲同去迎接。

【哭相思】一自别来容鬓改，恨公衙失迎冠盖。（外）生别重逢，死离难再。

（生）罢愁思且加亲爱。（外）亲家，小女姻缘浅，终身地下游。（老旦）他乡迎旧戚，便觉解深愁。（生）半子情方尽，终身愿已酬。（净）休嫌山妇拙，思好莫思仇。（老旦）亲家何出此语？（净）人之所以异于禽兽者，以其有仁义也。（老旦）言重言重。

【玉交枝】 感你恩深如海，我一抔土填得甚来？久铭肺腑时时戴，特此远迎冠盖。儿，快令人把绮席开。亲家，洗尘莫怪轻相待。（合）细思量荆钗可哀！细思量荆钗可哀！

【前腔】 （外）蒙承过爱竟忘哀，夫妻远来。想当初在舍惭舖待，望尊亲海涵宽贷。贤婿，你腰金忘势真大才，不比薄情人转眼生骄态。（合前）

【前腔】 （净）自惭睚眦，望尊亲休劳挂怀。一时我也出无奈，莫把我做好人看待。人家晚母休学我忌猜，逼儿改嫁遭毒害。（合前）

【前腔】 （生）惭予一介，荷深恩扶出草莱。微名五载忘亲爱，岂知中路变祸灵？当初指望白首谐，谁知青岁遭残害？（合前。丑）老爷，酒席已完备了。

（老旦）亲家请后堂坐。（外）请了。

（外）几年远别喜相逢，（生）又讶相逢在梦中。

（净）果是稠人难物色，（合）信知女婿近乘龙。

第四十三出 执柯

【普贤歌】（净上）侯门涉水最难求，愿适贤良王太守。自家非强口，管教成配偶，且请媒人吃喜酒。

正是作伐全凭斧，引线必须针。我年兄有个令爱守寡，央我为媒，要招本郡太守王梅溪。他鼓盆已久，未有夫人，央我去说亲。邓兴，这里府前了，通报。（末）是谁？（丑）邓老爷相访。（末）老爷有请。

【玩仙灯】（生上）兀坐书斋，闻道有客来相访。

（见介。生）贱职所拘，未得拜访。（净）荷蒙与遍，岂胜荣幸。（生）惶恐！惶恐！（净）台下治政甚佳，黎民无不感仰。（生）皆赖老先生教指。（净）老夫今日一来相访，二来有一句话说。（生）有何事见教？（净）老夫有一同年钱载和，有一小姐，守寡在家。闻得公祖大人鼓盆已久，今特央老夫为媒，望守公成全此亲，甚是美事。（生）老先生在上，念学生贫寒之际，以荆钗为聘，遂结姻亲。山妻守节而亡，焉肯忘义再娶？

(净)公祖大人几位令嗣？(生)未有子息。(净)公祖大人，“不孝有三，无后为大”，却不绝嗣了？(生)正欲螟蛉一子，以续后嗣。(净)吾闻螟蛉者，嗣非其类，鬼神不享其祀。公祖大人读书之人，如何逆理，冒读，冒读。

【啄木儿】 (生)乞情恕，听拜禀：自与山妻合赘婚，才与他半载同衾，一旦凤拆鸾分。他抱冤守节先亡殒，我辜恩再娶心何忍？须知行短天教一世贫。

【前腔】 (净)他八两，你半斤，彼此为官居上品。论阔阔，户对门当，真个好段姻亲。你意骄性执不从顺，故千推万阻令人恨，有眼何曾识好人。

【三段子】 (生)事当隐忍，未可一时先怒嗔。(净)你再不娶亲，我只愁你断子绝孙谁拜坟？(生)言激心恼空怀忿，我今纵不谐秦晋，也不会家中绝后昆。

【归朝欢】 (净)你没思忖，不投分，那里是儒为席上珍？(生)我做官守法言忠信，名亏行损遭谈论，纵独处鳏居，决不可再婚！

(净)性执心迷见识差，(生)婚姻不就且回家。

（净）落花有意随流水，（生）流水无心恋落花。

第四十四出 续姻

【杜韦娘】（旦上）朔风寒凛冽，云布野，卷飞雪，看万木千林都冻折。小窗前，梅花再缀，冰稍数点幽洁。淡月黄昏，暗地香清绝，早先把阳和漏泄，又葭管灰飞地穴。痛忆我亡夫，感念嗟吁，转头又是五年余。安抚收留恩不浅，补报全无。今日乃是冬至令节，等待爹妈出来，拜贺则个。

【麻婆子】（丑上）做奴做奴空惆怅，何时得嫁马上郎？做奴做奴空劳攘，只落得一个晓夜忙。遇冬节，巧梳妆，身穿一套好衣裳。市人见了都夸奖，道我是个风流好养娘。

（拜介）时遇新冬，喜气重重，拜节之后，愿小姐招一个老公。（旦）休得胡说，相公、夫人来了。

【海棠春】（外，贴上）时序两推迁，莫惜开芳宴。孩儿，金乌似箭，玉兔如梭，不觉来此又是五年。

前日邓尚书来相探，闲话间说起王太守未有夫人，因此将你吉帖付与他去，了汝终身。（旦）爹爹，但愿终身守节，再醮难言。（外）你丈夫未死，不肯嫁礼之所当。汝夫已死多年，不嫁将何倚靠？（旦）望爹爹为我螟蛉一子，以为终身后嗣。（外）如此终无结果。（旦）妾闻仁者不以盛衰改节，义者不以存亡易心。截耳残形，永杜重婚之议；劈面流血，难从再醮之言；自古及今，芳名不灭。使妾有失志节，听此宁无愧乎？誓以柏舟，甘效共姜，死而后已。若窥隙钻窬，潜奔司马，则非奴所愿也。若不容奴于相府，则贱妾仍丧于江中。（外）夫人，我寻思这般志节也难得。孩儿，你要守节，改旦这房一子，与你为后嗣。（旦）如此甚感爹爹，爹妈请坐，待奴家拜节。看酒来。

【集贤宾】 一阳气转春透彻，履长欢庆冬节。验岁瞻云人意切，听残漏晓临台榭。今年是别，黄云讖争书吉贴。（合）芳宴设，沉醉后，管弦声咽。

【前腔】 （外）日晷渐长人尽悦，绣纹弱线添些。待腊将舒堤柳弦，冻柔条未堪攀折。百官摆列，贺新岁齐朝金阙。（合前）

【莺啼序】 （贴）光阴迅速如电掣，断送了多少

豪杰。遇良辰自宜调燮，且把闲闷抛撇。进履袜欢看妇仪，炷宝鼎对天答谢。（合前）

【前腔】（丑）道消遣长空叹嗟，画堂中且安享骄奢。看纷纷绿拥红遮，绮罗香散沉麝。辟寒犀开元此日，曾远贡喧传朝野。（合前）

【琥珀猫儿坠】（众）玉烛宝典，今古事差迭。遇景酣歌时暂歇，珠帘垂下且莫揭。（合）欢悦，那兽炭红炉，焰焰频爇。

【前腔】（众）小寒天气，莫把酒樽歇。醉看歌姬容艳冶，春容微晕酒悬颊。（合前）

【尾】玉山低颓日已斜，酒散歌阑呼侍妾。把锦纹烘热，从教醉梦赊。

（外）天时人事日相催，（末）冬至阳生春又来。
（旦）云物不殊乡国异，开怀且覆掌中杯。

第四十五出 荐亡

（净扮道士上）捏诀惊三界，扣齿动百神。狗肉吃两块，好酒饮三瓶。等到天明后，依然去诵经。门徒闻不善，道我不志诚。今日上元令节，本观修设醮会。太老爷拈香，道人打起钟磬。待我把经文诵完，肚中空虚，要吃也无。八个馄饨，使我自然。田螺棘螺，共买五钱。吃了三碗，吐泻半年。头头利市，和合仙官，召请必竟来临。取出云璈，赞扬法事。癞头婆娘请我，时时到他家里，正值肚饥，便吃蒸饼、烂煮猪蹄、油煎鸡卵、热炒鸭儿、盐拌白菜、酱煮乌龟、糟麩豆腐、及攒盐齏。临临两碗，笋干粉皮。般般吃尽，不剩些儿。肚中膨胀，饱病难医。尿粪急送，不可迟疑。忽然阿出，污了道衣。怕人晒笑，火速走归。道婆看见，一顿擂搥，打得不可思议功德。

【玩仙灯】（生上）节届元宵，灯月灿然高，到观门拈香荐悼。（净）道士接爷爷。（生）功课都完了么？（净）经文都完了，专等老爷拈香。

【一封书】（生）特朝拜上清，仗此名香表志诚。亡妻滞水滨，愿神魂得上升。（净）横死孤魂都召请，请到坛前听往生。（合）诵仙经，荐亡灵，仗此功勋超圣境。

【前腔】（旦，丑上）前日已预名，届此良辰来殿庭。拈香炷宝鼎，望慈悲作证盟。（净）惟愿亡灵来受领，献取香花酒果饼。（合前）

【前腔】（生）蓦然见俊英，与一丫鬟前后行。潜地想面形，转教人疑虑生。（末）他两次三回常观顾，觑了恩官也动情。（合前）

【前腔】（旦）回廊下撞迎，顿教人心暗惊。那烧香上卿，好似亡夫王十朋。（丑）休得轻言当三省，烧罢名香转看灯。（合前）（下生）见鞍思马，睹物思人。适才那妇人好像我夫人。叫道士过来，适才妇人那家宅眷？（净）钱都爷小姐。（生）原来天下有这般相似的。

（生）忽睹佳人意自疑，拈香已毕早回归；思量总是一场梦，你是何人我是谁？

第四十六出 责婢

【步步娇】（旦上）观里拈香蓦相会，使我心萦系。（丑）小姐，如今枉致疑，既认得真时，何不问取详细。（旦）梅香，这就里你怎知，恐错认了风流婿。（丑）你道这官人是谁？（旦）是谁？（丑）本府太守，前日邓尚书来说亲的。（旦）原来是他。

【红衲袄】意沉吟，情惨伤；步趑趄，心悒快。（丑）见了娘行好生着意想，莫不是递书人回来胡调慌？（旦）料判州，名未彰；论太守，职未当。（丑）自古男儿当自强。

【前腔】小姐，你曾和他共鸳衾，同象床。直恁的你认不得他形共庞。（旦）面貌身材果然厮像，行动举止没两样。（外暗听。丑）既认得真时合主张。（旦）如何主张？（丑）你把往事相问当。（旦）犹恐错认陶潜作阮郎。

拈香相遇两沉吟，且自归家问的真。

好似和针吞却线，刺人肠肚系人心。

（外上）唉！你那贱人，欲人不知，莫若不为。我家三世无犯法之男，五代无再婚之女。你言而无信，行亦有亏。江心渡口溺水，非因守节；玄妙观中私语，必是通情。邓尚书说亲，直恁千推万阻。见王太守乐意，却不顾五典三纲，不思玷辱门墙。问出奸情，押还原籍，教你虽无尾生难，也有屈原愁。（打梅香介）

【锦缠道】 治家邦，正人伦，有三纲反常。你潜说出短和长，怎不提防，他人须有耳隔墙？讲甚么晋陶潜认作阮郎？却不道，誓柏舟甘效共姜？（打丑介）光打后商量，问出你私情勾当。押发离府堂。文牒上明开供状，抵多少衣锦去还乡。

【前腔】 （丑）小梅香，待回言，恐触突了使长。不回言，这无情棒打难当，怎知道祸从天降。他本是守荆钗寒门孟光。（外）潜奔之女，什么孟光！（丑）休错认做出墙花淮甸双双。我说起这行藏。（外）说什么来？（丑）他说道：烧香的王太守，好似亡夫模样。寻思痛感伤，因此上和妾在此闲讲，又个曾想像赴高唐。

【前腔】 （旦）守孤孀，荐亡灵，亲临道场。烧香罢。传回廊，偶相逢不由人不睹物悲伤。（外）你这

贱人要做莺莺？（旦）那里是西厢下莺莺伎俩？（外）你这贱人就是红娘！（旦）怎么的就打梅香，生扭做红娘？当初去投江，（外）亏你不识羞，还说投江！（旦）把原聘物牢拴在髻上，荆钗义怎忘？妾岂肯随波逐浪，却不道辱没宗祖把恶名扬？

【前腔】（外）假乖张，贱奴胎，把花言抵搪，全不顾外人扬，恼得我气满胸膛。你本是王月英留鞋在殿堂，怎不学浣纱女抱石投江？（打介）你这贱人还不说！（丑）雪上更加霜，自不合与他人闲讲。谁知惹祸殃，闲话里没些度量，怎知道一霎时祸起在萧墙？

（外）既有钗，取上来，且进去。（旦）满怀心腹事，尽在不言中。（下。外）这妮子荆钗遮饰，未可信凭。明日假意纳聘作席，请邓尚书王太守，把此钗虚说是聘物，将出观看。若是王太守认此钗，便有区处。若不认此钗，押赴本乡。

正是混浊不分鲢共鲤，水清方见两般鱼。

第四十七出 疑会

（净上）致仕归家二十年，水边亭子屋边田；饶他白发簪中满，老景康宁便是仙。老夫邓谦，年过八十，位至三台。享朝廷之洪福，赖祖宗之阴庇，每日登山饮酒。求诗画的缠得慌，邓兴，去门首看，若有求诗的来，只说老爷不在。请吃酒，便说在家。（末）领却都爷书，早到尚书府。有人么？（丑）是那个？（末）要见你们老爷。（丑）老爷不在家。（末）既不在家，我去了。（丑）转来，是请老爷吃酒么？（末）正是。（丑）既然请吃酒。在家。（末）起初说不在家？（丑）你不晓得，我们老爷分付，但有求诗画，只说不在家。（末）通报。（丑）住着，实是请吃酒的么？（末）说道是。（丑）老爷，请吃酒的在外。（净）说在家便好。（丑）说在家。（净）我说下颏子痒，定有酒吃。（丑）老爷，下颏准不要钻龟。（净）哇！叫他进来。（丑）大哥进来。（末）老爷，磕头。（净）那里来的？（末）小人钱爷差来的。（净）那个钱爷？（末）有帖在此。（净）取上来，“年弟钱载和顿首拜请司空邓年兄执事下”，原来是我年兄。（丑）

那个钱爷？（净）你不晓得。就是做安抚的。（丑）嘎，就是送改机来的，裁衣服少了两幅，做不成罢了。（净）既是他，来者来之，劳者劳之。（丑）爷该赏他。（净）赏他什么东西便好？（丑）与奶奶说，讨一两银子与他。（净）这等不做家的。今早买菜剩得一个钱赏他罢。（丑）怎么赏得出？（净）你不要管。长官没有什么，赏你一个钱，且收下。（末）一个钱买酒吃不醉，买饭吃不饱，要他何用？（净）就不是做家的，拿这钱去做买卖。（末）这一个钱做甚买卖？（净）一钱为本，万钱为利。（末）好讖语，小人收去。（净）下书人去了？（丑）去了。（净）明日也要摆酒席请钱爷。（丑）办什么茶饭？（净）后圈猪杀一个。（丑）猪昨夜养下，也没有老鼠大，如何用得？（净）你不晓得，君子略尝滋味。快打轿。（丑）打轿轿夫不在。只得我一个，不如我驮去罢。（净）不如自走了罢。

正是数日不相见，今日又相逢。

第四十八出 团圆

【紫苏丸】（外上）若认此荆钗，其中可宛转。
（净上）安抚开华宴，相招意非浅。（生上）侯门宴请来，
催赴跨青骢。（外）蒙君不弃，蜗居门户生光彩。

（净）老夫感蒙过爱，特辱宠招，不胜愧感之至。
（外）寒门不足以淹车骑。近为小女纳聘，请大人一观。
（净）老拙作伐不从，今聘他人。（生）此乃一言为定。
（净）外者多蒙赐柴炭，感感在心，正要到府拜谢。不想年兄相招，所以不果。（生）不敢。（净）我这公祖少年老成，居民无不瞻仰，老夫感激深恩。正是年近雪下，且是寒冷，与我老妻思想，若得一篓炭便好。说言未尽，新书柴炭俱送来了。年兄，如今的人只有锦上添花，那肯雪中送炭？（生）言重。（净）老夫昨夜与老妻受了一惊？（外）为何？（净）被盗。（生）有这等事？（净）这盗无理，公祖大人恰要惩治他。（外）不知偷了什么？（净）偷了我一担粪去。（外）这是小事。（净）你就不明了，宁可偷了金，这个粪，学生舍不得。

若无粪壅稻苗，怎得谷子成器？这粪滋五谷，土养民，老夫不要，望公祖追来公用。（外）年兄请了。（净）还是公祖大人坐。（外）年兄请坐。（净）学生怎敢占坐，还是公祖大人坐。（外）年弟有句话，守公到怕不知。吉长官起送守公，已后是陶长官。陶长官去后，却是学生补任三月。（生）如此上司了。（跪介。外）请起。（生）学生侍坐。（外）还是年兄坐。（净）若如此，老夫占了。（生）学生傍坐。（外）怎么是这等，抬那桌儿下来。（生、净）告坐、（外）请坐，年兄，福建好地方。（净）年兄，你可省得他说话？（外）我从在那里，不曾听得这话。年兄学与我听一听。（净）我学生头一年在那里，半句也不省，后来就省得了。一日在船上，只见岸上一簇人在那里啼哭，我问那门子，那些人何为啼哭？那门子说：没有了个脸。我说：打官话说来。他说道：没有了个儿子，在那里啼哭。我方才晓得脸是儿子。（外）女婿叫什么？（净）叫东婆脸。（外）女儿叫什么？（净）叫娘脸。（外）他那里道路难行。（净）道路崎岖难行。他那里有菡萏滩难行。（外）什么滩？（净）菡萏滩。（外）守公，年兄学那福建词到好听，唱一个儿。（净）这就不该了，你我是年家顽惯，祖父母在此，焉敢放肆。（外、生）这个不必谦。（净）今日喜酒落得吃一杯。（外）年兄出一令。（净）老拙说个数目口令，说着数，就是他吃。（外）年兄出令。（净）要一、

二、三、四、五、六、六、七、八、九、十。(外)如今年兄起。(净)一、二、两、三、四、五、六、六、七、八、九、十。(外)年兄多了“两”、“六”。(净)如今公祖起。一、二、不要。两、三、四、五、六、七、八、九、十。(外)又是年兄。(出钗介。净)抬礼过来观看。老夫邓识宝，取在手内，便知什么宝贝。(外)送去邓爷看。(净看)闻又不香，捏又无痕。起初邓识宝，如今不识宝。公祖大人识穷天下宝，读尽世间书。还是祖父母大人看。(外)送去王爷看。(生看介)

【一江风】 见荆钗不由我不心惊骇，是我母亲头上曾插戴，这是那得来？教我撻耳揉腮，欲问犹恐言相碍。心中展转猜，原是我家旧聘财。天那，这是物在人何在？(外)守公睹物伤情，必有缘故，何不对我一说？(生)实不瞒老大人说，这荆钗是下官聘定浑家之物。(外)既是守公聘定令正之物，愿闻其详。

【驻马听】 (生)听诉因依，昔日卑人贫困时，忽有良媒作伐，未结婚姻，愧乏财礼，荆钗遂把聘钱氏。(外)成亲几年？(生)结亲后即赴春闱里，幸喜及第。(外)除授那里？(生)除授饶州佾判，叨蒙恩庇。(外)为何潮阳去？

【前腔】（生）再听因依，说起教人珠泪垂。
（外）中间必有缘故。（生）为参万俟丞相，招赘不从，反生恶意，将吾拘系。奏官里，一时改调蛮烟地。
（外）为何改调？（生）要陷我身躯，同临任所，五载不能金替。（外）曾有书回么？

【前腔】（生）曾寄书回，深恨孙郎故改易。
（外）你家须认得字迹。（生）奈我妻家不辨字迹差讹，语句真异。岳翁岳母见差池，逼勒荆妇重招婿。（外）令正从否？（生）苦不遵依，将身投溺江心里。

【前腔】曾荐亡妻，原籍视临在宫观里。我在回廊之下，见一佳人，与妻无二。教人展转痛伤悲，今朝又见荆钗记。睹物伤悲，人亡物在，空弹珠泪。

【前腔】（外）休皱双眉，听俺从头说仔细。我在东瓯发足，渡足登舟，一梦跷蹊。（生）梦见甚的？（外）道五更一女来投水，急令梢水忙捞取。休得伤悲，大妻再得谐连理。

【前腔】（净）此事真奇，节妇义夫人怎比？年兄，疾忙开宴，请出夫人，就此相会。天教今日重完

聚，金杯捧劝须当醉。（生）深感提携，从今万载传名誉。

（净）夫守义，真是杰；妻守节，真是烈。年兄申奏朝廷，礼宜旌表。下官告退。有缘千里能相会，无缘对面不相逢。（下。外）梅香，请小姐出来。

【哭相思】（旦上）妮子传呼意甚美，尚未审凶和喜。（外）儿，王守公正是你丈夫。（生、旦）每痛忆伊作幽冥鬼，不料重逢你！（外）快去府里请太夫人相见。（老旦上）公相相招见儿妇，焉敢踌躇。（旦）婆婆，自从那日别离，今日又得相会。

【红衫儿】（老旦）自那日投江随潮去，痛苦伤悲。忽闻人报道身亡，转教人痛悲。若不遇公相相留，怎能勾夫妻重会？效衔环结草，当报恩义。

（末上）出入朝廷，强似蕊宫仙岛。圣旨已到，跪听宣读。诏曰：朕闻礼莫大于纲常，实正人伦之本。爵宜先于旌表，益厚风俗之原。迩者福建安抚钱载和，申奏吉安府知府王十朋，居官清正，而德及黎民。其妻钱氏，操行端庄，而志节贞异。母张氏，居孀守共姜之誓，教子效孟母之贤。似此贤妻，似此贤母，诚

可嘉尚。义夫之誓，礼宜旌表。今特升授王十朋福州府知府，食邑四千五百户。妻钱氏，封贞淑一品夫人。母张氏，封越国夫人。亡父王德昭，追赠天水郡公。宜令钦此。谢恩！（生）万岁！万岁！万万岁！

【大环着】（外）那一日江道，那一日江道，得梦蹊跷。灵神对吾曾说道，见佳人果然声韵高。投水江心早，梢公救捞，问真情取覆言词了。留为义女，带同临任所福州道。（合）怎知今日，夫妻母子，子母团圆，再得重相好。腰金衣紫还乡，大家齐欢笑，百世永谐老。

【前腔】（旦）念奴家年少，念奴家年少，适侍英豪。在双门长成身自娇，守三从四德遵妇道，蘋蘩颇谙晓。母姑性骄，见孙郎富势生圈套。家尊见高，就将奴与君成配了。（合前）

【前腔】（老旦）想当初穷暴，想当初穷暴，岂有今朝。苍天果然不负了，幸孩儿喜得名誉高。门闾添荣耀，闾家旌表，感皇恩母子得宠招。加官赐爵受天禄，满门福怎消？（合前）

【前腔】（生）叹椿庭丧早，叹椿庭丧早，母氏

劬劳。想当年运乖时未遭，对青灯简编莫惮劳。萱亲况年老，深蒙泰山，送荆钗岂嫌寒舍小。春闱应举，助白金与我恩怎消？（合前）

【越恁好】（生）自上长安道，自上长安道，步蟾宫，挂紫袍。为不就万俟丞相宠招，不从赘配多娇。（合）潮阳任所被改调，受千辛万苦，因此上五年伤怀抱。

【前腔】（旦）诈书传报，诈书传报，苦逼奴嫁富豪。遂投江，幸得钱安抚急救捞，免随潮。因此上五年两两伤怀抱。

【尾】移宫换羽虽非巧，仿古依今教尔曹，奉劝诸君行孝道。

夫妻节义再团圆，母子重逢感上天；
深恨诈书分凤侣，痛怜渡口溺婵娟。
潮阳隔别三山恨，玄妙相逢两意传；
夙世姻缘今再会，佳名千古二仪间。

施 惠

施惠，字君美，一作均美，或云沈姓。杭州人。世居吴山城隍庙前，以坐贾为业。巨目美髯，好谈笑。戏曲作家钟嗣成、赵良弼、陈彦实常至其家，每承接款，多有高论。诗酒之暇，惟以填词和曲为事。贾仲明为撰吊曲【凌波仙】：“道心清静绝无尘，和气雍容自有春，吴山风月收拾尽！一篇篇，字字新。但思君，赋尽《停云》。三生梦，百岁身，到头来，衰草荒坟。”著有《古今砌话》一书，未见传。又曾与范居中、黄天泽、沈珙合作《鹧鸪裘》杂剧，未传于世。朱权《太和正音谱·古今群英乐府格势》评其杂剧“是杰作，其词势非笔舌可能拟，真词林之英杰也。”还作有南戏《王瑞兰闺怨拜月亭》、《周小郎月夜戏小乔》，今存前者。

幽闺记

第一出 开场始末

【西江月】（副末上）轻薄人情似纸，迁移世事如棋。今来古往不胜悲，何用虚名虚利？遇景且须行乐，当场谩共衔杯。莫教花落子规啼，懊恨春光去矣。

【沁园春】蒋氏世隆，中都贡士，妹子瑞莲。遇兴福逃生，结为兄弟。瑞兰王女，失母为随迁。荒村寻妹，频呼小字，音韵相同事偶然。应声处，佳人才子，旅馆就良缘。岳翁瞥见生嗔怒，拆散鸳鸯最可怜。叹幽闺寂寞，亭前拜月。几多心事，分付与婵娟。兄中文科，弟登武举。恩赐尚书赘状元。当此际，夫妻重会，百岁永团圆。

老尚书缉探虎狼军，穷秀才拆散凤鸾群。

文武举双第黄金榜，幽闺怨佳人拜月亭。

第二出 书帙自叹

【珍珠帘】（生扮蒋世隆上）十年映雪囊萤，苦学干禄，幸首获州庠乡举。继晷与焚膏，祇勤习诗书，咳唾珠玑才灿锦，养浩然春闱必取。一跃过龙门，当此青云得路。

中都风物景全佳，街市骈阗斗丽华；烟锁楼台浮锦色，月笼花影映林斜。礼乐流芳忝儒裔，双亲不幸俱倾逝。止存一妹在闺中，真乃家传多富贵。自家姓蒋，双名世隆中都路人氏。虽叨乡荐，未赴春闱。只因服制在身，难以进取。家中别无亲人，止有一妹，叫名瑞莲。年已及笄，未曾许聘。【鹧鸪天】正是锦绣胸襟气若虹，文章才学足三冬；循循善道驰庠校，济济儒风蔼郡中。题雁塔，步蟾宫，前程万里附溟鸿。此时衣锦还乡客，五百名中让世隆。

【月上海棠】君子儒，文章学业驰名誉；但一心忧道，岂为贫居？十年挨淡饭黄齏，终身享鼎食重褥。前贤语，果是书中自有金玉。

岁月易虚，寸阴当惜。不免到书房中将经史检点
则个。

琢磨成器待春闱，万里前程唾手期。
一举首登龙虎榜，十年身到凤凰池。

第三出 虎狼扰乱

【点绛唇】（净扮番将上）势压中华，仁将夷化，威风大。一曲琵琶，醉后驱鹰马。

你看边塞上好光景：只见万里寒沙，一天秋草。马嘶平野呼鹰地，犬吠低坡射雁人。草丛中无非是赤兔黄獐，天际表有些儿皂雕白鹞。夜夜月为青冢镜，年年雪作黑山花。俺这里吃的是马酪羊羔，说甚么龙肝凤髓？穿的是狐裘貂帽，要甚么锦衣绣裳？比着他诸夏无君，争似俺蛮夷有主？汉家虽盛，曾与和亲；唐国称隆，结为兄弟。国号附金，而威风凛凛；中华臣宋，而气宇巍巍。远观着几层瑞彩罩金城，遥望见一派祥云笼铁柱。自家北番一个虎狼军将是也。只因大金天子，俺这里三年一小进，五年一大进，十年一总进。今经一十五年，并无一丝儿回答。俺主大怒，着俺起兵前去，打夺州城，占据粮草。不免叫把都儿每出来，与他商议，把都儿那里？

【水底鱼】（小生、外、末扮番军上）白草黄沙，

毡房为住家。胡儿胡女惯能骑战马。因贪财宝到中华，闲戏耍，被他拿住，铁里温都哈喇。

主帅呼唤，上前参见。（净）把都儿每，只因大金天子，俺这里三年一小进，五年一大进，十年一总进。今经一十五年，并无一丝儿回答。主上大怒，着俺起兵前去打夺州城，占据粮草。众把都儿每听吾号令，不可有违。

【豹子令】 点起番家百万兵，百万兵，纷纷快马似腾云，似腾云。叵耐大金无道理，与他交战定输赢。（合）安排器械便登程，杀教片甲不留存。

【金字经】 喲都儿哪应咖哩，者么打么撒嘛呢，哧嘛打么呢，咭啰也赤吉哩，撒么呢撒哩，吉么赤南无应咖哩。

头戴金盔挽玉鞭，驱兵领将几千员。
金朝那解番狼将，血溅东南半壁天。

第四出 罔害皤良

（小生、丑扮金瓜武士上）蓬来正殿起金鳌，红日初生碧海涛。开着午门遥北望，赭黄新帕御床高。
（末扮黄门上）

【点绛唇】 渐辟东方，星残月淡，苍龙犹显。平闪清光，点滴檐铃响。

万烛当天紫雾消，百花深处漏声遥。宫门半辟天风起，吹落炉香满绣袍。自家乃金朝一个小黄门是也。主司仪典，出纳纶音，身穿兽锦袍，与宾客言；口含鸡舌香，传天子令，如今早朝时分，官里升殿，怕有奏事官到来，不免在此伺候。怎见得早朝？但见银河耿耿，玉露瀼瀼。似有似无，一天香雾；半明半灭，几点残星。铜壶水冷，数声莲漏出花迟，宝鸭香消，三唱金鸡明曙早。人过御沟桥，灯影里衣冠济楚，马嘶宫巷柳，月明中环珮铿锵。钟声响大殿门开，五音合内宫乐奏。只见那奉天殿、武英殿、披香殿、太乙殿，谨身殿，巍巍峨峨，月色乍临仙掌动；奉天门、

承天门、大明门、朝阳门、乾明门，隐隐约约，香烟欲傍袞龙浮。其时有御用监官，尚膳监官、尚衣监官，各司其事，备其所用；鸿胪寺官、光禄寺官、太常寺官，各守乃职，听其所需。周旋中规，折旋中矩，降者降而升者升；过位色勃，执圭鞠躬，跪者跪而拜者拜。文官有稷、契、伊、傅之才，武将有起、翦、颇、牧之勇，正是日月光天德，山河壮帝居。太平无以报，愿上万言书。道犹未了，奏事官早到。

【出队子】（净扮聂贾列上）番兵突至，番兵突至，御敌无人为出师，教人门夜苦忧思。事到临危不可迟，奏议迁都，伏乞圣旨。

（末）来者何官？（净）臣聂贾列奏闻陛下。（末）所奏何事？（净）奏为保国安民事。诚惶诚恐，稽首顿首，冒奏天颜，恕臣万死万死。臣闻番兵犯界，突入榆关，离俺中国只有百二十里之地。况彼人强马壮，本国将寡兵疲，难以当敌。不若迁都汴梁，上保社稷无危，下免生民涂炭。（末）官里道来，汴梁有何好处，可以迁都？（净）夫汴梁者东有秦关，西有两隘，南有函谷，北有巨海，地雄土厚，可以迁都。所谓“王公设险，些守其国。”愿我王准臣所奏，不必迟回。（末）官里道来，可退在午门外，与众官商议，即便迁都汴梁，

免致两国相争，实为便益。（净）万岁，万岁，万万岁！（退科）

【点绛唇】（外扮陀满海牙上）长乐钟鸣，未央宫启。千官至，顿首丹墀，遥拜着红云里。

（末）来者何官？（外）臣陀满海牙，累世忠良，官居左丞之职，有事不容不谏。（末）所谏何事？（外）臣闻番兵犯界，兵马已到榆关，相去百二十里之地，所谓“剥床以肤切近灾”者也。本合命将出师，剿灭夷寇；今被奸臣擅权窃柄，奏令迁都，以避强势。不惟天子蒙尘，抑且生民涂炭。于此不谏，不为忠也。诚惶诚恐，稽首顿首。君乃臣之元首，臣乃君之股肱。君有诤臣，父有诤子。王事多艰，民不堪命，若钳口不言，是坐视其危也，即今番兵犯界，何不遣将御敌，却乃迁都远避？（末）官里道来，如今朝中缺少良将，着何人为帅，统领三军，与他对敌？（外）臣闻内举不避亲。臣举一人，即臣之子，陀满兴福，此子六韬三略皆能，有万夫不当之勇。手下见有三千忠孝军，人人敢勇，个个当先。可退番兵。（净）臣聂贾列奏闻陛下，陀满海牙已有无君之心，又令其子出军，如虎加翼，为祸不浅。我王不可准奏，（外）咄！聂贾列，你何故妄奏迁都？（净）咄！陀满海牙，你何故阻驾？

【新水令】（外怒科，外）九重天听望垂慈，主君贤谏臣须直。事当言敢自欺？既为官要尽臣职。（净）如今圣驾迁都，有何不可？（外）你若是要迁移，把社稷一时弃。

（末）官里道来，二人所奏不同，还退在午门外，与众官商议。（外、净）万岁，万岁，万万岁！（退科，外）聂贾列。你怎见得就该迁都？

【步步娇】（净）蠢尔番兵须臾至，力寡难当御，朝臣众议之。你不见昔日呵，太王居邠，狄人侵地。事之以皮币不得免，事之以犬马不得免，事之以珠玉不得免。他也无计可施为，只得迁都去。

【折桂令】（外）古人言自有权舆，能者迁之，否则存之。（净）说得好！说得好！你说圣上不如太王。（外）怎忍见犬挈其妻，兄携其弟，母抱其儿。城市中喧喧嚷嚷，村野间哭哭啼啼。可惜车驾奔驰，生民涂炭，宗庙丘墟。

【江儿水】（净）臣道当卑顺，秋毫敢犯之？你道能如太王则迁之，不能则谨守常法。这是不能尧舜

其君罪。那百姓每呵，见说仁君迁都避，纷纷从者如归市。你道效死而民勿去，这等拘守之言，怎及得迁国图存之计？

【雁儿落】（外）俺穿一领裹乾坤缝掖衣，要干着儒家事；读几行正纲常贤圣书，要识着君臣义。俺则是一心儿清白本无私。（净）你触犯了圣上，就该万死。（外）言如达，死何辞？（净）常言道：“闭口深藏舌，安身处处牢。”（外）怎做得窘无气？（净）你许多年纪了，还要管这等闲事怎么？（外）怎做得老无为？今日任你就打落张巡齿，痴也么痴，常自把严颜头手内提。

【侥侥令】（净）半空横剑戟，四面列旌旗，战鼓如雷轰天地。你却唱太平歌，念孔圣书。

【收江南】（外）呀！恰便是骄骢立仗，噤住口不容嘶。将焉用彼过谁欤？那知越瘦与秦肥？你这般所为，你这般所为，恨不得啖伊血肉寝伊皮。

【园林好】（净）朝廷上尊严去处，岂容你谈论是非？全不识君臣之体。凭河死，悔时迟。凭河死，悔时迟。

【沽美酒】（外笏击净怒科。外）你为人何太谀！你为人何太谀！腹中剑，口中蜜，长剑儼人蓝面鬼。百般样，肆奸回，肆奸回，把圣聪蒙蔽。俺学的是段秀实以笏击贼。你那臭名海波难洗。我好名儿史策留题。我呵这件事，你知我知，天知地知，呀，便死做鬼魂灵，一心无愧。

（净）聂贾列奏闻陛下，陀满海牙故意阻驾，陀满兴福造意出军，父子将谋为不轨。（末）官里道来，陀满海牙父子既有反叛这心，着金瓜武士打死。（外）圣上，谗言不可听信。（小生，丑扯外下。末）官里道天，陀满海牙三百家口，不分良贱，尽行诛戮。韶龔不留。就差聂贾列前去监斩，不得有违。（净）奉圣旨。

（末）早朝奏罢离金阶。（净）戈戟森森列将台。
（合）会施天上无穷计，难免今朝目下灾。

第五出 亡命全忠

【红衲袄】（小生扮陀满兴福上）将门庭，非小轻。掌貔貅，百万兵。威权勇猛千般计，势显英雄一派征。官宦族，名誉称，声闻彻帝京。好笑番魔也，怎当俺三千忠孝军。

胆略曾经百战场，势如猛虎走群羊。胸中豪气冲天日，训练三军悉智强。自家陀满兴福。爹爹海牙丞相，今早入朝未回。目下番奴侵乱，不免把军士每训练一番，多少是好。军吏那里？（丑上）朝中天子宣，阍外将军令。覆将军，有何钧音？（小生）取军册上来。（丑取册，小生看科。未上）有事不敢不报，无事不敢乱传。将军，不好了！（小生）怎么说？（未）即今番兵犯界，聂贾列奏令迁都，圣意欲从，老相公极言苦谏，那聂贾列辄生恶意，妄奏圣上，说老相公故意阻驾，谋为不轨。圣上听信谗言，将老相公金瓜打死了。（小生哭科，未）还有一件。（小生）又怎么？（未）圣上就差聂贾列为监斩官，把将军三百家口，不分良贱，尽行诛戮。如今聂贾列那厮带了人马将到了也。（小

生)这苦怎生是了？(末)将军不妨。将军手下见有三千忠孝军，人人敢勇，个个当先。待那奸臣来时，把他一刀杀了，上报老相公屈死之仇，下免三百口屠戮之苦，有何难处？(小生)我若杀了那厮，怎全得我老相公的忠义？无计可奈，只得逃难他方，再作计处。

双手擘开生死路，一身跳出是非门。

第六出 图形追捕

【赵皮鞋】（丑上）我是个巡警官，日夜差科千万端。俸钱些少几曾关，怎得三年官债满？

〔西江月〕当职身充巡检，上司差遣常忙，捕贼违限最堪伤，罚俸别无指望。日里迎来送往，夜间巡警关防。虽然鹅酒得些撞，事发纳赃吃棒。今有当朝陀满丞相阻当銮驾，朝廷大怒，将他满门良贱，尽皆诛戮，只走了陀满兴福一人。奉上司明文，遍张文榜，画影图形。十家为甲，排门粉壁，各处挨捕。但有拿得着者，有官有赏。窝藏者，与本犯同罪。不免叫左右的出来分付。左右那里？（末上）讼简公衙静，民安土庶称。明如秋夜月，清似玉壶冰。覆老爷，有何分付？（丑）我且问你，这个地方谁管？（末）这是中都路坊正管的。（丑）这等与我叫中都路坊正来。（末）领钧旨。中都路坊正走动。

【大斋郎】（净上）狂秀才，命儿乖。身允坊正

是官差。三隅两巷民受灾。要无违碍，好生只把月钱来。

身充坊正霸乡都，财物鸡鹅那得无？刮取小民穷骨髓，剥削百姓苦皮肤。当权若不行方便，后代儿孙作马驴。罚愿满门都吃素，年头年尾只吃麸。(末)你倒佛口蛇心。(净)你是甚么人？(末)我是公使人。(净)公使人，干热乱；得文引，去勾唤。穷三千，富五贯。得了钱，解一半。这等之人，如何判断？押赴市曹，一刀两段。吾奉太上老君急急如律令敕。(末)你也不像个坊正，到是个掌法司巡警。老爷叫你半日了，且不要闲说。(净)既如此，待我去见。老爷见坊正。(丑)我把你这狗骨头。我在此半日，你才来见我。到说老爷见坊正，我倒来见你么？(净)不是这等说，不曾分得句读。我说老爷见，小人是坊正。只少小人是三个字。(丑)这狗骨头！白铁刀，转口快。且不打你，听我分付。今有当朝陀满丞相阻当銮驾，朝廷大怒，将他满门良贱，尽皆诛戮，只走了陀满兴福一人。奉上司明文，遍张文榜，画影图形。十家为甲，排门粉壁，到处挨捕。但有拿得着者，有官有赏。窝藏者，与本犯同罪。(净叫科)东南西北四隅里卖豆腐的王公听着。但有人拿得陀满兴福者，有官有赏，窝藏者，与本犯同罪。(丑)拿过来，我把你这狗骨头。东西南北四隅里，岂没有个姓张姓李的？偏只有这个卖豆腐

的王公？（净）老爷，有个缘故。小的老婆吃斋，卖豆腐的王公，每日挑了豆腐，在小的门首经过，小的老婆问他赊一块儿吃，他再不肯。老婆说家长老官儿，今后有甚么官府事，报他一名，故此只报他的名字。（丑）这狗骨头。我倒替你官报私仇？叫左右拿下去打。（末）禀老爷，打多少？（丑）打十三。（末打科。丑）你方才打多少？（末）打十三。（丑）狗骨头。明明打得他三板，就说打了十三，坏了我的法度。坊正起来，拿这狗骨头下去打。（净）六月债，还得快。禀老爷，打多少？（丑）也打十三。（净打科。丑）我晓得人人如此，个个一般。你打得他三下，也就哄我说打了十三。你每欺我老爷不识数，左右的如今拿坊正下去打。打一下我老爷记一根签，难道也哄得我不成？（末打净，净打丑，诨科）

【恤刑儿】（丑）你十三，我十三，三个十三三十九，赛过东京白牡丹。

【柳絮飞】（丑）听我分付：一军人尽诛戮，诛戮；走了陀满兴福，兴福。遍将文榜诸州挂，都用心跟捉囚徒。（合）邻佑与窝主，停藏的罪同诛。

【前腔】（末）圣旨非比寻俗，寻俗。明立官赏

条局，条局。反叛朝廷非小可，市曹中影画形图。
(合前)

【前腔】 (净)排门粉壁明书，明书。扰扰攘攘
中都，中都。坊正干系天来大，没钱撰不比差夫。
(合前)

(丑)排门粉壁剧拘，(净)各粉干系公徒。(末)假
饶人心似铁，(合)怎当官法如炉！

第七出 文武同盟

（小生慌走上）休赶，休赶，拆碎玉笼飞彩凤，断开金锁走蛟龙。

【金珑璁】 銮舆迁汴梁，朝廷，你信谗言杀害忠良，忠孝军尽沫亡。慌慌逃命走，此身前往何方？天可表我衷肠。

俺陀满兴福，〔水调歌头〕本为忠孝将，翻作叛离人。番兵犯界，迁都远避驾蒙尘。严父金阶苦谏，圣怒一门赐死，亡命且逃生。上天天无路，入地地无门。

【北绛都春】 兴福家九族遭殃，六亲俱丧。衔冤枉，怎教俺三百口无罪身亡？兀的是平地里灾从天降。

【混江龙】 大金主上，怨着大金主上，信谗言佞语，杀害我忠良。把俺忠孝军都杀尽，教俺一身逃

难，离了家乡。朝廷忙传圣旨，差使命前往他方。把兴福图形画影，将文榜遍地里开张。拿住的请功受赏，但人家不许窝藏。却教俺走一步一步回头望。痛杀淹爹和娘。走得俺筋舒力乏，唬得俺魄散魂扬。

（内喊科）呀，后面军马越赶得紧急了。休赶。休赶，俺和你鱼水无交。冤有头，债有主，教你一个来时一个死，两个来时两个亡。

【油葫芦】 则见几个巡捕弓兵如虎狼，赶得俺慌上慌？忙上忙。天那，这场灾祸，无可提防。见那厮恶咩咩手里拿着的都是枪和棒，唬得俺战兢兢小鹿儿在心头撞。这壁厢无处隐藏。且住，这里有一都高墙，墙边有口八角琉璃井。曾记得兵书上有个金蝉脱壳之计，不免将身上红锦战袍挂在这枯桩上，翻身跳过墙去。待那士兵来时，见了这袍，则道俺坠井身亡，一定打捞尸首。那时陀满兴福在墙那边，不知走了多少路了。好计，好计。将俺这锦红袍，锦红袍脱放在枯桩上。呀，衣服脱了，粉墙这等高峻，如何跳得过？自古道人急计生，不免攀住这杏花梢，跳将过去。跳过这粉墙，恰便似失路英雄楚霸王。教俺兴福慌也不慌？不觉来到花影傍。呀，好大风，想必是天神过往。且在这花叶底下，暂躲一躲，再作区处。（下）

【旋风子】（末扮太白星上）祥云缥缈，飞升体探人间。

湛湛清天不可欺，未曾举意早先知。善恶到头终有报，只争来早与来迟。

【北雁儿落带过得胜令】总乾坤一转丸，睹日月双琶箭。浮生梦一场，世事云千变。万里玉门关，七里钓鱼滩。晓日长安近，秋风蜀道难。险些儿误杀了个英雄汉，凄凄冷冷，埋冤世间。

善哉，善哉。苦事难挨。有难不救，等待谁来？花园的土地那里？（丑上）花园土地老，并无牺牲咬。叵耐灌花奴，香炉都推倒。覆仙主，有何分付？（末）今有本国忠孝将陀满兴福，乃冤枉之人。他家三百余口，尽被昏奸诛戮，只脱得一身到此。此人去后，当有显荣之日。如今被军马追赶紧急，汝可隐形全庇此人这场大难。不可有违。（丑）领钧旨。便将此人变其形像为小神，与他躲过便了。（末）降身临凡世，起步到天宫。（下。丑坐科。小生上）风已息了，不免寻个走路。呀，这里太湖石傍，有个神像在此，牌上写明郎神之位。明郎神，陀满兴福是冤枉之人，逃难到此，若得片云盖顶，救了小将之难，他日重修庙宇，再整金身。

【混江龙后】 望神圣将身隐藏。兴福撮土为香，祷告上苍，但愿得俺兴福离了天罗。脱了地纲。（推丑下，自坐科）

【六么令】（外、末、净、丑上）官司遍榜，捕捉陀满兴福恶党，正身拿住受官赏。寻踪迹，问行藏，俺待见了，休想轻轻饶放。俺待见了，休想轻轻饶放。

（净）你们见也不曾？（众）见甚么？（净）攀脊梁不着，一个矮子。（众）攀脊梁不着，是个长子。（净）在这里，在这里。（众）在那里？（净）你看这脚迹不是陀满兴福的？（众）怎么晓得是陀满兴福的？（净）陀满兴福是个雕青大汉，他人长脚也长。（众）有多少长？（净）待我量一量，看有一丈七八长。（众）一丈七八长。且住，脚迹在这里，怎么就不见了？（净）是跳过墙去了。（众）这墙是谁家的？（外）是蒋举人的花园。那个先进去？（净）你们进去。（众）还是你进去。（净）也罢，我有个分晓。待我先把这棍子丢将进去看。（丢棍科。末）这个是护身龙，怎么丢了进去？（净）如今不叫他护身龙。（末）叫做什么？（净）叫做查实。（末）怎么叫做查实？（净）丢这棍子进去，倘知里面有沟有河，有人有狗，也晓得个明白。故此叫做查实。（末）如今

丢在那里响？（净）在平地上响，待我进去。（作跳墙科）呀，有个神像在此。牌上写着是明朗神之位。且住，陀满兴福是个有本事的人，倘撞着他，一拳打得稀烂，还出去叫他们一齐进来。（跳出科。末）怎么又出来了，可见甚么？（净）不见甚么，只见一个神道，坐在那里。和你都跳去看。（末）我们奉上司拿人。和你推倒墙进去，怕他甚么蒋举人？墙倒众人推。（众）是如此。（众推科）果然有个神道在此。（净）列位哥哥，我和你在神道前面许下一个愿心，保佑你我早拿得陀满兴福，你道如何？（众）好好。（丑）我许一只鹅。（净）我就许一只鸡。（末）我许一刀肉。（外）我就许酒果纸烛，都在我身上。（众）明朗神爷，我每都是士兵，奉上司明文，捉拿陀满兴福。若拿得着，还你一个三牲。（丑）若拿不着，我那儿，你休怪。（外）神明怎么去亵渎他？（末）来和你在此嚷了半日，他就在也去了。和你还到墙外边去，追寻踪迹。（净）说得有理，快来，快来，走在这里。（丑）在那里？（净）这不是陀满兴福的红锦战袍？想是见我们追得紧急，坠井而亡了。（丑窥井科）一个一个。（外看科。丑）两个两个。（外）不是，是我和你的影子。（丑）怎么有人在里面说话？（外）是我和你的应声。哥，被他使了计了。（净）使甚么计？（外）金蝉脱壳之计。他哄我和你在此打捞尸首，他不知去了多少田地了？不如拿这领衣服去请赏罢。

（众）说得有理。

【好花儿】（众）恨不得掘地翻天，见树边一人端然，是个土地公公塑在花园。许金钱，望指点，（合）歹人歹人那里见？

【前腔】（众）寻不见连忙向前，搜索尽墙边院边。莫不是隐身法术似神仙？走如烟，眼寻穿。（合前）

【前腔】（众）捉拿了三千六千，做公人十年五年。马翰司公且休言，见着钱，最为先。（合前）

（外）手眼快且饶巡院。（末）心机巧枉说周宣。（净）有指爪辟开地面。（丑）插羽翼飞上青天。（并下。小生吊场）你看这一起士兵，倒在我跟前许下三牲去了。这回不走，更待何时？不免拜谢天地则个。

【金蕉叶】谢天，谢了天，怎么不拜谢明郎神爷？谢神，避难来，幸脱离了祸门。（欲下科。生上）咄！是何人入我园中暗隐？（小生跪科）告少息雷霆怒嗔。（生）汉子，这不是说话的去处，随我到亭子上来。

【章台柳】（生）情既紧，言又窘，我斟量非奸

即盗贼。(小生)小人不是贼，逃躯潜地奔。(生)既不是贼呵，无故入人家，有何事囚？(小生)小人也是好人家儿女。(生)你休得要逞花唇，稍虚词。送你到有司推问。

(小生)长者息怒且停嗔，听我从头说事因：兴福本为忠孝将，谁知翻作叛离人。长者若拿兴福去，官上加官职不轻。正是得放手时须放手，可饶人处且饶人。

【前腔】 我将冤苦陈，教君不忍闻。(生)你是什么人氏？姓甚名谁？(小生)念兴福生来女直人。(生)做甚勾当？(小生)身充忠孝军。(生)呵，既是忠孝军，怎么不去随驾，倒在这里？(小生)为父直谏迁都阻佞臣，齟齬不留存，诛戮尽，只留我苟活逃遁。

【醉娘儿】 (生)我听闻，此情实为可悯。汉子，抬起头来我看。(小生抬头科)觑着他貌英雄出辈群。(背云科)结交在未遇之先，施恩在当厄之日。看此人一貌堂堂，后来必有好处。欲结义他为兄弟，未知他意下何如？汉子，请起。你不嫌秀士贫，和你弟兄相识认。(小生)小人该死之徒，得蒙长者饶恕，已出望外，焉敢与长者齐躯？(生)这也非在今日，他时

须记取今危困。

【前腔】（小生）死重生，怎敢忘伊大恩？（生）你多少年纪了？（小生）小人二十八岁。（生）我今年三十岁，长你二岁，你称我为兄便了。（小生）既如此，哥哥请上，受兄弟几拜。（生）不劳拜罢。（小生拜科）既为兄，休谦逊。（生）你拜我受之不稳。（小生）休道是百拜受不稳，受兄弟千拜何劳顿？除了仁兄呵，谁肯把我负屈衔冤问？（生）兄弟，我本待要留你在此。暂住几时，只是一件。

【雁过南楼】（生）此间难容汝身。但人知彼此遭迳。兄弟，你衣帽那里去了？（小生）衣帽多失落了。（生）叫院子取我的衣帽并银子十两出来。（末上）衣帽银子在此。（生）你且回避。（末下。生）无物赠君，些少钿银，不嫌少，望留休晒。（小生）多谢哥哥。（生）兄弟，你此去呵，莫辞苦辛。暮行朝隐，更名姓，向外州他郡。兄弟，你方才打从那里来的？（小生）后围墙上跳过来的。（生）我如今送你到前门出去。（别科）

【前腔】（小生）拜别拜别，方欲离门。且住。我陀满兴福聪明了一世，懵懂在一时。方才跳入那秀士园中，他不拿我送官请赏，反助我银两，又结义我为兄弟。我久后若得寸进，欲报恩义，未知他姓甚名

谁？猛回身，猛回身，又还思忖。（生）呀，兄弟，你去了怎么又转来？（小生）特有少禀，欲言又忍。（生）兄弟有甚话？但说不妨。（小生）哥哥姓和名，小兄弟敢问？（生）自家姓蒋，双名世隆。中都路人氏。兄弟，你三回四次问我的姓名，莫非恐人拿住，要攀扯着我么？（小生）无他效芹，略得进身，犬马报，怎敢做半米儿生分？（走科。生）兄弟且慢去，我还有几句言语嘱咐你。

【山麻客】（生）你去渡关津，怕有人盘问，又没个官司文凭路引。此行何处能安顿？蓦忽地怕有使人，寄取一封平安书信。

【前腔】（小生）兄长言，极明论。遍地军州，立赏明文。世没个男儿，有谁投奔？一片心，后土皇天，表我忠直，不陷良人。

【尾声】埋名避祸捱时运，满望取皇家赦恩。罪大弥天，其时许自新。（生）古语积善逢善，（小生）常言知恩报恩。（合）此去愿逢吉地，前行莫撞凶门。

第八出 少不知愁

【七娘子】（旦扮王瑞兰上）生居画阁兰堂里，

正青春岁方及笄。家世簪缨，仪容娇媚，那堪身处欢娱地？

[踏莎行] 瑞兰兰蕙温柔，柔香肌体，体如玉润宫腰细，细眉淡扫远山横，横波滴溜娇还媚，媚脸凝脂，脂匀粉膩，膩酥香雪天然美，美人妆罢更临鸾，鸾钗斜插堆云髻。

【锦缠道】 髻云堆，珠翠簇。兰姿蕙质，香肌称罗绮。黛眉长，盈盈照一泓秋水。鞋直上冠儿至底。诸余没半星儿不美。针指暂闲时，花朝月夕，丫鬟侍妾随。好景须欢会，四时不负佳致。

【朱奴儿】 春名苑，奇葩异卉。夏水阁，浮瓜沉李。秋玩蟾光折桂枝。逢冬景赏雪观梅。呼呼唤唤，愁是甚的？总不解愁滋味。

芳容鱼沉雁落，美貌月闭花羞。肌骨天然自好，不搽脂粉风流。

第九出 绿林寄迹

【水底鱼】（外，净，丑、末扮喽啰上）击鼓鸣锣，杀人并放火。倚山为寨，号为拦路虎。金银财宝。劫来如粪土。无钱买路，霸王也难过。

（净）山中壮士，全无救苦之心。寨内强人，仅有害民之意。不思昔日萧何律，且效当年盗跖能。众兄弟，你我不是别人，虎头山草寇是也。寨中有五百名喽罗，你我却是头领。昨夜巡哨各山，不知有事也没有？（外）我巡东山，一些事也没有。（净）我巡西山，也没事。（丑）我巡南山，也没事。只有巡北山的头领不见回来。待他回来时便知分晓。（末上）欢来不似今日，喜来那胜今朝。（众）哥哥回来了？（末）是回来了。你们巡哨如何？（众）我们都没事。（末）我倒有事。（丑）你敢被人拿住了？（末）被人拿住，还回来得？（丑）却怎么说？（末）我一巡巡到山凹里，只见霞光万道，瑞气千条。被我把刀尖掘将下去，只见一个石匣，石匣里面一顶金盔，一把宝剑。（众）在那里？（末）是

我藏在那里。（众）去拿来看一看。（末）我去拿来。（背云）我在那里戴一戴，头脑生疼起来。且把与他们戴戴看。哥，你看好东西。（净）拿来我戴。（丑、外夺科。末）不要争，我有个主张。我们虎头山有五百名喽啰，只少一个寨主。若是戴得这盔的，大家就拜他做寨主。（丑）这有什么难？拿来我戴起。（末）且住。要做寨主，还要通得些文墨才戴得。（丑）要弄文墨，这个不打紧。拿来我戴了说。（末）说了戴。（丑）也罢，我就说。怎么样说好？（末）要说得大些。（丑）混沌初分我出身。如何？（末）大便大了，且看下句。（丑）有么。混沌初分我出身，伏羲神农是我后辈人。山中寨主无人做，五百名喽啰我是尊。拿来我戴。（末）钦赐了你，不消谢恩。（外）好皇家气象。（丑）好，你看耀日争光，这红帽儿不用了。赐与你们罢。且住，还要早晨夜晚戴戴。拿那雌雄宝剑插在我杨柳细腰边。（末）这怎么说？（丑）雌雄宝剑，杨柳细腰。（净）皇帝也打歇后语？颁行天下，都要打歇后语哩。（丑反戴科。末）反了。（丑）一日皇帝也不曾做，怎么就反了。（末）盔反戴了。（丑）你那晓得？那是个没面目的大王，却要垂帘听政哩。（歪戴科。末）歪了。（丑）这叫做耳不闻。（作跌推末科。末）怎么推我一交？（丑）这叫做“推位让国。”（摇盔。末）不要摇。（丑）是尧舜，“有虞陶唐。”（末）怎么这等抖？（丑）刘备儿子叫阿斗。

(末)怎么坐在地上？(丑)地主明王也要“坐朝问道。”阿呀，盔内有鬼。(末)无鬼不成魁。(丑)快备龙床，寡人要驾崩了。大家且来“济弱扶倾。”(倒私，众扶科。末)怎么？(丑)戴在头上，渐渐似泰山压顶一般，头疼眼胀，成不得，这寨主不愿做了。还是戴红帽儿罢。(净)我量你这等嘴脸，怎做得寨主？看我坐在这里，就有样子了。(末)也先要通文。(净)有么。混沌初分我出世，寿星老儿是我的徒弟。这些小贼莫多言，虎头山中我即位。(末)好个即位。(净)进上我戴。(末)把红帽我拿了。(净)且放在此，备而不用。我今日做了寨主，你每都要听我令旨，遵我约束。如违拿来就斩了。(众)好欺心。寨主未做得成，就要杀兄弟。(净)不是。先说过了。日后方见寡人言顾行。都走过一边听点，走过东来。(众走科。净)走过西去。呀，不好了。(倒科，众扶科)戴不得，戴在头上，就像一万斤重。寨主要做，受不得这般疼痛。罢，还是这红帽儿安稳。(末)不瞒哥们说，我在山凹里时就戴一戴，头上生疼。若是好戴呵，不到如今让与你们戴。(丑)列位，以后有了得的客商经过，只把这盔与他戴，就压倒。不消费力，金银财宝都是我每的。(末)不是这般说。天赐这项盔，必有个做寨主的来戴。如今和你每下山去，招车买马，积草聚粮，等侯那人便了。(众)说得是。

【节节高】（众）强梁勇猛人会一家，杀人放火张威霸。行劫掠，聚草粮，屯人马。惯战武艺多潇洒，从来贼胆天来大，蛟龙猛虎离山窝，闻风那个不惧怕？（下）

【醉罗哥】（小生上）那日那日离都下，流落流落在天涯。画影图形遍挨查，到处都张挂。草为茵褥，桥为住家。山花当饭，溪水当茶。陀满兴福这般苦楚呵。那些个“一刻千金价。”（内喊科。小生）兵戈扰，道路赊。几番回首望京华。

（外、末、净、丑上）这厮往那里走？（小生）你这伙是什么人？拦我去路。（众）快留下买路钱去。（小生）我且问你，这路是你家的？我且是没钱在身边，就有，你每也要我的不得。（丑）你是贼的老子？要你的不得？（净）啐！贼的儿子。（小生）怎么叫做买路钱？（净）我每这个虎头寨，但是打我这里经过，要几贯买路钱；若是没有，一刀两断。（小生）你这伙元来是剪径的毛贼。（净）罢了，叫出表字道号来了。（小生）我行来路远，肚中饥又饥，渴又渴。有酒饭拿来吃，有盘缠送些我，做个过路好看钱。饶你这伙毛贼的性命。（净）倒要土地三陌纸？（丑）哥，但是过我这山的人，

少不得大胆说几句大话唬人。（净）说得有理，待我去拿他过来，哇，你休得说大话。战得我过，饶你性命。（小生）你来。（净倒科。丑）罢了，倒了虎头山的架子。待我去拿他。你要活的，就是活的；要死的，就是死的。哇，这厮看刀。（小生）你来。（丑跪倒私。净）不是这等。和你众人齐上去与他杀，叫他双举不敌四手。（丑）这个有理。和你齐上去。（小生）你每都来。（众战倒科。丑）这个人果然有些本事。快拿那话来。（末）甚么那话儿？（丑）戴在头上生疼的。（净取盔跪介）壮士爷。（丑）啐，怎么跪了他，又叫爷？（净）再不要惹他打了疼处。壮士爷！（末）又叫爷？（净）哥，奉承他些罢。（小生）怎么说？（净）众人没有什么孝顺，只有一顶嵌金盔在此。壮士爷若戴得，就奉送。（小生）拿上来。你这伙毛贼也有这顶好金盔。（净）众人也指望成些大事，特打在此的。（小生戴科）倒正好。（众）可疼？（小生）什么疼？（净）你不头疼？（小生）我怎么头疼？（净）你可眼花？（小生）我为甚眼花？（丑）这却是真命强盗。（外）真命寨主。（众）禀壮士，你来得去不得。（小生）我怎么来得去不得？

【不漏水车子】（众）告壮士，休怒嗔。不嫌草寨贫，拜壮上为山中头领，掌管喽啰五百名。（小生）你每要留我么？（众）是。（小生）且退后。且自沉吟，

漫自评论。画影图形，捕捉甚紧。不如隐遁在埋名径。也罢，我权且住在这里罢。（众拜科）多蒙便应承，小的们悉遵钧令。

请问寨主上姓？（小生）你问我姓名么？（众）是。（小生背云）虽然没有人到此寻我，也未可把真名说与他每知道。众喽啰，我姓蒋，双名世昌。你众人听我号令。（众应科。小生）汝等下山，三不可杀。（众）那三样不可杀？（小生）中都路人不可杀，秀才不可杀，姓蒋的不可杀。其余有买路钱的放他过去，没有的带上山来。（众）领钧旨。

【红绣鞋】（小生）本为盖世英雄，英雄。奸邪疾妒难容，难容。万山深处隐其踪。不是路，且相从。屯作蚁，聚成蜂。屯作蚁，聚成蜂。

【前腔】（众）将军凛凛威风，威风。战袍绣虎雕龙，雕龙。山花斜插茜巾红。新寨上，坐山中。商旅过。莫遭逢。商旅过，莫遭逢。

（小生）暂居山寨作生涯，（众）喜得将军肯上来。
（合）巍岭峻峰通隐豹，野花芳草待时开。

第十出 奉使临番

【丞相贤】（外扮王尚书上）弯弓驰骑射双雕，武勇超群胆气豪。紫袍会带非同小，见随朝，兵部尚书官养老。

马挂征鞍将挂袍，柳梢门外月儿高。男儿未挂封侯印，腰下常悬带血刀。自家姓王，名镇。女直人也。官拜兵部尚书。家眷五十余口，至亲者三人。夫人张氏，生女瑞兰，年方及笄，未曾许聘。今日私宅称觞，怕有朝使到来，不当稳便。院子那里？（末上）堂上呼双字，阶前应一声。覆老爷，有何分付？（外）我今日私宅称觞，倘有朝使到来。即报与我知道。（末）理会得。

【梨花儿】（净扮使臣土）使臣走马传敕旨，铺陈香案疾穿执。万岁山呼行礼毕，哈，饮依宣谕躬身立。

圣旨已到。跪听宣读。朕当邦国阽危，边疆多难。土庶汹汹，各不聊生。贼情叵测，难以遥度。尔兵部

尚书王镇，当朝良将，昭代名臣，可前往边城，缉探详细，便宜行事。军情紧急，不可稽迟。谢恩。（外）万岁，万岁，万万岁！朝使，不知朝廷敕旨，为何这等急促？

【番鼓儿】（净）为塞北。为塞北，兴兵临边鄙。但州城关津险隘，势怎当敌？待欲迁都回避。不许稽迟，上京去缉探事实。（合）火速便驰驿，等回音星飞电急。

【前腔】（外）念老臣，念老臣，年登七十岁。今又奉朝廷敕旨。事屈安危，恨不得肋生双翅。两头白日，多只行五里十里。（合前）

【前腔】（末）紧使人，紧使人，疾速催驿骑。便疾忙安排鞍辔，打点行李。这回须教仔细，先解缰绳，怕骑了没头马儿。（合前）

【前腔】（净）兀刺赤，兀刺赤。门外等多时。（外）纵辔加鞭，心急马迟。（末）伴宿女孩儿，羊酒须要关支。管取完备，休得误了军期。（合前）

【双劝酒】（外）军情紧急，国家责委，不敢行违滞。常言道，养兵千日，今朝用人之际。（合）火速

便驰驿，等回音星飞电急。

(净) 老大人，此乃朝廷大事，即日就望回音。作急起程罢。眼望捷旌旗，耳听好消息。(下。外) 身食天禄，命悬君子。驿马俱已完备，只得就此前去。院子，后堂请老夫人小姐出来，分付家事，即便起程。(末) 老夫人小姐有请。

【东风第一枝】 (老旦上) 宫日添长，壶冰结满，仲冬天气严寒。(旦上) 绣工停却金针，红炉画阁人闲。金猊香袅。丽曲趁舞袖弓弯。(合) 锦帐中褥隐芙蓉。怎教鹦鹉杯干？

(老旦) 相公万福。(外) 夫人少礼。(旦) 爹爹万福。(外) 孩儿到来。(老旦) [临江仙] 相公，忽听朝廷颁敕旨，传宜未审何因？(外) 使臣走马到家门。教老夫急离龙凤阙，缉控虎狼军。(旦) 爹爹，朝中多少文和武，缘何独选家尊？(末) 惟行君命岂私身？正是“家贫显孝子，国难见忠臣。”(旦) 爹爹迟些去也无妨，(外) 孩儿说那里话？我若迟延，是违忤了朝廷了。今日将家事交付与你母子，就此起程。(老旦) 相公路上带谁去伏侍？(外) 六儿北边惯熟，带六儿去。(老旦) 院子叫六儿过来。(末) 六叔。老爷叫。(丑上) 听得爹爹叫，即忙就来到。爹爹，奶奶，小姐。六儿叩头。

(外)六儿，我奉圣旨，往北边和番，带你去伏侍。快去收拾行李。(丑)理会得。(叫科)媳妇收拾我行李，我随爹爹往北边走一遭。(老旦)老身已分付安排杯酒，就与相公饯行，看酒来。(丑)酒在此。

【搥拍】 (外)受君恩，身居从班。食君禄，怎敢辞难？(老旦)此行非同小看，非同小看。缉探上京虚实，便往边关。漠漠平沙，路远天寒。(合)一别后涉水登山。今日去，甚时还？

【前腔】 (老旦)气力衰，行履尚难，怎驱驰挥鞭跨鞍？(旦)愁只愁路里；愁只愁路里，难禁冒雨蒙霜。此身劳烦，谁奉兴居？暮宿朝餐。(合前)

【前腔】 (旦)去难留，愁擎凤盏。爱情深，重掩泪眼。(外)休忧虑放怀，休忧虑放怀。堂上母亲，叮咛小心相看。(老旦)娘女在家中，怎免愁烦？(合前)

【前腔】 (丑、末)宣限紧，休作等闲。报国家，忠心似丹。(旦)稍迟延半晌，稍迟延半晌。寻思只得些时，面觑尊颜。子父隔绝，雾阻云拦。(合前)

【一撮棹】（外）夫人只得就此分别了。今日去，便驰驿离乡关。朝廷命，疾登途，怕迟晚。（老旦）兵南进，兴戈甲，取江山。（旦）遭离乱，家无仁，怎逃难？（外）虽土马侵边紧，两三月便回还。（老旦）专心望，望佳音，报平安。

（外）军情怎敢暂留停？（老旦）疾速登程离帝京。
（合）正是相逢不下马，从今各自奔前程。

第十一出 士女随迁

【缙山月】（生上）守正处寒炉，勤苦诵诗书。盼春闱身进践荣途。奈双亲服制，前程未遂，敢仰天呼。（小旦上）乐道安贫巨儒，嗟怨是何如？但孜孜有志效鸿鹄，似藏珍韞匱，韬光隐讳，待价沽诸。

哥哥万福。（生）妹子到来，妹子请坐。（小旦）哥哥请。哥哥，妹子往常间见哥哥眉开眼笑，今日因甚眉头不展，面带忧容，却为何来？（生）妹子，你不知道我有三件事在心，所以不乐。（小旦）那三件？（生）第一件，父母灵柩在堂，未曾殡葬；第二件，我服制在身，难以进取；第三件，你我年纪长大，亲事未谐。以此不乐。（小旦）〔玉楼春〕瑞莲愚不将贤谏，安居温习何嗟叹？退藏山水作渔樵，进身皇阙为官宦。（生）妹子，迅速光阴如转眼，少年何事功名赚？苍天未必误儒冠，儒冠岂误男儿汉？（小旦）哥哥，你平日攻书多少，谅必自知上达之意。

【玉芙蓉】（生）胸中书，富五车，笔下句，高

千古。镇朝经暮史，寐晚兴夙。拟蟾宫折桂云梯步，待求官奈何服制拘？教人怨，怨不沾寸禄。（合）望当今圣明天子诏贤书。

【前腔】（小旦）功名事本在天，何必心过虑？且从他得失，任取荣枯。为人只恐身无艺。暂时间未从心所欲，金埋土，也须会离土。（合前）

【刷子序】（生）书斋数椽，良田尽可随分舖粥，世态纷纷，争如静守闲居。（小旦）勤劬，事业学成文武，掌王朝方展訏谟。（合）但有个抱艺怀才，那曾见沧海遗珠？

【前腔】（生）难服，晚进儿童，肥马轻裘，污紫夺朱。磊落男儿，暂睹蠢尔之徒。（小旦）听语，万事皆由天命，尽皆非者也之乎。（合前）

（未慌走上）灾来怎躲？祸至难逃。官人、小姐，不好了，快走。（生）怎么说？（末）只见簇簇军马往南来，密密刀枪从北至。势不可遏。锋不可当。夺关隘争履平川，攻城邑竟登坦地。黎民逃难。街衢中似乱乱奔獐。官宦随迁。途路里若慌慌走鹿。百司解散，万姓仓皇。明张榜示，今朝驾幸汴梁城。晓谕通知，即日要徙中都路。一来军马临城，二来都堂法令；蝼蚁尚且贪生，为人岂不惜命？官人小姐听原因，满目干戈不太平。双手劈开生死路，一身跳出是非门。各

人自去逃生去了。（下）

【薄媚袞】（生、小旦）听人报军马近城，国主迁都汴。今晚庶民，不许一人落后在京辇。生长升平，谁曾惯遭离乱。苦怎言，胆颤心惊，如何可免？

【前腔】听街坊巷陌，唯闻得炒炒哀声遍。急去打叠金共宝，随身带做盘缠。田业家私不能守，不能恋。两泪涟，生死安危，只得靠天。

（生）父母家乡甚日归？（小旦）慌慌垂泪离京畿。

（合）避难一心忙似箭，逃生两脚走如飞。

第十二出 山寨巡罗

【贺圣朝】（小生上）斩龙射虎威风，擒王捉将英雄。锦征袍相称茜巾红，镇山北山东。

陀满兴福来到此间，所谓“慌不择路，饥不择食”只得结集亡命，哨聚山林，靠高冈为寨栅，依野涧作城濠。风高放火，无非劫掠庄农。月黑杀人，尽是伤残民命。弓兵巡尉，闻知胆丧心惊。客旅经商。见说魂飞魄散。除非黄榜见招安，余下官兵收不得，众喽啰那里？（外、末应上。小生）你每俱有缺点，只有大小喽啰没有什么事委他。与我叫他来。（外、末下唤科。净、丑上）宋江三十六，回来十八双。若还少一个，定是不还乡。覆主帅，有何分付？（小生）大小喽啰，别的都有缺点，独你两个没有甚勾当。如今发下一个伙落更梆，一个巡山伏路。问你头上戴的，腰间系的，手中拿的，脚下穿的，少了一件，重打二十。（净、丑）领钧旨。大喽啰巡山，小喽啰打更。（诨科。小生）听我分付着。

【豹子令】 闻说中都起战尘，起战尘。黎民逃难乱纷纷，乱纷纷。怕有推车僮提人经过，劫掠财宝共金银。(合)登山募领用心巡。

【前腔】 (净)休避些儿苦共勤，苦共勤。提刀携剑共成群，共成群。士农工商钱夺下，回来山寨醉醺醺。(合前)

【前腔】 (丑)劫掠金珠个要分，不要分。肥羊美酒不沾唇，不沾唇。但愿捉得个多娇女。将来压寨做大人。(合前)

(小生)逢人买路要金珠，(净)认得山中好汉无？
(丑)日后欲求生富贵，(合)眼前须下死工夫。

第十三出 相泣路岐

【破阵子】（老旦上）况是君臣分散。那堪母子临危。（旦上）严父东行何日返？天子南迁甚日回？（合）家邦无所依。

（老旦）[望江南]身狼狈，慌急便奔驰。贴肉金珠揣得甚，随身衣服着些儿。子母紧相随。（旦）离帝辇，前路去投谁？风雨催人辞故国，乡关回首暮云迷。何日是归期？（老旦）孩儿，管不得你鞋弓袜小，只得趲行几步。（旦）母亲，怎么是好？

【渔家傲】（老旦）天不念去国愁人最惨凄，淋淋的雨若盆倾，风如箭急。（旦）侍妾从人皆星散，各逃生计。（合）身居处华尾高堂，但寻常珠绕翠围。那曾经地覆天翻受苦时。

（老旦）孩儿，天雨淋漓，人迹稀走，两条路不知往那一条去？

【剔银灯】 迢迢路不知是那里？前途去安身何处？（旦）一点点雨间着一行行恹惶泪，一阵阵风对着一声声愁和气。（合）云低。天色傍晚。子母命存亡兀自尚未知。

【摊破地锦花】 （旦）绣鞋儿，分不得帮和底。步步提，百忙里褪了跟儿。（老旦）冒雨荡风，带水拖泥。（合）步难移，全没些气和力。

【麻婆子】 （老旦）路途路途行不惯，心惊胆颤摧。（旦）地冷地冷行不上，人慌语乱催。（老旦）年高力弱怎支持？（倒科，旦扶科。旦）泥滑跌倒在冻田地。款款扶将起，（合）心急步行迟。

（旦）最苦家尊去远，（老旦）怎当军马临城？（合）正是福无双至，果然祸不单行。

第十四出 风雨间关

【薄幸】（生上）凛冽寒风，淋漓冷雨，送君臣南北，父子东西。（小旦上）心肠痛，不幸见刀兵冗冗。（合）纓故国云山远濛濛。

（生）[浣溪沙]万里飞沙咽鼓鼙，三军杀气傍旌旗。天涯兄妹两相依。（小旦）前路未知何处是，故乡犹恐不同归。出关愁暮一沾衣。（生）妹子，管不得你的鞋弓袜小，只得趲行几步。（小旦）是，哥哥。

【赛观音】（生）雨儿催，风儿送。叹一旦家邦尽空。（小旦）想富贵荣华如梦。（合）哽咽伤心，教我气填胸。

【前腔】（小旦）意儿慌，脚儿痛。颤笃速如痴似懵。（生）苦捱着疾忙行动。（合）郊野看看又早晚烟笼。

【人月圆】（生）途路里，奔走流民拥，胆丧魂飞心惊恐。（小旦）风吹雨湿衣襟重，止不住双双珠泪涌。（合）行不上，惟闻得战鼓声振苍穹。

【前腔】（生）军马又来，四下如铁桶。眼见得京师城壁空。（小旦）他每赶着无轻纵，人似豺狼马似龙。（合）遭驱虏，亲骨肉甚年何日重逢？

急前去汴梁路杳，慢停待中都乱扰。乌鸦共喜鹊同巢，吉凶事全然未保。

第十五出 番落回军

（丑扮老汉上）天有不测风云，人有旦夕祸福。只今番兵犯界，天子南迁。百官随驾，尽离中都；万姓逃生，交驰道路。正是“相逢不下马，各自奔前程”。呀，前面烟尘扰攘，想又是番兵来了。不免在此石板桥下，暂躲片时，再作区处。

【竹马儿】（净引众上）喊杀漫山漫野，招飏着皂旗儿，万点寒鸦。见千户万户每领雄兵，围绕中都城下。见敌楼上无一个人披挂，都迁徙离京华。前驱奋武征伐，尽搅辔攀鞍加鞭催骏马。待逃生除非是翅双插，直追赶到天涯。呀，金鞍玉辔斜插着宝镫葵花。

（净）生长阴山燕水北。袄子浑金腰系玉。弯弓沙塞射双雕，跃马围场逐走鹿。展手齐齐弄舞腰，颠脚来来高唱曲。有时画在小屏风，展转教人看不足。且喜已到中都地面，果然好花锦世界。彼国军民，皆已随驾迁都汴梁去了。不免与把都儿每闲玩一回。（众）

告主明，前面石板桥下有一个老儿。（净）拿过来。（众拿丑见科。净）你是什么人？（丑）小人是本处耆老。（净）叵耐你大金天子。俺那里三年一小进，五年一大进，十年一总进。今经一十五年，并无一丝儿回答，是何道理？（丑）本国前月差兵部王尚书，装载宝物，从水路进至上国来了。（净）我每从陆路征发，想是错过了也。你莫非说谎么？（丑）小人怎敢？（净）既然如此，把都儿每传下号令，且自回兵。

（净）加鞭哨马走如龙，海角天涯要立功。（合）假饶一国长空阔，尽在皇都掌握中。

第十六出 违离兵火

【满江红】（老旦、旦上）身遭兵火，身遭兵火，母子逃生受奔波。怎禁得风雨摧残。田地上坎坷。泥滑路生行未多。军马追急，教我怎奈何？弹珠颗，冒雨荡风，沿山转坡。（众番上，赶老旦、旦下，众番抢伞译科，下）

【前腔】（生、小旦上）身遭兵火，身遭兵火，兄妹逃生受奔波。怎禁得风雨摧残，田地上坎坷。泥滑路生行未多。军马追急，教我怎奈何？弹珠颗，冒雨荡风，沿山转坡。

（众番上，赶生、小旦下，众番抢包译科，下。老旦、旦、生、小旦同上，各唱前曲科。丑扮妇人、净扮和尚、外扮道士上译科。众番上，赶散科。并下）

【东瓯令】（旦上）我那娘！心如醉，泪交流。去远家尊绝信久，途中母子生离别。这苦如何受？一

重愁翻做两重愁，是我命合休。

我那娘！（下）

【望梅花】（生上）瑞莲！叫得我不绝口。恰被喊杀声流民四走。慌急便寻，不知个所有。此间无处安身，想只在前头后头。

瑞莲！（下）

【东瓯令】（老旦上）瑞兰！寻思苦，路生疏。军喊风传行路促，娘儿挽手相回护，这苦难分诉。望天天怜念老身孤，免使受奔波。

瑞兰！（下）

【满江红尾】（小旦上）我那哥哥！大喊一声过，唬得人獐狂鼠窜。那里去了，哥哥！怎生撇下了我？教我无处安身，无门路可躲。

我那哥哥！（下）

第十七出 旷野奇逢

【金莲子】（旦上）古今愁，古今愁，谁似我目下这样愁？听军马骤，听军马骤，人乱语稠。向深林中逃难，恐有人搜。（下）

【前腔】（生上）百忙里散失，差了路头。寻妹子不见，教我怎措手？瑞莲！（旦内应科。生）神天佑，神天佑，这答儿是有亲骨肉。见了向前走。

瑞莲，瑞莲！

【菊花新】（旦应上）你何人我是准？（生）应了还应，呀，见又非。（旦）将咱小名提，进前去问他端的。

我只道是我母亲，元来是个秀才。（生）我只道是我妹子，元来是一位娘子。（旦）呀，你不是我母亲，如何叫我？（生）我自叫我妹子瑞莲，谁来叫你？

【古轮台】（旦）自惊疑，相呼厮呼两相回。瑞

兰和先辈不曾相识。(生)瑞莲名儿本是卑人亲妹。不知娘子因甚到此？(旦)妾因兵火急，离乡故。(生)娘子如何独行？(旦)母子随迁往南避，中途相失。秀才在何处不见了令妹？(生)喊杀声，各各逃生，电奔星驰。中途里差池，因循寻至。应声错，偶逢伊。娘子不见了母亲，小生不见了妹子。正是两人俱错意，一般烦恼两心知。

【前腔】 (生)名儿应错了自先回。(旦)秀才那里去？(生)急急便往跟寻，岂容迟滞。(旦)事到如今，事到头来，怎生惜得羞耻。(拜科)秀才念苦怜孤，救奴残喘，带奴离此免灾危，我也不忘你的恩义。(生)娘子，你方才说不见了令堂，远远望见一位妈妈来了。(旦回头科)在那里？(生近看科)旷野间，旷野的见独自一个佳人，生得千娇百媚。况又无夫无婿，眼见得落便宜。且待我唬他一唬。娘子如何是？天色昏惨暮云迷。

(旦慌科)秀才，带奴同行则个。(生)娘子差矣，我自家妹子尚且顾不得，怎带得你？

【扑灯蛾】 (生)自亲妹不见影，自亲妹不见影，他人怎相庇？(旦)秀才，你读书也不曾？(生)秀才家

何书不读览？（旦）书上说道“恻隐之心，人皆有之。”既然读诗书，恻隐心怎不周急也？（生）你只晓得有恻隐之心，那晓得有别嫌之礼？我是个孤男，你是寡女。厮赶着教人猜疑。（旦）乱军中，乱军中，有谁来问你？（生）缓急间，语言须是要支持。

【前腔】（旦）路中不挡拦，（生）路中若挡拦？（旦）路中若挡拦，可怜奴做兄妹。（生）兄妹固好，只是面貌不同，语言各别。有人厮盘问，教咱把共言抵对也？（旦）没个道理。（生）既没道理，小生自去。（旦）有一个道理。（生）怕问时却怎么？（旦）奴家害羞，说不出来。（生）娘子，没人在此，便说有何害。（旦）怕问时，权……。（生）怎么又不说了？权甚么？（旦）权说是夫妻。（生）恁的说方才可矣。便同行，访踪穷迹去寻觅。

【尾】（旦）今日得君提掇起，免使一身在污泥。（生）久后常思受苦时。

（生）半路兄寻妹，（旦）中途母失儿。（合）情知不是伴，事急且相随。

第十八出 彼此亲依

【普天乐】（小旦上）我那哥哥。叫得我气全无，哭得我声难语。只教我两头来往到千百步。兄安在？妾是何如？真个是逆旅穷途。哥哥，须念我，念我爹娘身故，须是一蒂一瓜儿和女，怎割得断兄妹肠肚，将奴闪下在这里？进无门，退也还又无所。

【山桃红】大道上，难前去。小路里，怎逃伏？遥望窝梁三两间茅檐屋，转弯环野径，休辞苦，暂安身，少避些风和雨。多管是村野民居。（下）

【生查子】（老旦上）行寻行又寻。 瑞兰！（小旦内应科。老旦）远远闻人应。 瑞兰！（小旦应上）呼唤瑞莲名，听了还重省。

【水仙子】（老旦）眼又昏，天将暝，趁声儿向前厮认。（认科）我那儿，浑身上雨水淋漓，尽皆泥泞，生来这苦何曾惯经？（小旦）眼见错，十分定。事无可

奈，只得陪些下情。老娘？（合）你是高年人，怎生行得这山径？瑞莲款款扶着娘慢行。

【前腔】（老旦）观模样，听语声。呀，你是阿谁便应承？枉了许多时，教娘苦相等。（小旦）非诈应。瑞莲听得名儿厮类，怕寻觅是我家兄。偶遇老娘如再生。（合前）

【刮地风】（老旦）看他举止，与我孩儿也不甚争。小娘子，厮跟去，你可心肯？（小旦）奴家不见了哥哥，望老娘带奴同行则个。（老旦）事既如此，我就把你做女儿看承罢。（小旦）情愿做小为婢身，焉敢指望做儿称？（老旦）若得干戈宁静，和你同往到神京。（小旦）谢深思，感大恩，救取奴一命。（合）天昏地黑，迷去路程，就此处权停。

（老旦）母为寻儿错认真，（小旦）不因亲者强来亲。
（合）愁人莫向愁人说，说与愁人愁杀人。

第十九出 偷儿挡路

【高阳台引】（生、旦上。生）凛凛严寒，漫漫肃气，依稀晓色将开。宿水餐风，去客尘埃。（旦）思今念往心自骇，受这苦谁想谁猜。（合）望家乡，水远山遥，雾锁云埋。

（生）乱乱随迁客，纷纷避祸民。风传军喊急，雨送哭声频。（旦）子不能庇父，君无可保臣。（合）宁为太平犬，莫作乱离人。（生）娘子，你看一路上风景，好生伤感人也呵！

【山坡羊】（生）翠巍巍云山一带，碧澄澄寒波几派？深密密烟林数簇，滴溜溜黄叶都飘败。一两阵风，三五声过雁哀。（旦）伤心对景愁无奈。回首家乡，珠洲满腮。（合）情怀，急煎煎闷似海。形骸，骨岩岩瘦似柴。

【水红花】（旦）忆昔歌舞宴楼台，会金钗。欢

娱难再。(生)思之诗酒看书斋，命多乖，风光难再。
(旦)母亲知他何处？尊父阻隔大涯。不能够千里故人来也啰。

【梧桐叶】 (生)徙黎民，迁臣宰，天子蒙尘尚远迈。雕栏玉砌今何在？(旦)想画阁兰堂那样安排，翻做了草舍茅檐，这境界，怎教人偿得尽恓惶债。

【水红花】 (旦)路滑霜重步难抬。小弓鞋，其实难捱。(生)家亡国破更时乖。这场灾，冰消瓦解，否极何时生泰？苦尽更甜来，只除是枯树上再花开也啰。(内鸣锣喊科。生、旦慌科)

【金钱花】 (生、旦)听得数声锣筛，锣筛。好汉山前齐摆。齐摆。个个狞恶似狼豺。(外、末、净、丑上)留买路，与钱财；不留与，便杀坏。

你两个是甚么人？快留下买路钱去。

【念佛子】 (生、旦)穷秀才，夫和妇，为士马逃难登途。望相怜，壮士略放一路。[众]捉住。枉自说闲言语。买路钱留下金珠，稍迟延，便教你身丧须臾。

【前腔】（生、旦）区区，山行路宿，粥食无觅处。有盘缠肯相推阻？（众）穷酸饿儒，模样须寻俗。随行所有，疾忙分付。

【前腔】（生、旦）苦不苦。从头至足，衣衫皆褴褛。难同他往来客旅。（众）你不与，我施威仗勇，轮动刀和斧。激得人忿心发怒。

【前腔】（生、旦）告饶恕。魂飞胆颤摧，神恐心惊惧。此身恁地负屈死，真实何辜？（众绑生、旦科）且执缚，管押前去山寨里，听从区处。（生、旦）到那里，吉凶事全然未知。

（生）秀才身畔没行囊，（旦）逃避刀兵离故乡。
（众）且听雷霆施号令，休言星斗焕文章。

第二十出 虎头遇旧

【粉蝶儿】（小生上）山寨鸣金，白鹤半空展翅。
（众押生、旦上）见擒获过客夫妻。（生、旦）离天罗，
入地纲，逃生无计。（合）到麾下善恶区处。

（众）禀主帅，夜来巡哨。拿得一个汉子，一个妇人。
（小生）带过来。（众带见科。小生）那汉子，俺这里
经年无客过，累月少人行。你明知山有虎，故作采樵人。

【尾犯序】 山径路幽僻，但寻常此间来往人稀。
男女相随。岂是良人行上？（生、旦）凶时，遭土马流
民散失，避干戈村臣远徙。夫和妇，为天摧地塌，逃
难路途迷。

【前腔】（小生）无非买命与赎身，但随行有何
囊篋资费？（生、旦）没有，将军。（众）快口强舌，休
同儿戏。（生、旦）听启，乱慌慌行来数日，苦滴滴实

没半厘。(众)你好不知礼。常言道：“打鱼猎射怎空回？”

【前腔】 (小生)何必说甚的？众喽啰，便推转斩首，更莫迟疑。(众扯科)将他扯起，倒拽横拖，横拖倒拽，把军令遵依。(生、旦)魂飞。才逆旅穷途认妻，早背井离乡做鬼。听哀行，望雷霆暂息，略罢虎狼威。

【前腔】 (小生)军前令怎移？但一言既出，驷马难追。(生、旦)将军可怜饶命。(众)枉自厚礼卑词，休想饶你。(旦)伤悲，王瑞兰遭刑枉死。(生)蒋世隆衔冤负屈。天和地，有谁人可怜？烧陌纸钱灰。

(小生)呀，像似那汉子说甚蒋世隆。众喽啰。

【梁州赚】 且与我留人，押回来问取详细。那汉子，你家居在那里？农种工商学文艺？(生)通诗礼，乡进士，州痒屡魁，中都路离城三里。(小生)因甚到此？(生)闲居止，因兵火弃家无所倚。(小生)听说仔细。汉子，抬起头来看。(生抬头科)

【前腔】 (小生)紧降阶，释缚扶将起，是兄弟

负恩忘义。这是何人？（生）是我浑家。（小生）尊嫂受礼。谁知此地能完聚？（旦）愁为喜，深谢得贤叔盗跖（小生）哥哥，行那些个尊卑，权休罪，适间冒读少拜识。（跪科。生）恐君错矣。

（小生）哥哥，你就不认得兄弟了？（生）一到间想不起。

【鲍老催】（小生）朝廷当时巡捕急，闪避在围墙内。若非恩人救难危，险赴法云阳市。（生）呀，原来是兴福兄弟。相逢狭路难叫避，这言语古来提。（小生）众喽啰。连忙整備排筵席。欢来不似今日。看酒过来：（净）酒在此。（小生把酒科）

【前腔】酒浮嫩醅，酒浮嫩醅，压惊解烦休要推。嫂嫂请酒，（旦）奴家天性不饮。（小生）寒色告少饮半杯。（旦）非诈伪，量浅窄，休央及。（小牛）高歌畅饮展放眉，开怀醉了重还醉。酒待人无恶意。

【前腔】（旦）秀才，你儒业祖传袭，文章幼攻习。我低低问，暗暗猜，心疑忌，叔伯远房姑舅的？（生）不是。（旦）敢址两姨一瓜蒂？（生）也不是。（旦）这不是。那不是，怎行这个贼兄弟？（净）告主帅。主

帅好意，劝那娘子饮酒。那娘子反骂主帅。（小生）哥哥，兄弟好意，劝嫂嫂饮酒，如何反骂兄弟？（生）兄弟，你小校听错了。道这不是，那不是，怎有这个好兄弟？赛关张，胜刘备。（旦）秀才去罢。

【前腔】（生）告辞去急。（小生）姑留待等宁静归。（生）龙潭虎穴难住地。（小生）众喽啰，取白金百两过来。（净）金子在此。（小生）哥哥既不肯住呵，金百两，望领纳为盘费。（生）多谢兄弟，就此告辞了。（合）懊恨人生东又西，难逢最苦别离易，叹此行何时会。迟速早晚干戈息，共约行朝访踪迹。

【尾】 男儿志。心肯灰？一旦风云际会，怎肯依旧中原一布衣？

（旦）秀才去罢。

（生）相促相催行步紧，（旦）厮收厮拾去心频。（小生）他日剑诛无义汉，（众）此时金赠有恩人。

第二十一出 子母途穷

【天下乐】（老旦上）行尽长亭又短亭，穷途路，那曾经？（小旦上）飘零此身如萍梗，叹何日归到神京？

（老旦）[忆秦娥]抛家业，人离财散如何说？如何说？这般愁闷，这般时节。（小旦）不幸裙钗遭此劫。一回追想添情切，添情切。心儿悒快，眼儿流血。（老旦）孩儿，天色将暝，你只得趲行几步。（小旦）是。

【羽调排歌】（老旦）黯黯云迷，寒天暮景，驱驰水涉山登。萧萧黄叶舞风轻，这样愁烦不惯经。不忍听，不美听，听得胡笳野外两三声。（合）风力劲，天气冷。一程分作两程行。

【前腔】（小旦）只见数点寒鸦，投林乱鸣，晚烟宿雾冥冥。迢迢古岸水澄澄，野渡无人舟自横。不忍听，不美听，听得孤鸿天外两三声。（合前）

【忆多娇犯】（老旦）前路梗，行步生，那更大将暝。尤心战兢兢，伤情泪盈盈。那些儿凄惨，那些儿寂寞，清风明月最关情。无人来往冷清清，叫他不应天怎闻？不忍听，不美听，听得疏钟山外两三声。（合前）

【前腔】（老旦）忽地明，一盏灯，遥望茅檐近。不须意儿省。休得慢腾腾。休辞迢递，望明前去。远临此地叩柴扃。今宵付舍暂消停，卧却山城长短更。不忍听。不美听，听得寒砧林外两三声。（合前）

【尾】（合）得暂宁，天之幸，一夕安稳到天明，免使狼藉遑遑登路程。

前村灯火已黄昏，但愿中途遇好人。曾经路苦方知苦，始信家贫未是贫。

第二十二出 招商谐偶

[临江仙] (末上)调和曲蘖多加料，酿成上等香醪。篱边风旆似相招。三杯倾竹叶，两脸晕红桃。不饮傍人应笑你，百钱斗酒非高。莫言村店客难邀，神仙留玉珮，卿相解金貂。且喜兵火已平，民安盗息。不免叫货卖出来，分付他仍旧开张铺面，迎接客商，多少是好。货卖那里？(丑上)忙把店门开。安排待客采，不将辛苦艺，难近世间财，家长老官儿有何分付？(末)货卖，如今且喜兵火已平，民安盗息，你可与我开张铺面，迎接客商。你在外面发卖，我在里面会钞记帐。(丑)说得是。我在外面发卖，你在里面会钞记帐。我一卖还他一卖，两卖还他成双。(末)说得是。奉饶加一二，自有客人来。(下。丑)好招商店，前临官道，后靠野溪。几株杨柳绿阴浓，一架蔷薇清影乱。古壁上绘刘伶裸卧，小窗前画李白醉眠。知味停舟，果是开埕香十里；闻香驻马，真个隔壁醉三家。但有南北二京、福建、江西、湖广、襄阳、山东、山西、云南、贵州、广东、广西客商，都来买好酒吃。

自古道：“牙关不开，利市不来。”不免把酒来尝一尝。好酒！一生吃不惯闷酒，得个朋友来同酌一杯才好。

【驻马听】（生、旦上）一路里奔驰，多少艰辛，来到这里。且喜略时才肃静，渐次平安，稍而宁息。恨悠悠千里旅情悲，苦恹恹一片乡心碎。感叹咨嗟，伤情满眼关山泪。

【前腔】（丑）草舍茅檐，门面不妆酒味美。真个杯浮绿蚁。榨滴珍珠，瓮泼新醅。

（生）酒旗斜挂小窗西，布帘儿招趲在疏篱际。和你共饮三杯，今朝有酒今朝醉。（生）娘子，此间是广阳镇招商店，且沽一壶，少解旅况，再行何如？（旦）但凭秀才。（生叫酒保。丑）官儿买酒吃的？（生）是买酒吃的。（丑）请坐！（生）还有浑家在外面。（丑）浑家请！（生）咄！你这酒保好野。（丑）我小人不野。（生）夫妻才称得浑家，你怎么也叫浑家？（丑）官儿，我闻古人云：“人之父母，就是我之父母。”官儿的浑家，也就是我的浑家一般，大家浑一浑。（生）胡说，称娘子才是。（丑）便是娘子请如何？（叫科）两杯茶来。（生）酒保，你家有甚么好酒？（丑）有好酒。（生）有甚么好下饭？（丑）有好下饭。（生）只把好的拿来。吃了

算帐。(丑叫科)那官儿脚上带黄泥，必定远来的。多着抛尸露，少着父娘皮。一卖当两卖，不要少他的。(生)酒保，你说“多着抛尸露，少着父娘皮。”“父娘皮”是甚么？(丑)父娘皮是骨。(生)抛尸露是骨。(丑)抛尸露是肉。(生)父娘皮是肉，你怎么哄我？(丑叫科)这官儿是老江湖，不要哄他。抛尸露少放些，画眉青多放些。(生)酒保，画眉青是甚么？(丑)画眉青是肉。(生)画眉青是菜。(丑叫科)不要哄他了。一卖肉，一卖鸡，一卖烧鹅，一卖匾食，快着呵！(生)看酒过来！(丑)好酒在此。(生)这是新笋。可有窖下？(丑)我这里来往人多，没有窖下，只有新笋。(生)也罢。酒保与我斟一斟。(丑)不要说一针，八针也会。(生)休闲说。娘子请酒。

【驻云飞】 (生)村酿新笋，要解愁肠须是酒，壶内馨香透，盏闪清光溜。(旦作羞不饮科)(生)哈！何必恁多羞？(旦)非是奴家害羞，天性不会饮。(生)但略沾口，勉强休推，莫把眉儿皱。一醉能消心上愁。娘子不曾饮得一杯，为何脸就红了。

【前腔】 (旦)盏落归台，却早两朵桃花上脸来。酒保将酒过来，待我也回那秀才一杯。(丑背云)跷蹊，待我问他。官儿，方才娘子说：‘酒保看酒过来，待

我也回那秀才一杯。’‘那’者是怎么说？（生）这是我那里乡音，“那”者是好也。（丑背云）待我也打腔儿哄他。（叫科）伙计看那酒来，那下饭采。（生）酒保，甚么‘那酒’‘那下饭’？（丑）官儿就不记得了，我这里也是‘那’者好也。（生）休取笑。（旦把酒科）多感君相带。（生）多谢心相爱。（旦）：哈！擎樽奉多才。（生）小生也不会饮。（旦）你量如苍海。（土）酒保减一减我吃。（丑）甚么说话，吃一个满面杯。（旦）满饮一杯，暂把愁怀解，乐以忘忧须放怀。

（生）酒保，我与娘子一路来，因有几句言语，不肯吃酒，你若劝得娘子喝一杯酒，我就与你一钱银子。（丑）官儿，我劝娘子喝一杯酒，就是一钱银子，若吃十杯？（生）就是一两。（丑）若吃了一百杯，就是十两。待我去奉娘子请酒。（作掩须科）

【前腔】（丑）潏潏流霞。（生）酒保，你怎么把脸儿遮了？（丑）小人脸儿不那个，恐娘子见了不肯吃酒。不比寻常卖酒家。娘子请一杯。（旦）我不会吃。（丑）小人跪了。（旦）请起，我吃。（丑）娘子出路人，要不吃单杯，吃一个双杯。（把酒科）村店多潇洒，坐起极幽雅。（旦）我再吃不得了。（丑）没奈何，小人又跪下。（旦）也罢，起来，我再喝一杯。（丑）哈！何必

论杯罍，试尝酬价？爱饮神仙，玉珮曾留下，今后逢人吃甚茶？

【前腔】（生）闷可消除，只怕醉倒黄公旧酒垆。（旦）秀才，天色晚了，去罢。（生）天晚催人去。（丑）好热酒在此。（生）好酒留人住。哈！香醪岂寻俗，味若醍醐。曾向江心，点滴在波深处，慢橹摇船捉醉鱼。

（旦）秀才，我猜着你了。（生）你猜着我甚么？（旦）你哄我吃醉了，要捉那醉鱼，只怕你满船空载月明归。（生）娘子，这是唐明皇与杨贵妃在采石江边饮宴的故事。（丑）着了，正是那唐明皇与杨贵妃在采石江边饮宴的故事。我小人亲眼见的，也是我斟酒劝他。（生）酒保，你多少年纪？（丑）我四十岁了。（生）唐明皇开元到今，有四百余年，你怎么说亲眼见？（丑）自不曾说谎，略谎得一谎，就露出马脚来。（旦）秀才，天色晚了，去罢。（生）酒保，天色晚了，会钞罢。（丑叫科）官儿，娘子不吃酒了，会钞。（生）酒保，这里到宿客馆中，还有多少路？（丑）还有三十里，你问他怎么？（生）我要去借宿。（丑）这等去不到了！官儿，我这里广阳镇招商店。前面吃酒，后面宿客。这里不歇往那里歇？（生）娘子，方才酒保说，到旅馆中还有三十里路，去不到了，就在此安歇了罢。（旦）但凭秀

才。(生)酒保，一发明日会钞罢。与我打扫一间房，铺下一张床。(丑叫科)那官儿不去了，一发明日会钞。打扫一间房。铺下一张床，一个联二枕头，一个大马子。(旦)酒保，那秀才与你说甚么？(丑)那官儿叫我打扫一间房，铺下一张床。(旦)不要依他，只依我。与我打扫两间房，铺下两张床。(丑叫科)不依前头了。打扫两间房，铺下两张床，两个短枕头，一个马子，一个尿鳖。(生)酒保，娘子叫你怎么办？(丑)叫我打扫两间房，铺下两张床。(生)酒钱饭钱都是我还，你怎么不听我说？还只是打扫一间房，铺下一张床。(丑)是。酒钱饭钱都是官儿还，只依官儿。(叫科)不依后头了，照旧依前。打扫一间房，铺下一张床，一个联二枕头，一个大马子。(旦)酒保，那秀才又与你说甚么？(丑)那官儿还叫我打扫一间房，铺下一张床。(旦)你这酒保只依我就罢了，有这许多更变！(丑)你两个只管咭力骨碌，骨碌咭力。(末上打丑科)狗才，成甚么说规矩，一张又是两张，两张又是一张，叫我老人家，端到东，端到西，费许多气力。走出去！不用你了。(丑)咦，老官儿，我在此也是好的。畚灰刮镬，担柴挑水，门前招接，店中货卖。不用我，我往江西人馄饨店中去。(末指丑欲下。丑)老不死。(末转身上)你骂我老不死？(丑)我说你牛一般健，老了不死的。(末下。丑)你两个果来得跷蹊，怪不得那

老儿；如今也不依官儿，也不依娘子，依了我罢。
(生)怎么依你？(丑)依我便打扫一间房，依着官儿了，铺下两张床。(生)一张！(丑)也依娘子一半，床却丁字铺了。(生)怎么丁字铺？(丑)官儿的床铺在这里，娘子的床铺在这里，上了床，吹灭了灯，一个筋头就过了。(生)休取笑，张灯来。(丑叫科)看灯来，看洗脚水来。(下。生)娘子，请睡了罢。(旦)你自请睡。(生)请睡了罢。(旦)秀才，你自睡，我自睡，只管问我怎么？

【绛都春】 (生)担烦受恼，岂容易，共伊得到今朝？有分忧愁，无缘恩爱，何时了？(旦)长吁短叹，我心自晓。(生)娘子，你晓得我甚么？(旦)有甚的真情深奥？(生)正要娘子晓得。(旦)礼法所制，人非土木，待说也难道。

(生)寻踪访迹遇林中，(旦)受苦扶危出祸丛。
(上)我和你有缘千里能相会，(旦)我只是无缘对面不相逢。(生)娘子，你怎么把言语都说远了，你敢是忘了？(旦)奴家不曾忘了甚么。(生)既不曾忘，可记得林榔中的言语来？(旦)林榔中曾与秀才说兄妹同行。(生)这也有来，我说面貌不同，语言各别，娘子又怎么说？(旦)奴家再不曾说甚么？(生)正是贵人多忘事。

娘子再想。（旦）奴家想起来了，说怕有人盘问，权说做夫妻。（生）却不来，别的便好权，做夫妻可是权得的？我也不问娘子别的，可晓得仁、义、礼、智、信？不要说仁、义、礼、智，只说一个“信”字。（旦）“信”字怎么说？（生）天若爽信，云雾不生；地若爽信，草木不长。为人可失得信么？（旦）奴家也不曾失信与秀才。（生）既不失信，如何不依林榔中的言语？（旦）秀才，你送我回去，多多将些金银谢你吧。（生）岂不闻书中自有黄金屋，要你那金银何用？（旦）也罢，你送我回去，我与爹爹说与你个官儿做罢。（生）呀！官是朝廷的，是你家的？我一路来，到不曾问得娘子，不知娘子是何等人家？（旦）秀才，你不问起也罢，若问我家中事情，不要说与你同行同坐，就是立站的去处，也没有你的去处。（生）韩景阳大来头，你却是何等人家？愿闻。（旦）奴家祖公是王和，父亲见任兵部王镇尚书，母亲是王太国夫人，奴家是守节操的千金小姐。（生）既是千金小姐，怎么随着个穷秀才走？（旦）不知你妹子随着那个哩？（生）你自身顾不得，那管得别人？且住。不要与他硬，若硬，两下里就硬开了，还要放软些。娘子元来是宦家之女，我蒋世隆低眼觑画堂，尚然消受不起，倒与娘子同行同坐，望娘子高抬贵手，饶恕蒋世隆之罪。（跪科，旦亦跪科）大恩人请起。（生）咳，你既知我是大恩人。

【降黄龙】（生）说甚么宦室门楣，寒士寻常，望若云霄？时移事迁，为地覆天翻，君去民逃。多娇，此时相遇，料应我和你姻缘非小，做夫妻相呼厮唤，怎生忘了？

【前腔】（旦）秀才，何劳，奖誉过高。昔日荣华，眼前穷暴。身无所倚，幸然遇君家，危途相保。（拜科）英豪，念孤恤寡，再生之恩难报，久以后衔环结草，敢忘分毫？

【前腔】（生）听告。你身到行朝，与父母团圆，再同欢笑。那时节呵！你在深沉院宇，要见你除非是梦魂来到。（旦）我稟过父亲，那时与你成亲也不迟。（生）那时节你还要我？攀高，选择佳婿。卑人呵！命蹇时乖。实是难招。我与娘子一路同行到此，便是三岁孩童，也说一对好夫妻。这虚名人言自说，听着偏好。

【前腔】（旦）休焦，所许前问，侍枕之私，敢惜微眇。（生）既如此，却又推三阻四怎么？（旦）怕仁人累德，娶而不告，朋友相嘲。

(生)娘子，你晓得“瓜田不纳履，李下不整冠”么？(旦)“瓜田不纳履”怎么说？(生)假如人家一园瓜正熟，有人打从瓜园中经过，曲腰纳其履，隔远人望见，只说偷其瓜。(旦)“李下不整冠”怎么说？(生)假如人家一园李子正熟，有人打从他李树下过，欲待伸手整其冠，人见只说盗其李。从教整冠李下，此嫌疑实亦难逃。(旦)秀才，你送我到行朝，与爹爹说知。教个媒人说合成亲，却不全了奴家的节操？(生怒击卓科)你前日在虎头寨上，若没有蒋世隆呵，乱军中遭驱被虏，怎全古操？(净内叫)老儿起来，盘儿碗儿都打碎了。(末、净上)

【太平令】 曲径非遥，深夜柴门带月敲。邮亭一宿姻缘好，又何故语叨叨？(生、旦见科)

【前腔】 (生)旅邸萧条，回首乡关路转遥。寒灯照影伤怀抱。因此上话通宵。

(末)官人，娘子，我两口在隔壁听得许久。颇知一二，你也不要瞒我了。(生)既如此。瞒不得公公、婆婆了，(末)秀才官人。他是宦族名流，深闺处子。自非桑间之约，濮上之期。焉肯钻穴相窥，逾墙相从。秀才官人。你是读书之人，岂不闻柳下惠之事？(生)

惶恐，惶恐。（末）秀才官人莫怪，请到前楼去坐一坐，老夫别有话说。（生）是如此。（下。末）小姐在上，老夫有一言相告：“男女授受不亲，礼也。嫂溺援之以手，权也”。权者反经合理之谓，且如小姐处于深闺，衣不见里，言不及外，事之常也。今日奔驰道途，风餐水宿，事之变也。况急遽苟且之时，倾覆流离之际，失母从人二百余里。虽小姐冰清玉洁，惟天可表。清白谁人肯信，是非谁人与辨？正所谓昆冈失火，玉石俱焚。今小姐坚执不从，那秀才被我道了几句言语，两下出门，各不相顾，若遇不良之人，无赖之辈，强逼为婚，非惟玷污了身子，抑且所配非人。不若反经行权，成就了好事罢。（旦）望公公、婆婆收留奴家在此。倘或父母有相见之日，那时重重相谢，决不虚言。（末）呀！收留人家迷失子女，律有明条，况小店中来往人多，不当稳便。既然不从，小姐，请出去罢。（旦悲科。净）老儿，他只因无父母之命，又无媒妁之言，我两人年纪高大，权做主婚之人，安排一樽薄酒，权为合卺之杯。所谓礼由义起，不为苟从。我两老口主张不差，小姐依顺了罢。（旦）我如今没奈何了，但凭公公、婆婆主张。（净）老儿，小姐也是看上这秀才的，他也要拿些班儿。（末）你去看酒来，待我请那秀才官人来。秀才官人有请。（生上。末）被老夫功从了。（生揖科）多谢公公。（净上）老儿，酒在此了。（末把

酒科)

【扑灯蛾】（末、净）才郎殊美好，佳人正年少。相逢邂逅间，姻缘会合非小也。天然凑巧，把招商店权做个蓝桥。翠帷中风清月皎，算欢娱。各金难买是今宵。

【前腔】（旦）礼仪谨化源，关雎始风教。一时见君子，匆匆遽成人道也。（生）我是山鸡野鸟，配青鸾无福难消。仗冰人一言已定，此生此德，何以报琼瑶？

（末、净）官人，娘子。请稳便罢。夜深了，明日再取一樽酒，与你暖房。姻缘本无意，天遣偶相逢。胜把银缸照，犹疑是梦中。（末、净下）

【袞遍】（旦）不肯赋情薄，不肯赋情薄，随顺教人笑，空使我意沉吟，眉留目乱羞难道。（生）看他喜时模样，愁时容貌，灯儿下，越看着越波俏。

【前腔】（旦）才郎意坚牢，才郎意坚牢，贱妾难推调。只恐容易间，把恩情心事都忘了。（生）蒋世隆若有此心。与你星前月下去罚下誓来。（旦）你自去罚。（生）蒋世隆若忘了小姐厚恩，永远前程不吉。海

誓山盟，神大须表。办至诚，图久远同谐老。

【尾声】（旦）恩情岂比闲花草？（生）往常恨更长寂寥，今夜只愁天易晓。

（生）野外芳葩并蒂开，（旦）村边连理共枝栽；
（合）百年夫妇途中合，一段姻缘天上来。

第二十三出 和寇还朝

【三棒鼓】（外王尚书、丑六儿引众上。外）一鞭行色塑南京，喜得两国通和也无战争。边疆罢征，边烽罢惊，不暂停。（合）如今海晏河清也，重逢太平，重乐太平。

（外）六儿，这里到磁州孟津驿，还有多少路？
（丑）爹，不多远了。（外）分付人夫趲行，到孟津驿去安歇罢。（丑）人夫趲行，到孟津驿安歇。

【前腔】（外）远闻军马犯边城，怎奈奉旨登途也离乡背井。这场战争，这场恐惊，谁惯经？（合前）
玉帛交欢四海清，家无王事国无征。太平元是将军定，还许将军见太平。

第二十四出 会赦更新

【称人心】（小生上）宵行昼伏，脱离虎门鲸牙。不得已截道打家，聚亡生，集舍死，山间林下。逆天无道。这荣华。成甚生涯？

[减字木兰花] 陀满兴福，父母妻儿都杀戮。逃命潜奔，哨聚山林暂隐身。心阑意卸，天幸遭逢颁大赦。改过从新，作个清平无事人。我陀满兴福受了无限苦楚，今日幸蒙恩赦，散却众喽啰，离了山寨。闻得行朝开科选士，招取文武全才。我如今一来上京应试，二来寻取哥哥消息，却不是好？天色将晚，不免趲行几步。

【五韵美】 休戈甲，罢征戍，区宇宣王化，惠及生灵。恩沾遐迩。如今日之际，海之涯，普天之下，再生重见太平，欢声四洽。

仰谢天恩放赦归，再生重睹太平时。尽销军器为农器，不挂征旗挂酒旗。

第二十五出 抱恙离鸾

【三登乐】（旦扶生上）世乱人荒，幸脱离天罗地网。不提防病染这场。事不宁，身未稳，天降灾殃。淹留旅邸，望河南怎往？

（旦）官人，你今日病体如何？（生）十分沉重。（旦）待我央店主人去请个太医来看一看。店主人有请。（末上）贫无达士将金赠，病有良医说药方。小姐拜揖。（旦）店主人万福。（末）小姐，官人贵体若何？（旦）官人病体，十分沉重，烦你请个太医来看一看。（末）这个当得。不曾三五步，咫尺是他家。翁太医在么？（净内问）是哪个？（末）请你看病的。（净）有几个人在外面？（末）只我一个。（净）得两个拿扇板门来，抬我去方好。（末）为什么？（净）犯了些腰头病。（末）你何不自医？（净）自古道：‘卢医不自医。’（末）快些出来。（净）不要慌，待我分付了着。（净半上向内科）分付丁香奴、刘季奴，你每好生看着天门、麦门，我去探白头翁蔓荆子，趁些郁金水银总当归。倘有使君子来看

大麦、小麦，可回他说是张将军、李国老家请去了。你苁蓉把破故纸包那没药与他去。前者，因为你每不细辛防风，却被那伙木贼爬过天花粉墙，上了金线重楼，打开青箱，偷去珍珠琥珀金银花子，丹砂襖子、茯苓裙子、昆布袜子、青皮靴子；那一个豆蔻又起狼毒之心，走入莲房，搂定我的红娘子，扯下褪裆。直弄得川芎血结。咳！苦脑子！苦脑子！如今可牵海马到常山下吃些莽草，薄荷边饮些无根水，傍晚看天南星出，即挂上马兜铃，将红灯笼，点着白蜡烛，往人中白家来接我。你若懒薏苡来迟了，叫我黑牵牛茴香，惹得我急性子起，将玄剖索吊你在甘松树上。四十蒺藜棍，打断你的狗脊骨，碎补屁孛孛出笊拨，饶你半夏分罚子了王不留行。

【水底鱼】（净上）三世行医，四方人尽知。不论贵贱。请着的即便医。卢医扁鹊，料他直甚的？人人道我，道我是个催命鬼。

我做郎中真久惯，下药且是不懒慢。熟病与他柴胡汤，冷病与他五灵散，医得东边才出丧，医得西边已入敛，南边流水买棺材，北边打点又气断。祖宗三代做郎中，十个医死九个半。你若有病请我医，想你也是该死汉。小子姓翁，祖居山东，药性医书看过，难经脉诀未通。做土工的是我姐夫，卖棺材的是我外

公。我若一日不医死几个，叫我外婆姐姐在家里喝风。你是那个？（末）是我。我店中有个秀才，得了病，请你去医。（净）他是甚么病？（末）去看脉便知道，怎么问我？（净）你不晓得，明医暗卜，问得明白了去，方才看脉也对科，下药也对病。（末）也说得有理。我说便说，你不要对那秀才说。（净）你是好意，我怎么就说。（末）那秀才因离乱。不见了妹子，忧烦得病。（净）这等便是忧疑惊恐上来的。不打紧，一贴药就好。（末）先生略待，我进去说了来请你。小姐，太医到了。（旦）公公，他是病虚的人。叫他悄悄的进来，不要惊唬了他。（末）先生，那秀才是病虚的，你可悄悄些进去。（净）我晓得，我晓得。（净进看，击卓大叫诨科。生作惊私。旦抱生科。旦）这太医好没分晓，病虚的人，为何这般大惊小怪。（净）这是我医人的入门诀。（末）怎么说？（净）惊一惊，惊出他一身冷汗，病好了也不见得。（旦）倘或惊坏了怎么了？（净）惊死了也罢了，这个叫个活惊杀。（末）先生且看脉。（净）伸出脚来待我看。（末）还是手。怎么说脚？（净）你不晓得，病从跟御起。（净看脉科。旦）先生，用心看一看，是甚主症侯？（净）这个病症，是乱军中不见了亲人，忧疑惊恐，七情听伤的症侯。（旦）好太医，就如见的。（净）我实不曾见，是王公才方与我说的。（末）呀，我教你不要说。（净）我不说，不表你的好意思。（旦）烦

太医再看分晓。

【柰子花】（净）他犯着产后惊风。（旦）不是。（净）莫不是月数不通？

（旦）这太医胡说。（末）他是男子汉，怎么倒说了女人的病症。（净）我手便拿着官人的，眼却看了这娘子，故此说到女科去了。待我再看，呀！不好了！

【驻马听】（净）这咏息昏沉，两手如冰骇死人。叫几个尼姑和尚，做些功果，送出南门，鬼门关上来招魂。叫些木匠，早把棺材钉。

（旦哭科。净）我的人儿，连哭两三声。呀！你不曾动。（末）不曾动。（净）这等不妨。是我差拿了手背，你谎则甚？（旦）如今怎么？（净）知令下针。（旦）怎么这等大针？（净）待我换。（旦）一发大了。（净）这等有药在这里。（末）甚么药？（净）是飞龙夺命丹，拿去与秀才吃。（生吃吐科。旦）怎么吃了就吐？（净）虚弱得紧，胃口倒了。老官儿，你也吃一服。（末）我没有甚么病。（净）你吃了发白再黑，牙落再生。（末）这等好，拿来我吃。（作吐科。净）二三十两银子合的药，都吐了。你们不会吃，待我吃与你看。（作吐科。末）先生，这是甚么药？吃的都吐了。（净作看科）阿呀！

连我也拿差了。这是医痔疮的药，上下不对科了。
(末)翁太医，你还要看症真仔细下药。(净)这等待我再望闻问切。

【剔银灯】 (净)他浑身上如汤似火烧？(旦)不热。(净)口儿里常常干燥？(旦)也不。(净)终朝饭食都个要？(旦)也还吃些。(净)耳闻得蝉鸣声噪？(旦)也不。(净)心焦？(旦)也不。(净)莫不是害劳？(旦)这先生说的一些也不是。(净)都不是，不医便了。

(下。末)这先生去了，小姐可劝官人且宁耐，老夫去去再来看。正是“药医不死病，果然佛度有缘人”。
(下。生)娘子，太医说我病体如何？(旦)官人，太医说了没事，且自宁耐则个。

【山坡羊】 (生)娘子，我病体难医难治，你这苦如何存济？(旦)原流恩降福，降福灾星退。(生)势渐危，料应我不久矣！若还我死，你必选个高门配，我便死向黄泉，一心只念你。(旦)休提。不由人泪暗垂。伤悲，何时得归故里？

【三棒鼓】 (外、丑引众上。外)君臣迁徙去如星。只怕土产凋零也。人不见程。(众)一程两程，长

亭短亭，不住行。如今海晏河清也，重逢太平，重乐太平。

(外)六儿，这是那里了？(丑)是广阳镇了。(外)可有驻节的所在？(丑)这里没有。(外)我要写个报子，打到孟津驿去，那里好暂歇。(丑)这里有个招商客店，倒洁净，好暂歇。(外)既如此，好洁净房儿看一间，我进去。(丑)叫几个皂隶随我进来。有甚么人在这里？(末上)是谁呀？牌子买饭吃的？(丑)这个彘子孩儿，人也不识，买饭吃的！(众)这是六爷。(末)是六爷？小人不识得。(丑)且饶你，你去打扫一间好房，我每老爷要进来。快些！(末)小店中窄小，住不得。(丑)不在此住，只要写个报子就行。(末)请六爷去看，中意便请老爷进来。(丑看科。末)这一间？(丑)不好。(末)那一间？(丑)不洁净。(末)只有里面一间，甚是洁净，只是有个秀才染病在里头。(丑)教他出去一会儿，待老爷写了报子再进去。(旦)呀！倒像我家六儿，待我叫他一声。(丑)谁叫六儿？(旦)六儿。(丑)呀！姐姐，爹爹，爹爹，姐姐。爹爹，姐姐在此！姐姐，爹爹在此！(旦)爹爹在那里？(外)女孩儿在那里？(见科)

【五供养】 (旦)别来久矣，自离朝尊体无恙。

骨肉重再睹，喜非常。（外）孩儿，屈指数月，折倒尽昔时模样。思故里，念家乡，多少鬓边霜。

（旦）（鹧鸪天）爹爹，目断魂消信息沉，沿途穷迹问踪寻。（外）孩儿，亲情再见诚无意，子父重逢岂有心！（丑）言往昔，话如今，店中权歇问家音。（合）正是着意种花花不发，等闲插柳柳成荫。（外）孩儿，你怎么在这里，说个备细与我知道。

【园林好】（旦）才说起迁都汴梁，闹炒炒哀声四方。不忍诉凄凉情况；家所有，尽撇漾；家使奴，尽逃亡。

【嘉庆子】（外）你一双子母何所傍？（旦）更雨紧风寒势怎当？心急行程不上。人乱乱，世慌慌，愁戚戚，泪汪汪。

【尹令】那时又无倚仗，那时有亲难傍，那时有家难向。他东我西。地乱天慌，事怎防。（外）你母亲如今在那里？

【品令】（旦）逃生士民，在官道驿程傍。天色渐晚，阴云黯穹苍。匆匆正往，喊声如雷响。各各奔

走，都向树林中抗。偷生苟免，瓦解星飞，子离了娘。

【豆叶黄】（外）我儿，你一身见在谁行？（旦）我随着个秀……（外）甚么秀？（旦）我随着个秀才栖身。（外）呀，他是甚么人？你随着他。（旦）他是我的家长。（外怒科）谁为媒妁？甚人主张？（旦）爹爹，人在那乱，人在那乱离时节，怎选得高门厮对厮当？

（外）六儿，那秀才在那里？（旦）在这里，还不走过来。（生见科）

【月上海棠】（外）你自想，甚年发迹穷形状？（生）怎凡人貌相，海水斗升量。（旦）非奖，陋巷十年黄卷苦，那时禹门三月桃花浪，一跃龙门便把名扬，管取姓字标金榜。

（外）孩儿，随我回去罢。

【五韵关】（旦）意儿里想，眼儿里望，望救取东君艳阳，与花柳增芳。（生）全没些可伤，身凛凛如雪上加霜。（外）孩儿，你快随我去。（生、旦）更没些和气一味莽，铁胆铜心，打开凤凰。

【二犯么令】（外）你是娘生父养，逆亲言，心

向情郎。(生)我向地，我向地狱相救你到天堂，怎下得撇在没人的店房。(旦合)若是两分张，管取拚残生命亡。

(丑)去罢，去罢。(旦)官人，和你同去哀告。

【玉交枝】 (生)哀告慈悲岳丈，(外)喏！谁是你岳丈？(生)可怜我伏枕在床。(外)就死有谁来怜你？(生)我必定是死了！煎药煮粥无人管，等待我三五日时光。(外)去，去！一时也等不得。(生)全没些好言劈面抢，恶狠狠怒气三千丈。(外)六儿，扯上马去！(生)只倚着官高势强，只倚着官高势强。

(丑扯旦科)

【江儿水】 (旦)眼见得今朝去，直恁忙。相随百步，尚且情悒悒，何况我夫妻月余上，怎下得霎时间如天样？(外、丑)若要成双，休指望。(生、旦)一对鸳鸯，生被跌天风浪。(外)六儿，快扯上马去。(丑扯科)

【川拨棹】 (生)心相诳，更不将恩义想。(旦)无奈何事，无奈何事有参商。父逼女，夫言妇伤。

（合）苦别离，愁断肠；两分离，愁断肠。

【前腔】（旦）男儿赎药。把衣衫典当偿。我不能够觑，我不能够觑得你身体康。（生）我和你再。我和你再得成双，怕死后一灵儿到你行。（合前）

【前腔】（旦）休为我相思损天常，紧攻书，临选场。（生）我不道再，我不道再娶重婚，你焉肯终身守孀？（合）苦别离。愁断肠；两分离，愁断肠。（外）六儿。快扯上马去。（丑扯科）

【哭相思】（生、旦）怎下得将人离别，愁万缕，肠千结。

（丑扯旦科。生夺旦，外推倒生科。外）咄！早知今日事如此，何不当初莫用心。（下。生哭，作不能起科）

【卜算子】（生）病弱身着地，（末上扶生科。生）气咽魂离体，拆散鸳鸯两处飞。天哪！多少衔冤气！店主人放手，我拚命去赶他转来。（末劝科）已去远了！

【金梧桐】（生）这厮忒倚官，忒挟势，便死待

如何？欺侮俺是穷儒辈，俺这里病愈深，他那里愁无际，旅店邮亭，两下里人应憔悴。我那妻，怎教我忍得住恹惶泪？（末）秀才官人，休要短见，且自安息，保重贵体。

（生）天涯海角有穷时，（末）人岂终无相见日？
（合）但愿病痊无个事，免教心下常忧郁。

第二十六出 皇华悲遇

【上马踢】（老旦上）干戈动地来，车驾迁都汴。儿夫离帝京，路遥人又远。军马临城。无计将身免。这苦怎言，祸不单行，中路儿不见。

【月儿高】（小旦上）喊杀连天，骨肉怎相恋？自古常言道：“人离乡贱”，得到今朝平安幸非浅。是则是我身狼狈，眼前受迍遭。

【銮江令】（合）烦恼多历遍，忧愁怎消遣？眼儿哭得破，脚儿行得倦。五甲复十里，一日如同过一年。但愿前途去，早早逢亲眷。

【狼草生】（合）劲风寒四合，暮烟昏惨惨。彤云布，晚天变，只愁那长空雪舞絮绵绵。去心如箭，旅舍全无，何处安歇停眠？

（老旦）孩儿，天色已晚，无处安歇。这里是馆驿

门首，只得和你权宿一宵，明日早行罢。（小旦）远远望见一位官长来了。

【前腔】（末上）孟津驿舍住，在黄河岸边，乘船坐马十分便。（老旦，小旦）子母忙向前，可怜穷面，暂借安身望周全。

（末）你这两个妇人，日晚天寒过客无，远临传舍意如何？（老旦、小旦）我今不对英雄说，更有何人念旅途？（末）我且问你，你是何等样人家？何处人氏？为何到此？

【罗带儿】（老旦）妾身本宦族，京城久居。为侵边犯阙军奋武，君臣迁徙离中都也。（小旦）散乱人逃避，奔程途，身无主，去无所，惨可可地千生受万苦辛。（合）今宵得借一宿，可怜见子母每天翻地覆。

【前腔】（末）兵戈起路程，人不惯经，早寻个旅邸休待等，怎容你行客寓邮亭也。（老旦）心下贪行路，望南京，不觉得暮云平，远涉涉地不知处人又生。（小旦合）今宵导少留停，可怜见子母每天寒地冷。（末）非是我不肯留你，只是皇华驻节的所在。留你妇人不得。

【前腔】（小旦）不容奴在此间，千羞万惭。开口告人难上难，伤情无语泪偷弹也。（末）这般恹惶事恁愁烦？（末）罢罢罢，自古道“与人方便，自己方便。”看你这两个妇人？也不是已下人家的。我这里不留你，前途恐遇不良之人；留你在此，怕有官员来往，不当稳便。千万不可言语啼哭。（老旦、小旦）这个不敢。（末）不忍见你受摧残，静悄悄地留一夜来早散。（老旦、小旦）今宵得暂安眠，可怜见子母每天昏地暗。（末）就在那回廊底下，暂歇了罢。

【前腔】（老旦、小旦）娘和女深感激，蒙恩受德，幸然遇好人相爱惜，免风霜寒冷受劳役也。（末）随我来。向这回廊畔正厅侧，借得些荐和席，冻款款地弯跄水，觅些饮食。（老旦、小旦）多谢官长。今宵得略休息，可怜见子母每天宽地窄。（坐地科。末）天上人间，方便第一。（下）

【灞陵桥】（外上）马儿行又急，转头间五里复十里。此去河南只隔这带水，孟津驿，今夜权停止。哈，知他这碾车儿恁行迟！

【前腔】（丑上）马儿行较疾，疾上碾车儿直恁

的簪簪地，正是心急步行迟。晚相催，天冷彤云密。
哈，迭得到孟津驿且安息。

【前腔】（旦）这苦说向谁，索性死别离各自也
着边际。生把我鸳鸯分开两下里，一步一回头，教我
伤情意。哈，衫儿上泪珠儿任淹湿。

（末上）驿丞接老爷。（外）叫驿丞，我一路上鞍马
辛苦，不免劳倦，毋许闲杂人打搅。（末）是。（下。
外）孩儿，我与六儿书房里安息，你往后堂睡罢。（旦）
是。（外、丑下）

【新水令】（老旦）凄凉逆旅人千早，（旦）这萦
牵怎生成寐？（小旦）万苦横心里。（合）睡不着，是愁
都做枕边泪。

（老旦）夫阻关山隔远邦，女因兵火散他乡。（小
旦）自己不知凶与吉。亲兄未审在何方？（旦）千愁当
日儿留母，万苦今朝凤拆凰。（合）枕边不敢高声哭，
恐怕猿闻也断肠。（老旦）呀！又早是黄昏时候了，怎
生睡得着呵！

【销金帐】（老旦）黄昏悄悄，助冷风儿起。想

今朝，思向日，曾对这般时节，这般天气。羊羔美酒，美酒销金帐里。兵乱人慌，远远离乡里。如今怎生，怎生街头上睡？

【前腔】（旦）呀！谯楼上一更鼓了。初更鼓打，哽咽寒角吹。满怀愁分付与谁？遭逢这般磨折，这般别离。铁心肠打开，打开弯孤凤只。我这里恹惶，他那里难存济。翻覆怎生，怎生独自个睡。

【前腔】（小旦）是二更鼓了。冬冬二鼓，则叶敲窗纸，响扑簌聒闷耳，难禁这般萧索，这般岑寂。骨肉到此，到此你东我西，去又无门，住又无依倚，伤心怎生，怎生街头上睡？

（旦）夜阑人静月微明，恨杀孤眠睡不成。心上只因萦闷紧，万愁千恨叹离人，天那！又是三更了。

【前腔】（旦）三更漏转，寒雁声嘹唳。半明灭灯火煤，寻思这般沉疾，这般狼狈。相别到今，到今凶吉未知！冷落空房，药食准调理？床儿上怎生，怎生独自个睡？

【前腔】（老旦）楼头四鼓，风掷檐铃碎。略朦

胧惊梦回，娘女这般相逢，这般重会。飒然觉来，觉来孩儿那里？多少伤悲，多少萦牵系。教人怎生，怎生街头上睡？

【前腔】（小旦）五更又催，野外疏钟。急算通宵，几叹息，一似这般烦恼，这般孤凄，一身苟活，苟活成得甚的？（旦）俺这里愁烦，那壁厢长吁气。听得怎生，怎生独自个睡？

（外上）正做家乡梦，忽闻啼哭声。六儿那里？（丑上）爹，怎么？（外）你这狗才，一夜不睡，啼哭怎么？（丑）爹，六儿不曾，是驿丞啼哭。（外）驿丞为何啼哭？（丑）昨日爹到得晚了，驿丞不曾准备得铺陈，把自睡的铺卧拿出来了，他两口儿昨夜没有被盖，所以啼哭这一夜。（外）胡说，叫那驿丞过来。（丑叫）驿丞。（末上）有。（外）我已曾分付你，我路上鞍马劳倦，欲得一觉好睡，不许闲杂人打搅。正睡之间，只听得这壁厢啼哭，那壁厢哀怨，却怎么说？（末）禀爷，昨晚爷未到的时节，有两个妇人来此借宿，小驿丞不知爷到，见他身上寒冷，留他在回廊底下权宿一宵。想必天寒冻哭之声，惊恐了爷，是小驿丞有罪了。（外）这驿丞好打。这是皇华驻节的所在，敢容妇人在此歇宿。叫六儿，押了这驿丞去，唤那两个妇人过来！（丑）妇

人在那里？（末）在这里，你这两个妇人好不达时务；好意容你在此，权宿一宵，教你不要啼哭，一夜无更，只管啼啼哭哭，惊恐了尚书老爷。如今拿你，你自去回话。（小旦）母亲如何是好？（老旦）呀！这是我家六儿。六儿。（丑）呀！是奶奶。爹爹，奶奶在这里。（老旦）相公在那里？（外）夫人在那里？（见科。旦）母亲在那里？（同拜哭科）呀！我的娘。

【思园春】（旦）久阻尊颜想念勤。（老旦）孩儿，此逢将谓是梦和魂。（外）这女儿是谁？（老旦）是我途中厮认来的。（小旦）奴是不应亲者，今日强来亲。（合）子母夫妻苦分散，无心中完聚怎由人。

【粉孩儿】（老旦）相公，匆匆地离皇朝，你心不稳，弃家私老小，去得安忍？（外）只知国难识大臣，不提防万马千军犯京城。君去民逃，常言道“龙斗鱼损”。

【福马郎】（旦）那日里风寒雨又紧，正行里喊声如雷震。无处藏隐，急向林榔中躲，道途上奔。（老旦）其时节，乱纷纷，身难保，命难存。

【红芍药】（外）兵扰攘，阻隔关津。思量着，

役梦劳魂。(丑)眼见得家中受危闲，望吾乡，有家难齐。(老旦)孩儿，历尽了苦共辛，娘逢人见人寻问。只愁你举目无亲，子父每何处厮认？

【红衫儿】 (旦)我有一言说不尽。(老旦)有甚么说话？(旦)向日招商店，蓦忽地撞着家尊。(哭科。老旦)孩儿有甚事，说与我知道，不要啼哭。(旦)我寻思他眼具体盼人远天涯近。(老旦)为甚的那壁千般恨。(外怒科)夫人，你休只管叨叨问。

【会河阳】 (老旦)相公，有甚事争差，旺息怒嗔；闲言语总休论。(小旦)贱妾不惧责罚，将片言语陈；难得见今朝分。(旦)甚时除得我心头闷？甚日除得我心头恨？

【缕缕金】 (外)教准备展芳樽，得团网都喜庆，尽欢欣。(老旦)馆驿中有杂人来往，其实不稳。到南京得见圣明君，那时节好会佳宾。

(外)夫人言之有理。六儿，叫驿丞催趲船只，即日起程。(丑叫科。内应科。)

【越恁好】 (外)办集船只，办集船只，指日达

帝京。(小旦)渐行渐远，亲兄长不知死和存。(旦)愁人见说愁更新。(小旦)姐姐。你为什么啼哭？(旦)欲言义忍，心儿里痛切切如刀刎，眼儿里泪滴滴如珠搵。

【红绣鞋】 (丑)画船已在河滨，河滨。不劳马足车轮，车轮。(外)六儿，就此起程去罢。(众)离孟津，望前进，风力顺，水程紧，咫尺是汴梁城。

【尾声】 别离会合皆缘分，受过忧危心自忖。从今暮乐朝欢还再整。

(外)军马纷纷路不通，(三旦)娘儿兄妹各西东。
(合)今宵胜把银缸照，犹恐相逢是梦中。

第二十七出 逆旅萧条

【步蟾宫】（生上）龙潭虎穴愁难数，更染病耽疾羁旅。分别人妻两南北，谁念我无穷凄楚？

[眼儿媚] 倾家荡业任飘零，受尽苦和辛。雁行中断，鸾俦生拆，无限伤情；穷途更多灾病，囊底已无缙。恁般正是福无双至，祸不单行。我蒋世隆自从与娘子分别，忽已月余。这几日身子虽觉渐安，争奈举目无亲，萧条旅馆，好生感伤人也！

【五样锦】 姻缘将谓五百年眷属。十生九死成欢聚。经艰历险，幸然无虞。也指望否极生泰，祸绝受福。未妥，尚有如是苦：急浪狂风，风吹折并根连枝树；浪惊散鸳鸯两处孤，更全然不想我这病体疾躯。那肯放容他些几个叮咛嘱咐，将他倒拽横拖奔去途。回头道不得声将息，几曾有这般慈父！跌得我气绝再复。死绝再苏，一回价上心来，一回价痛哭。

暮雨朝云去不还，强移栖息一枝安；春蚕到老丝

方尽，蜡烛成灰泪始干。

第二十八出 兄弟弹冠

【孤飞雁】（小生上）吾皇恩诏从天降。遍遐迩万民钦仰，宥极刑自有重生望。散群辈与群党，回凶就吉，转祸为祥。前临帝辇，绝却亲党，回首家乡，没了父娘。感伤，寻思着两泪千行。

[行香子]兴福举眼无亲，进退无门。闻知道结义恩人，广阳镇上旅馆安身。几番寻。几番觅，几番询，此间正是广阳镇招商店了。不免叫一声：店主人有么？（末上）商贾纷纷，士庶群群，大门外马足车轮。主人招接，小二殷勤。俺这里客来多，客来便，客来频。（小生）店主人拜揖。（末）客官何来？

【惜黄花】（小生）中都路是本乡，年驾望南往，一程程来到广阳，特来相访。（末）小可敢覆尊丈，有何事嘶问？当买货请商量，要安下却无妨。（小生）小生也非为买货，也不要安下，特来寻人。（末）若是问寻人，道如何模样？

【前腔】（小生）店名须号招商？（末）是。这里是招商店。（小生）少浼劳尊长。（末）且说怎么祥个人，姓甚么？（小生）有个秀才身姓蒋。（末）多少年纪了？（小生）三十余上。（末）有。住此两月将傍。（小生）在那里安下？（末）正东下，转那厢。（小生）第几间房儿？（末）从外数，第三房。（小生）他一向好么？（末）染病才无恙。（小生）他今在那里？（末）赎药便回来。（小生）药铺近远？（末）想只在前街后巷。（小生）既如此，我在这里等。（末）里面请坐，想就来也。

【惜奴引】（生上）祸不单行先自速，遭兵火那堪更重重坎坷。（末）官人你回来了？（生）是，回来了。（末）有人在此相访。（生）在那里？（末）在里面。（见科。小生）呀！哥哥，久阻尊颜。几曾忘却些几个。（生）彼我纵然有音书怎托。

〔鹧鸪天〕（小生）自别恩兄两月余，（生）重重坎坷更灾危。（小生）哥哥，你有何坎坷灾危事？（生）说起教人珠泪垂。（末）休嗟怨，慢悲哀。房中请坐且宽怀。（生）从前一一都分诉，万恨千愁扫不开。（末）二位官人请坐，看茶来吃。

【本序】（生）自与相别，风寒劳役，受尽奔波，那更忧愁思虑。在旅邸顿染沉痾。（小生）违和。天相吉人身痊可。却望节饮食，休劳碌。怎忘却，忘了问别来尊嫂贵体安乐。

【前腔】（生）提着心肠惨凄，不由人忍不住泪珠流颗，但有死别生离，那烦恼似天来大。（小生）缘何？莫非他弃旧怜新，从了别个？（生）不是。（小生）多应是疾病亡，遭非祸。（生）不是。你道为甚么？（小生）却为甚么？（生）倚势挟权，将夫妻苦苦拆破。

【虾蟆序】（生）摧挫。艰共险，愁和闷，要躲怎躲，到如今尚有平地风波！（小生）惊愕。焰腾腾心上火，是谁人道与我？（生）你道如何，爱富嫌贫，岳丈倚强凌弱。

【前腔】（小生）斟酌。尊共卑，亲和戚，顺他受他，等些时宛转求人团搭。（生）参差，其中话更多，都只恨缘分薄！（小生、未合）事多磨，放心将息，休自损天和。

（小生）哥哥，即日朝廷降敕，宣诏天下文武贤良，尽赴行朝应举，正是男儿得志之日。哥哥，休为夫妻

恩爱，误却前程，可收拾行李，与兴福同往行朝。一来应举求官；二来亦可打听尊嫂消息。不知哥哥意下如何？（生）此言极是。只是少些房钱在此，未曾还得。（小生）兄弟带得尽有，不烦哥哥费心，店主人请算一算奉还。（末）不多了，且请安息，明日算罢。

（小生）离合悲欢不自由，（生）心怀萦闷几时休；
（末）争似不来还不往，（合）也无欢喜也无愁。

第二十九出 太平家宴

【传言玉女】（外上）得睹天颜，真为主忧臣辱。（老旦上）皇恩深沐，享千钟重禄。（旦、小旦上）如今幸得再整银屏金屋。（合）皇朝重见，太严重睹。

（外）尽日笙歌按玉楼，（老旦）忽朝军马犯皇州，（旦、小旦）但知会取非常乐，（合）须是提防不测忧。（外）夫人，今日幸喜骨肉团圆，夫妻再合，早已分付安排酒肴庆贺，不知完备未曾？院子那里？（末上）匈奴遥俯伏。汉相俨簪裾。覆老爷，有何分付？（外）分付你安排酒肴，可曾完备否？（末）完备多时了。（老旦）看酒过来。（旦送酒科）

【玉漏迟序】（旦）得宠念辱，想其时驾迁民移前上，父母妻儿散离。值此天数，抵多少吃辛受苦，抵多少亡家失所。（合）今幸得在画堂深处。

【前腔】（外）驿程去速，奈何被士马拦截归路，

国败家亡，怎知此日完聚！知几遍宵行昼伏，知几遍风餐露宿！（合前）

【前腔】（旦）轰雷战鼓，喊杀声散亡人尽奔逐，那时无他可怜。救我在危途，知何处作婢奴，知何处遭驱被虏。（合前）

【前腔】（小旦）兄南妹北，乱兵中怎知生死！须臾骨肉分别，此身去住无所，感谢得恤寡念孤，感谢得为亲做主。（合前）

【扑灯蛾】（老旦）到行朝汴梁，看山河壮帝居。四时有常开花木，论繁华不减中也都。（外）受恩深处便为家，自来俗语。（合）休思故里，对良辰美景，宴乐且欢娱。

【前腔】（旦）依旧珠围翠簇，依旧雕鞍绣鞞，列侍妾丫鬟使女，送金杯听歌观舞也。（小旦）因灾致福，爱惜奴似亲生儿女。（合前）

【尾声】从今休把光阴负，但畅饮高歌休阻，共醉乐神仙洞府。

（外）莫辞今日醉颜酡，（老旦）百岁光阴能几何？
（合）遇饮酒时须饮酒，得高歌处且高歌。

第三十出 对景含愁

【夜行船】（旦上）六曲栏杆和闷倚，不觉又媚景芳菲。（小旦上）微雨昨宵，新晴今日。（合）知道海棠开未。

（旦）[蝶恋花]春来分外伤怀抱，燕燕莺莺，空自啼春巧。（小旦）三月春花无限好，娇花一夜都开了。（丑扮梅香上）忽听院宇笙歌绕，笑语欢声，花下金樽倒。二位小姐，你心中有甚闲烦恼？忍教辜负韶华老。（旦）我自有烦恼处，你那里知道？

【本序】（旦）春思恹恹，此愁谁诉，此情谁知；心撩乱，慵睹妆台梳洗。（小旦）芳时不暖不寒，秋千院宇，堪游堪戏。（旦）空对莺花燕柳，悄忽地暗皱双眉。

【前腔】（小旦）姐姐，因谁牵惹芳心，媚容香褪，嫩脸桃衰，看看恁宽尽金缕罗衣。（旦）休疑，只为伤春，知他怎生，年年如是。（丑）休对晴天暖日，

轻可地过了寒食。

二位小姐，这等好天气，同到后花园闲步一回也好。

【风入松】（旦）甚心情闲步小园西。（小旦）姐姐为甚不去？（旦背唱科）推一个身倦神疲。（丑）趁春风桃李花开日，谁不待去寻芳拾翠？九十日光阴捻指，三分景，二分归。

【前腔】（小旦）那春光也应笑咱伊。（旦）笑甚的来？（小旦）笑你恁瘦减香肌。（旦）东君不管人憔悴，眼见得绿密红稀香闺掩，珠帘镇垂，不肯放燕双飞。

【尾声】（小旦）衷心先自不如意，纵然间旨同随喜，也做了兴尽空回。

（旦）伤心情绪倦追游，（小旦）好景如梭不肯留。
（丑）来朝更有新条在，（合）恼乱春风卒未休。

第三十一出 英雄应辟

【望远行】（生上）春风紫陌，又是大涯行客。
（小生上）野草闲花，掩映水光山色。（末、净上）杏花
朵朵欹红，杨柳丝丝弄碧，沙岸远涟漪初溢。

（生）携书挟策赴天邦，（小生）那更风光直艳阳，
（末）路上野花钻地出。（净）村中美酒透瓶香。（见科。
净）动问此位老兄上姓？（生）学生姓蒋。（净）贵表？
（生）双名世隆。（净）此位？（小生）学生复姓陀满，双
名兴福。（净）此位？（末）学生姓卞，双名登科。（生）
老兄尊姓贵表？（净）学生姓成，双名何济。我每都是
科举朋友，不期而逢，天色将晚，各请趲行几步。

【望吾乡】（生）降诏颁敕，搜贤赴帝域，文武
远投安邦策，星斗文章谁能及，下笔如神力。（合）一
朝里身显迹，受赏加官职。

【前腔】（小生）万里鹏翼，功名唾手得；英雄

果是千人敌，正是男儿峥嵘日。岂敢辞劳役！（合前）

【感亭秋】（末）短亭长亭程程去，知几驿，逆旅中过寒食，见点点残红飞絮白，夕阳影里啼蜀魄。

（合）家乡远，心慢忆，回首云烟隔。

【前腔】（净）香醪待饮何处觅，牧童处问端的。遥望前村疏篱侧，招飏酒旗林梢刺。（合前）

【红绣鞋】（合）小径迢迢狭窄，狭窄；野水潺潺湍激，湍激。饮数杯解愁戚，那里堪观赏，可闲适，只愁他天晚逼。

【尾声】酒家眠，权休息，韞匱藏珠隐尘迹，万里前程在咫尺。

过却长亭又短亭。看看相近汴梁城；路上有花并有酒，一程分作两程行。

第三十二出 幽闺拜月

【齐天乐】（旦上）恹恹捱过残春也，又是困人时节。景色供愁，天气倦人，针指何曾拈刺？（小旦上）闲庭静悄，琐窗潇洒，小池澄澈。（合）叠青钱。泛水圆小嫩荷叶。

[浣溪沙]（小旦）阶前萱草簇深黄，槛外榴花叠绛囊，清和天气日初长。（旦）懒去梳妆临宝镜，慵拈针指向纱窗，晚来移步出兰房。（小旦）姐姐，当此良辰美景，正好快乐，你反眉头不展，面带忧容，为甚么来？

【青衲袄】（旦）我几时得烦恼绝？几时得离恨彻？本待散闷闲行到台榭，伤情对景肠寸结。（小旦）姐姐，撒下些罢。（旦）闷怀些儿，待撒下怎忍撒？待割舍难割舍。倚遍阑干，万感情切，都分付长叹嗟。

【红衲袄】（小旦）姐姐，你绣裙儿宽褪了褶，

为伤春憔悴些。近日庞儿瘦成劳怯。莫不是又伤夏月？姊妹每休见撇，斟量着你非为别。（旦）你量着我甚么？（小旦）多应把姐夫来萦牵，别无些话说。

【青衲袄】（旦怒科）你把滥名儿将咱引惹，直恁的情性乖，心意劣，女孩儿家多口共饶舌，爹娘行快活要他做甚的？要妆衣满筐，要食珍羞则盛设，和你宽打周折。（走科。小旦）姐姐，到那里去？（旦）到父亲行先去说。（小旦）说些甚么？（旦）说你小鬼头春心动也。

【红衲袄】（小旦）我特地错赌别。（跪科）姐姐，望高抬贵手饶过些，一句话儿伤了俺贤姐姐。（旦）起来，且饶你这次，今后再不可如此。（小旦）若再如此呵，瑞莲甘痛决，姐姐闲耍歇，小的妹先去也。（旦）你那里去？（小旦）只管在此闲行，忘收了针线帖。

（旦）也罢，你先去！（小旦）推些缘故归家早，花阴深处遮藏了，热心闲管是非多。冷眼觑人烦恼少。（下。旦）这丫头去了。天色已晚，只见半弯新月，斜挂柳梢，几队花阴，平铺锦砌，不免安排香案，对月祷告一番。〔卜算子〕款把棹儿台，轻揭香炉盖，一炷心香诉怨怀，对月深深拜。（拜科）。

【二郎神】（旦）拜新月，宝鼎申明香满爇。
（小旦潜上听科。旦）上苍，这一炷香呵！愿我抛闪下
男儿疾效些，得再睹同欢同悦。（小旦）悄悄轻将衣袖
拽。姐姐，却不道小鬼头春心动也。（走科。旦）妹子
到那里去？（小旦）我也到父亲行去说。（旦扯科。小
旦）放手，我这回定要去。（旦跪科）妹子，饶过了姐
姐吧！（小旦）姐姐请起。那乔怯，无言俯首红晕满腮
颊。

【莺集御林春】（小旦）恰才的乱掩胡遮，事到
如今漏泄，姊妹每心肠休见别，夫妻每是有些周折。
（旦）教我难推怎阻，罢了，妹子，我一星星对伊仔细
从头说。（小旦）姐姐，他姓甚么？（旦）姓蒋。（小旦）
他也姓蒋，叫甚么名字？（旦）世隆名。（小旦）呀！他
家住在那里？（旦）中都路是家。（小旦）姐姐，你怎么
认得他。他是甚么样人？（旦）是我男儿受儒业。

【前腔】（小旦悲介）听说罢姓名家乡，这情苦
意切，闷海愁山将我心上撒，不由人不泪珠流血！
（旦）我恁惶是正理，只合此愁休对愁人说。妹子，你
啼哭为何因，莫非是我男儿旧妻妾？

【前腔】（小旦）他须是瑞莲亲兄。（旦）呀！原来是令兄。为何散失了！（小旦）为军马犯阙。（旦）是，我晓得了。散失忙寻相应者，那时节只争个字儿差迭。妹子，和你比先前又亲，自今越更着疼热，你休随着我跟脚，久已后是我男儿那枝叶。

【前腔】（小旦）我须是你妹妹姑姑，你是我的嫂嫂又是姐姐，未审家兄和你因甚别，两分离是何时节？（旦）正遇寒冬冷月，恨爹爹把奴拆散在招商舍。（小旦）如今还思量着我哥哥么？（旦）思量起痛辛酸，那其间他染病耽疾。（小旦）那时怎割舍得他？（旦）是我男儿教我怎割舍？

【四犯黄莺儿】（小旦）他直恁太情切，你十分忒软怯，眼睁睁怎忍相抛撇。（旦）枉是怨嗟，无可计设，当不过他抢来推去望前扯。（合）意似虺蛇，性似蝎螫，一言如何诉说！

【前腔】（小旦）流水一似马和车，倾刻间途路賒，他在穷途逆旅应难舍。（旦）那时节呵！囊篋又竭，药饵又缺。他那里闷恹恹难捱过如年夜。（合）宝镜分破，玉簪跌折，甚日重圆再接。

【尾声】 自从别后音书绝，这些时魂惊梦怯，
莫不是烦恼忧愁将人断送也。

(旦) 往时烦恼一人悲，(小旦) 从此凄凉两下知。
世上万般哀苦事，无过死别共生离。

第三十三出 （照例开科）

第三十四出 姊妹论思

【秋蕊香】（旦上）半载萦牵方寸，何时不泪滴眉颦！（小旦上）欲语难言信难问，即渐渐里恹恹瘦损。

[玉楼春]（旦）深沉院宇无人问，纵然有便难传信。（小旦）这边愁似那边愁，伊的恨如奴的恨。（旦）心下慢然思又忖，口中枉自评和论。（合）有时欲向梦中诉，梦又不成灯又烬。（旦）妹子，这些时天下文武贤良。都来赴选，不知你哥哥也曾来否？好闷人也！（小旦）哥哥料应在此，只怕他不得成名，就知道姐姐消息，也难来厮见。

【二犯孝顺歌】（旦）从别后，渡孟津，思君尽日欲见君。风北鸾南，生生地镜剖与钗分。镇千思万想，要见无门。（合）放不落心上人，撇不下心上人。

【前腔】（小旦）一回价，暗自忖，非亲怎知却是亲；你东咱西，荒荒地路途人乱奔，自一别半载，

杳然无闻。（合前）

【前腔】（旦）恩和爱，苦共辛，衷肠告天天怎闻？妾后夫前，恹恹地几曾忘半分，有三言两语，寄也无因。（合前）

【前腔】（小旦）当时苦，值乱军，离乡背井兄妹分。做小服低，看看地过冬还过春。捱十生九死，举目无亲。（合前）

（旦）天从人愿最为难，（小旦）再睹重逢岂等闲。
（合）从今许下千千拜，望月瞻星夜夜间。

第三十五出 诏赘仙郎

【高阳台】（外上）萸萸更新，流光过隙，桑榆日近西山；有女无家，一心日夜忧烦。

使命传宣出建章。微臣深愧沐恩光，可怜年老身无子，特旨巍科择婿郎。老夫亲生一女，小字瑞兰。向者兵戈扰攘之际，夫人途中带回一女，小字瑞莲，秀质贤能，就与我亲生女孩儿一般看待；如今俱已及笄。蒙圣旨着俺招赘文武状元为婿，不免请夫人女孩儿出来，一同遣递丝鞭便了。院子那里？（末上）丹墀日月开金榜，市井骈阗择婿车。覆老爷，有何钧旨？（外）后堂请老夫人与二位小姐出来。（末）老夫人二位小姐有请。

【前腔】（老旦上）兰堂日永湘帘卷，画檐前燕鹊声喧。（旦、小旦上）喜椿萱晚景安然，感谢苍人。

（老旦）老相公万福。（外）夫人拜揖。（旦、小旦）爹爹、母亲万福。（外、老旦）孩儿到来。（外）夫人，

老夫年纪高迈，女孩儿俱已及笄；昨蒙圣恩怜俺无嗣，着俺招赘文武状元为婿。今日请夫人与二个孩儿出来，一同遣递丝鞭，不知夫人意下如何？（老旦）相公，男大须婚，女大须嫁，此是门庭美事，况蒙圣旨，岂敢有违？（旦）上告爹爹、母亲得知。孩儿已有丈夫，不敢从命。（外怒科）胡说！你丈夫在那里？（旦）爹爹，容奴禀覆：向因兵戈扰乱，爹爹前往边庭，孩儿与母亲乱兵追逐，分散东西，逃生旷野，那时一身没靠，举目无亲，幸遇秀才蒋世隆，恻隐存心。救提作伴；又被强梁拿缚山寨，几至杀身，幸得寨主是他故人，情深意重，方得释免；若无他救，不知生死何地。后来与他同到招商店中，盟山誓海，共结鸾凤，及爹爹来至，将奴拆散；今蒙严命，再选夫婿，岂敢故违，但爹爹高居相位，显握朝纲，观通书史，止有守贞守节之道，那有重婚重嫁之理？况他乃读书才子，有日禹门三汲浪，一举占鳌头。孩儿宁甘守节操，断难从命。离乱兵戈喊杀频，娘儿惊散窜山林。危途不遇贤君子，相府那存贱妾身。莫把恩人轻不顾，不应亲者岂相亲？世隆有日风云会，须待团圆到底亲。（外）这是朝廷恩命，谁敢有违？（小旦）爹爹，小女瑞莲亦有少禀。（外）你也有甚么话说？（小旦）自从向遭兵火，兄妹各奔逃生，失身旷野之中，藏形躲避；幸遇夫人唤声，与奴名厮类，奴忙应答向前，当蒙夫人提挈妾

身为伴，脱离灾厄。后来爹爹缉探回朝，驿中相遇，允留潭府，恩育同于嫡女，无可称报。前日因姐姐烧香祈祐，各表诚心祷告，方知姐姐与妾兄蒋世隆偶结良缘，已成夫妇，今蒙爹爹严命，将奴姊妹招赘文武状元。但妾兄蒋世隆饱学多才，有日风云际会，亦未可量。瑞莲甘与姐姐一同守节，但得天从人愿，妾兄一举成名。那时夫贵妻荣，姻缘再合，妹承兄命，始配鸾凰，庶酬爹爹养良之恩。九烈三贞自古闻，从新弃旧枉为人，如今纵有风流婿，休想佳人肯就亲。（外）这是朝廷恩命！休得多言。院子，快与我唤官媒婆过来。（末）理会得。官媒婆走动。

【普贤歌】（丑上）媒婆终日脚奔波，成就人间好事多。这家也是我，那家也是我，也只为家贫没奈何。

呀！大叔是王老爷府中的，唤老身有何使用？（末）俺老爷塞朝廷恩命，将二位小姐招赘文武状元，唤你递送丝鞭。（丑）就去，烦大叔通报。（末）禀老爷，官媒婆到了。（外）着他进来。（末）老爷着你进去。（丑）老爷，老夫人，二位小姐，官媒婆叩头。（外）媒婆，我奉朝廷恩命，招赘文武状元为婿，你与我院子同去递送丝鞭，听我道：

【黄莺儿】（外）二女正青年，相门高，当遴选。乘龙未遂吾心愿。幸朝廷命宣，配文武状元，郎才女貌真堪羨！（老旦合）媒婆，你去递丝鞭，一双两美，成就好姻缘。

【前腔】（旦）口诵柏舟篇，更何心续断弦。（丑）小姐是深闺的处子，如何说起断弦来？（旦）我洞房曾会招商店，爹爹锦旋，途中偶见，霎时间拆散了鸳鸯伴。媒婆，休要递丝鞭，我甘心守节，誓不再移天。（丑）小姐，这是父命君恩，一定还要谐个佳偶。

【前腔】（小旦）媒婆，你也听我道，那日涉风烟，望关山路八千，乱军中不见了哥哥面。幸夫人见怜，将奴身保全。胜似嫡亲，相待恩非浅。今日递丝鞭，我红生羞脸，黄色上眉间。（外）媒婆休要多言，疾忙递丝鞭去。

【前腔】（丑）钧命敢迟延。这姻缘非偶然，匪媒弗克成姻眷，调和两边并无一言。人间第一要行方便，今日递丝鞭，仙郎肯受，多赠贯头钱。（外）媒婆，还有一件，恐二位状元不知小姐媿妍，将这真容与他看去。（丑）理会得。

（外）凭媒选日递丝鞭，（老旦）招赘新科两状元。
（末）时人莫讶登科早，（丑）只为嫦娥爱少年。

第三十六出 推就红丝

【风入松】（生上）同声相应气相求，同占鳌头。
（小生上）追思往事皆成谬，伤情处不堪回首！（合）幸
喜声名贵显，相期黼黻皇猷。

（小生）哥哥，且喜双桂联芳，已遂凌云之志，行
看两葵并秀，同倾向日之诚。（生）兄弟，所喜者志得
意满，身显名扬；所悲者，家园荡废，琴瑟凄凉。
（小生）哥哥，这几件都不打紧，兄弟一门良贱，三百
余口，尽被聂贾列无辜杀戮，止逃得兄弟一身。幸得
恩兄搭救，戴天之仇未报，再生之恩未酬。哥哥，这
些小事，何足挂念。

【胜葫芦】（末、丑上）圣主忧虞及大臣，因无
子继家门。二女如花，未曾谐秦晋，特来说合，两两
仙郎共成亲。

此间正是文武状元寓所，不免径入。二位老爷，
官媒婆、院子叩头。（生、小生）你两个从何而来？有

何说话？（末、丑）我两人是王尚书府中来的。一来奉天子洪恩，二来领尚书严命，特来递送丝鞭，请二位老爷同谐佳偶。（小生收科。末、丑）二位小姐真容在此，状元请看。（生看沉吟悲科。小生）哥哥，今日递送丝鞭，是个喜事，为何堕下泪来？（生）兄弟，你自受了丝鞭，我断然不受。（小生）请问哥哥，为何不受？

【集贤宾】（生）那时挈家逃难走，正鬼哭神愁，喊杀声如雷军马骤，乱荒荒过壑经丘。妹子瑞莲呵！相失在后，寻讨处不知所有，难措手。忽有人同声相应，同气相求。（小生）向日山寨中见的嫂嫂，想就是了。

【前腔】（生）途中见时虽厮守，犹觉满面娇羞。到得磁州广阳镇招商店中呵！直待媒妁之言成配偶。不意他父亲王尚书，缉探虎狼军，回到招商店中，遇见是他女儿，竟自夺回去了。（小生）哥哥，你那时怎割舍得他去！（生）病恹恹无计相留。（小生）若是小弟，一定与他厮闹一场。（生）他是尚书，我是穷儒。怎敢与他龙争虎斗？（小生）别后曾有音信么？（生）分别后知他安否！（小生）如今圣旨议亲，怎辞得他？（生）恩德厚，有何颜再配鸾俦。

【琥珀猫儿墮】（小生）听哥说罢，方识此根由。

这是王尚书，招商店也是王尚书。有事可疑。哥哥，破镜重圆从古有，何须疑虑反生愁？（生）兄弟，断无此事，不可错疑了。（小生）不谬。重整备乘龙花烛风流。

（末、丑背科）好怪好怪，小姐又说招商店有了丈夫，不肯再嫁，状元又说招商店有了妻室，不肯重婚。

【前腔】（末、丑）正是义夫节妇，语意两相投，多应是有分姻缘当辘偶。状元老爷，此情分付与东流。休休，把旧恨新愁一笔都勾！

（生）媒婆院公，烦你多多拜上老爷，断然不敢奉命。

（末）事迹相同说不差，（丑）这般异事实堪夸；（小生）落花有意随流水，（生）流水无情恋落花。

第三十七出 官媒回话

【似娘儿】（外上）姻事未和谐，媒婆去不见回来。（老旦上）教人望眼悬悬待。（合）玉音已降，冰人已遣，汗简何乖。

（外）夫人，昨遣官媒婆院子，到文武状元寓所，递送丝鞭，为何不见回报？（末、丑上）指望将心托明月，谁知明月照沟渠，个中一段姻缘事，对面相逢总不知。老爷、老夫人，官媒婆、院子叩头。（外）媒婆、院子回来了，二位状元受了丝鞭否？（末、丑）奉天子洪恩，领老爷严命，去到状元寓所说亲。那武状元欣然领纳，并不推辞；只有文状元不肯应承，再三劝他，方把真情说出来。（外）他怎么说？

【啄木鸟】（末、丑）他说遭离乱，值变迁，民庶逃生离故园；兄携妹远涉风烟，乱纷纷戈戟森然，喊杀中妹子忽不见，前村后陌都寻遍，声唤多娇蒋瑞莲。（外）那时寻见也未？

【前腔】（末、丑）兄寻妹，涕泪涟。忽听得悠悠声应远，只道是妹见哥哥，却原来错认陶潜。那女子呵，他娘儿拆散中途畔，叫声应声随呼唤。（外）那女子怎么应他？（末、丑）那女子叫名瑞兰，与瑞莲声音厮类。名韵相同事偶然。（外）那女子失散了母亲，在途路上单身不便了。

【三段子】（末、丑）欲随向前，男女辈同行未便，欲落所边，乱军中污辱未免。说只得做兄妹同行呵。相随同到招商店，主人翁作伐谐姻眷。那其问状元染病，正仗那娘子扶持，不意他岳丈相逢拆散锦鸳。（外）夫人，有这等奇事！

【前腔】（老旦）孩儿瑞兰，与伊妻名儿一般；孩儿瑞莲，与伊妹名非两般。我中都路母子曾失散，你招商店父子重相见，事迹相同岂偶然？老相公，事在如今，却怎生是好？

【滴溜子】（外）我有一个道理：明日里，明日里，小设酒筵；媒婆去，媒婆去，传语状元，既然他心中不愿，如何强逼他谐缱绻。（老旦）既如此，你请他来怎么？（外）请来饮酒之间呵，先教他妹子在堂前，

隔帘认看。（老旦）此计甚好。

【尾声】（外）相逢到此缘非浅，真与假明朝便见。你二人传语状元，亲事不敢相扳，只请枉临一会，再无他意。望勿推辞，特请他来赴宴。

（外）明日宴佳宾，（老旦）须知假与真。（末）殷勤藉红叶，（丑）寄与有情人。

第三十八出 请谐伉俪

（净上）有福之人人伏事，无福之人伏事人。自家乃蒋状元府中使用的便是。蒙状元钧旨，着俺打扫画堂，整理琴书清玩，铺设已完，不免在此伺候。

【玩仙灯】（生上）有事挂心怀，好一似和钩吞线。忆自离家几变更，此身须在亦堪惊，东边日出西边雨，道是无情却有情。昨为王尚书遣官媒婆、院子来此说亲，教我越加烦恼，不知甚日，方得我娇妻的音耗。唉！不免将琴书消遣一番则个。

【懒朝天】一自瑶琴操离鸾，眼底知音少，不与弹。今朝拂试锦囊看雪窗寒，伤心一曲倚栏干，续关雎调难。

【懒画眉】（末、丑上）空劳仙子下天台，何意刘郎事不谐？状元老爷，官媒婆、院子叩头。（生）二人因甚去还来？（末、丑）早成就了合欢带，管取州逢

笑口开。

(生)媒婆、院子，我昨日已烦你拜上老爷，这亲事断然不敢奉命。(末、丑)禀状元老爷知道，家老爷多多拜上，姻缘之事，不敢强扳；久仰状元老爷才高貌美，只请枉临一会，再无他意。(生)既如此，我少不得来参拜你老爷，你二人先去。我随后就来也。(末、丑)回去禀复老爷，扫门拱候。

(生)相府玳筵开，(丑)珍馐百味排，(末)扫门端拱立，专待状元来。

第三十九出 天凑姻缘

【卜算子】（外上）一段好姻缘，说起难抛下。
今朝开宴特相邀，试问真和假。

昨日已遣官媒婆、院子去请状元来此会宴，安排酒肴，不知完备未曾？院子那里？（末上）堂上呼双字，阶前应一声。覆老爷，有何分付？（外）筵席完备了未？（末）完备多时了。（外）快去请张都督老爷来陪宴。（末）小人已曾去请，说就来。（净上）闻呼即至，有请当来，通报。（末）禀老爷，张老爷到了。（外）张大人请。（净）老司马请。（外）寒舍。（净）请了，老司马拜揖。（外）张大人拜揖。（净）老司马今日相招，不知有何见教？（外）老夫今日小设，非为别事，只因当初老夫缉探虎狼军，正值迁都世乱之时，老妻带领小女瑞兰，前往京师躲避，行至中途，被军马赶散，母子分离，已后老夫回到磁州广阳镇招商店中，遇见小女，随着一个秀才为伴，老夫一时气忿，不曾问得详细，撇了那秀才，领了女儿回京。如今蒙圣恩将小女招赘今科状元为婿，昨遣官媒婆、院子去递丝鞭，那状元

说有了妻室，不肯领受。已后官媒再三勤勉，始说出真情。这状元就是招商店中那秀才。（净）有这等奇事？（外）还有一件，当初老妻途中失了小女时节，叫名寻问，忽有一个女儿叫名瑞莲，与小女名韵相同，向前答应。老妻见他是好人家儿女，带回来，就认他做女儿。此女又是状元的妹子。（净）有这等事，一发奇了。（外）老夫疑信之间，未可就令小女与他厮见，今日聊设一个小筵，请状元到此，着他妹子隔帘觑认，故此特屈张大人相陪。（净）这个当得。（外）院子，状元来时，即便通报。（末）理会得。

【前腔】（生上）仙子宴瑶池，青鸟书传送，道是无情却有情，既信犹疑梦。（末）禀老爷，状元到了。（外）快请。（末）有请。（外）状元请。（生）老先生请。（净）还是大人先请。（生）不敢，还是老先生请，学生焉敢。（外）僭了。（生）老先生拜揖。（外）状元拜揖。（净）状元大人拜揖。（生）老先生拜揖。（外）状元请坐。（生）学生侍坐。（外）岂有此礼！请。（生）告坐了。（净）状元大人，老司马小姐奉圣旨招阁下为婿，为何不肯应承？（生）二位老先生听禀。

【山坡羊】那日因遭兵燹，兄妹移家迁汴，乱军中拆散雁行，两下里追寻不见，叫瑞莲，有个佳人

忽偶然。(净)那佳人怎么就肯答应?(生)那佳人叫名瑞兰，与瑞莲声音厮类，故应错了。(净)既如此，曾与他配合也不曾?(生)相随同到招商店，合髻曾凭媒妁言，交欢，谁知一病缠?学生正染病间，被他父亲--也是王尚书--偶然遇见，夺回去了。(净)咳!这个天杀的老忘八!(生)堪怜，分开凤与鸾。(净)那是一时的事，也抛撇得下了。今日相府认亲，状元大人如何再三不允?

【前腔】 (生)佩德衔恩非浅，别后心常怀念。(外)今日之事，非是老夫强逼，只是圣意如此，不敢有违。(生)纵有胡阳公主，那宋弘呵，怎做得亏心汉。(净)状元大人，你如此说，终不然终身不娶不成?(生)石可转，吾心到底坚。(净)成就了此亲，享荣华，受富贵，有何不可?(生)贪豪恋富，怎把人伦变?为学须当慕圣贤。(净)这是官里与你说亲，姻缘非浅!(生)姻缘难把鸾胶续断弦。(净)状元大人，请受了丝鞭罢。(生)丝鞭，辜负嫦娥爱少年。

(老旦、小旦上，看科。老旦)孩儿，这可是你哥哥?(小旦)呀!正是我的哥哥。(见科)

【哭相思】 (生、小旦)兄妹当初两分散，谁知

此地重相见？

（净）这个是谁？（外）这就是状元的妹子。（净）果有这等异事！老天告回，即办尺头羊酒来作贺老司马。（下。生）妹子，你如何得到这里？

【香柳娘】（小旦）想当初难中，想当初难中，与哥哥分散，孤身途路谁相盼。幸夫人见怜，幸夫人见怜，相挈在身边，慈悲做方便。与亲生女儿，与亲生女儿，相看一般，喜今朝重见！

【前腔】（生）叹兄南妹北，叹兄南妹北，无由会面，你身有托吾无伴；绕山坡叫转，绕山坡叫转，蓦地遇蝉娟，天教遂姻眷。奈时乖运蹇，奈时乖运蹇，一别数年，存亡未判。（小旦）哥哥，嫂嫂也在这里。（生）如今在那里？

【五更转】（小旦）你望故人如天远，相逢在目前。（生）妹子，你为何认得嫂嫂？（小旦）闺中小姐，曾会你在招商店，拜月亭前，说出心愿。（生）你莫非差了？（小旦）乡贯同，名字真，非讹舛，爹爹、母亲望乞垂怜见，早使相逢，不索留恋。待我请嫂嫂来。姐姐有请。

【似娘儿】（旦上）梦里流莺声尚在，出兰房风翻佩带。

（小旦）姐姐，文状元正是我的哥哥。（旦）呀！在那里？（相见科）

【哭相思】（生）一别招商已数年，今朝重续旧姻缘，贞心一片如明月，映入清波到底圆。

【五更转】（旦）你的病未痊，我却离身畔，心中常挂牵。（生）苍天保佑，保佑身康健。与那结义兄弟呵，武举文科，同登魁选，蒙圣恩特议亲，岂吾愿！（合）相逢到此，到此真希罕。喜动离怀，笑生愁脸。

（外、老旦）孩儿，贤婿，不必说了。孩儿回归香阁，重整新妆；状元且到书院，换了服色，即同武状元与瑞莲孩儿成亲便了。

（生、旦）天遣偶相逢，（小旦）浑疑是梦中，（外）门阑多喜气，（老旦）女婿近乘龙。

第四十出 洛珠双合

(外、老旦吊场)院子，快去唤宾相过来。(末)宾相走动。(净上)全仗周孔礼乐，来成秦晋欢娱。大叔通报。(末)老爷着你进去。(净)老爷，老夫人，宾相叩头。(外)起来，今日是黄道吉日，我与二位小姐招赘文武状元，你与我赞礼成亲，多说些利市言语，重重赏你。(净)理会得。(请科)

【恋芳春】 (生、小生上)宝马骄嘶，香车毕集，灯光如昼通明。(旦、小旦上)彷彿天台刘阮，仙子相迎。(合)夙世姻缘已定，昔离别今成欢庆；相随美满夫妻，强如鸾凤和鸣。(净赞礼拜撒帐科。生、小生把酒科)

【画眉序】 文武掇巍科，丹桂高攀近嫦娥。喜莺迁乔木，凤止高柯；十年探孔孟心传，一旦试孙吴家学。(合)画堂花烛光摇处，一派乐声喧和。

【前腔】（旦、小旦）萍梗逐风波，岂料姻缘在卑末，似瓜缠葛藟，松附丝萝。几年间破镜重圆，今日里断钗重合。（合前）

【前腔】（外、老旦）两国罢干戈，民庶安生绝烽火；幸阳春忽布，网罗消磨；昨朝羨锦夺标头，今夜喜红丝牵幙。（合前）

【滴溜子】（末捧诏上）一封的，一封的，传达圣聪；天颜喜，天颜喜，满门诏封。九重红云簇拥，龙章出凤墀，蒙恩受宠。五拜山呼，稽首鞠躬。

奉天承运皇帝诏曰：夫妇乃人伦所重，节义为世教所关；迩者世际阽危，失之者众矣。兹尔文科状元蒋世隆，讲婚礼于急遽之时，从容不苟；妻王瑞兰，待媒妁于流离之际，贞节自持。夫不重婚，尚宋弘之高谊；妇不再嫁，迈令女之清风。使乐昌之破镜重圆，致陶谷之断弦再续。兵部尚书王镇，保邦致治，有拨乱反正之才；解组归闲，无贪位慕禄之行。陀满兴福出自忠良，实非反叛。父遭排摈，朕实悔伤；萌蘖尚存，天意有在。今尔荣魁武榜，互结姻缘。蒋世隆授开封府尹，妻王氏封懿德夫人。陀满兴福世袭昭勇将军，妻蒋氏封顺德夫人。尚书王镇，岁支粟帛，与见任同。呜呼！彝伦攸序，尔宜钦哉！谢恩！（众）万岁，

万岁，万万岁！

【望吾乡】（众）仰圣瞻天恩，光照绮筵。花枝掩映春风面，女貌郎才真堪羨。天遣为姻眷，双飞鸟，并蒂莲，今朝得遂平生愿。

【皂罗袍】向日銮舆迁汴，正土崩瓦解，土庶纷然。人于颠沛节难全，坚金百炼终无变。娘儿兄妹，流离播迁，断而还续，破而复圆，义夫节妇人间鲜。

【排歌】今日相逢，三生有缘，文兄武弟襟联，乔公二女正芳年，孙策周瑜德并贤。夫荣耀，妻贵显，宫花如锦酒如泉。风流事，著简编，传奇留与后人传。

【前腔】（外、老旦）吾年老雪满颠，无子承家业，晨昏每忧煎。且喜东床中选，雀屏中目，一双白璧种蓝田，百岁夫妻今美满。山中相，地上仙，人间诸事不萦牵。垆边醉，瓮底眠，从今不惜杖头钱。

【金钱花】（众）翰林史笔如椽，如椽；倒流三峡词源，词源。撮成离合与悲欢。千百载，永流传；千百载，永流传。

【前腔】铁球漾在江边，江边；终须到底团圆，

团圆。戏文自古出梨园。今夜里且欢散，明日里再敷演，明日里再敷演。

自来好事最多磨，天与人违奈若何？拜月事前愁不浅，招商店内恨偏多。乐极悲生从古有，分开复合岂今讹？风流事载风流传，太平人唱太平歌。

刘唐卿

作者简介见杂剧部分。

白兔记

第一出 开宗

【满庭芳】（末上）五代残唐，汉刘知远，生时紫雾红光。李家庄上，招赘做东床。二舅不容完聚，生巧计拆散鸳行。三娘受苦，产下咬脐郎。知远投军，卒发迹到边疆，得遇绣英岳氏，愿配与鸾凰。一十六岁，咬脐生长，因出猎识认亲娘。知远加官进职，九州安抚，衣锦还乡。

第二出 访友

【绛都春引】（生上）年乖运蹇，枉有冲天气宇。最苦堂堂七尺躯，受无限嗟吁，似饿虎岩前睡也，困龙失却明珠。

结交须结英与豪，莫结区区儿女曹，正所谓也。自家姓刘，名皓，字智远，本贯徐州沛县沙陀村人氏。自幼父亲早丧，随母改嫁，把继父泼天家业，尽皆花费，被继父逐出在外。日间在赌坊中搜求贯百，夜宿马鸣王庙安身。这苦怨天不得，恨自己难言。正是时运苦淹留，何须去强求？百花逢骤雨，万木怕深秋。怒气推山岳，英雄贯斗牛。一朝时运至，谈笑觅封侯。那堪正值隆冬天气，积雪堆琼，江上渔翁，两两披蓑拽棹；人间过客，个个失路迷踪。你看好大雪。

【绛都春】彤云布密，见四野尽是银妆玉砌。进玉筛珠，进丘筛珠，只见柳絮梨花在空中舞。长安酒价增高贵，见渔父披蓑归去。（合）鼻中但闻得梅花香，要见并没觅处。

【前腔】（小生上）堪觑，青山顿老，见过往行人失路迷踪。下幕垂帘，下幕垂帘，酌酒羊羔歌白苧。红炉兽炭人完聚，怎知道街头贫苦？

（合前）晚来风雪满乾坤，四野人家尽掩门，暗想刘兄在何处？许多心事向谁论？正是相识满天下，知心能几人？自家当初结义十个弟兄，各自投东往西去了，只剩弟兄三人。大哥刘智远，二哥郭彦威，自家史弘肇。大哥流落天街，我已怀揣贯百，不免寻访他，买三杯五盏，与他敌寒。有何不可？呀！远观不审，近觑分明。有个汉子，呆立在彼。上前看来。（见介。生）兄弟何来？（小生）小弟见天气寒冷，特来寻兄。欲买三杯五盏，与兄敌寒。（生）兄弟，我好恨也！（小生）敢是恨小弟来迟？（生）那个恨你！

【皂罗袍】自恨一身无奈，论奔波劳役，受尽迎灾。通文会武两尴尬，目今怎得将来买？（合）朝无依倚，怎生布摆？夜无衾盖。怎生摆划？日长夜永愁无奈。

【前腔】（小生）劝你宽心宁耐，论韩信乞食，漂母堪哀。忽朝一日运通泰，男儿志气终须在。（合）

那时腰金衣紫，日转九阶，一朝荣贵，名扬四海。那时节驷马高车载。

哥哥，小弟见天气严寒，怀揣贯百，欲买三杯五盏，与兄煖寒，但哥哥能饮。小弟颇酌，买酒吃不醉，买饭吃不饱。哥哥且到寒家去，有浊醪与哥哥尽醉方归。（生）如此多谢。只一件，多时不到宅上，恐怕嫂嫂见外，不当稳便。（小生）哥哥说那里话。（生）如此多感。（小生）穿长街，过短巷，这里便是。哥哥少待，等我叫出拙妻出来。（叫介。丑上）隔脑！隔脑！（小生）混堂里洗澡，这不是隔脑。快来快来。（丑）来了来了。

【十棒鼓】 奴奴生得如花貌，言语又波俏。丈大叫做廿一郎，奴奴唤做三七嫂。方才房中补衣补袄。（小生）大嫂快来。（丑）忽听老公叫，慌忙便来到。

那个？一个两个，三四五六七八九十来个。（小生）眼见虚花了。（丑）蜜蜂见我脸上花斑斑的，在我脸上采花。（小生）那些个赛过西施。（丑）那个在此？（小生）是汝刘伯伯。（丑）今日也刘伯伯，明日也刘伯伯，怎么不见刘老娘？（小生）浅水滩头余下一个坐婆来，这不是刘老娘。（丑）来得快，我要一个老娘刘。（小生）韩信乞食于漂母，这不是老娘刘。（丑）我如今又要一个老娘刘不刘。（小生）哎！浑不过三。哥哥且

请坐。(丑)刘伯伯，多时不见，吃得这般脸儿红丢丢的，好像个老猴孙屁股。(小生)不要取笑。(丑)不啰。我说刘伯伯指日封侯。(小生)且住。前日做下的浊醪有么？(丑)甚么叫做浊醪？(小生)清酒叫香醪，白酒叫浊醪。(丑)原来如此。只是天寒如此大风大雪，我请东村头张妈妈，西村头李妈妈，他一钟，我一钟，尽数都吃没了。(小生)咳！怎么好？我请刘伯伯到家，你与我妆个面皮才好。(丑)不然，我前日洗裹脚，剩得些干面在此。我打些合锅素面吃后，饮酒如何？(小生)如此甚好。你快打来。(丑下。小生)哥哥请坐了。(丑上)面在此。

【梧叶儿】 (生)智远多蒙恩顾，感蒙爱怜，得鱼后怎忘筌？待等春雷动，管取来报贤。(合)这严寒吃一碗合锅素面。

【前腔】 (小生)一碗家常饭，何须苦挂牵？略且止饥寒。有日春雷动，管取朝帝辇。(合前)

【前腔】 (丑)宁可添一斗，怎禁一口添？全不管家筵。每日要柴和米，酱醋油共盐。(合前)

(生)相识如同亲眷，(小生)朝朝每日厮见。(丑)

刘伯少坐片时，吃一碗合锅素面。

第三出 报社

【三台令】（外上）歌声百里喧传，喜膝下儿孙满前。晚景乐丰年，爇明香答谢苍天。

自乐村庄得自由，地炉煨芋度春秋。但愿子孙荣秀日，何须谈笑觅封侯。老夫李文奎，世居沙陀村住居。祖遗下田产，春种秋收，虽无千钟之粟，颇有桑麻之乐。自家所生子女三人。长子洪一、次子洪信、次女三娘。且喜一门和气，外无牵挂。今日这般天气，瑞雪飘飘，梅花绽蕊，正宜赏玩。院子，请太婆，叫春儿请三娘，一同出来赏玩。

【前腔】（老旦上）桑麻粗守田园，喜膝下儿孙满前。（旦上）竹离茅舍，前村雪里，问道野梅开未？

（丑上）待春儿折取一枝，惟有暗香扑鼻。

（相见介。外）你看几树老寒梅，冷淡不嫌溪畔静，精神偏向雪中开。（老旦）飞雪徘徊，顷刻妆成银世界，

须臾变作玉楼台。（旦）月色更奇哉。惟有暗香来。
（外）今日天寒大雪，梅花正开，请你同女孩儿出来，
一同赏玩。（老旦）孩儿将酒过来。（旦）酒在此。

【莺啼序】（外）随车缟带逐乱飞，揽银海生辉。
睹前村、草舍茅檐，尽是玉筋低垂贺来年，时丰岁稔，
喜今岁先呈祥瑞。（合）雪晴时，梅梢上淡月，三白总
相宜。

【前腔】（老旦）冯夷特地助威，扫云散天霁。
向云衢推出银蟾，万里光莹如洗。姑射与嫦娥斗美，
问梅道那些个为最？（合前）

【前腔】（旦）诗人先自品题，胜玉骨冰肌，雪
光映月色交辉，一点暗香扑鼻。月照梅在奴纱窗上弄
影，向雪里精神越美。（合前）

【前腔】（丑）撒盐未是比宜，不若柳絮风吹。
看氏空素魄团圆，并无一点尘翳。看梅花香清韵美，
比三姐娇容无二。

（合前）（净领众上）

【入赚】 特来咨启，马鸣王显圣多灵异。照旧规，今冬社主伊家里。(外)莫踌躇，非于老汉相推避，只为农事冗，不来报我应失计。(老旦)自当留意，可办下福礼三牲，银瓶注酒斟醪醢。(旦)花数枝，年年献上香和纸。小心传示！小心传示！

(众)老员外拜揖。今年社主是老员外为头，特来报知。(外)咳！果然是我。你们不来报知，我几乎忘记了。今年社会，可胜似上年么？(净)今年齐整。跳鬼判的，踮跷的，做百戏的，不能尽述。我们演与太公看。

【插花三台令】 (众舞)打和鼓乔妆三教，舞狮豹间着大旗。小二哥敲罗击鼓，使牛儿萧笛乱吹，浪猪娘先呈百戏，驷马勒妆神跳鬼。牛筋引鼠哥一队，忙行走竹马似飞。(舞下。外、老旦、旦)

【尾声】 答还心愿皆如意，果然是人欢神喜，祭赛鸣王，平安过四时。

(外)福礼三牲要志诚，(老旦)祭赛鸣王果是灵。(旦)凡事劝人休碌碌，(众)举头三尺有神明。

第四出 祭赛

（净扮道士上）宫清公吏瘦，神灵庙祝肥。乡间来朝贺，社户保灾非。自家马鸣王庙中提典是也。今年会首，却是前村李大公承赛。昨日已去报知，今日摆下香案，待我请神则个。（念介）奉请东方五千五百五十五个大金刚，都是铜头铜脑铜牙铜齿铜将军，都到庙里吃福鸡嚼福鸡。天尊！（内介）道人，不见下降。自古东方不养西方养。奉请西方五千五百五十五个大金刚，都是铁头铁脑铁牙齿铁将军，都到庙里吃福鸡嚼福鸡，天尊！（内介）为何又不来？道人，我家养家神道在那里。（内介）请他出来。（马鸣，王鬼判上介）神道自古敬如父母，使如奴仆。今年会首。乃前村李文奎。他家极志诚。若还讨艾？要圣艾便是圣艾，不可三疑四惑。若还不听我说，我教你不要慌，暂辞神道去。迎取会首来。（生上）

【金焦叶】 奈何？奈何？恨苍天把人耽误。自恨时乖运苦，怎禁这般折挫？

朦胧喑哑家豪富，智慧聪明却受贫。年月日時该分定，算来由命不由人。我刘智远身上无衣。口中无食，受这般狼狈。风雪又大，无处赶趁，不免到马鸣王庙中去躲避则个。

【一江风】 冻云垂。凜凜朔风起，刮体难存济。自思之，枉有一旦英难。到此成何济？身寒肚又饥，身寒肚又饥，愁烦诉与谁？空教我滴尽英雄泪。

此间已是庙前，进得门来。你看东廊下风又大。西廊下雪又紧。且往正殿上去。呀！且喜大开在此，不免把平昔心事，诉与鸣王知道。

【前腔】 告神祇，神圣听咨启，可怜三日无粮米。泪偷垂，只得撮土为香，拜告天和地。神圣，别人赌钱，十赌九赢，偏我智远呵……。蒲牌买快时，蒲牌买快时。十番九遍输，望神圣与我空中庇。呀！你看旌幡队队，鼓乐喧天，想是赛会的来了。不免躲在供桌底下，取些福礼充饥，有何不可？正是一日不识羞，三日不忍饿。（躲介。外、老旦上）

【疏影急】 祥光影里，见宫殿尽是金装玉砌。（旦）宝阁珠楼，琉璃鸳瓦侵云起。

（末丑）金钉朱户光耀日，两廊下塑狰狞小鬼。
（合）巧装成神像多灵异，威严相貌世间无比。（外）阿婆，你看好一座殿宇。前面山如岳岱，后边水绕连天。香烟不绝喷龙涎，愿保人间康健。（老旦）只见耀日山门华丽，两廊画壁神仙。（旦）御书牌额字新鲜，敕赐鸣王宝殿。（外）果是好一座殿宇。叫当直的请庙官出来。

【小引】（净上）庙官来，庙官来，打点香炉蜡烛台。但办志诚心，何劳神不灵？但办志诚意，何劳神不至？

（末）我员外在这里，上前相见。（净）老员外稽首。（外）庙官少礼。（末）见了大婆。（净）三钱一只。（末）怎的说？（净）大鹅。（末）不是。是大婆。（净）嘎，大婆稽首。（末）见了三娘。（净）五钱一只。（末）怎的说？（净）你说是山羊。（末）不是，是三小娘。（净）嘎，就是前年在此烧香，扒在栏干上，几乎跌在水里去的，至如今这等长成了。稽首。（丑）还有我在此。（净）叫道人快把十王殿门关了。（丑）怎么说？（净）我见你这鬼婆婆都走出来了。（丑）啐！你这醜鬼。（净）我倒是个妙人。（外）休得胡说，快请神道。（净通诚介）水也水也，井水三担。河水三担。（末）减省些。（净）减省

两担半。(外)院子过来。一是误，二是故，这庙官不致诚。请张庙官出来。(末照前与净说介。净)实不相瞒，早上吃几杯早酒，一时唐突太公。自今以后，诚诚致致，致致诚诚。停一会香金钱与老哥两个八刀。(末)那个要你的，果儿与我几个便了。(净)果子小事。(末照前与外说介。外)这也罢，只要志诚便了。(净指末介)老员外，此是何人？(外)是我掌家的。(净)何为掌家？(外)我诸事都托他。(净)不好了，托人托了鬼了。(外)怎么说？(净)方才香金钱他要分我一半。(末)那个要你的。(净)我若不说，不见你的好情。(末)休得取笑。(净又通诚介)上八定，下八定，中八定，三八二十四定。抬子歪邪，扛得端正。香烟蓬蓬，神道空中。香烟馥郁，大王吃肉。鸡儿虽小，蒲灯底下，好块大肉。奉请马大王细嚼细嚼，慢吞慢吞，骨头留与庙祝，请祭主来上坑。(末收科介)

【花滚】 (外)然起道德香，然起道德香，超三界炉烟细。嵬阁楼殿，通情旨，弟子家住沙陀村里。(合)同家眷男女，到来瞻礼。

【前腔】 (老旦)举眼望瑶池，举眼望瑶池，早以知惭愧。见腊雪呈祥，预报丰年瑞，并无旱涸虫蝗，麦生双穗。(合前)

【前腔】（旦）三娘本娇媚，三娘本娇媚，父母多年纪。生长村庄勤纺织，攻针指。愿降慈祥，父母双全喜。（合前）生偷鸡介。众惊介。（外）神道灵异，把我祭物，金龙爪去了。（末）这方见太公来得志诚。（净混介）

【前腔】三牲不见来，三牲不见来，几案上空空的。酒果又全无，又没些香和纸。马鸣王粗眉毛，大眼睛，落腮胡，有些不欢喜。（外）你们休得胡言语。（合前。净）请女眷后殿焚香，请老员外散福。（外）还早，年规讨筊后方才散福。

（老旦）神道亲临下降，（旦）愿得消除灾障。（净）为香金钱还得志减，三抛都是上上。

（老旦、旦、丑俱下。净）请老员外通诚。（外通诚介。净打筊介）好筊好筊。三圣连迎筊，灾殃疾病消。再停三五载，平步上青霄。目下有个贵星，落在庄上来。老员外请后殿散福。（净扯末介）一只福鸡，休拿了去，大家分一分也好。（末）我怎么拿汝的福鸡？（外）放手么。我家当直，怎扯住了他？（净）小道念得口干舌燥，便只这个福鸡，被他拿了我的。（外）暖，

不是。你方才不曾见来，我拜下去时，只见满殿红光，神帐里现出五爪金龙，把福鸡爪去了。（净）我家神道是泥塑木雕，那得五爪金龙？（外）自家不敬神，安得神人敬？你既不信，明日赔你一只罢了。（外、末下。净）你这神道。一只鸡也管不得，怎么管一方一境？还不进去。（神道下。净）且住，这样悔气，待我叫喊一叫。（喊介）一只福鸡儿，落在谁家，若不还我，要骂的。（内介。净）啐！我是不知死活的。呀，在那里吃响？（取桌，见生介）呀！到是你偷了我福鸡儿。打这蛮子。（相打介。外上）且住，不要打。怎么这等？（净）是他偷我福鸡。（外）这是我远方来的侄儿。我赔你一只鸡罢。（净）常在我庙中打搅，得放手时且放手，得饶人处且饶人。（下）

【好姐姐】（外）看你堂堂貌美，因甚的不谋生理。家居那里？姓名还是谁？听吾语，你肯务农耕田地，带你归家作道理。

【前腔】（生）祖居在沙陀村里，字智远刘家嫡子。双亲早亡，此身无所倚，蒙周济。若得太公收留取，结草衔环当报你。

（外）堂堂七尺貌英雄，（生）自恨时乖运未通。

（外）今日得吾提掇起，免教人在污泥中。

第五出 留庄

【七娘子】（老旦上）孩儿美貌体天然，似洛浦神仙，荏苒芳年。（旦）凛烈寒风垂幕，喜得晴朗天气。

（老旦）孩儿，你父亲在庙中赛愿，这时候不见回来。我和你在庄前庄后观看一番则个。庄前庄后牧牛羊，村北村南稻满场。（旦）家有余粮鸡犬饱，户无徭役子孙康。好个村景。（老旦）

【尾犯序】村落少人烟，见横塘水暖，宿鹭如拳。喜野梅开遍，时有香传，消遣，饮香醪时煨芋栗，采山花斜插鬓边。（合）茅檐下，见眈眈父老，欢笑舞晴暄。

【前腔】（旦）家筵聊自遣，喜庄农自种，百亩良田，数十个人家，相闻鸡犬，声远，听摇船渔歌唱晚，见牧童骑犊困眠。（合前）

【前腔】（老旦）今朝天色渐严寒，霜凝万瓦，冰筋挂在檐前。更有喜鹊声声，在枝上喧传，欣然。料必是特来报喜，愿子母欢谐老年。（合前）

【前腔】（旦）亭前修竹两三竿，清闲度日，宜暑宜寒。野蔌山肴，足可饥餐。心闲，纸糊帘竹钩半卷，饮村酒三怀自遣。（合前）（外同生上）

【入赚】（外）才貌兼全，见你身狼狈又饥寒。太婆，是我领归来，好生与我行方便。（老旦）听伊言，我与他人不面善。未知他家住何州并那县？恩多又恐番成怨。（生）婆婆出语何难见？公公见我身狼狈又饥寒，休疑我，分明咫尺家不远。

（旦）莫埋怨，口食身衣宿世缘。母亲，留在家中听使唤。（老旦）休强言，守闺女不当汝占先。（旦）奴自归房拈针线。再难相劝，再难相劝。（旦下）

【缠枝花】（外）休得把他相轻贱。此汉身强健，春种秋收休辞倦，自然不用愁衣饭。（合）记得买臣未遇挑薪卖。后来发迹何难？

【前腔】（老旦）公公既要行方便。何劳我心多

执见？汉子，只怕他命乖福分浅，在我家中不常远。
(合前)

【前腔】 (生)上告公公见怜，再告婆婆听言，
这恩德铭心镂肝。若是收留在宅上，大凡事自当向前。
(合前)

【尾声】 这恩德缘非浅。(老旦)取出青蚨数贯。
(外)要青蚨何干？(老旦)留与他人作雇钱。

(外)太婆，这汉子不是受雇之人。

(外)不须忧虑不须嗟，你且宽心度岁华。休恋故乡生处好，受恩深处便为家。

第六出 牧牛

【似娘儿】（生上）受雇度年时，无烦恼无是无非。三杯浊酒堪消遣，牧羊放马转过疏篱。

富则亲兮贫则退，此乃人间真小辈。贫则亲兮富则疏，此是人间大丈夫。自家刘智远，多感李太公收留在家，着我锄田耕地，都不晓得。在此牧牛放马，太公见我身上寒冷，与我几杯酒吃。将马上料，身子有些困倦，不免卧牛岗上，少睡片时则个。正是归来饱饭黄昏后，不脱蓑衣卧月明。一磨去，二磨来。两眼胶粘拨不开。卧牛岗上一觉睡，梦魂飞入楚阳台。（生做睡介。外上）踏破铁鞋无觅处，得来全不费工夫。前日在马鸣王庙中赛愿，收留一个汉子，叫做刘智远。此人锄田耕地都不晓，止会牧牛放马。我家有一匹暴劣乌追马，诸人降他不伏。此人一降一伏。我见他身上寒冷，把酒饭与他吃了，不知去那里去睡了。不免到庄前庄后闲步一回。（生作鼾介。外）呀！那里雷响？冬行春令，必致人间灾病，此是万民有灾。霎时间有大雨来了。小厮，房上晒的东西收了，就有大雨下来。

【小桃红】 腊天不雨，喜在庄农，爱日暄晴昼也。转过疏篱步蹀躞，极目看西东，四下里影无踪，只听得雷声也。莫不是老倒无能？怨天公令自行冬。

远远望见卧牛岗边，一道火光，透入天门。莫非小的失火？待我观看。

【下山虎】 见一人高卧，见一人高卧，倒在蒿蓬，鼻息如雷振也。气如吐虹。我把两眼摩挲，觑他貌容。呀！元来是霸业图王一大雄，更有蛇穿窍定须显荣，振动山河鱼化龙。

咳！自古道：“草庐隐帝主，白屋出公卿。蛇穿五窍，五霸诸侯。蛇穿七窍，大贵人也。”我家一注之水，怎隐得真龙在家？眉头一皱，计上心来。我小女三娘，未曾婚配他人。趁此汉未发达之时，将女儿配为夫妇，后来光耀李家庄。我要招他为婿，只是没人做媒，央我兄弟做媒便了。

【蛮牌令犯】 （外）急急去报三公。（旦上）见怪非怪，其怪自害。（外）女孩儿因甚出闺门？（旦）怪哉怪哉真怪哉，见五色蛇儿坠紫青红，一步步赶来后，影也无踪。（外）孩儿，你为何到此？（旦）奴家在绣房中做女工针指，只见天窗下调下一条花蛇。奴家紧赶

紧走，慢赶慢行，赶到这里，不见这蛇了。（外）我儿，你可要见这蛇么？（旦）奴家要见。在那里？（外）这不是蛇。（旦）见着后，见着后使奴心惊，莫不是妖精把他缠定？（外）女孩儿休得气冲冲，大贵人蛇穿七窍中。一朝运通，九霄气冲，异日轩昂把妻子来封。

（旦）爹爹，那汉子怎么有许多的蛇在他身上？（外）孩儿，蛇穿五窍，五霸诸侯。蛇穿七窍，大贵人也。我家一洼之水，怎隐得真龙在家？孩儿，你未曾婚配，趁此汉未发达之时，将你配为夫妇，后来光耀李家庄。我欲招他为婿。你意下如何？（旦）爹爹，他是我家牧牛放马之人，如何使得？

【傍妆台】 爹爹做事不思维，他是我家牧牛的。缘何把我与他做夫妻？爹听启，儿拜启，山鸡怎与凤凰栖？

【前腔】 （外）孩儿你好不思维，难道刘郎穷到底，不记得马鸣王庙里现出五爪金龙来取鸡。爹言语，儿记取，后来必定挂朝衣。你自进去，我自有主张。（旦下）

（外）画虎未成君莫笑，安排牙爪始惊人。

（净上）一年之计在于春，一生之计在于勤，一日之计在于寅。春若不耕，秋无所望。寅若不起，日无所办。少若不勤，老无所归。自家不是别人，李洪一是也。好笑我家爹娘，在马鸣王庙中赛愿，收留一个汉子，叫做刘穷。自到我家，锄田耕地，一些不晓，止晓得牧羊放马。终日使枪弄棍，骑了马走到东，走到西，哄得我庄上人务生理。我今日回家，寻见了，他，着实打他一顿，赶他出去便了。（生禀介。净）呀！雷响，敢是天雷地雷霹雳？看看雷到头上来了。呀！前面一道火光，敢是卧牛岗边失火？呀！元来是刘穷睡在此。你看鼻子里蛇钻进钻出，敢是弄蛇的？待我打这蛮子。且住。这刘穷蛮子晓得弄拳的。我若打输了，别人尤可，大娘子知道，一世话靶。待我叫娘子出来帮打。（叫介）娘子，房下，令正，浑家，拙荆，出妻，怎么好？自古道：“三朝媳妇，月里孩儿，引惯了他了。”罢罢，我的娘。（丑子）来了，听得老公叫，慌忙走来到。（净、丑见介。丑）大官人叫我怎么？（净）叫你出来帮打刘穷。（丑）怎么要打他？（净）他吃了大碗酒，大块肉，今日也徒，明日也徒，他便徒了，我去徒那个？（丑）说得有理。打刘穷，打刘穷。（生起介。外上）打那个？（净）刘穷。（外）怎么打他？

【驻马摘金桃】 他本是豪门，住在沙陀小李村。我与他公公来往，与我家中有些薄亲。他暂时落薄暂时贫，领归来自然依本分。何故怒生嗔？交他进也无门，退也无门，全不有大人苦乐不均。

【前腔】（净、丑）上告严尊，他又不是我家相识我家亲。况兼官司文榜，不许窝藏面生乔人。当初来历不分明，被两邻觉察难藏隐，打教他须防人不仁。出入无凭，胡做为一个真歹人，累及我庄门。

（外）哇！还不进去。（净）偏不进去，偏要你赶他出去。（外）我不赶他，偏要赶你夫妻出去。（净）你真个不赶他出去？告你。（外）告我甚么？（净）告你忤逆儿子。（净下。丑）公公，儿子是你养的，管得他。我是你大媳妇，外人动也动不得。（外）还不进去。（丑）公公，我是冢妇，你休得无礼。（下）

【忆多娇】（外）你休怨忆，莫叹息，将他做小儿一般见识，巧语花言都勾讫。凛凛雄威，凛凛雄威，管取前程显赫。

【前腔】（生）蒙感激，承爱惜，你便是亲生父母将何报？自恨时乖遭困厄。暮打朝嗔，暮打朝嗔，

如何过得？（外）贤倒，你且不要烦恼，少间央李三公来。与你说话，自有好处，不消回去。

 暂时落薄暂时贫，你且宽心过几春。惟有感恩并积恨，万年千载不生尘。

第七出 成婚

【生查子】（末扮李三公上）村庄守已，茅屋悄然而已。

门兰多喜色，女婿近乘龙。老夫前村李三公，俺哥哥要把倒女招刘智远为婿，央我做媒，亲事喜得成了。今日黄道吉日，待哥哥出来。（外上）久旱逢甘雨，他乡遇故知。（贴上）洞房花烛夜，一对好夫妻。（见介。外）刘官人从了么？（末）哥哥，亲事成了。今日好个日子，就结了亲便了。（外唤介）掌礼人过来。（净上）人间婚娶礼，天上注多星。老员外老孺人三老官人作揖。（外）礼人，我三娘今日赘刘智远为婿，今良时已至了，请刘官人出来结亲。（末）哥嫂，大媳妇他是个冢妇，叫他扶倒女出来。（叫介）

【麻婆子】（丑上）画烛画烛光摇映，宾相两边排。闻知姑娘嫁穷胎，好酒吃大碗，好肉吃大块，吃得桃花上脸来。

公婆叔公，今日为何这等闹热闹热？（外）大媳妇，

你三姑娘与刘官人结亲。(丑)我丈夫不在家，那个做主？(末)侄妇娘子，有公婆做主。(丑)只怕你们做不得主。(净)大娘子差了，凡事有大人家在，怎么做不得主？(丑打净介。净)怎么打我？(丑)你是何人？敢来多嘴。(净)大娘子，我是认得你的。(丑)你认得我甚么？我拳头上走得马，臂膊上立得人，清清白白的。你说甚么？(净)阿呀！假乖甚的。我手里嫁了你七八遭了，亏你不羞。(丑作羞下介。净念介)一枝花插满庭芳，烛影摇红昼锦堂。滴滴金杯双劝酒，声声慢唱贺新郎。吉日良时第一请。

【七娘子引】 (生上)蒙君不弃我身寒，今日里喜结良缘。(旦上)一朵奇花今有主，姻缘感谢苍天。(拜堂介。外、老旦作倒介)不要拜了。

【天下乐】 (外)我女孩儿，喜室家男女及时，看双双俏如比翼。五百年前结会，相看到此不暂离，行坐如鱼水，图伊改门闾，满家都荣贵。(合)岂容易，双双尽老，百岁效于飞。

【前腔】 (生)智远咨启，荷公婆收录提携，幸一身免遭污泥。五百年前结会，山鸡怎与凤凰飞？深感不嫌弃。铭心在肺腑，难报恩和义。(合前)

【前腔】（旦）谢荷爹妈，与奴家成配姻契，效丹山彩鸾凤飞。五百年前结会，今生愿共连理枝，当尽蘋繁礼。奴今愿父母，福寿双全喜。（合前）

【前腔】（末）吉日良时，请新郎合把交杯，喜筵前满堂和气。五百年前结会，朗才女貌多俊美，配合成一处。如今但愿取，夫荣与妻贵。（合前）

【越恁好】洞房罗帏里，洞房罗帏里，殷勤泛金杯。才郎好似潘安貌，女赛西施，一双两好如鱼水。珠翠列两行，笙歌拥入生房裏，笙歌拥入兰房里。（生、旦下）

【尾声】（众）刘郎误入桃源里，羨满门恩情乐意，愿百岁夫妻直到底。

少女配少郎，门户两相当。百事分已定，浮生空自忙。

（老旦下。外末吊场。外）兄弟，我有言语嘱咐你，可牢记在心。方才拜堂，我头晕二次，我早晚不测。刘官人在家，你可照管他夫妻二人便了。（末）哥哥，你说那里话来。（外、末并下）

第八出 游春

【一剪梅】（生上）春色撩人似酒浓，花影重重，日影重重。（旦上）卖花声过小桥东，帘卷春风，人在春风。

（生、旦）春游上苑景融和，夏宴凉亭看芰荷。秋玩月明冬赏雪，一生好景莫蹉跎。（生）自从与娘子成亲之后，不曾到庄前庄后游玩。今日闲暇，同三娘游玩片时如何？（旦）官人先请，奴家随后。（生）动问娘子，前面那厮手中拿的甚么东西？（旦）这牧童手中提着磁瓶瓦罐，将去沽酒。（生）就把沽酒为题。

【金井水红花】 沽酒谁家好？前村问牧童。遥指杏园中，好新丰。清帘风动，正好提壶挈榼，那更玩无穷。咱两个醉春风也啰。双双共出，共出庄门。听取西郊，乐声风送。（合）和你百年欢笑，两情正浓，百年谐老。两情正浓，夫妻正好，又恐如春梦。

【前腔】（旦）沙暖鸳鸯睡，衔泥燕子融。杨柳拂帘笼，雨蒙蒙。雏莺舌弄，香衬轮蹄归去，桃杏渐轻红，人如在锦屏中也啰。双双转过，转过疏篱。于捻花枝。插在镂金钗凤。（合前）

【前腔】（生）莫学襄王梦，巫山十二峰。何幸遇芳丛，向其中。语言倍奉，得伊提掇起，免在污泥中。这恩德感无穷也啰。一心感得，感得公公。把我前人，相敬厮重。（合前）

【前腔】（旦）门阑多喜气，豪富意颇浓。褥映绣芙蓉，两情同。琴调瑟弄，辘合姻缘会，佳婿近乘龙。人都道喜相逢也啰。伊家感得，感得公公。异日身荣，莫忘恩宠。（合前）

（末上）天有不测风云，人有旦夕祸福。刘官人，你夫妻只管在此快活，更不知丈人丈母，久病在床。请僧人道士，保襁保襁。（生）小生就去。

（末）我哥哥一病恹操羸，（生）智远慌忙请太医。欢喜未来愁又到，只争来早与来迟。

第九出 保襁

【水底鱼儿】（净上）懊恨爹娘，无知忒性刚。招刘穷为婿，在家中惹祸殃。爹娘死了，那时我主张。赶刘穷出去，喜薄欢欢笑一场。

烦恼不寻人，人自寻烦恼。好笑我家爹爹没分晓，招那刘穷为婿，吃傍人笑话。我李洪一，妹子嫁了偷鸡贼，又落得个混名，那一日拜堂时节，那蛮子有法的，拜得我爹爹七死八活。什么来由？我想起来，都是前村三叔老乌龟。（末上，暗听介）畜生，你骂那个？（净）三叔，侄儿骂了叔叔，该死了。小侄焉敢骂老叔乎？（末）畜生，你知道也不知道？（净）我不知道。（末）你父母有病，不去保襁保襁。（净）叔叔，我与他没相干。（末）怎么你没相干？（净）自从他养下来，我如今成人长大了，我与他没相干。（末）父母有病，你去灼龟祈祷问卜才是。（净）我是去不得的。（末）怎么去不得？（净）叔叔，自古道“子不问卜。”（末）畜生，子曰不问卜。也罢，请几个道士来解襁解襁。（净）侄儿没有银子使用。（末）我帮你些。（净）假如要用一两，

三叔帮多少？(末)帮你一钱。(净)太少，对半便了，又是一说，道士做了一日功果，晚间又要三牲谢将，费事。请和尚何如？(末)这也使得。(净)和尚不要请多了，若多了，那经卷念不念？那里查他？沙陀寺有一个碧长老，极志诚，去请他来诵些经典如何？(末)既如此，就去请来。(净)三叔少待，转弯抹角，此间就是。碧长老，李大官人请你诵经。(内应介)他是七郎主儿不在家。(净)三叔，那和尚道我是七郎主儿不在家。敢是我爹娘该走了？(末)你敢少了他经钱，故此叫你七郎主。(净)前日念十部大经，与他三分低银。(末)恰又来，如今说我，他就出来。(净)他若不出天。笑你么？长老，前村李三老官人请你。(丑扮僧上)来了，来了。

【颂】 急急修，急急修，和尚好吃烂猪头。西天活佛没得与我做，再来阴凉树下舔鼻头。无量佛阿弥陀佛。

(净)炎凉出于僧道，打你这秃贼。我请七郎主不在家，说了三官人就出来。(丑)实是不在家，我家道人说的，唤小僧何干？(净)我问你，有咒死经么？(丑)只有消灾经，没有这样经。(净)我父母有病，若咒得死他，重重相谢。(丑)大官人这等孝心。(净)三

叔，碧和尚来了。（丑见介）三老官人稽首。（末）长老，我兄嫂有病，请你诵经，保襁保襁。（丑）用香花灯烛，还要均眷。（净）封线冰冰片。（丑）均眷女子。（净）叫我大娘子出来，被这和尚笑我。还叫妹子出来。三妹快出来。

【一枝花】（旦上）焚香顶礼，拜告天和地。爹娘一病甚尪羸，交我双垂泪。

（见介。净）你看人家养女儿何用？父母病哭到不哭，唱将山来。（丑）休得取哄。请大官人献香。（净）还是三叔请。（丑）家有长子，还是大官人。（净）元来你只管说我是小，三叔大。今日恰是我来。（末）休得胡说，志诚些。

【五更转犯】（净）我献香香供养，（介）就把松柴杈当香。爹娘死了？我便为家长。赶出刘郎，心儿里快活帐。（合）愿慈悲显现，显现降临道场，消除这灾障。

【前腔】（旦）办志诚，灯供养，献光明照十方。神通显现，显现花台上。保佑爹娘，身康无恙。（合前）

【前腔】（末）我献灯，灯光亮，作善须降祥。阴空保佑，保佑福无量。愿我哥嫂身位安康。（合前）

【前腔】（丑）我献花，花供养，花开花落满园香。也有青莲花红莲花白莲花五色样莲花，插在银瓶上。又不见馒头，馒头共粉汤。（合前）（丑）大官人。肚中青花田了。

（净）腹中饥了么？妹子，厨下看点心师父吃。（旦下、送面上。净）一个和尚，吃这大碗，待我吃些。（吃介）忒少了。妹子，可有面了么？（旦）没有了。（净）怎么好？只得省些鼻涕和在里面。碧长老吃面。（丑）怎么这样糊涂面。（净）是这等的。（丑跌倒介。净）不要慌，待我耍他一耍。和尚，和尚，一分斋，二百个钱，是那个的？（丑起介）是我的。（净）和尚，你吃面怎么跌倒了？（丑）大官人，我直至昆仑山去取法水来救汝父母。（净浑介。丑）法水在此，不要换手，不许回头。（净）牛世人不回头，直待几时？（内介。净）不好了，爹爹妈妈死了。打这和尚。（丑下）

（末）我哥一命丧黄泉，（众）合家大小泪涟涟。败坏不如猪狗相，人生莫作等闲看。

第十出 逼书

【临江仙】（生上）盖世英雄一旦休，不知和他有甚冤仇？犹如秋雨，一点一声愁。（旦上）一别爹娘苦痛哉，被兄嫂日夜沈埋。夫妻两口浑无计。哥哥不念同胞共乳胎。（生）闭户推窗莫要来，推将出去又还来。（旦）朝嗔暮打何日了，不知兄嫂甚情怀？

（净上）甚情怀？甚情怀？双双赶出十字街。想恋妻儿无见识，不如及早两分开。（生见介）大舅作揖。（净）不要叫大舅。今日为始，只叫老相公。（生）好个老相公。（净）刘穷穿那个的？吃那个的？（生）穿泰山，吃泰山。（净）泰山亡后。（生）泰山亡后，穿大舅，吃大舅。（净）你还叫大舅，叫我老相公。（生）偏不叫。（净）偏要你叫。吃人一碗，服人使唤。把身穿的衣服还我。（生）泰山与我的，决不脱下来。（净）如今要官休私休。（生）官休便怎样？私休便怎样？（净）官休写一纸状儿，告你不合拜死丈人丈母，该一个死罪。（生）私休？（净）私休写下休书，离了我妹子，再不许

李家庄上来打搅。(生走)李三娘不曾做歹事。(净)我妹子闺门女儿。做甚么歹事？(生)我刘智远不曾做贼。怎么写休书与你？(净)你不曾做贼？(生)我在那里做贼。(净)铁嘴。马鸣王庙里这福鸡，可是你偷的么？(生)饮食之类，不在其内。(净)饮食之类，不在其内。酒店里的东西，都吃他娘，一个钱也不要与他。不要说闲话，休书写也不写？(生)不写。(净)偏要你写。(生)偏不写。(净)这蛮子说他不过，叫老婆出来计较。老婆快出来。(丑上)听得老公叫，慌忙走来到。(见介。丑)老公，怎么说？(净)老婆，刘穷教他写休书不肯，脱他身上衣服又不肯，怎么好？(丑)待我慢慢里哄他脱下来与你。(净)我看你本事。(丑)刘姐夫，怎么在此与大舅争闹？(生)大舅好没来由，怎么教我写休书？又要脱我的衣服，好没紧要。(丑)姐夫，他这等无礼，待我骂他。大贼好无礼，你父母亡得几时，就欺负刘姐夫了。你还不跪着我。(净)偏不跪。(丑)偏要你跪。(净介。丑)姐夫，你不要恼，我埋怨了他。就是身上衣服，姐夫脱下来，待我送与三姑娘收了。(生脱介)你这等贤慧，就脱何妨？舅母这个才是。(丑)衣在这里了。(净)好家婆，好家婆。

【山坡羊】 (生)三娘不知何处？你哥嫂直恁无理。无端逼写，逼写休书去。心惨凄，妻，你在房中

怎得知？今番打散，打散鸳鸯对。一点一画难提笔起。思之，愁烦诉与谁？伤悲，交人珠泪垂。

【玉交枝】（净、丑）伊休执见，枉伤悲徒然泪涟。急急写下休书，今日与你盘缠。迟延少待乞大拳，披麻惹火烧身怨，莫待等江心补漏船，莫待等江心补漏船。

【前腔】（生）愁拈班管，展花笺盈盈泪涟。夫妻指望同百年，谁知付与花笺？画一画满怀愁万千，丢一丢顿觉心惊战。怎写得休书尽言？怎写得休书尽言？

你既要我写，可打稿儿来。（净）不打紧，你写我念。大晋国沙陀村住刘智远，只因身伴无依，每日在沙陀村里放刁，勒要李太公女儿成亲。成亲之后，不合拜死丈人丈母，情知有罪。养膳妻子不活，（生介。净）情愿弃离妻子前去，并无亲人逼勒，各无番悔。如先悔者，甘罚花银若干若干。若干年月日时，写个花字。（净、丑介。生）权歇三年。（丑）丈夫权歇三年，第四年老婆元是他的。休书要五指着实。（净）我是男子汉，不晓得。你是女人家，晓得许多事体。（丑）老公，实与你说了罢，连你十七个老公了。（净）阿呀！心肝，千离万离，不要离了我。（净看休书介。旦上、

扯破休书介)

【前腔】 叔叔搭救，诉不尽衔冤负屈。没来由逼写休书，将他苦苦熬煎。天天，共乳同胞不见怜，铁石人五脏心不善。止不住盈盈泪涟，止不住盈盈泪涟。

(末上)自不整衣毛，何须夜夜号。咳，你们为何在此闹吵？(生)告叔公知道，不知为甚？大舅逼智远写休书。(末)那有此理。

【石榴花】 我哥哥眼内识贤人，情愿将伊妹子结成亲。他暂时落薄暂时贫，你们休得闲争论，被傍人闻知作话文。大凡事须要相和顺。刘郎发迹为官后，大家荣耀李庄门。

【前腔】 (净)非因小侄怒生嗔，那得闲衣闲饭养闲人。又不会锄田车水与耕耘，夫妻两口长欢庆。因此上逼他写下休书退了亲。(旦)哥哥，这个怎么使得？奴家有半年孕了。(丑)叫一个收生娶落了他身孕。刘穷若是身发迹，直待黄河水澄清。

【前腔】 (丑)公公前日不识人，山鸡怎逐凤凰群？又没家舍又身贫，却不如马力共牛筋，那些个半

斤逢八两门。傍人恁般行径。他还发迹为官日，做枝蜡烛照乾坤。

【前腔】（生）我每年少正青春，更有武艺果超群。我暂时落薄暂时贫，只得忍气吞声。你如何只管打骂人？不学跨下韩信。男儿有显达身荣日，果然一步跨青云。（下）

（末）他宿世是夫妻，何须苦折离？世情看冷暖，人面逐高低。

（净、丑吊场）休书被妹子扯碎了，一不做二不休。（丑）怎么好？（净）我如今把家私三分分开。（丑）那三分？（净）我一分，兄君一分，妹子一分。自从嫁了刘穷，没有花粉田。我如今把卧牛冈上六十亩瓜园，内有个铁面瓜精。青天白日，时常出来现形，食啖人性命，白骨如山。着他去看瓜园。那个瓜精出来，把他吃了。那时着我妹子嫁人。（丑）好计！好计！
计就月中擒玉兔，谋成日里捉金乌。（下）

第十一出 说计

【生查子】（生上）满腹愁如织，此恨何日白？
难道男儿不泪垂？事到如流水。

当初只道好姻缘，今日番成劈面冤。无限心中不平事，满怀怨苦向谁言？卑人深感岳父收留为婿，谁想一旦身亡，被舅舅憎嫌，无可奈何？若得一日发迹，李洪一，那时有冤报冤，有仇报仇。（净暗听上）妹丈，那个有仇报仇？（生）大舅，这是耍笑。（净）妹丈，我昨日醉了冲撞，休怪休怪。（生）我和你郎舅家，决不怪你。（净）我想起来，妹子自嫁你没有陪嫁装奁。把家私三分分开，一分我得，一分二舅得，这一分分与你。（生）我是外人。（净）不是分与你，妹子没有陪嫁装奁。卧牛冈上六十二亩瓜园，一年四季有瓜，东瓜西瓜，南瓜北瓜。出产之所，争奈四围墙倒，常被小人偷瓜盗果。（生）待我去看瓜园，拿几个偷瓜的，才见手段。（净）妹丈，且不要慌，吃些酒儿去有兴。大娘子看酒来。（丑上）三杯和万事，一醉解千愁。酒在此。（见介。丑）姐夫，昨日冲撞你，休怪休怪。（净

递酒与生介)

【剔银灯】 闲时节三言两语，从今后一笔勾除。郎争舅子因合理，从此后一团和气。(合)一杯冲破了是非，今晚向瓜园中调理。

【前腔】 (生)刘智远得罪自知，因贫困多蒙周济。有缘千里能相会，这恩德何日忘之？(合前)

【前腔】 (丑)刘姐夫听奴拜启，切莫要专心劳记。儿夫性刚忒没礼，把闲事一笔勾除。(合前。净)切莫要与三姑娘得知。(生)醉了，不吃了。(净浑介)。听我一言断送，须要勤耕苦种。若不听我良言，各自寻条蛇弄。

(生吊场)得他心肯日，是我运通时。多谢大舅夫妻回心转意，把家私三分分开。请我吃得醉了，分付我不要与三姐说。我夫妻同甘苦的，怎不要说？三姐三姐，取护身龙过来。(叫介)

【一枝花】 (旦上)哥哥忒恁毒，嫂嫂浑无计。夫妻分散怎施为？逼写休书，闪得我没存济。

(生作醉介)叫三姐，三姐。(旦)官人，那里吃得

这等大醉？（生）三姐，是你哥嫂请我吃的。吃酒不打紧，还有一桩喜事。（旦）喜从何来？（生）把家私三分均分。（旦）那三分？（生）大舅夫妻一分，二舅夫妻一分，分一分与我。不是分与我，只因没有陪嫁装奁，分与你。（旦）分在那里？（生）卧牛冈上六十亩瓜园，被小人偷瓜盗果，取护身龙过来，待我去看瓜。（旦）不说起看瓜犹可，若说起看瓜，正中了他计策。（生）怎么中他计策？（旦）那瓜园中有铁面瓜精，害人性命。我爹爹在常时宰杀猪羊，祭赛瓜精。自从爹爹死后，无人祭赛他，日间现形，食啖人性命。官人，只怕你去时有路转无门。（生）不说起瓜精犹可，若说起瓜精，恼得我一点酒也没有了。就把古人比着你听。（旦）那个古人？（生）昔日汉高祖姓刘名邦，也是徐州沛县人氏。身充亭长，聚集义兵，杀奔淮上，经过北山见一木牌，上书着大字：“此山有一蟒蛇。食啖人性命。前军不能退，后军不能进。”那高祖径奔此山，果见一蟒蛇，身长数丈。张牙舞爪，两眼似铜铃，口如血盆。那刘邦侧身躲过，腰间取出青锋宝剑，搜！一剑分为两段。后来做了帝王之分。（旦）他是古人，你怎么学得他？（生）他也姓刘，我也姓刘。男子汉不入虎穴，焉得虎子。我妻，待要去平伏了瓜精，才见我手段。若被瓜精吃了，一来出脱你，二来免受你哥嫂之气。快取护身龙来。（旦）官人，瓜精利害，休要

去。

【一江风】（生）你是个妇人家，说这般输机话，神鬼偏不怕。我为人顶着天地神明，生长在三光下。平生不信邪，平生不信邪，心正可去也。总然有鬼吾不怕。

【前腔】（旦）你后生家，说这般过头话，神鬼谁不怕？怕你五行乖。官人，奴家有个古人，比与你听。不记得梅岭陈辛，季宝遇着金神，此事无虚诈。我哥哥使计策，我哥哥使计策，奴家苦恨他，怕你死在黄泉下。他那里有鬼，去不得。

【临江仙】（生）他那里有邪魔，俺这里偏不怕。（生下。旦）别时容易见时难。大妻成拆散，惟有我身单。一夜枕边都是泪，宋朝清早看分明。

第十二出 看瓜

【虞美人】（生上）可惜英雄都丧弃，无烦恼要寻烦恼。遥望卧牛冈上，今晚便知分晓。

踏破天涯路，平生不信邪。李洪一夫妻，夜来把冷热酒灌醉，着我到此看瓜。若不来被他笑话。你看四野无人，天色榜晚，趱行前去。

【祝英台】 渐黄昏大欲暝，一抹淡云飘。孤鹜暮鸦，秋水长天月照。小涧溪桥，挟掉。见渔父收纶归去，又见前村深杳。睹此景天然一段难描。寻思李洪一这般样做作，交你一报还一报。只见乌鸦喜鹊同枝噪，吉凶事全然难保。

迤邐行来，已到卧牛冈上。瓜园门半开半掩。四野无人。怎么没有鬼？记得岳父母坟莹在高藤树底下，不免把冷热酒的事情，告诉与他知道。岳父母：“今晚望你保佑无事。”（生拜、告诉介）

【锁南枝】 灵魂听咨启，今晚中他计。舅舅着

我看瓜，要害吾身已。望祖宗，阴保庇，有凶时，化为吉。

【前腔】 默默自思之，吉凶尚未知。四野全无纵迹，那更地冷天昏。猛可的狂风起。心下疑，自三思，害生灵，有何意？

【前腔】 何妖怪甚么鬼？和咱比个英雄势。我把两眼摩挲，看他来踪迹。黑魑魑，一个鬼，不下来，待何时？

【前腔】 妖精听吾语，天交我来断送你。生死今宵园内。到此不免将一块瓦打上去，看他如何？却元来宿鸟惊栖，唬得我肝肠碎。望祖宗，阴保庇，有凶事。化为吉。

（鬼上）那里生人气？（生）我是村中好汉。（鬼）好汉好汉。生吃你一半，死吃你一半。（生）拿住妖精，一刀两段。（杀介。鬼下。生）业畜斗断俺不过，放一道火光，径入地烈去了。待我掘开来看，却元来一块石皮。下面石匣里面，头盔衣甲，兵书宝剑。我刘智远喜的是兵书。明月之下，观看则个。有几行字在上：“此把宝刀，付与刘皓。五百年后，方显英豪。”刘

智远前程有分了。爱戴的是头盔，还藏在石匣内，把泥土盖着。前程有分，转身三次，青草铺满。前程无分，青草不生。（转身介）果然青草生满，不免拜告瓜园土地。

【别银灯】 当答谢瓜园中土地，劳看守刀甲头盔兵书宝剑埋藏此，得前程方来取你。神明听吾诉与，休泄漏天公事机。远远望见一个妇人，好似三姐。不免躲在一边则个。要知心腹事，但听口中言。（躲介）

【醉扶归】 （旦上）好苦切甘生受，只得到此且藏羞。奴与哥哥有甚冤仇，只得慌忙便走，裙儿破忙把饭来兜。（合）泪湿透衣衫袖。

【前腔】 丈夫丈夫，信他甜言说诱，谁知今日悔成忧？百岁夫妻一旦休，先在卧牛冈上埋尸首，恩爱都付与水东流。（合前）

言之未已，又到瓜园门首。你看门儿半开半掩，不免捱身进去。呀！丈夫衣服哨棍，都撒在此。瓜藤树木，尽皆踏坏。我那丈夫莫非被瓜精害了残生？奴家指望送饭与你充饥，你被瓜精食啖性命。奴家做一碗羹饭与你，回到房中，寻个自尽。苦！一嫁刘郎得半春，为人莫作妇人身。奴家一似失群雁，兄嫂如同

陌路人。身孕未知男共女，枕边难舍意和恩。眼中滴尽千行泪，撮土为香事有因。

【前腔】 怕兄嫂成僝僽倦，慌忙到此少了香和酒。又没资财与奴收受，夜来做事不依奴口。谁人知道我心忧？（合前）

【前腔】 指望和你白头相守，谁知今日不长久。百岁夫妻一旦休，半年身孕伊知否？或男或女要当留。（合前）

有才无寿少年亡，折散鸾凰实可伤。归家不敢高声哭，只恐人闻也断肠。

（生）三姐，三姐。（旦）有鬼，有鬼。（生）不是鬼，是人。（旦）是人高叫三声。（生）三姐，三姐。（旦）就是鬼，也是我丈夫。

【哭相思】 （生）夜来不听妻言语，果有恹惶处。（旦）官人，夜来曾见甚么？

（生）三姐，夜来一更无事，二更悄然。三更之后，果见铁面瓜精。与俺斗上三四十合，那业畜斗俺不过，放一道火光。钻入地烈去了。（旦）官人，若不是你手

段高强，闪些儿被他吃了。(生)三姐手中拿的甚么？(旦)奴家送一碗饭，与你充饥。(生)这到用得。三姐，饭便有了，可有下饭么？(旦)官人，你好不识时务。(生)怎么不识时务？(旦)这碗饭，奴家瞒了哥嫂。拿来与你吃的。(生)三姐，我不要吃了。(旦)怎么的？(生)三姐只为这碗饭，受了你哥嫂多少呕气。

【醉扶归】 自恨我好不唧留，这碗淡饭怎入口？(旦)胡乱充饥莫要愁。你身上衣服破了。(生)胸前衣破为与瓜精斗。(合)闷似湘江水，涓涓不断流，湿透衣衫袖。

【前腔】 (旦)谢我爹娘阴祐，夫妻今日再厮守。毕竟是你前程显达，夜来不落瓜精手。(合前)
远远望见来的是我哥哥。(生、旦下)

第十三出 分别

（净上）阎王注定三更死，定不留人到四更。夜来刘穷必被瓜精吃了。这里是瓜园中。（向地拾介）这里眼珠子？不是，是肥皂核。这是腰子？不是，是酪苏。这是头发？不是，是棕榈树皮。拾了刘穷骨头，把蒲包包好了，与妹子看，叫他嫁人。（生暗上听，打净介。净叫介）有鬼！有鬼！倒是刘穷，三叔救救。（末上）隔墙须有耳，窗外岂无人。怎么打他？（净）三叔，我被刘穷打杀了。（末）起来！死了元何还会说话？（净）满身都死了，嘴是活的。（起介）。哇！刘穷，你这蛮子，打便打得我好，再不要上我家来。我去打铁铺，二钱银子打一把斧头，劈你一个阳菱。（末）还不进去。（净）三叔，我腰子被蛮子打横了。（净下。末）当初只道一不是，如今却是两无情。刘官人，你怎么使得打他？他若不是处，你来告诉我。我自整治他。如何将他打倒地下？（生）是小生不才了。（旦）官人，你怎么就认了？把冷热酒事情，告诉三叔知道。（生）叔公请息怒，你不知其故。前日逼我写休书，叔公尽

知。夜来夫妻二人，思量一计，把家私三分均分。我只道好情，把冷热酒灌醉了卑人，着我去看瓜。乘其醉中，一到瓜园内。一更无事，二更悄然，三更时候，只见铁面瓜精，连斗了三十余合。斗俺不过，放道火光去了。他方才手拿着蒲包，拾我骨头回去，与三姐看了，教他嫁人。这个使得使不得？（末）元来这等无礼，只是少打了他。（生）我在此望叔丈做主。（末）刘官人，你与那畜生冰炭不同炉了。我老夫打听得太原并州岳节使，招军买马，积草聚粮。你有武艺过人，如何不去？倘然一刀两剑，取个前程。有何不可？（生）卑人要去，只是缺少盘缠。（末）这个小事，老夫着人送来。

【桂枝香】（生）叔丈听告，容吾分道。只因缺少盘缠，交我如何是好？多因命乖，多因命乖，吃他胡炒，是我分缘不到。自今朝，拜别恩人去。李洪一冤家恨怎消？

【前腔】（旦）自从爹爹死了，止有嫡亲兄嫂。他缘何反面生嗔？拆散大妻两口。望叔叔做主，望叔叔做主。想是姻缘不到，怎得大妻谐老？自今朝，拜别分离去，交奴苦怎熬？

【前腔】（末）听吾言道，不须烦恼。你若缺少盘缠，顷刻令人送到。他若昧心，他若昧心，上有苍天知道，必然还报。自今朝，步辇登程去，坚心莫惮劳。

文似擎天碧玉柱，武如跨海紫金梁。异日身荣多发迹，休忘受苦李三娘。

（末下。生、旦吊场、生）三姐，我今日就要去了。（旦）官人你去，没有说话分付奴家。（生）三姐，此去有三不回。（旦）那三不回？（生）不发迹不回，不做官不回，不报得李洪一冤仇不回。（旦）夫妻间没有说话。（生）妻，你有半年身孕，养下女儿，凭你发落；养下男儿，千万与我留下，是刘皓骨血。我若去后，无知哥嫂定然逼你嫁人。不强似刘智远，切莫嫁他。胜似我的，嫁了也罢。

【狮子序】（旦）伊说话太无情。（生）你哥嫂无情。（旦）又道是一牢永定宁，死后如何交我改嫁人？是我腹中有孕，怎交儿女从别姓？你出言语忒煞伤情，这恩德如盐落井。（合）分别去各办志诚，便做铁石心肠也须交泪零。

【前腔】（生）上告妻妻听，怕你执不定。你哥嫂忒毒狠，只恐你口说无凭准。我独自守孤另，恐耽阁两下成病。（合前）

【入赚】（丑上）去程已紧，李三公多怜悯，些少盘缠相赠恁。（生）这恩德山样高来海样深，生死难忘叔丈恩。你与我回言拜禀，异日身荣来报恩。（丑）谨依台命，谨依台命。（丑下）

【金莲子】（生）办登程，办登程，渡水登山莫暂停。天怜念，天怜念，名利早成，回归此日再欢庆。

【前腔】（旦）叮咛嘱付三四声，野草闲花莫要寻。将恩爱，将恩爱，番成作画饼，只恐别时容易瘦伶仃。

【尾声】（生旦）生离死别皆前定，未知何日得见恁？铁石心肠也洞零。

杨柳堤边问信音，一时难舍枕边人。流泪眼观流泪眼，断肠人送断肠人。

第十四出 途叹

【梨花引】（生上，行路）渡水登山，何日得到邠州？自别恩妻无限愁，李洪一冤冤相报几时休？途中跋涉多劳顿，不知何日到邠州？

【集贤宾】麻鞋紧系一似飞，只得步辇登程。野草闲花愁满地，过前村小桥流水。渔翁钓叟，动浪板歌声摇拽。堪玩处，遥望远浦帆归。

刘智远行到此间，无计奈何？几度晚行芳草径，也有夜宿杏花村。在家不道生身好，出外方知行路难。

【前腔】不恨你来却恨谁？此恨何日忘之？话别叮咛心惨凄，撇不下少年贤妻。行行泪滴，我为你越添憔悴。思念忆，真个是寸肠千里。

五里又单牌，磨穿几度鞋。雁飞不到处，人被利名牵。

第十五出 投军

【梁州序】（外扮岳节使上）掌握三军胆气雄，有千里威风。朝廷敕命守山东，咱不免行吾军令。

马跨征鞍将挂袍，柳梢枝上月儿高。将军未挂封侯印，腰下常悬带血刀。自家姓岳名勋，官拜节度使之职。如今四方离乱，民遭涂炭，士民荒凉。朝廷有旨，着俺招军买马，积草聚粮。正是“君王有难思良将，人到中年忆子孙。”左右的，与我扯起招军旗。叫街坊上民庶，三百六十行做买卖的，愿投军者，旗下报名。（净、丑应介）

【水底鱼】 买马招军，何年得太子？愿立旗下，做个头目人。

长官，我每投军的。（末禀介。外）着他进来。（净、丑见跪介。外）汉子姓甚名谁？那里人氏？（净）小人是王旺，山东人（外）有甚本事？（净）小人会使炮。（外）怎见得？（净）铜炮铁炮些儿大，未逢药线云里磨。百万军中无敌手，打死好汉千来个。（外）那个姓甚名

谁？（丑）小人湖州人氏，叫我是张兴。（外）有甚本事？（丑）晓得使弓。（外）怎见得？（丑）此弓实堪夸。猴猿精艺加。算来无用处，只好不楞不楞弹绵花。（外）左右的，与我将他籍贯年貌，都上了号簿。如今军充马足，把招军旗放下了罢。

【醉扶太平】（生上）闻说招军，智远慌忙来到。长官，（净）两张张半。（生）我是投军的。（净）禀老爷，辕门外一人投军。（外）方才吩咐你，军完马足，放下招军旗。违俺将令，斩讫报来。（净）爷爷，添来的寿，增来的福，有增无减。（外）令进来。（净）为你险些儿去了吃饭的家火。（生）有累了。（净）投军的进来。（生进见外。跪介。外）汉子那里人氏？

【引军旗】（生）小人住在沙陀村里，自小习兵机。十八般武艺皆能会，愿立旗下听差使。（合）忽朝名挂在云台上，方知武艺精细。

【前腔】（外）听他说兵机，此汉真奇异。谙晓六韬三略法。那队少人？（净）都完了，长行队少人。（外）权时收拾在长行队。（合前）那汉子叫甚么名字？（生）小的姓刘。（外）军中只叫刘健儿。长行队去。日间打草，夜间提铃喝号，只怕你受不得苦。（生）受得

苦中苦，方为人上人。

英雄才貌实堪夸，喝号提铃度岁华。正是学成文武艺。合当货与帝王家。

第十六出 强逼

【庆青春】（旦上）冷清清，闷怀戚戚伤情，好梦难成。明月穿窗，偏照奴独守孤另。一种黄连分两下，那边受苦这边愁。自从丈夫去后，被兄嫂凌逼。儿夫杳无音信回来，好苦。

【集贤宾】 当初指望谐老年，和你厮守百年。谁想我哥哥心改变，把骨肉顿成抛闪。凝望眼穿，空自把栏杆倚遍。儿夫去远，悄没个音书回转，常思念。何日里再得团圆？

（丑上）长江后浪催前浪，世上新人趱后人。姑娘为何啼哭？（旦）嫂嫂，奴家丈夫不在，腹中有孕，因此愁闷。（丑）姑娘，你哥哥说道，刘郎去后。杳无音信回来，未知死活存亡。不如嫁个门当户对的，也是了当。

【搅群羊】（旦）嫂嫂话难听，激得我心儿闷。

一马一鞍，再嫁傍人论。夫去投军，谁敢为媒证？那有休书，谁敢来询问？你如何交奴交奴再嫁人？

【前腔】（丑）姑姑你试听，日夜里成孤另。寻个良媒，嫁个多聪俊。虚度青春，白发来侵鬓。你如何如何不改嫁人？

姑姑嫁得好，多住几日。嫁得不好的，就回来也不难。（旦）说那里话？（净上）恨小非君子，无毒不丈夫。娘子，着你去叫妹子嫁人，如何？（丑）他千不肯万不肯。（净）他是这般说。叫他过来。（丑）姑娘，你哥哥叫你。（旦）哥哥有何说话？（净）嫂嫂着你嫁人，如何不肯？

【前腔】（旦）哥哥共乳同胞一母生，今日如何反面嗔？休听枕边言话，且自宁心。亲旧情亲，姊妹莫相争。待奴身孕始倾，若得后来重复事，金瓯再覆李门庭。

（净）若不嫁人，依我四条门路。（旦）那四条门路？（净）一条，三十三天，玉皇殿上捉漏。（旦）交我上天无路。（净）二条门路，去十八层地狱，阎王殿前去淘井。（旦）这是入地无门。（净）第三条，早早嫁人。（旦）决不改嫁。（净）第四条，日间挑水三百担，夜间

挨磨到天明。（旦）奴家愿从第四条门路。

【三学士】（净）堪笑非亲却是亲，把你做乞丐看承。刘郎去了无音信，何不改嫁别人？你若不依兄嫂说，打交身躯不直半分。（合）从今后挨磨到四更，挑水到黄昏。

【前腔】（丑）一世为人只要勤，那得闲衣闲饭养闲人。（旦）爹娘产业都有分，何故苦乐不均平？（丑）丈夫言语须当听，有眼何曾识好人？（合前）

【前腔】（旦）好笑哥哥人不仁，不念同胞兄妹情。刘郎去了无音信，何故改嫁别人？况兼奴有身怀孕，再嫁傍人作活文。（合）奴情愿挨磨到四更，挑水到黄昏。

【尾声】哥哥嫂嫂没前程，苦逼奴家再嫁人。日间挑水三百担，夜间挨磨到天明。

（旦下。净、丑吊场）老婆，叵奈贱人执性不肯，情愿挑水挨磨。我如今使个计策，做一双水桶，两头尖的橄榄样，交歇又歇不得，一肩直挑在厨下去。你便管他挨磨。（丑）水缸钻些眼，水流了出来，越挑越不满。（净）你便打他不挨磨。如今贱人身上将要分娩，

你在荷花池边，造一所磨房，五尺五寸长，罚这贱人进里面磨麦，交他头也抬不起。待他分娩，或男或女。不要留他，这是刘穷的骨血。过了三朝满月，你把花言巧语，哄那小厮，抱在手中，把他撇在荷花池内淹死了。绝其后患，削草若除根，萌芽再不发。好计好计。

计就月中擒玉兔，谋成日里捉金乌。

第十七出 巡更

【山歌】（生上）四顾青山失翠微，乌鸦变作鹭鸶飞。天宫勿念人寒冷，冻杀街头刘健儿。

【前腔】（净丑上）雪落纷纷似银铺，万里江山如画图。鹭鸶失队难寻觅，黑和尚变化白师姑。

刘健儿，怎么不买冻鱼酒来我每吃？（生）不曾支粮，支了粮请你每一醉。（净丑）也罢。刘健儿，今晚巡更，该你巡夜。一更是我，二更是他。三更四更五更都是你。老爷有铜牌花号为准，交你更次提铃喝号。

【金钱花】（众）我打一更鼓儿冬冬冬，一棒锣声当当当。将军马上醉醺醺，跃马扬鞭齐和声。（二三更照前唱）

鼓打三更交半夜，来朝吃个冻鱼儿。（众下）

【月云高】（生吊场）自别三娘面，劳役受万千遍。到此投军，数目都招遍。落在长行队，提铃报更

点。汤风冒雪图荣显。受此饥寒，没个可怜见。天天若肯周全，际会风云。方表刘皓字智远。

三更牌在那里？好大风雪，前面跨街楼下，躲避风雪则个。（生躲介。小旦扮岳小姐上）

【探春令】 彤云缭绕，六花飞遍，楼台银砌。拥红炉，添兽炭，犹嫌冷。看贫者谁肯相怜？

尽道丰年瑞，丰年瑞若何？长安有贫者，宜瑞不宜多。奴家岳氏秀英，不免上层楼上，做些女工针指。

【月云高】 独上层楼去，听他甚行上。仔细听来后，（生喝号介。小旦）却是巡更辈。喝号提铃，声音振屋宇，交奴听得心憔悴。落在长行队，难禁这劳役。腊雪满天飞，冻死街头，那有人来怜你？（生叫介）三更牌在那一家？

【前腔】 （小旦）喝号三更鼓，声音似龙虎。款款推窗看，只见紫雾红光护。前生做人做人修不足，今世里罚令你受劳碌。好苦！倒跌倩谁扶？未审家乡，家乡在何所？

奴家有恤孤念寡之心，见他身上寒冷，我爹穿不了的旧衣，撇一件与他遮寒。天上人间，方便第一。（小旦下）

【孝顺歌】（生）巡更过转过营，凛烈寒风凄惨人。跨街楼下暂安身，朦胧睡未醒。忽见天赐红袍，撇来遮我身。料莫是天显应，有前程可前进。
若得应时还得见，果然胜似岳阳金。

第十八出 拷问

【菊花新】（外上）庭前三友奈岁时，报道梅开数枝，珠帘绣幕低垂，瑞雪遍街银砌。

江南三尺雪，尽道十年丰。红炉添兽炭，唱饮雪儿歌。今日官里大排筵宴，赏雪观梅。叫左右传话后堂与大小姐，取红锦战袍，穿着入朝。（末）去问二小姐。（内应介）晒在层楼上不曾收得。（末回禀外介）晒在层楼上，不曾收得。（末）张兴王旺。（外）叫张兴王旺。（净、丑见外跪介。外）夜来是你巡更，红锦战袍晒在层楼上，不曾收得。（净、丑）不知。（外）巡更不严，贼盗生发，左右与我拶起来。（杂上）有事不敢不报，无事不敢乱传。禀老爷，小的首告的。（外）首告甚么？（净）新来军汉刘知远，不知那里偷得一件红锦战袍，穿在身上，在马房中打睡。（外）阿也！阿也！有这等事。快与我拿来！（众）瓮中捉鳖，手到拿天。（拿生上。外）绑了！

【玉交枝】 这厮无礼。这锦袍官里赐的，新充

小卒当差使，如何盗取衣袂？从实诉供休要违，迟延罪犯难饶恕。照军令将他斩取！照军令将他斩取！

【前腔】（生）停威息怒，听小人从头禀覆。新充小军当差使，焉敢盗取衣袂。昨夜三更巡警过，忽见紫袍空中听。料莫是天宫赐我。料莫是天宫赐我。

（外）贼情事不打不招。（净打生，打不下介。外）张兴有弊，王旺打。（丑打生，打不下介。净）王旺也有弊。（外）取板子过来自打，怎么盗了锦袍？（贴。旦上）休将屈棒打平人。（外）把刘健儿吊在马房里。（净押生下。外）叫二小姐出来。

【醉扶太平】（小旦上）听得闹吵，想为锦征袍啰唆。（见介。外）孩儿，我在此拷打贼情事，怎么说休将屈棒打平人？（小旦）爹爹听奴告禀。

【蛮牌令】昨夜二更时，见腊雪满空飞。提铃喝号至，可伤悲顶门上红光闪烁，声音似虎啸龙嘶。非是奴强胡为，自不合把爹爹衣袍与他遮取寒威。

【前腔】（外）你是守闺女，辄敢乱胡为。绣房中不去拈针指。他是个单身健儿，知他姓甚名谁？伊

无礼太愚痴，辄敢把衣袍与他遮取寒威。

(小旦)告爹爹知道，奴家夜来层楼上做女工针指。只见窗外红光闪烁，紫雾腾腾。奴家推窗一看，元来是巡军。见他身上寒冷，奴家有慈悲好心。本待拿一件旧衣与他遮寒，不想拿错了，把爹爹战袍与他。奴家自知有罪，(外)进去！(小旦)

是非只因多开口，烦恼皆因强出头。

(下。净、丑上，禀外介)老爷，马房里火发。(外)怎么的？(净)把刘健儿吊在马房里。都是火，把绳索烧断了。(外)把刘健儿放了放了。(净)老爷，放了刘健儿，火也没有了。(外)左右，你两人方才打刘健儿，见甚么来？(净)小人打下，只见空中五色蛇抓住板子，不容打下。(外)不要做声。你曾见甚么来？(丑)小人打下，见空中五抓金龙。(外)不要则声。(净)老爷可曾见甚么？(外)我不信，自家取板子打下去，果见金甲天神爪住板子。(净、丑介)老爷也不要开口。人人如此，个个一般。羊屎不搓，个个团圞。(外)哇！退下去。此人明日爵位大似我的，我如今将二小姐招他做个东床。(净)怎么为东床？(外)女婿为东床。(净)禀老爷，战袍有几件？(外)只有一领。(净)再有二领。他是东床，我每两个南床北床。(外)休得胡说，明日吩咐管家，安排酒席，权且冠带成亲。

后来有功，奏过圣上，加他官职。
姻缘本是前生定，曾向蟠桃会里来。

(下。净、丑)如今世俗，手脚零碎的到好。(下)

第十九出 挨磨

【于飞乐】（旦上）无计解开眉上锁，恶冤家要躲怎生躲？怨我爹娘，招灾惹祸。

梁上挂木鱼，吃打无休歇。哑子吃黄连，有口对谁说。自从丈夫去后，哥嫂逼奴改嫁不从，罚我在日间挑水，夜间挨磨。一不怨哥嫂，二不怨爹娘，三不怨丈夫，只是我十月满足，行走尚且艰难，如何挨得磨？

【五更转】恨命乖遭折挫，爹娘知苦么？哥哥嫂嫂你好横心做，赶出刘郎，罚奴挨磨。叫天不应，地不闻，如何过？（合）奴家那曾，那曾识挨磨、挑水辛勤，只为刘大。

【前腔】向磨房愁眉锁，受劳碌也是没奈何？爹娘在日把奴如花朵，死了双亲，被哥嫂凌辱。爹娘死，我孤单，如何过？（合前）

【前腔】 挨几肩头晕转，腹肋遍疼腿又酸，神思困倦挨不转。欲待缢死在房中，恐怕耽阁智远。寻思起，泪满腮，如何过？（合前）

【前腔】 腹内疼欲分娩，有谁人来看管？阴空保佑，保佑奴分娩。但愿无虞，早得夫妻相见。思量起，我孤单，如何过？（合前）

奴家神思困倦，不免就在磨房打睡片时。（丑上）好人不肯做。只要嫁刘大。刘大不回来，情愿去挨磨。（叫介）姑娘那里？叫他不应，打他一顿，磨到不挨。睡得好。（旦）磨子重，挨不动。（丑）这样磨子叫重？（旦）嫂嫂，奴家腹中一阵阵疼痛，挨不动了。（丑浑介。旦）嫂嫂请歇息。（丑）歇息歇息，庄上人要面吃。如何迟误了？准准打八十。南无阿弥陀佛，弥陀佛。（旦）嫂嫂，你也是妇人家。不晓得妇人家疼痛？谁楼上几更时分了？

【锁南枝】 星月朗，傍四更，窗前犬吠鸡又鸣。哥嫂太无情，罚奴磨麦到天明。想刘郎去也，可不辜负年少人。磨房中冷清清，风儿吹得冷冰冰。

【前腔】 叫天不应地不闻，腹中遍身疼怎忍？料想分娩在今宵，没个人来问。望祖宗阴显应，保母

子两身轻。

天那，好苦！（生儿介）嫂嫂，借脚盆来使一使。
（丑）散了，不普箍得。（旦）把身上衣服展干了罢。嫂嫂，剪刀借来使一使。（丑）小厮偷去换糖吃了。（旦）我那儿，做娘的瓦片不曾准备得，就把口来咬断脐腹，有命活了，无命死了。

正是青龙共白虎同行，吉凶事全然未保。（下）

第二十出 分娩

（净扮窦公上）青竹蛇儿口，黄蜂尾上针。两般皆未毒，最毒是妇人心。我是李太公家火公窦老儿便是。我家老员外在时，何等看承我。前村三老官人收留我在家。三阿妈交我去看三小娘分娩。不知是男是女，此间已是磨房，三小娘开门。（旦）是那个？（净）我是窦老。（旦）你来做甚么？（净）三阿妈着我来问你，分娩怎么了？（旦）夜来生下一个小厮。（净）虱来押杀了。（旦）是个男儿。（净）好好，爷去投军，家里添个馀丁，谢个青天白天。三小娘。（旦）怎么？（净）小官人身上，怎么干净了？（旦）我与嫂嫂借脚盆不肯，将身上衣服展干净了。（净）好苦恼，浴也不曾洗，大起来生狗癣疥，怎么好？三小娘，（旦）怎么说？（净）小官人脐肠怎么断了？（旦）问嫂嫂借剪刀，他回我小厮偷去换糖吃了。（净）怎么断了？（旦）奴把口来咬断了。（净）咬了瘦的还好，咬了壮的，就是一段肝白杨。明日怎么念个佛？（旦）窦公，你去了罢，起动你。（下）

（净）李洪一你好个思惟，却将亲妹受孤恹。常将

冷眼看螃蟹，看你横行得儿时？

第二十一出 岳赘

【花心动】（外止）一段姻缘，正是前生系定。
红线丝缠，绣褥花裯，洞天福地，这好事今朝重见。

郁郁门阑多喜气，双双女婿近乘龙。下官昨日奏
过朝廷，招刘智远为婿。吩咐左右，安排喜筵，可曾
完备么？（末）俱已完备多时了。（外）请刘官出来。
（末请介）

【前腔】（生上）想是前生曾留恋，今日里误入
桃源。（小旦上）珠帘卷，画堂列绮席华筵。（生、小
旦见外拜介）

【黑麻序】（外）吾奉朝宣，掌三军节使，品鹭
为官。家居福地，更兼文武双全，擎拳。今朝遇大贤，
门阑喜气添。（合）两情欢，愿取人妻谐老，共结百年。

【前腔】（生）深感不弃贫寒，守居在沙陀村里，
受尽迍邅，欣然。平步上九天，姻缘非偶然。（合前）

【前腔】（小旦）奴今拜贺椿萱，念奴家生居陋室微贱，想前世共结良缘非浅。人妻美少年。双双拜谢天。（合前）

【尾声】（众）今朝共合为姻眷，美满大妻共百年，双双齐效鸛鸛。

一对夫妻正及时，郎才女貌两相宜。在人愿为比翼鸟，入地共同连理枝。

第二十二出 送子

【临江仙】（旦上）父母一朝抛弃，夫妻两下分张。哥哥嫂嫂铁心肠，交奴受万千磨障。今日我身分娩，始知恩爱难忘。自将心事细思量，眼下这般情况。

我儿，生下你来，受了万千疼痛苦楚。想我母亲养我下来，也受这般苦楚。

【步步娇】（旦）养子方知娘生受，各自思前后。哥哥心狠毒嫂嫂不仁，暗使机谋苦逼我再招夫，闪得我一似丧家狗。

【江儿水】 闷似湘江水，涓涓不断流。老天知道和天瘦，共乳同胞一个娘生受。又不是随娘改嫁瓜葛柳，罚奴磨麦生受。远在儿孙。近只在一身当受。

【川拨棹】 我欲待诉说个冤仇，我欲待诉说个冤仇，待说来谁人采揪？天若还念我孤单，天若还念我孤单，愿孩儿易长易寿。子母每得到头，免使刘郎

绝嗣后。（净扮窦老上）

【前腔】 闻知三娘分娩无忧，闻知三娘分娩无忧，李三公交咱来问忧。（内丑叫介）闲人不计入磨房。（净）听伊家絮絮叨叨，听伊家絮絮叨叨，睹前望后。（旦）窦老，你缘何频觑看两头？你缘何频觑看两头？近前来问事由，近前来问事由。（净）我听得伊家嫂嫂絮絮叨叨，只得慌忙便止。（旦）你且窝藏在僻处，他见了怎干休？他见了怎干休？（净作躲介。丑上）

【五供养】 十中缺九，喜姑姑产下穷刘。儿夫曾嘱付。怎干休？把花言觅诱，倘说得儿入手，管交一命丧清流。

【侥侥令】 喜姑姑添小口，几度待不收，十月怀胎娘生受。儿子是眼前花水上鸥，儿子是眼前花水上鸥。

【金钱花】 姑姑分娩无忧？无忧？（旦）深谢嫂嫂耽忧，耽忧。心儿闷怎干休？（丑）把一笔尽都勾。

【尾声】 如今幸喜身啣囍，把粥食频调产后，莫待老来病成不救。

（丑）姑娘夜来生下男子是女？（旦）生下一个儿子。
（丑）且喜且喜。待我看看。我儿，父亲去投军，家中添一个馀丁。（旦）嫂嫂，新养的孩儿，不要惊了他。
（丑）我晓得。这是我骨血，我的儿，他就叫我舅母舅母。（旦）嫂嫂休要取笑。（丑）姑娘可曾取乳名么？
（旦）叫咬脐。（丑）不好，待我改一个名，叫他希奇。此儿实希奇，大穷养下小穷儿，留在家中有后患，不如撇在荷花池。（丑下。旦哭倒介。净窦老上）刘家香火，李家祖宗来哩，再不要慌。三小娘，小官人在此。

【哭相思】（旦）耳边忽听叫三娘，犹如死去重生。（净）我救得在此。（旦见净介）

【驻云飞】苦养孩儿，万苦千辛生下你。头脸上都是水，七魄将离体。儿，空教你枉出世死了孩儿，谁来与娘争口气？好朵鲜花不遇时，好朵鲜花个遇时。

【前腔】（净）听说因依，铁打心肠也泪垂。直恁的行无礼，不得生恶意。哈！他是小孩儿，与你何干？撇在荷池里。人善人欺天不欺，人善人欺天不欺。

（净）三小娘，这个孩儿，留在此不得了。（旦）窦公。怎么好？（净）你哥哥不仁不义，一定要下落他性

命，怎么养得到五岁十岁？我老人家打听得刘官人在并州，有些勾当。我不辞辛苦，将小官人送到并州，待他顾乳母养他长成。也得子母团圆。（旦）三日孩儿，那有娘乳与他吃？（净）三小娘不要愁，我趲得些钱在身畔，买块糕儿喂他。他若要乳吃，路途间人家有小厮吃乳的，我就双膝跪下：“奶奶，没娘的小厮，求一口乳儿与他吃。”一路讨将去，不要愁。（旦）窦公请上，待奴家拜你一拜。

【宜春令】 窦公听诉闪依，兄嫂无知，将他撇在水。谢伊恩义，把我孩儿送到爹行处。见刘郎诉说详细，问的实甚年归计？（合）我儿，长成时，休忘了窦公恩义。

【前腔】 （净）三娘听拜咨启，在边廷习学武艺，要归无计，料想着他身不由己。待老汉送将他孩儿，便知他行藏在何处？（合前）

三日孩儿撇在池，铁打心肠也泪垂。若见刘郎备细说，记取名儿叫咬脐。

第二十三出 求乳

【步步娇】（丑上）传得杜康真绿醞真个多奇异，酸的似如醋，臭的是马尿。老妇胆大心粗，卖酒不纳课租。不怕秦王霸王，赊酒留当则去。赛过文君当垆，强如师姑婆婆。老妇忙忙便把店开，挑水烧汤待客来。正是不将辛苦意，如何打动世间财？

【三月海棠】（净上）年老人，登山涉水多劳顿，送孩儿知他认也不认？伤情！母在家中思儿苦，怎知儿在此没投奔？我移步趲行程，无言不觉泪沾襟。

老汉蒙李三娘着我送孩儿到并州太原府去还刘大郎。一路辛苦，来到这里。夜来在客店中安歇了一宵，感得店主娘与孩儿吃一夜乳。如今想孩儿肚又饥，这里是酒店，想有妇人，再问他买些与他吃。多少是好？（净、丑见介。丑）公公那处来？莫不是买酒吃？（净）老汉吃不多，娘子酒有好的？（丑）酒名最多。（云云介。净）好的打来。（丑）酒在此。呀！公公，你如何抱着一个孩子？（净）娘子娘子，你若说这个孩儿，一言难尽。（丑）待说何妨？

【红衲袄】（净）告娘行听拜启，这孩儿便是冤苦儿，才离娘与娘分离。他父亲在并州太原府为官。送此儿步着千山万水，望娘行可怜他是无母儿。（净跪介）觅些乳与他止肚饥，免致黄泉作小鬼。

【前腔】（丑）听伊言交我恶怒起，他还有舅舅亲人，下得将他厮控持。料他三日孩儿有何罪？嫡亲子母成痛悲。儿母在家中恩爱你，愿天天遮护恁。便做钦打心肠也泪垂。公公，如今吃得饱了，你好生与他送去。（净）多谢！多谢！

特地送儿曹，殷勤走一遭。侯门深似海，不许外人敲。

第二十四出 见儿

【声声慢】（生上）梁唐多事，万姓荒荒，妻子尽皆流荡。网祚方兴时，遇太平盛世。家家户户人无事，庆丰年民不号啼。拜跪。愿乾坤一统，圣寿天齐。

古人有言：“得宠思辱，居安虑危。”刘智远自赘岳府，朝朝寒食，夜夜元宵，竟不知恩妻李三娘信息如何？一似和针吞却线，刺人肠肚系人心。（小旦上）若将容易得，便作等闲看。相公在此看甚么？（生）看兵书。（小旦）看到那里？（生）看到曹操与张飞对阵，曹兵把张飞追到霸陵桥，大喊一声，霸陵桥分为两段。（小旦）其实好名将。相公，那一个胜，那一个败。

【高阳台】（生）权统雄威，兵分八阵，名镇四方威势。吕望六韬，更兼孙武兵书。张飞，喝水断桥声似雷，论军令不斩不齐。（合）奏到凯歌回，管取凌云阁上，姓字名题。

【前腔】（小旦）听启，慈父严尊，见伊武艺，

将奴配君为妻。征战之功，那时荫子封妻。须知赤心报国酬圣主，食大禄满门荣贵。（合前）

（净上）一路辛勤不自由，如今且喜到并州。三日孩儿送到此，未审刘郎收不收？长官，我是问路的。（末）问那里去的？（净）此间可是岳府？（末）正是。（净）有个刘智远？（末）割舌头？（净）走到割舌头的所在来了。（末）你是那里来的？（净）我是徐州沛县沙陀村火公窦老递送家书的。（末）少待，待我通报。（末进禀生介）禀老爷，徐州沛县沙陀村火公窦老，送家书在外。（小旦）相公，人有善念，天必从之。相公常想家中没有信息，今日有人来了。（生）夫人，待下官去看来。（小旦）请稳便。（生）火公窦老。（净跪见介）老爷，小人走错了。（生扶起介）是我，起来。（净）你一发扩充了。（生）怀抱小厮是哪个？（净）是你的儿子。

【山坡羊】（生）幸然孩儿来至，不觉交人垂泪。谢伊送我孩儿到此。面貌与娘俱无二。窦老儿，可有乳名了么？（净）三娘没有剪刀，把口咬断脐肠，叫他咬脐郎。（生）儿名咬脐，是你亲娘自取的。闻伊见说，见说肝肠碎，两泪交流一似珠。孩儿，你亲娘在那里？孩儿，爹在东时娘在西。

(净)刘官人不要啼哭了。三姐在家受苦，早早回去。(生)窦公，待我进去禀过夫人。(净)这里又是一个夫人。(生)我入赘在岳府了。(净)刘官人，石灰布袋，处处有迹。(生进介。小旦)相公，甚么人？(生)夫人，实不相瞒，前日府中说没有妻子。下官不才，我有前妻李氏三娘，生下一子，着火公窦老送这里来。夫人肯收，着他进来。夫人不肯收，早早打发他回去。(小旦)相公说这不仁不义言语。既是前妻姐姐养的孩儿，着人千山万水送来，怎么说收也不收？前妻姐姐养的，就是我养的一般，快著人抱进来我看。(生)贤哉夫人！窦公，夫人着你进来。见了夫人。(净进见。小旦。拜介)

【柰子花】 感夫人恺悌仁慈。刘官人，三姐呵，磨房中产下孩儿，嫉妒嫂嫂撇在水里，是老夫救来还你。(合)看此儿，端的是相公嫡子。

【前腔】 (小旦)看孩儿容貌希奇，与相公面庞无二。收留在此犹如嫡子，长成时莫忘了窦公恩义。(合前)

【前腔】 (生)我在沙陀村里狼狈，荷公婆招我为婿，他大舅憎嫌心生恶意。今日且喜孩儿送至此间，

夫人好好与他看养。长成时教他武艺。（合前）

三日孩儿你可收，三年乳哺不须忧。儿孙自有儿
孙福，莫与儿孙作远忧。

第二十五出 寇反

【北一枝花】（净领众上）昔日做朝内官，今做个山中寇，俺只为朝中奸诈多。有功的恨杀为仇，杀功的即便封侯，因此上撇了名锁和勾。

山中虎吼应龙声，古木阴阴似堡城。五百英雄同下寨，狰獠个个虎狼心。自家苏林老将是也。只因朝廷有功不赏，有罪不诛，以致落草为寇，哨聚山林。风高放火，无非劫掠民财。月黑杀人，尽是伤残民命。兹者人强粮足，吩咐喽罗，点起人马，打夺州城，占住粮草，以图大业。多少是好？（吩咐介）

【豹子令】（净）头带金盔八宝攒，八宝攒。茜红袍带血腥膻，血腥膻。雄威赳赳谁来犯？铁人见俺也心寒，也心寒。（合）张弓跃马下山关，下山关。

【前腔】（众）主将威名似斗山，似斗山。喽罗武艺有千般，有千般。群雄拒敌如逢俺，教他个个不生还，不生还。（合前）

呐喊下山坡，牛羊影也无。欲求生富贵，须下死

工夫。

第二十六出 讨贼

【贺圣朝】（生上）自来独逞英雄，四夷皆惧威风。朝廷敕命守山东，管交一战成功。

策就平戎拜袞龙，擅车驱骤冠群雄。神物岂堪终伏枥，会见车书四海同。下官深感岳丈，官为大尉。兹者太行山强梁作反，朝廷昨日报马已到，拜下官为总兵元帅，前去收伏此贼。因点选衣甲，库中并无一件中用，因思向年在那沙陀村卧牛冈上瓜园内，有天赐宝刀，金盔衣甲。兵书战策，并李家庄暴劣红鬃马。不免差人去取来一用，必然取胜收功。多少是好？旗牌何在？（末上）猛虎台前出入，貔貅帐上传宣。伏元帅。有何使令？（生吩咐介）

【四边静】 苏林贼党侵边地，差吾去当备。那更办赤心，捐躯答圣主。（合。众）愿听钧旨便驱驰，携取宝刀回，成功最为易。

【前腔】（众）将军号令如金石，星夜便前去。

时刻莫迟延，违令怎饶你？（合）愿听钧旨便驱驰，携取宝刀回，成功最为易。

 贼党不尊王命，疆场指日澄清。朝中天子三宣，阃外将军一令。

第二十七出 凯回

【凤凰阁】（外上）端居高拱，圣主垂福无穷。
（生）出师征进志英雄，管取山河一统。（小旦）更望取
天山挂弓，凌烟阁拟画仪容。

（外）一封丹诏下神京，（小旦）仗剑长驱莫暂停。
（生）自愧才非文共武，果然集义统三军。（外）王事急，
整车轮，正是国难见忠臣。（小旦）太平元是将军定，
才有将军见太耳。（末上）金甲头盔及战书，取来多少
费工夫。边疆一统民无害，一将成功万骨枯。禀元帅
爷，军器都在此了。（生）既如此，火速传与二爷史弘
肇知道，即便披挂为前部先锋，前途等候，我随后就
来了。（末得令下。外）孩儿将酒过来，为你丈夫少壮
行色。（生）多谢！

【排歌】（外）战马如龙，断蛇宝刀，冲冲气贯
青霄。鹏抟万里借扶摇，方显池中云雨蛟。（合）施三
略，展六韬，功高赏厚受封褒。收王土，绝虏器，麒

麟阁上姓名标。

【前腔】（小旦、生）颇牧同休，孙吴并高，堂堂间世人豪。折冲御侮在今朝，忠荇须教冠百僚。（合前。生）戎事已急，就此拜别。（外、旦）伫听佳音，凯歌报捷。（下。小生扮史弘肇领众接生上）

【番鼓儿】 恁诸军恁诸军，疾速忙前进。并力夹攻，教他闻风怕影。（净领众上）手持刀剑，泼无徒敢来对阵。（合）活捉与生擒，得战时奏凯回程。

【双劝酒】（生）叵耐畜生，辍敢无礼，速来拜降，免你身归泉世。常言道养兵千日，今朝用人之际。（净）打爷大拳谁敢当敌，枪刀便起，交伊奔走无地。大兵若来时，杀交伊片甲无回。

（战介。净败下。生）且喜贼已大败，待我追入巢穴，尽灭其余。兄弟，你可与我写捷书一封，飞报朝廷，不得有违。

喜孜孜鞭敲金凳响，笑盈盈齐唱凯歌回。（下）

第二十八出 汲水

【胡捣练】（旦上）兄嫂没前程，罚我挨磨到天明。把我孩儿撇在水，火公救不见回音。

自家骨肉尚如此，何况区区陌路人。哥嫂逼奴改嫁不从，罚我挨磨挑水，日不得闲，夜不安枕，且往井边挑几肩水。

【桂枝香】孩儿一去，眼中流泪，全无力气精神。更兼纷纷细雨，酸疼两腿两腿难移，前去如何存济？闷心儿一两阵西风起，滴溜溜败叶飞。

【前腔】肌肤憔悴，肩挑着水，捱不过这般样凄凉，怎忍得恹惶滋味？奴元是李家，李家嫡亲儿女，今为奴婢。想刘郎他那里厌厌闷，我愁烦只为伊。

【前腔】儿夫别后，思量无计。指望窦老回归，怎知全无一字？交奴展转转越添憔悴，如何得睡？闷心儿欲寄音书去，山遥路更迷。

【前腔】 哥哥毒害，是我前生结债。他将我万种凌辱，这苦何日得泰？我愿丈夫，丈夫荣归故里，称奴心意告神祇。愿得儿夫至，还乡衣锦归。

琉璃井内碧沈沈，奴与夫君一样清。日间挑水无休歇，夜间挨磨到天明。

第二十九出 受封

【番卜算】（生上）三箭定天山，一战成奇绩。捷音今已达彤庭，料想加官职。汉将承恩西破戎，捷书飞报未央宫。天子预开麟阁待，祇今谁数贰师功？下官平贼已来，即令史弘肇上本去了。想在目下，定有好音来也。

【卜算先】（小生上）喜色动龙颜，恩诏传丹凤。圣旨已到，跪听宣读。皇帝诏曰：“臣立其勋，君降其报，此今古之常经，国家之通谊也。兹尔刘皓，治兵仁勇，而屡收征伐之功；报国精忠，而卒成底定之业。特升尔为九州安抚使。先锋史弘肇遏敌而战每先登，相主帅而功成一统，虽古名将，不是过也。特升尔为九州安抚使部下团练使，掌管一十六万雄兵，专听安抚使节制。呜呼。崇德报功，以彰盛典。而协力尽忠，以酬知遇。朕于尔辈，有深望焉，望阙谢恩。”（生、小生）万岁万岁万万岁！兄弟，我辈蒙朝廷如此弘恩，敢不尽心为国。你即时驰回本营，将有功者尽

行开禄，以凭升授。（小生应下。生）今日且喜太平无事，不免请夫人出来，到后花园中闲玩一番，多少是好。（请介）

【卜算后】（小旦上）夫荣妻贵福无穷，偕老百年同。（生相见、见介）

【柳摇金】（生）春光明媚，游人似蚁，金勒马频嘶。万紫争妍丽，粉蝶儿成对飞。忽听得卖花声过，忽听得卖花声过。转过画桥西，欲卖几朵花来妆个花篮花轿儿。（合）朝欢暮乐，效学于飞，效学于飞和你永谐连理。

【前腔】炎威可畏，凉亭避暑。浴罢晚凉时，纤手调冰水。佳人雪藕丝，听操瑶琴一曲，听操瑶琴一曲。句句有相思，一似冰盘浸浮瓜与沉李。（合前）

【前腔】金梧飘坠，纨扇懒挥。牛女会佳期，只见丹桂飘金蕊，风传香韵美。遥望着碧天如洗，遥望着碧天如洗，万里月扬辉。夫人，我和你一似皓月澄清团圆到底。（合前）

【前腔】严冬天气，彤云布密，满空飞。只见

上下同一色。于山失翠微。画阁红炉深处，画阁红炉深处，欢宴饮琼卮。相公，我和你满拚沉醉，共乐共乐销金帐取。（合前。小生扮咬脐上）

【绕地游】 朱扉画戟，画堂中万千丰丽。幸吾父品登高位，文武中尽称为最。

自小称名号咬脐，家尊武艺占高魁。皇朝敕赐加官爵，百万貔貅听指挥。正是一门生二将，父子上凌云。常言道“良田千顷。不如薄艺随身”。爹妈在堂，上前参见。（生）孩儿在那里来？（小生）告爹娘知道，如今春三二月，各衙舍人都去郊外打围，孩儿欲去未敢擅便。（小旦）相公，孩儿年幼，去不得。（生）夫人，我比他这年纪，十八般武艺件件皆能。叫老郎军士，衙内郊外打围。他人妇，别人妻，不可大惊小怪。衙内回来说了，掴打四十，决不饶你。（生、小旦下。小生）晓出凤城东，分围沙草中。红旗遮日月，白马骤西风。背手抽金箭，翻身挽角弓。众人齐仰望，一雁落空中。（下）

第三十出 诉猎

【绵搭絮】（旦挑水桶上）别人家兄嫂有亲情，唯有我的哥哥下得歹心肠恶画皮，罚奴夜瞻麦晓要挑水。每夜攥拳独睡，未晓要先起。那些个手足之亲，想我爹娘知未知？

【前腔】 井深干旱，水又难提。一井水都被我吊干了。井有荣枯，眼泪何曾得住止？（介）奴是富家儿，颠倒做了驱使。莫怪伊家无礼，是我命该如是？倘有时刻差迟，乱捧打来不顾体。

【前腔】 寻思情苦泪双垂，夫在边廷，想我孩儿倚靠谁？吃淡饭黄齏，强要充饥。哥嫂每夜里巡更不睡，讨是寻非。哥嫂他那里昧己瞒心，料想苍天不负亏。

前面一族人马来了，我神思疲倦，且在井边少睡片时。（小生引众卒上）

【窳地锦裆】 连朝不惮路蹊岖，走尽千山并万水。擒鹰捉鹄走如飞，远望山凹追兔儿。

叫老郎军士，这里是那里所在？（净众应介）这里是沙陀村。（小生）怎么来得这等快？（左右应介）就如腾云驾雾来了。（小生）一个白兔儿，在前面井边妇人身边去了。（众介。小生）那妇人可见白兔儿么？（旦）奴家是受苦妇人。（众）曾见我白兔儿？（旦）不见。（小生）叫他过来，待我问他。（众叫旦介）白兔儿不打紧，上有金皮玉箭在上。（旦）有了白兔，就有金皮玉箭，奴家实是不见。（小生）那妇人好人家宅眷，为何跣足蓬头？有甚情怀。

【雁过沙】 （旦）衙内问我甚情怀？（小生）为何鞋也不穿？（旦）也曾穿着绣鞋。（小生）敢是挑水卖的？（旦）不曾挑水街头卖。（众）敢是作歹事？（旦）贞洁妇女。怎旨作歹事？（小生）被甚么人凌贱你？（旦）被无知兄嫂忒毒害。（小生）有父母么？（旦）双亲早丧十六载。（小生）曾有丈夫么？（旦）东床也曾入门来。（小生）他在家出外？（旦）九州按抚投军去。（小生）有甚本事？（旦）十八般武艺皆能会。（小生）你丈夫姓甚名谁？（旦）嫁得个刘智远泼秀才。（净众浑介）天下有同名同姓者多，羞他羞他。（小生）你丈夫曾有所出？（旦）怀抱养子方三日。（小生）三日孩儿可在家么？

(旦)被火公窦老送到爹行去。(小生)去几年了?(旦)小小花蛇腹内藏，爹娘见他异相配鸾凰，一别今经十八载。亲生一子叫做咬脐郎。(丑浑介。小生)也羞他一羞。妇人，吾乃九州按抚之子。你丈夫在俺爹爹麾下从军，我回去与爹爹说知，军中帖出告示，捱查你丈夫取你去。意下何如？

【香罗带】 (旦)衙内听拜禀，(拜介。小生作倒介)不要拜了。(旦)容奴说事因。一从间别鸾凤两处分，被哥哥嫂嫂苦逼分离也。朝朝挑水，夜夜辛勤。日日泪珠暗零。(合)异日说冤，恨取薄幸人，苦也天天，甚日得母子团圆说事因？

【前腔】 (小生)娘行免泪零，听吾混事因，俺爹爹管军兼管民。我去与爹爹说了。军中挨问姓刘人也，教他取你，免伊家泪零。(众介)多只数日少半旬。(合前)

多谢衙内问信音，有苦何须问的真？若还再得重相见，犹如枯木再逢春。

(小生)叫左右，可挑水桶送他回去。(净扮李洪一上，打丑介。小生)怎么哭？(丑)他家花嘴花脸一个人，把我一顿打。(小生)就说我是军。(丑)他说打

断肋。（小生）甚么时候？（众）黄昏快了。

黄昏将傍赴城门，隐隐钟声隔岸闻。渔人罢钓归竹径，牧童遥指杏花村。

第三十一出 忆母

【卜算子】（生上）盼望旌旗，每日耳闻消息，闻得孩儿回至。

孩儿郊外打围，这时候还不见回来。（小生上）柳阴枝下一佳人，夫婿孩儿同姓名。好似和针吞却线，刺人肠肚系人心。爹爹，孩儿拜揖。（生）孩儿回来了，打得多少飞禽走兽？（小生）听孩儿告禀。

【普天乐】望芦葭，浅草中分围跨马。见一个白兔前面过，赶到前村柳阴之下。见一个妇女身落薄，跣足蓬头吃折挫。被兄嫂日夜沉埋，他行行泪沥，口口声声只怨刘大。

（生）我儿，说话不明，如昏镜不磨。你只管说甚么刘大刘大？我问你打了多少飞禽走兽？（小生）告爹爹知道，孩儿前往郊外打围，草中赶走一个白兔。孩儿一箭正中，那兔连箭便走。孩儿加鞭拍马，直赶到徐州沛县，地名沙陀村，八角琉璃井边，有一个妇人，

跌足蓬头。问起根由，却被哥嫂磨灭。在井边汲水。我问他可有丈夫，他的丈夫名字与爹爹相同。问他可有孩儿，孩儿的名字与孩儿相同。我问他丈夫那里去了，他说往九州按抚投军去了。我就对他说，俺爹爹九州按抚。我回去禀过爹爹，军中帖出告示，捱问你丈夫书来夫妻重会。那妇人拜孩儿两拜，孩儿跌倒两次。不知为何？（生）孩儿，你不要受他两拜便好。（小生）爹爹好差矣。孩儿是九州按抚之子，受那村僻妇人两拜不起？（生）我儿，做爹爹的几次要对你说。因你不知世事。你道爹爹官从何处来？渴饮刀头血，困来马上眠。受尽苦中苦，方为人上人。

【歌儿】 我在沙陀村受狼狈也是没极奈何。为父的日间在马鸣王庙中栖身。感李太公领归我，他把嫡亲儿招我为夫妇。两老双双都亡过。被大舅争强，把我鸾凰都耽误。儿既来问我。华堂享富贵的是你继母，那村僻妇人是你亲母。剖剖心肠，磨房中生下你儿一个。

（小生）华堂享富贵的？（生）是继母。（小生）井边打水的？（生）就是汝亲娘。（小生哭介）儿对严尊把事提，谁知母子各东西。舅舅不念同胞养，一子初生号咬脐。继母堂前多快乐，却交亲母受孤栖，爹爹，忘

恩负义非君子，不念糟糠李氏妻。今日还我亲娘来见面。万事全休不用提。若还亲娘不见面，孩儿便死待何如？（小生哭倒介。兰）夫人快来！（小旦上）隔墙须有耳，窗外岂无人？我儿娘在此。（小生）你不是我亲娘。（小旦）畜生，嘴边乳腥未退，胎发未除。虽无十月怀胎，也是三年乳哺。那见得不是你亲娘？（生）夫人请息怒，听下官分割。祖居沙陀村里，流落在马鸣王庙中。李太公收留我回家，他把嫡亲女儿招我为婿。两老皆亡过后，被大舅争强，逼勒鸾凰两下，只得投奔从军。感蒙你父不弃微贱，招我为女婿。因孩儿打猎井边，认了亲娘。畜生，休得要寻死觅活，休得要号天哭地。若不是夫人抬举，怎年得一十六岁？还不过来拜了母亲。（小旦）畜生，若不看相公分上，着实打你一顿。相公既有前妻姐姐在家，何不将我凤冠接取到来，同享荣华，愿为姐妹。（生）若得贤哉夫人美意。胜似万般周济。

【江儿水】（小生）那日因游猎，见村中一妇人，满怀心事从头诉。裙布钗荆添凄楚，蓬头跣足身落薄，却元来亲娘生母。爹爹，你负义辜恩，全不念糟糠之妇。

（生）我儿不要啼哭，明日与史弘肇叔叔说，点起

三千壮士，把李家庄围住了，拿了李洪一夫妻两口，
绑将出来，刀刀割肉，剑剑抽筋。

彩凤金冠上取妻。此情莫与外人知。黄河尚有澄清日，
岂可人无得运时？

第三十二出 私会

【八声甘州】（旦挑水上）恹恹闷损，怎消遣心上横愁。儿夫别后，泪泣楚声无投。伤情最苦人易老，那更西风吹暮秋。休休，猛然间小鹿儿撞我心头。

【前腔】今后洁可奈守，算古往今来似奴稀有。孩儿一去，到如今杳不回头。十六年来音信杳莫有，父子同欢不念母。休休，猛听得孤雁叫过南楼。

神思困倦，就在井栏边少睡片时则个。（旦作睡介）

【山歌】（丑上）牧童儿，牧童儿骑上黄牛短笛吹。存游芳草地，夏赏绿荷池，秋饮黄花酒，冬吟白雪诗。爹娘养我能快活，谁知此地受孤恹。

爹娘养我如金宝，如今不值半文钱。自家李家庄上看牛的牧童是也。今朝放十三头牛，出来不见了一头，想是风大吹了一头去了，待我叫他一声黄牛呵！（内应介。丑）呀！元来棒槌三丫头在此睡着了，待我

藏过了他水桶。我不见牛，他不见水桶，要打与他一同打。（旦醒介）

【粉蝶儿】 睡思朦朧，觉来时却是牧童在此。

牧童，我的水桶在那里？（丑）你可见我黄牛么？（旦）我不曾见你黄牛。（丑）我也不曾见你水桶。（旦）小厮，你去寻将来，与你两个钱。（丑）你把钱与我么？待我寻将来。（旦）小厮还我。（丑）三小娘，水桶在此，把钱与我。（旦打丑介）畜生，你见我哥嫂磨灭我，你也来戏弄我。自古道得好：“势败奴欺主。时乖鬼弄人。”（旦下。丑哭介。生上）路途不平，傍人减削。牧童。（丑）甘草木通。（生）那个打了你哭？（丑）走路便走路，管甚么闲事？（生）牧童，方才挑水的妇人是谁？（丑）你问他怎么？（生）你说了把钱与你。（丑）钱不利市，银子罢？（生）就是银子。（丑）坐着说，话长。我这里叫做李家庄，有个李太公太婆，养两个儿子，一个女儿。大儿子叫李洪一，小儿子叫李洪信，女儿叫三娘。李太公在马鸣王庙中赛愿，收留一个刘穷在家，也不晓得锄田耕地，只会牧牛放马。有一匹乌追马，诸人降他不伏，被蛮子一降一伏。李太公见他异相，因此把女儿招他为婿。成亲之后，不想太公与太婆俱亡。那蛮子去九州按抚投军去，十六年一竟不回。那妇人被哥嫂挑水挨磨，又要逼他改嫁不从，

日夜磨折他，是受苦的。你问他怎么？（生）原来如此。多谢你了。银子在此，可收去。（丑浑下。生叫介。旦上）魃风骤雨，不入寡妇之门。（生叫介）三姐。（旦）甚么人叫我三姐？哥嫂得知，决不干休，你快去。（生）是刘智远回来在此。（旦）那个不晓得刘智远是我丈夫？（生）三姐，分别之时，我说三不回。（旦）那三不回？（生）不发迹不回，不做官不回，不报得李洪一冤仇不回。（旦）这话与丈夫在瓜园中说的，闲人那个晓得？待奴看来。呀！（见介）

【临江仙】（生、旦）一十六年不见面，今朝又得再相逢。

【锁南枝】（旦）从伊去后受禁持，不从改嫁生恶意。因此骨肉参商，罚奴磨麦并挑水。止望你，身显迹，又谁知，恁狼狈。

【前腔】（生）一从散鸳侣，鸾凰两处飞。受尽奔波劳役，只为苦取功名，此身不由己。身逗留，无所依，那知你，受狼狈。

【前腔】（旦）奴分娩产下儿，嫉妒嫂嫂撒在水。幸得窦老辛勤，寄取米还你。十六年杳无音信归，日

夜里受孤恹。

【前腔】（生）娘行听咨启，我把真情诉与伊，对面娘儿不识。那日井边相逢打猎一衙内寻兔的，你道是谁？（旦）是那个？（生）名咬脐是你孩儿。

【前腔】（旦）思前日有个打猎的，他说九州按抚儿。见他气宇轩昂，谁想是吾嫡子，心下疑难信。你莫不是没见识，卖与官家做奴婢。

【前腔】（生）出语大相欺，九州按抚是我为品级。都堂爵位掌管一十五万官兵，权显达还乡里。我妆旧时私探你，休泄漏莫与外人知。

三姐，前日在瓜园分别，今日磨地相逢，大家把苦来说一说。（旦）你的也说与我知道，我的苦也说与你知。（生）三姐，自从瓜园分别，径到并州，岳节度使招军买马。命苦！到那里军完马足，不用了。被我苦苦哀告，收我在长行队，日间押马草，夜间提铃喝号。那一晚腊月二十，雪又大风又大，正该我巡更。巡到跨街楼底下躲避风雪，岳府小姐在层楼做女工针指，见我身上寒冷，将一件旧衣服与我遮寒。拿错了，把父亲身上红锦战袍。来日要入朝赏雪观梅，遍寻不见。查问起，到是我穿在身上。拿我去要打打不得，要杀又杀不得。他见我有异相，他就把绣英小姐与我

为妻。在彼朝朝寒食，夜夜是元宵。拿你的苦说与我听。（旦）我的受用，不比你的受用。来这里看，这是磨房，这是水桶。（丢桶介。旦倒，生扶介）

【孝南枝】（旦）听伊说转痛心，思之你是个薄幸人。伊家恋新婚，交奴家守孤灯。我真心待等，你享荣华，奴遭薄幸。上有苍天，鉴察我年少人。

【前腔】（生）告娘行听咨启，望娘行免泪零。若不娶绣英，怎得我身荣？将彩凰冠来取你，取你到京中做一品夫人。

三姐，我有三台金印在此，你可收下。三日后来取你，还我金印。如不来取你，就把他撇在万丈深潭。他不能出世，我不能做官。（旦）官人，如今哥嫂知道了怎么好？（生）你如今往三叔家住下。（旦）晓得哥哥使心机。（生）明日教他化作灰。善恶到头终有报，只争来早与来迟。（旦取水桶，生踢介。同下。净上）事不关心，关心者乱。我家牧童回来说，刘穷回来偷老婆。这入娘的，想梦指望偷老婆。我见他打得他希烂。（生暗上。听见介。净）请了，你回来了。（生）回来了。（净）修网巾的出牌额，照旧。去时穿这件衣服，如今原是这件衣服。李家庄上养得人的。（生）你方才要打我么？（净）前日在瓜园里受了你的亏，如今请两个教

师教会了拳头，随你文打也得，武打也得。（生）文打便怎么？武打便怎么？（净）文打四抱腰，武打不要扯我鬓脚毛。（生）随你怎么打？（净）且不要忙，先走一个势与你看看。（生打介。净倒介。生下。丑上）那个打我的老公？（净、丑浑打介。丑）是我是我！（净）那个？早说便好。早是你说了，鹅鸡嘴都打尖了。（丑）今日也请教师，明日也学拳，可买些肉与他吃便好。今日也豆腐，明日也豆腐，学这豆腐拳来打老婆。（净）如今且计较起来，到沙陀村寺里劝农老爹那里告他。（丑）告他甚么来？（净）妹夫打大舅，首告逃军事。（丑）有理，先演一演。（净）你做了官，我来告。（丑介。净）我叫告状，你便叫屈。（丑叫屈介。净）告甚么状？（丑）老爷，告妹夫打大舅逃军事。（净）拿状子上来。（丑递介。净念介）告状人李洪一，年三十六岁。爹是李太公，娘是李太婆。马鸣王庙赛愿，拾得刘穷，把阿妹三娘做老公。十六年不见面，今日回来打舅公。头发打得粉粉碎。牙齿打佐一把骨，鼻子打做两个窟弄。老爷墙头上施行。（浑介。下）

第三十三出 团圆

【剔银灯】（小生领众上）蒙尊命来迎我母亲，心如箭马不留停。姻缘本是前生定。故令个白兔来引。艰辛，十六年命屯，今喜得枯枝再春。

【前腔】（旦上）望孩儿终日倚门，怕儿夫语言不定。哥哥嫂嫂忒薄幸，全不念手足情亲。艰辛，十六年命屯，料今日枯枝再春。（小生入相见，抱介）

【一封书】儿不孝远离，我娘行无所为。儿名唤咬脐，一十六年如梦里。娘呵，若不在沙陀村来打猎，怎能够母子夫妻重会期？（合）母和儿痛伤悲，这段冤仇必报取。请母亲起程。（行介）

【前腔】（旦）从别离你爹，兄嫂无情苦禁持。说不尽那时，罚奴磨麦井挑水。我受了千辛并万苦，又谁知母子夫妻重会期？（合前）

（小生）请母亲下轿。爹爹母亲有请。（生、小旦上）

【称人心】 青山绿水年年好，不知人换几千秋。

（生、旦、小旦相见介。末上）世事短如春梦，人情薄似秋云。（入相见介。生）呀！智远正欲造府奉谢，何劳叔丈远来？（末）不敢。（生）夫人孩儿，过来拜了叔公。（末）此一位是何人？（生）军中岳氏夫人。（末）这一位？（生）是咬脐。（末）我的外甥，你娘为你受了千辛万苦，如今如此长成了，可喜可喜！（生）叔公，若将冤报冤，如狼去食血。若将恩报恩，如汤去泼雪。可奈李洪一夫妻二人如此狠毒，此恨如何消得？叫左右，把李洪一夫妻二人绑过来。（绑净上、丑）妹子救救！（生）这是无知大舅舅母。（小生）把他砍了。（净、丑）叔爷救我一救，我是刘家香火。（末）刘官人，当初是他不仁不义，只看先兄分上，可以饶恕。若论他为恶，挫尸万段不足，何足惜哉！（旦）相公，恩将恩报，非为人也。仇将恩报，才为人也。若把哥哥典刑，奴家父母在九泉之下也不瞑目。我死之后，怎见父母之面？我受十六年之苦，命该如此，也不怨他。把我哥哥饶了罢？（生）左右，把李洪一放了。（净放介。生）李洪一，今日黄河水清不清？（净）滴溜清的。（生）

带过那妇人来，那当初曾有言：“刘郎若得身发迹，做支蜡烛照乾坤。”（丑）这是有的。（生）这泼妇怎生饶得？叫左右，吩咐有司，取香油五十斤，麻布一百丈，把这泼妇做个照天蜡烛，以泄此恨。（左右应下。净）烧得这狗人的好。（生）叫左右，一壁厢打点祭礼，到我岳父岳母坟上祭扫。一壁厢将黄金五十两，与叔公重修马鸣王庙。一壁厢备马一匹，去取窦老至我府中养老终身。孩儿，将酒过来。

【大环着】（众）因孩儿出路，因孩儿出路，打猎沙陀，偶见林中白兔蹊蹊。若非他引见母，怎能够夫妻相会？前生里今日奇，从此团圆永效于飞。

【红绣鞋】春有秀陌瑶池，瑶池，夏有流觞曲水，曲水，秋玩月，与冬时，观瑞雪，赏寒梅，拚今宵共沉醉。

【尾声】贫者休要相轻弃，否极终有泰时，留与人间作话题。

湛湛青天不可欺，未曾举意早先知。善恶到头终有报，只争来早与来迟。

徐𡵚

徐𡵚字仲田，淳安（今属浙江省）人。明洪武（一三六八--一三九八）初征秀才，至藩省辞归。相传南戏《杀狗记》即为徐𡵚作。他尝谓：“吾诗文未足品藻，唯传奇词曲，不多让古人。”著有《巢松巢》。

杀狗记

第一出 家门大意

【满江红】（末上）铁砚毛锥，几年向文场驰逐。任雕龙手段，俯头屈足。浪迹浑如萍逐水，虚名好似声传谷。笑半生梦里鬓添霜，空碌碌。酒人中，聊托宿；诗社内，聊容足。惯嘲风弄月，品红评绿。点染新词别样锦，推敲旧谱无瑕玉。管风流领袖播千秋，英雄独。

（问答如常）

【鸳鸯阵】孙毕家富贵，东京住，结义两乔人。诳语谗言，从中搬斗，将孙荣赶逐，投奔无门。风雪里救兄一命，将恩作怨，妻谏反生嗔。施奇计，买王婆黄犬，杀取扮人身。夫回蓦地惊魂，去免龙卿、

子传，托病不应承。再往窑中，试寻兄弟，移尸慨任，方辨疏亲。清官处乔人忘告，贤妻出首，发狗见虚真。重和睦，封章褒美，兄弟感皇恩。

两乔人全无仁义，蠢员外不辨亲疏。孙二郎破窑风雪，杨玉贞杀狗劝天。

第二出 諫兄触怒

【挂真儿】（生上）积善之家庆有余，传留下万卷诗书。性禀刚贞，胸怀仁义，更喜门庭豪贵。

两字功名志未酬，藏珠韞玉且优游。家传阅经多载，世代簪缨知几秋。天谄诈，有刚柔，果然名字播皇州。家中财宝如山积，库内钱财似水流。卑人姓孙，名华，排行第一，祖贯东京人氏。曾攻诗史，未遂风云。喜得家道丰盈，尽可优游岁月。荆妻杨氏，妇道颇娴。侍女迎春，家规能守。有个同胞兄弟。唤做孙荣，从小是卑人抚养成人，今经一十八岁，未曾婚匹。一应家事，俱是卑人总理。他只在学馆攻书，见成安享。这也罢了。奈他性多执拗，才欠圆通。胸中之学，或者有余；户外之事，全然未晓。每每触忤卑人，屡加训责，他从未怨恨之心，奈绝无顺从之美。正所谓“江山易改，禀性难移”。近来卑人结识得两个好友，一个是柳龙卿，一个是胡子传。此二人不但诗礼之儒，颇饶豪侠之气；又且知机识变，博学多能。物情市价，无所不通；官讼家常，何事不晓。与卑人

相爱相亲，如同手足。卑人意欲结义他为兄弟。一来家中百事，商量有靠；二来要他教导孙荣，使他通些世务。昨日已曾对柳、胡二友说过了。也要兄弟孙荣在内，不免与兄弟通知。兄弟孙荣那里？（小生扮孙荣上）

【前腔】 兄弟怡乐有余，终日里玩史攻书。十载辛勤，一朝遭际，不负家传豪贵。

小生孙荣是也。在书房中看书。不知哥哥有何事呼唤，不免上堂厮见。（见相揖介。小生）哥哥呼唤小弟，有何分付？（生）唤你出来，非为别事。

【绣带儿】 吾朋友如龙卿有几。兼之子传贤齐。（小生）且住。那柳龙卿、胡子传是市井之徒，谄谀之輩，哥哥说他甚么？（生）兄弟差矣！他两个义比云霄，与咱契似篲箴。（小生）思之，人情末世奸似鬼，怕只怕画从心背。（生）别的人信不过，他这两个人，做哥的信得过。他心事你哥哥尽知，欲待要与他结交做兄弟。

【前腔】 （小生）忠规，非直谅多闻善辈，何必异姓结义！（生怒介）就结义个异姓何妨！（小生）今一语轻交，他时驷马难追。（生）休疑，此心独断无后悔。你这蠢东西，结义了这两个人，得他教导你教导也好，

少不得学他些伶俐。（小生笑介）要他来教导孙荣。他教导出些什么来？小家子心低志低，这辈谄谀之人，还该疏远他才是，怎么倒去亲近他？难道是推不开嫡亲兄弟？

（生）结义过，就如嫡亲一般了。（小生）哥哥要结义他，自去结义，小弟决不敢从命。正是：画虎画皮难画骨，知人知面不知心。（下。生）看这拗种，恁般执性！我有了龙卿、子传结义，胜如手足，那希罕这小畜生！且唤吴忠出来，分付他安排筵席便了。吴忠那里？（末扮吴忠上）白马黄金五色新，不应亲者强来亲。一朝马死黄金尽，亲者如同陌路人。覆大员外，有何分付？（生）吴忠，你明日与我摆设酒筵在蒋家花园内，务要整齐。（末）不知员外摆几席酒？（生）三席。（末）请什么客？（生）请柳、胡二位官人。（末）柳、胡二位官人与员外是三桌，还少一桌。（生）这一桌那个坐？（末）书房里小官人。（生）喏！你那里知道，明日筵会，非通小可，乃是与柳、胡二官学桃园结义之事。这小畜生不听教诲，不要他去。你听我道：

【大圣乐】 吾家累代纓绅，我一身享现成。金玉满堂多豪贵，怎答谢父娘恩？奈嫡亲兄弟不和顺，却与非亲结义亲。（合）此事非容易，也算人生好恶，

宿世缘分。

【前腔】（末）东人富室豪门，论结交须谨慎。他人怎比得亲骨肉？久久见假和真。寻思及早回头省，莫把亲人如陌路人。（合前）

（生）今后只依我分付而行，再莫提起那小畜生。
（生）你今先去小亭中，肴馔新鲜酒味浓。（末）情到不堪回首处，一齐分付与东风。

第三出 蒋园结义

(末上)受人之托，必当终人之事。蒙员外分付我去蒋家园里摆酒，说话之间，此处已是了。好景致！清风亭上景无过，鱼戏桥边耀碧波。试问此园谁是主？主人来少客来多。酒席完备了，不免去请二位解元。转弯抹角，此间已是柳解元门首。有人在此么？(净内应)你是那个？(末白)我是孙大员外家吴忠。(净白)到此怎么？(末白)特来请吃酒。(净上)来了。若说吃酒，跳脚舞手。(末)不说吃酒呢？(净)打杀也不走。

【丹凤吟】 行过柳堤，步入园内。(末)那一位解元何处？

(净)可是胡子传么？(末)正是。(净)随着我来，兀的便是。(末)胡解元在家么？请吃酒的在此。(丑上)来了。甚人请吃嘴？(末)吃酒，怎么说吃嘴？(丑)没有嘴，怎么吃酒？(末)还是吃酒。(丑)吃酒好欢喜。(见净介)呀！龙卿哥也在此。(揖介。净丑)怎不见孙

兄来至？去接取，去接取，迎着即便回。（末）二位不消去，只在此等候，待我去请员外来便了。（净、丑）有理。说道我每来此处，悬悬望着员外至。

（末）我便去，这酒席不要先动。（净、丑）岂有此理！我二人替你看好在此。（末）有劳。（下。净）兄弟，倒被他说着了。（丑）怎么说着了？（净）我今早出来，还不曾吃饭，腹中甚是饥饿。莫若我每先偷些酒吃如何？（丑）小弟也用得着在此，只怕大哥来，见了不好意思。（净）这个何难，都推在吴忠身上便了。（丑）有人来，怎么处？（净）如今一个看人，一个吃酒，如有人来，咳嗽为记。（丑）那个先去看人？（净）你先去看人，我吃酒，我吃完了替你来。（吃介）告饮了。（丑）偷酒吃还有许多礼数！（净）自古道：“礼不可缺。”（又吃介。丑）他只管吃了去，竟不替我去吃，不免哄他一哄。（咳嗽介。净惊介）兄弟，有甚么人来？（丑）没有。（净）你为何咳嗽起来？（丑）若不咳嗽，连桌子都吃了下去了。如今你去看人。（吃介，译科。生、末上）

【节节高犯】 相邀结义的好兄弟，（见介。净、丑）兄弟望兄不来至，肝肠碎。（末）试向前排吃食。（生）为何盘馔先狼藉？〔鲍老催〕（净、丑）吴忠的，

先偷吃。[黄龙滚]（末）对面间枉屈人，甚张志！

（净、丑）哥哥，今日之酒，为何而设？（生）是结义酒。（净）令弟二哥可来么？（生）我好意唤他同来，要二位教导他，他反说许多不中听的言语，是个不识好歹的，不要睬他。（丑）哥哥，白古道：“人心各别。”我三人自结义便了。（净）我每三人做个赛关张。（生）何为赛关张？（净）当初刘关张弟兄三人，在桃园中结义，白马祭天，乌牛祭地，不愿同日生，只愿同日死。我们今日弟兄三人，在蒋家园内结义，可不是赛关张？（丑）哥哥，自今日为始，大哥有事，都是我弟兄两个担当，火里火里去，水里水里去。大哥若是打杀了人，也是我每弟兄两个替你偿命。（生）难得二位贤弟如此真心相待，今后如若宅上欠缺，都在愚兄身上。（净、丑）今日在清风亭之言，各不相负。大哥请上，受兄弟一拜。（生）岂敢。（对拜介）曾记桃园结义深，从来仁义值千金。（净、丑）人情若比初相识，到老终无怨恨心。（生）看酒来。（末）有酒。（递酒介）

【解连环】（生）酬酢欢娱，拚今朝共伊沈醉，同携手步月归去。（合）逢知己，赛过关张管鲍的，切莫学割袍断义。

【前腔】（净）兄饮一杯，但从今放开忧虑，兄

有事弟当前去。（合前）

【前腔】（丑）兄听因依，是吴忠把盃馔偷吃，
适才的望兄不至。（合前）

【前腔】（末）谁是谁非，请不须再三提起，提
将起恐伊羞耻。（合前）

一饮莫辞醉，今朝拚醉归。酒淹衫袖湿，花压帽
檐低。

第四出 妻妾共议

【杜韦娘】（旦上）玉容态娇艳，眉黛淡扫春山远。凤髻绾乌云，霞衬脸，更袅娜纤腰娇软。正笄年遣适豪门，已奉蘋繁，喜遂于飞愿。与才郎契合，愿百岁同谐缱绻。

念奴蟾宫标格，洛浦精神。芳容美若芝兰，雅意坚如松柏。生居宦族，愧无谢女之才；长适豪门，颇有《关雎》之德。惟慕贞洁，不喜繁华。端然闭月羞花，何必浓妆淡抹？大抵还他肌骨好，不搽红粉也风流。奴家杨氏月真，昔凭媒妁，嫁与东京孙员外为妻。奴有慈善之心，奈无子息之继。自从公姑去世，儿夫与小叔不相和睦。他近日又与柳龙卿、胡子传结义，把嫡亲兄弟却作陌路之人，每日劝谏，执性不从。我身伴侍妾迎春，颇晓人事，不免唤他出来商议。迎春那里？（贴上，应介）来了。

【新水令】 奴家年少多聪慧，伴娘行宴乐游戏。昼永拈针指。（旦叫介）迎春！（贴）听帘前呼唤，不知

有何言语？

（见介）院君万福！（旦）迎春，结交须胜己，似我不如无。（贴）院君为何说此两句？（旦）迎春，你兀自不知，近日儿夫心改变，作事太猖狂。每日与柳龙卿、胡子传打伴，朝欢暮乐，醉酒狂歌，见了嫡亲兄弟，就如陌路之人。你道如何？（贴）院君，自古道：“熟油苦菜，由人心爱。”望院君早晚劝谏便了。

【集贤宾】（旦）官人近日心恁偏，与兄弟结冤。每日与非亲同欢宴，把骨肉顿成抛闪。不听劝谏，怕迤迤日疏日远。长挂念，恐一宅分为两院。

【前腔】（贴）人情好歹非偶然，奈总是前缘。是则是官人没宛转，我娘行白当相劝。听时易言，不听后别作机变。休挂念，自临风对月消遣。

【琥珀猫儿坠】（旦）良药苦口，逆耳乃忠言。叹我儿大不信贤，几番劝解反埋冤。（合）难言，问甚日何时，得他心转？

【前腔】（贴）劝君不听，切莫再三言。又恐官人生别见，反将恩爱变成冤。（合前）

手足之亲两不和，忠言逆耳奈如何。酒逢知己千

钟少，话不投机半句多。

第五出 孙荣自叹

【五供养】（小生上）今生有幸，喜一身生长豪门。家传朱紫贵，世簪纓。诗书尽览，时未至龙门难进。一日里遇风云，那时衣紫作公卿。

生居宦族簪纓裔，积玉堆金真富贵。弱冠正当年，留心古圣编。事兄如事父，争奈兄嫉妒。见我似冤家，不知有甚差？自家孙荣是也。我哥哥近日结交柳龙卿、胡子传，终日醉酒狂歌，把我如同陌路，不知后来可有和顺的日子么？咳！哥哥，我与你是：

【前腔】同胞至亲，更不知他因甚生嗔？朝夕长打骂，苦难禁。不敢怨兄，只恨我不能随顺。早晚拈香告神明，愿兄早早可回心。

默默自思量，家兄忒性刚。触来勿与竞，事过必清凉。

第六出 乔人行讷

【朱奴儿】（净、丑上。净）常言道，人无远虑，（丑）定必有近忧来至。（净）是则是三人同结义，（丑）怕只怕半途而废。（净）说得是，作个道理，早寻个长久计。

（丑）二哥，夜来孙大哥家好酒。（净）兄弟，酒也要吃，事也要干。（丑）二哥有事，难道小弟不干？（净）我且问你，昨日花园中结义几人？（丑）是三人。（净）杭州老官说的，还有一丢儿。（丑）孙大哥、你、我，再有何人？（净）你去猜一猜。（丑）家里人？外头人？（净）家里人。（丑）嘎！是了，前日清风亭上结义，只有吴忠在那里，敢是吴忠？（净）呸！破蒸笼不盛气。他是孙大哥家里使唤的，我每吃酒，他来伏侍的，倒与他结义做朋友，没志气！（丑）敢是孙大嫂？（净）自古道：“长兄为父，长嫂为娘。”虽然不是亲的，也是个嫂嫂，难道与我每做朋友不成？（丑）敢是迎春？（净）啊呀！兔儿踩坏了娑婆树，月不好了！迎春是大

哥的通房，怎么与我和你结义？一发不是了。（丑）这等猜不着。（净）就是在书房中，终日“子曰子曰”的。（丑）可是孙二么？（净）着！着！（丑）前日孙大哥说不要睬他，虑他怎么？（净）兄弟，你不晓得，那孙大嫂是极贤慧的，他见大哥疏薄了孙荣，必然劝谏。常言道：“妻是枕边人，十事商量九事成。”万一大哥醒悟了，他们弟兄亲的只是亲的，我和你疏的只是疏的。倘或和顺了，我和你就如两个网巾圈撇在脑后，要见面也是难了。（丑）二哥说得是，必须寻一条计策来弄断了他。我与你衣饭还长久。（净）有理。只是没有好计策，怎么处？（丑）兄弟倒有一条计在此。（净）你有什么计？（丑）到铁铺里去打一把快刀，一更无事，二更悄然，三更时候，把孙二来一刀杀了。这计如何？（净）呀！人物平常，计策也只如此。（丑）怎么？（净）东京城里，这几家铁铺都是认得你我的。倘或挨查出来，是柳龙卿、胡子传杀的，那时我和你为首为从，都问成死罪，可不两个人尝他一命？不好。（丑）这等怎么处？（净）我有一计在此。（丑）计将安出？（净）我和你今日到他家，只说谢酒，昨夜回去，打从小巷里走，只见令弟头戴儒巾，身穿蓝衫，脚穿皂靴，与一个挑船郎中说话，手里拿了一包银子，说：“我家耗鼠太多，要赎些蜈蚣百脚、断肠草、乌蛇头、黑蛇尾、陈年干狗屎、糖霜蜜饯杨梅干。”（丑）阿哥，怎么有

糖霜蜜饯杨梅干在里头？（净）有了许多毒药，放些甜的在里头过药。（丑）也是。（净）一赎赎了十七八包。（丑）我也看见有二十多包。（净）正是。看见我每两个，脚跟上红起，直红到头发上去，回身便走。一走走了一个弯，两个弯，三三九个弯，在无人之所，双手拿了药，对天跪下，告道：“天地天地，我孙荣被哥哥孙华、嫂嫂杨月真、侍妾迎春，强占家私。如今赎这药回去，酒里不下饭里下，饭里不下茶里下，一药药死了哥哥，这家私都是我的。”恐遭毒手，特来报知。（丑）阿哥，这是你几时见的？（净）啐！说了半日，对木头说了。这是我每说谎。（丑）说谎？这等像得紧！倘或大哥不信，怎么处？（净）他若不信，我和你讲故事。（丑）讲故事，一肚皮在此。只是进门时怎么样见他？（净）孙大哥是极慈心，我和你须要假哭。（丑）我没有眼泪出，怎么好？（净）这是要紧的。“官场演，私场用。”我和你演一演。（演介）像。行行去去，（丑）去去行行。此间已是。大哥在家么？（哭介。净）且待他出来了哭。（生上）

【桃李争春】 蓦忽闻知，两个心友临门，不觉心中欢喜。

（见介，净、丑哭介。生）入门休问荣枯事，观着

容颜便得知。二位兄弟每常间见了做哥哥的欢天喜地，今日为何这般愁烦？（净、丑）我每弟兄两个今日见了哥哥，明日不知可见得大哥了？（生）二位兄弟何出此言？敢是大兄弟家中少米么？（净）多蒙哥哥送一担米来，吃了九斗九升半，还剩半升在那里。不少。（生）敢是小兄弟家里欠柴？（丑）多承大哥前日送一千个稻草与小弟，烧了九百九十九个，还有一个做枕头。不欠。（生）敢是大兄弟有人欺负你来？（净）自从与哥哥结义之后，扒灰挑粪的都叫是二官人，谁敢欺负我！（生）敢是有人欺负小兄弟么？（丑）如今那个不晓我与大哥做了朋友，好不奉承我，就是半夜回去，他每还要打扫一条洁净街道与我走，谁敢欺负我！（生）自结义之后，随你天大事，尚要与你分忧，今日就是这等支吾我！今后你二人不要上我的门了。（做下介。净、丑扯介）大哥转来！（生转介。净）兄弟，大哥着恼了，我每说了罢。（丑）不要说！就说来大哥也不信的。（生）说那里话！兄弟之言，岂有不信之理！（净、丑）说出来不是我每弟兄身上的事，却是大哥身上的事。（生）怎么倒是我身上的事？且说来。（净、丑照前白说介。生）岂有此理！我兄弟是读书之人，那有此话！（丑）阿哥如何？我说大哥是不信你我的。（净）哥哥若不信，兄弟有一樁故事在此，比与大哥听。（生）有什么故事？你说来。（净）岂不闻古之虞舜，尚

被傲弟所害。一日与瞽叟谋计，令舜上屋修仓稟，弟移去其梯，放火烧仓，其兄挟两竿而下，幸而不死。又一日使舜掘井，弟以石盖之，舜掘地穴而出。古之虞舜尚然如此，何况于你？

【引军旗】 听拜稟：令弟不仁，赎毒药害你身。兄弟见了痛伤情，哥哥自宜思忖。(生)舍弟是读书人至诚，无此事不须忧闷。(合)思之，祸福生死皆由命，果然半点不由人。

(生)没有此事。(丑)哥哥若不信，小兄弟也有一椿故事在此，说与哥听。(净)你也说一。说。(丑)昔日唐太宗杀兄在前殿，囚父在后宫。

【前腔】 唐太宗是圣明之君，犹且杀建成。哥哥莫待祸临身，临渴怎生掘井？(生)若非兄弟说着事因，险些儿遭他毒性。(合前)

(丑)大哥，你如今信也不信？(生)起初大兄弟说来的，我还有些不信，方才小兄弟说起唐太宗之故事，我才信了。(净、丑)如今但凭哥哥怎么施行就是了。(生)我如今唤他出来，打他一顿，出了我这口气罢了。(净、丑)阿哥又来了，你不曾打他，尚若要赎毒药害

你，你若打了他一顿不打紧，他怀恨在心，你这条性命可不是断送在他手里？（生）这等我写状子去，当官告他。（净、丑）那个做证见么？（生）就是你每二位。（净、丑背介。净）兄弟，孙大哥要告，我和你做证见。明日到官。三拷六问，问出真情，我和你都是假的，孙二公然无事，可不是这头官司打在我每身上来了？（丑）这等怎么处？（净）还是劝他不要告。（转介）大哥若告了他，要使用那个出？（生）一应都是我。（净、丑）大哥又不是这等了。你如今到府县告了，一定把他监了。尊嫂又是极贤慧的，着人送饭，上下使用，弄了出来，可不枉费钱财？分明蜻蜓吃尾自吃自。（生）这等怎么处？（净、丑）你的家法到那里去了？（生）家法怎么处他？（净、丑）如今大哥叫他出来，竟不要提起赎药事情。（生）怎么倒不要提起？（净、丑）赎毒药只有我弟兄两个看见的，只道我每来搬弄你弟兄不和了。你如今别寻一事，打他一顿，赶他出去，这便是除却祸根了。（生）这也有理。吴忠那里？（末上）厅上一呼，阶下百诺。员外有何分付？（生）小乔才在那里？（末）那个小乔才？（生）就是读书的！（末）嘎！小官人，在书房中。（生）与我叫他出来！（末）嘎！小官人，员外有请。

【惜奴娇】（生）堪恨，冤家生着不良意，（净、

丑)这丑恶只得自忍。(小生上)正此攻书，偶闻兄命。吴忠，不知哥哥唤我怎么？(末)不知员外怎生动气？怒咩咩的坐在堂上。(小生)思省，料吉凶全然未准。

(见净、丑揖介)二丈。(净、丑)再有一丈，好做布衫。(小生)这是称呼二位。(净、丑)这也罢了。我问你，昨夜你与哥哥厮闹来？(小生)不曾。(净、丑)哥哥与你厮打来？(小生)也不曾。(净、丑)你毕竟冲撞了他。(小生)二丈，自古道“长兄为父”，谁敢冲撞他？(净、丑)这等为何恼得你紧？(小生)既是我哥哥恼我，望二位解劝则个。(净、丑)这个自然。你方才不曾出来的时节，我两个先替你舌头都劝扁在这里了。待我每先进去。(见生介)来了。(生)他怎么说？(净、丑)他说道：“一父母所生的，要打与他同打，要骂与他对骂，不怕你。”(生)他是这等说么？唤他进来！(净、丑唤介。小生)哥哥拜揖。(生怒介)谁与你拜揖！自古道：“常将有日思无日，莫待无时思有时。”我家全赖祖宗勤劳，积攒致富。且如我占居长，合管顾家私，应当门户，一应人情差拨事件，我之所为，汝合往外州经营，求取利息，可立见富足，免致坐食山崩。古人云：“床头千贯，不如日进分文。”汝昼夜攻书，有何所益？(小生)哥哥，岂不闻：“安居不用架高堂，书中自有黄金屋；富家不用买良田，书

中自有千钟粟。”书中有此好处，兄弟所以攻书。（生怒打小生介）还敢挺撞我！自今日为始，你也不是我的兄弟，我也不是你的哥哥。走出去，不许再上门来！（小生）哥哥可念手足之情。教兄弟到哪里去？（净、丑）二官人，你便少说了些，你哥哥是盛怒之下，且权顺他便好。（末）二位官人劝一劝便了。（净、丑）我每着实在此劝。（生）你还不走出去？（小生）哥哥可念父母之恩。（生）还说！（又打介）

【前腔】 安享荣华，岂不念祖宗觅利艰辛！千重水面，虎口换出珠珍。你如今，海日攻书错留心。懒经求，不营运，待怎生？自今日不许再上我门庭！

【前腔】 （小生）听禀：祖父同生，念同胞之义，手足之亲。读书美意，他日显耀门庭。（背介）思省，岂知哥哥生怒嗔？信谗言教我无投奔。（净、丑）我每两个为你，劝得口干舌扁，倒说信谗言，难道我每倒是谗言？如今大哥要打自打，不干我事！（小生）将我赶出门，望哥哥息怒，暂且回心。

【锦衣香】 （净、丑）休抗拒，休回应，休要恼着哥哥，转添恶忿。且随他意暂出门，朝夕我两人劝他回心。倘回心转意，那时请你归来，依然弟兄和顺。

(合)今日离家去，再不许登门。眉南面北。不相存问。

【前腔】 (末)空叹息，空攧窰，争奈是亲非亲，遣人愁闷。吴忠伏待小官人，谁知到此，主仆离分。拜辞痛苦，搵不住珠泪盈楹。(合前)

【浆水令】 更迟疑不离我门，打教伊皮开见筋。(小生)受兄毒打也甘心，无辜赶逐，痛苦难禁。(生)贼泼贱，恼杀人，辄敢抗语来相应。(合)今日里，今日里急离我门。街坊上，街坊上别行求趁。

【前腔】 (小生)叹一身钱无半文，无相识有谁是亲？(生)你说书内有黄金，何不看书，度日营生？(小生)事到头，不怨人，只愁眼下无投奔。(合前)

(小生)哥哥要我出去，只得就出去罢！(走介。净、丑)你就是这等去了？(小生)哥哥严命，怎敢不去？(净、丑)这等没用的！且问你，这家私是祖上遗下来的呢，还是你哥哥自家挣的？(小生)是祖上遗下来的。(净、丑)可又来，既是祖上遗下来的，该大家分一半才是。(小生)这个不指望。只好略讨些做盘缠足矣，望二丈撻掇一声。(净、丑)这个当得。(进介。生)他去了么？(净、丑)他在外边大声发话，道这家私是祖上遗下来的，要与你分一半。(生)这也说得是，

该分与他。（净、丑）分多少？（生）分一半与他。（净、丑）大哥，这是一厘也分不得的！（生）怎么分不得的？（净、丑）你若分与他了不打紧，引惯了他，又道分得不均，倒去告起家私来，你倒要吃他的亏哩！（生）这等怎么样打发出去？（净、丑）他方才道：“书中自有黄金屋。”把他一本书，就塞住他的口了。（生）吴忠，书房中去取一本书过来。（末）嘎！书在此。（生）叫他进来。（净、丑）二哥，我与你都说停当在那里了，教你自进去取。（小生）多谢二位。（进介。生）孙二，你要与我分家私么？（小生）孙荣怎敢？只求哥哥略与些盘费便了。（生）这个有。吴忠取书来。孙二，盘缠在此，你拿去！（小生）呀！哥哥，这是一本破书，怎么做得盘缠？（生）你方才说，书中自有黄金屋、千钟粟，怎么做不得盘缠？（小生）罢罢！男子汉一言既出，不必说了。吴忠过来，你去多多拜上贤达嫂嫂，说我被赶出去了。哥哥请上，待做兄弟的拜别。（生）谁要你拜！（小生拜，生打介）

【临江仙】（小生）被打出门珠泪流，教人羞耻向谁投？哥哥因甚赶无休？在他檐下过，怎敢不低头！

（哭下。净、丑）哥哥，我每两个不与你做朋友了。（生）怎么说？（净、丑）一个嫡亲兄弟，就赶了出去，

何况我每结义的！（生）嫡亲兄弟倒要赎毒药害我，若不是二位兄弟说知，险些儿被他害了性命。你二人是我的大恩人了，怎说这话？（净、丑）大哥好手段，我每如今与哥哥去庆一庆手段。（生）多谢好兄弟，是我作东，就请同行。

【皂罗袍】（合）贺喜得他出外，自今后不许再上门阶。结义兄弟称心怀，同心同气同欢快。有茶有酒，朝往暮来。无愁无虑，分忧替灾，三人真个关张赛。（下）

第七出 孙华拒谏

【风马儿】（旦上）倾国芳容正娇媚，家豪富比陶朱。（贴上）郎才女貌非凡比，宿缘相会，今世效于飞。

（旦）迎春，员外早间出去，怎生这时节还不见回来？（贴）便是。想又是与两个乔人出去闲耍了。（末急上）

【本宫赚】默默嗟吁，哽咽垂双泪。直入画堂覆知，此事好伤悲。（旦）试问取，未审何人亏负你？你缘何垂双泪？不知怎地，你从头一一说与。

【前腔】（末）告且听启：小官人镇日攻书，被东人急呼至，说着几句，百般打骂赶出去。（贴）果恁的，奈我官人心性急，似撮盐入火内。猜着就里，又敢是听人胡语？

（末）果然如是。（旦）你快回避，倘员外回来也。
（末下）

【竹马儿】（旦）他效学昔日关张结义，不思量久后有头无尾。岂知他是调谎的，使虚心冷气，刁唆员外得如是。（贴）我东人枉恁地多伶俐，落圈套总不知，把骨肉下得轻弃。你好直恁的，不思量手足恩深，岂知同胞义。谩教人无语泪双垂，说着后心碎。

【前腔】（旦）他两人专靠花言巧语，一划地斗是搬非。每日只会拖狗皮，那曾见回个筵席？双双长坐两边位。（贴）我东人结拜为兄弟，落得个甚便宜？夫和妇话不投机。他三个同结义，胜似亲的，糖甜蜜更美。把亲生兄弟赶出去，你家富何济？

【尾声】自古及今结义的，除非管鲍更有谁？那一个人情得到底？院君，员外回来，怎生谏他一谏便好？（旦）是如此。

【清歌儿】（生作醉上）三杯酒万事和气，又何妨每日沉醉。思量孙二太无知，伊来害我，我又如何饶你？

【前腔】（贴）员外吃得醺醺醉，我娘行自宜仔细。着些言语问因依，莫激他性发，好意反成恶意。

【前腔】（旦）常言道要知心事，但听他口中言语。不知员外怒着谁，从头至尾，说与奴家知会。

迎春，员外醉了，且安置他睡了罢。（生）兄弟请酒，你喝一杯。（旦、贴）员外，这里是家里了。（生作醒介）呸！还要对你说，叵耐……（旦、贴）叵耐那个？（生）叵耐孙二无理！（旦、贴）二叔却便怎么？

【桂枝香】（生）贤妻听启，孙荣无理。他要赎毒药害我身躯，把我家私占取。险些儿中了，险些儿中了，牢笼巧计。院君，被我赶出门去。（旦、贴）原来赶出去了，苦呵！（生）细思之，指望我遭毒于，我先将小计施。

（旦、贴）员外，这是谁说的？（生）别人说我也不信，是我两个结义的好兄弟说的。（旦）官人，经目之事，犹恐未真；背后之言，岂可准信？二叔是读书之人，只有敬长之心，那有害兄之意？官人回思手足之意，转念同胞之亲，莫信外人搬斗。容叔叔依旧回家，是妾之愿也。（生）妇人家三绺梳头，两截穿衣。只晓得门内三尺土，那晓得门外三尺土。（旦）呀！官人岂

不闻汉文帝迁徙淮南厉王，不从而死。民作歌曰：“一尺布，尚可缝；一斗粟，尚可舂；兄弟二人不相容。”正谓此也。（生）人家雄鸡报晓，家常之事；雌鸡乱啼，有甚吉祥？（贴）员外，柳龙卿，胡子传以假乱真，他每是无义之人，不可轻信。院君的言语，只不过要你兄弟和顺，何故着恼？（生）哇！小贱人，谁要你多说！（旦）员外，迎春是替妾禀告，何必发怒？（生）那有他的说话分！也来多嘴！

【前腔】（旦）同枝连气，同胞共乳。不念手足之亲，听信乔人言语。将兄弟赶出，将兄弟赶出，不容完聚，教人谈议。好痴迷，假饶染就干红色，也被傍人讲是非。

【前腔】（生）拈针穿线，繰丝织绢。兀的是妇女工夫，有甚高识远见？（贴）员外，院君只要你弟兄和顺。（生怒）哇！辄敢大胆，辄敢大胆，出言相劝，不识机变。古人言，大丈夫男儿汉，终不听妇女言。

（旦扯生介）官人，还是听奴家言语，收了叔叔回来罢！（生怒推倒旦下。贴）院君请起。

【前腔】（旦）忠言不听，生出恶性。（贴）把几

句回他，怕怎么？（旦）欲要把几句回他，又恐怕夫妻争竞。只落得外人，只落得外人，胡言讲论。（贴）院君，外人讲论些什么来？（旦）讲论家不和顺。自评论，耐了一时气，家和万事成。

【前腔】（贴）娘行听告，常言人道：热心闲管招非，冷眼无些烦恼。（旦）迎春，你如今不要开口罢！（贴）奴不合口多，奴不合口多，惹得官人嗔叫，累娘焦燥。自今朝，闭口深藏舌，安身处处牢。

（旦）兄弟无辜赶出门，（贴）忠言逆耳反生嗔。
（旦）自家骨肉尚如此，（贴）何况区区陌路人。

第八出 旅店借居

【吴小四】（净扮王婆上）命儿孤，没丈夫。三十年来独自宿，开个店儿清又楚。往来官员士大夫，谁不识王大姑。

开个客店得年深，四川、两广尽闻名。屋上又无瓦盖，夜间月照为灯；眠床没有两脚，席子只剩麻筋；枕头土壑来做，酒瓶便当尿瓶。正是：好看千里客。万里去传名。远远望见人来了，敢是投宿的？

【胡捣练】（小生上）吾命窘，自嗟呀，哥哥同甚念头差？赶出此身无依倚，使人今夜落谁家？

万事不由人计较，一生都是命安排。我孙荣被哥赶逐出来，没处安身，不免到王大姑店中借住几时，再作区处。此间已是了，婆婆有么？（净）呀！官人请坐。（小生）有坐。（净）官人居何处？姓甚名谁？（小生）婆婆，待小生告诉。（净）愿闻。

【五更转】（小生）望婆婆听吾告，孙荣本富豪。

(净)你是富豪，与我何干？(小生)哥哥听信他人调，与两个乔人，相同交好，生巧计妄造言来搬闹。我那哥哥呵，不思手足心凶暴，将我赶逐出门，特来依靠。

(净)原来被哥哥赶出来，无处栖身，借我店中投宿，只是我这里先要房钱的呢！

【前腔】 乞可怜相周庇，奈此身无所依，止求半室权居住。有日天相吉人，依旧春风棠棣，房金价多共少当如意，决不有负相连累。结草衔环，报伊恩义。

(净)既然如此，我这里房子有三等：上等的一两一月，中等的五钱一月，下等的三钱一月。随你要那一等。(小生)这般说，下等便了。

(小生)谢得婆婆留我身，(净)房钱逐月要还清。惟有感恩并积恨。万年千载不生尘。

第九 孙华家宴

【夜行船】（生上）积玉堆金多富贵，幸遇太平年岁。（旦、贴上）今世夫妻，前缘匹配，美满共谐连理。

（生）春游园苑景融和，夏宴凉亭看芰荷。（旦）秋玩明月冬赏雪，（贴）一年好景莫蹉跎。（生）院君，我自赶了孙二出去，心中甚是快乐。今日闲居无事，和你游玩片时。迎春，看酒来。

【祝英台】草芊芊，花苒苒，轻暖艳阳天。才子艳质，簇拥名园，嬉戏笑蹙秋千。排筵，好向花柳亭前，寻芳消遣。（合）我和你双双游赏欢宴。

【前腔】（旦）俄然，笋成竿，荷展盖。高柳噪新蝉。池畔避暑，散发披襟，欢笑同乐莲船。迷恋，好向流水亭前，纳凉消遣。（合前）

【前腔】（贴）天然，但愿人月团圆，千里共婵娟。天朗气清，渐渐金风。时送桂花香远。堪羨，好向百尺楼前，玩月消遣。（合前）

【前腔】（生）瞥见，朔风吹起彤云，帘幕乱飘绵。银砌玉妆，覆地漫天，都喜兆成丰年。（旦、贴）幽轩，尽教簇满红炉，观梅消遣。（合前）

【尾声】（合）四时游赏多欢宴，三公不换此芳年，也是我和你夙世修来百福全。

一对夫妻正及时，郎才女貌两相宜。在天愿为比翼鸟。入地共成连理枝。

第十出 王婆逐客

【一匹布】（净上）开食店，得多年，声名天下传。那人久住不还钱，管取教伊吃拳。

老娘三日不发市，拿着一个便正本。什么来头！前日有个秀才，名唤孙荣，他在我店中安歇，这一向分文没有，常在我家中啼啼哭哭。有钱还我便罢，若无钱还我，就剥下衣服来。小二那里？

【前腔】（丑上）方才睡，正酣眠，甚人只管缠？摩挲两眼出房前。我只道是谁叫，原来是阿娘老虔。

（净）你怎么骂我？（丑）不曾骂阿娘。（净）这也罢了。与我叫孙二出来！（丑）那个孙二？（净）就是前日来的秀才。自到我家来，并无半厘房钱还我，倒占住了我一间房子。如今叫他出来，有房钱还我便罢；若没有，我和你剥了他的衣服，赶他出去便了。（丑）阿娘说得有理。孙二官人快出来！

【前腔】（小生上）听呼唤，出房前，不知有甚言？寻思此事泪涟涟，原来是婆婆讨钱。

（见介。净）孙二，你是瓶儿是罐儿？（小生）请问妈妈，瓶儿便怎么？罐儿便怎么？（净）瓶儿有口，罐儿有耳朵，你自到我家来，房钱饭钱一些也不还我，怎么说？（小生）待小生写书回去与贤达嫂嫂，取些来还你。（净）放屁！我如今就要，不然剥下衣服来！（净、丑剥衣介）

【刘袞】（小生）休剥去，休剥去，留与我遮羞。再四哀求，不肯放手。（净、丑）欠债合还钱，无礼干休。急急剥下，可免出丑。

【前腔】 婆扯带，婆扯带，小二把衣袖抽，倒拽横拖，身不自由。（净、丑）衣服准房钱，胡乱可受。休得迟延，吃吾脚手。

【双劝酒】（小生）衣衫尽剥，吃人儻傺。（净）急离我们，不得落后。（合）覆水算来难收，人面果然难求。

【前腔】（丑）你即请行。迟时生受。（小生）吃

定赶逐，无人搭救。（合前）

（净）快出去！快出去！（小生）婆婆可怜，再与我住几日。（丑推出小生介）不要在此缠。闭了门。（闭门介。小生）呀！婆婆开门！（净）任伊在此叫，（丑）只是不开门。（下。小生哭介）

【山坡羊】 乱荒荒婆婆前去。急煎煎留他不住，冷清清独立在此，懒怯怯暗自垂双泪。婆婆开门！我叫你，何曾应半句儿？又不是梨花带雨把门深闭，教我举目无亲倚靠谁？思之。思之泪暗垂。难捱，虚飘飘命怎期？

正是：屋漏更遭连夜雨，船迟又被打头风。我孙荣被哥哥赶逐出来，无处安身，只得借此店中投宿，只因欠了房钱，将我衣服头巾。尽都剥去。苦嘎！千死万死，终须一死。不如往城南汴河之中，寻个自尽。免得被人耻笑。说话之间，这里就是汴河了。水！水！孙荣能吃得几口！

【胡捣练】 江水远，恨悠悠，教人羞耻向谁求？枉自腹藏千古事，但趁一江清水向东流。

（投水介。外上）苦海无边。回头是岸。什么人投

水？（扯介）呀！我看你一貌堂堂，为何干此拙事？你姓甚名谁？说与我知道。（小生）公公，一言难尽！（外）但说何妨。

【锁南枝】（小生）孙员外是我兄，（外）令兄可是与柳龙卿、胡子传结义的孙华么？（小生）正是，将孙荣赶逐无投奔。（外）你怎么不到前面店中安歇？（小生）那堪旅店婆婆，索欠心忒狠。把我衣尽剥，赶出门。拚孤身，葬鱼吻。

【前腔】（外）听伊诉愁闷，教人不忍闻。本是同胞兄弟，你哥直恁无情，下得将伊摈。倘然伊富贵，他受贫，教他自寻思，可心肯？

【前腔】（小生）我身蓝缕没半文，饥寒两字难过存。又没个所在安身，又没个人怜悯。争似我，拚此身，丧江中，免劳困。

【前腔】（外）看伊貌聪俊，非是已下人。目下虽然流落，必然日后荣华，劝你捱时运。汉子，老夫有个所在，你可权住。（小生）公公，什么所在？（外）你权守困，莫恨贫，有所破瓦窑，暂安顿。

（小生）若得公公如此，就是重生父母。不敢动问公公上姓？（外）老夫与你同姓。秀才，你随我来。这里已是了，你可在此暂住。（小生）多感公公，只是窑中家伙一无所有，教我怎住得？（外）这也是。也罢，少刻着小二送锅碗之类与你便了。（小生）足感公公厚情！谢得公公特指迷，破窑权且受孤栖。（外）黄河尚有澄清日，岂可人无得运时。（外吊）救人一命，胜造七级浮屠。今日孙荣要投水，亏窑老汉救了，留他在破窑内安身。咳！孙华，你好不思维，却教亲弟受孤栖。你住在高堂大厦，他却在破瓦居；你在家中快乐，他在窑内孤栖；你吃的是肥羊美酒，他吃的是淡饭黄齏；你穿的是绫罗锦绣，他穿的是破服粗衣；你却丰衣足食，他却忍饿担饥；你自不仁不义，他却无倚无依。相交酒肉兄弟，不念同气连枝。咳！只怕日久亲疏自见，那时悔也应迟。

【驻马听】 世上为人，兄弟不亲谁是亲？须念生身父母，共乳同胞，休戚难分。咳！孙员外，你结交终日醉醺醺，却教骨肉遭穷困。天理何存！任你满帆风使，终有个水穷山尽。

独占家私理不宜，却将兄弟受孤栖。常将冷眼观螃蟹，看你横行得几时！

第十一出 窑中受困

【金珑璁】（小生破衣上）长空云黯黯，那堪狂雪交加。飞柳絮，舞梨花。孤身遭冻馁，何方干谒豪家？空叹息，自嗟呀。

富嫌千口少，贫恨一身多。似这般大雪，多少富豪家快乐，单只孙荣这般受苦。我哥哥如今在红炉暖阁，羊羔美酒，浅斟低唱。哥哥，我和你一父娘生，又不是两爹娘养。我身上单寒，腹中饥馁，见这雪呵！

【灞陵桥】 误了人也哈，从早到如今没饭难禁架。只得忍着饥寒，一步步前抄化。又那堪遭济这般雪儿下，哈！兀的不苦杀人也天那！

好苦嘎！看这雪越下得大了。孙荣待入城中，叩谒豪家，又恐撞着我那哥哥的相识，却不辱没了我哥哥的面皮？待转归家哀求嫂嫂，又恐遇见哥哥，这一顿打不小可。休去，如今只得冲风冒雪，入城中走一遭。只一件：

【叠字锦】 我如今待入城也么哈，已入城心下多惊怕。又恐路中逢见我哥哥，他恶怒发时将咱来殴打。待转家，又恐怕哥哥不怜念咱，待转身又怕雪迷了路差。只为你烦烦恼恼，哀哀怨怨，凄凄惨惨，闪得我没投奔，兀的不是苦杀人也么哈。

如今也怕不得羞耻，只得去街坊求乞则个。

【驻云飞】 大雪抛天，叫化孙荣真可怜。破衣穿一件，这苦谁怜念？哈，鞋破底儿穿，教我好难消遣。讨得一撮糠粝，又恐人瞧见。正是命薄多么只靠天。

【前腔】 天惨云迷，你看城郭村庄尽掩扉。孙荣枉读诗书，到如今呵！一字不堪煮，怎得柴和米。吁！想蒙正守窑时，虽然困守破窑，还有妻儿相倚。似我孙荣，欲并谁为侣？回首无人形影随。

拾得一块柴在此，不免将回，煮些粥汤救饥。

【前腔】 一撮糠粝，熬口粥汤充肚饥。放下连糠米，怎得这水？呸！这雪就是了。着上冰和水。这些柴被雪打湿了，那里烧得着？我铺下还有一把干柴在那里，拿他来烧了，且再处。（作转跌介）呀！踢翻了瓦瓶儿，教我好难存济。冻死在窑中，做一个饥寒鬼。拨尽寒炉一夜灰。

大雪乱纷纷，豪家尽掩门。厨中有剩饭，路上有

饥人。

第十二出 雪中救兄

【蔷薇花】（生同净、丑上。生）严威正加，满空中如盐撒下。长安多少卖酒人家，料应此际增高价。

长安三尺雪，尽道十年丰。二位兄弟，方才舍下吃酒，吃得不爽利，还到酒肆中去。（净、丑）前面新开一个酒馆在那里。（走介）酒家有么？（末上）造成春夏秋冬酒，卖与东西南北人。三位官人请上楼去。（净、丑）取酒来吃！（末招净介）前面走的这位财主是谁？（净）是有名的孙大员外，穿好衣吃好酒的。（末）酒不打紧，有一件宝物在此，二位若撺掇大员外兑了，当得奉谢。（净）拿来我看，什么东西？（末出环介）羊脂白玉环。（净）果然好，多少价？（末）要十锭钞。（净）不值，五锭罢了。（末）我又不是苏州人，难道撒半价不成？九锭钞必定要的。（净）你真个卖也不卖？（末）小人怎么不卖！（净）若真个卖时，公道还你六锭钞。（末）还不够。（净）七锭罢，一分也多不得了。（末）七锭钞只够本钱，却没有得相谢官人。（净）我与你讲过了，七锭以外，都是我的。不是我一个人要，

还有那一位官人要八刀的。(末)从命了。(净)我与你拽袖为号，你只顾嫌少，我等一力撙掇加添便了。一面取酒来吃。(末)是如此。(末分付取酒介，净招丑说介，净、丑进后，末入介。末)员外请酒，小人有件宝贝求售，可用得么？(净)财主员外，那一件用不着？且说什么宝贝？(末)是羊脂白玉环。(净、丑看介)好东西！(丑)玉环有，难得这样白的。(净)是旧做的。(生)果然好！我要兑他，不知多少钞？(末)要十锭钞。(净、丑)不值！不值！我这员外大哥是个识宝太师，你多讨也没用。(生)还他五锭罢。(净扯末袖，末不肯介。净、丑)大哥，五锭其实还亏他些。(生)再加一锭。(净)如今六锭够了。(又扯袖如前，末争介。净)还不肯。自古道：增钱不如再看。(又看介)果然好！还添他些，成了罢。(生)依你再添一锭。(又如前介。丑)好物不贱，贱物不好。大哥既中意这件东西，不要论价，二哥添一锭，兄弟也添一锭。(生)便依你再添他一锭，若再不肯，待他拿去。(净)如今八锭了，拿去罢！(付七锭与末，留一锭介。净、丑意会介，净、丑)看热酒来！(末应下。净、丑)大哥，行其一令，取其一乐，何如？(生)说得有理！(随意行今介，生醉介。小生内叫介)厨中有剩饭，路上有饥人。(生)什么人叫？(净、丑)叫化的，不要睬他。(生)二位兄弟，这桌上东西吃不了，唤他来赏

他些去。(净、丑)店主人，唤那叫街的过来。(末应上)那叫街的这里来！(小生上)怎么说？(末)好造化，官人每吃不了的东西赏你。(小生)多谢，多谢！（见生介）这是我哥哥！（慌下。净、丑）方才叫化的是孙二哥。(生)在那里？(末)去了。(生怒打末介)

【驻云飞】 酒保无知，故意教他来笑耻。堪恨乔才辈，恼得心儿碎。呸！吃了这场亏，教人呕气。吃得醺醺。拚却今宵醉，痛饮前村踏雪山。

(净、丑劝介。生)不计较你了。算酒帐。(末)算了，该三锭钞。(生)兄弟把与他。(净与末钞介。生)二位贤弟，今早带十三锭钞出来，八锭买了羊脂白玉环，三锭还了酒钱，还剩二锭。(净、丑)碧清。(生)我醉了，余这二锭钞和羊脂白玉环，都藏在靴桶里，兄弟好生看管。(净)大哥放心，我的固是我的，你的就是我的。(丑)大哥，一路踏雪回去。(净)好大雪！大哥，今日酒也好嘎饭也好，下次还到他家去吃。(生)正是。(净)大哥醉了。和你送他回去。(净、丑扶生行介)

【水红花】 (生)三人结义做知交，赛关张强如管鲍，终朝沉醉饮羊羔。柳绵飘，梨花飞绕。(合)冒

雪冲风，回去吃得醉醺醺，醉醺醺醉扶归也罗。

【前腔】（净、丑）前缘夙世做知交，赛关张强如管鲍，相携同步不辞劳。柳绵飘，梨花飞绕。（合前）

（都作醉倒介。净醒起介）大哥靴中藏有羊脂白玉环、两锭钞，我且瞒了胡子传，偷了他的，有何不可？（作偷介。丑醒，净仍作倒介）阿哥，阿哥！他每都醉倒了，叫他不醒。且住，孙大哥的羊脂玉环、两锭钞，都在靴桶里，不免偷了他的再处，连柳龙卿也不要通知他知道。（作偷介。净起）兄弟，你在此说些什么？（丑）不曾说什么！（净）活贼，你方才说道瞒了柳龙卿，要偷大哥的羊脂玉环、两锭钞。我每吃了他的，用了他的，反要偷他东西，忒黑心！（丑）我几时说？我说叫醒了二哥，大家扶了大哥回去。那个要偷他东西，这个人就要烂心肺的！（净）这个贼精还要罚咒！（笑介）兄弟，我是取笑你。你的心不到那里，我的心先到那里了。（丑）人人如此，个个一般，可见是难兄难弟，志同道合。如今一个去看人，一个去偷。（净）我去看人，你去偷。（丑）你忒乖，前日吃酒你先去，今日做贼就叫我去。（净）也罢，就是我先去，你便去看人，有人来打个暗号。（丑）什么暗号？（净）咳嗽为号。（丑）晓得了。（净）请了。（丑）呸！做贼通

文。(净)君子小人不同。且住，我和你叫他几句，看他若是应，我每只说我两个收管在此，若是不应，竟偷了他的。(丑)有理。我看人，你动手。(净)孙大哥，孙大哥！（低叫，偷介，丑咳嗽介。净慌介）兄弟，什么人来？(丑)没有人。(净)没有人，如何咳嗽？(丑)唬大了你的胆，好做强盗。(净)你便唬我，我的手脚快，羊脂玉环被我捉在此了。(丑)还有两锭钞，一发拿了便好。(净)这两锭钞是你去。(丑)一客不烦二主，一发是你去。(净)这个不成，你这张嘴头不稳，倘日后大哥晓得，就都在我身上了。还是你去，日后没得说。(丑)便是我去，看人要紧。(净)不消分付。(丑)孙大哥！（叫介，偷介。净）唉！第二个。(丑慌介。净)方才你唬了我，我如今也唬你一唬。(丑)“六月债，还得快。”两锭钞也在此了。(净)把雪来盖他身上，做条绵被。(堆雪介)我每自回去。(净)冻死街头妻不知，(丑)两人拐钞自先回。(净)寻思总是一场梦，(丑)他是何人我是谁？(下。小生上)十谒朱门九不开，满头风雪却回来。归家羞睹妻儿面，拨尽寒炉一夜灰。这四句诗乃是昔日吕蒙正先生所作，今日倒轮到孙荣身上来。好大雪，好大雪！正是长空飞柳絮，遍地撒梨花。你看这般大雪，我想古人也有几个好雪的，也有几个不好雪的，待孙荣略说几个。

【小桃红】 子猷乘兴去访戴，匆忙兴尽回船去也。闭门的袁安卧高堂，映雪的是孙康。吕蒙正绕街坊，谒朱门九不开，无承望也。满头风雪恹惶，运来时理朝纲。

这雪好贫富不均！有钱的道丰年祥瑞，似我这般在街坊上，身无衣，口无食，饥冻难禁。当初父母在日的时节，多少享用。父母亡过之后，我哥哥听信谗言，将我赶出来，受了无限苦楚。（哭介）

【蛮牌令】 哥哥占田庄，教兄弟受凄凉。本是同胞养，又不是两爹娘。我穿的是粗衣破裳，你吃的是美酒肥羊。哥哥嘎！心下自思量，白忖量，若不思量后，分明是铁打心肠！

如今天色已晚，告谒也不济事了，且回窑去，等明日风止雪晴，再出来求告罢。（走绊生身，跌介）

【绣停针】 先自悲伤，又遭一跌痛怎当。抬身忍痛回头望，见一汉酒醉倒在街傍。汉子，你吃得这般大醉，倒在此雪里，何不省一口与我孙荣吃了，你也不见得这等醉了，我也不见得这般饥寒。我把古人比与你听：本待学刘伶入醉乡；你如今倒在雪里，又像一个古人，好一似卧冰王祥。呀！看看冷逼寒冻神魂丧，早难道酒解愁肠。

且住，自古道：“救人一命，胜造七级浮屠。”这般大雪，这汉子多应要冻死了。我不免叫起邻舍来，救他则个。（叫介）东邻！有个醉汉，倒在雪里，烦你们出来烧些汤水救了他！（内介）孙叫化在外边嚷，不要作声。（小生）咳！暗暗听得说话，道孙叫化在外，不要作声。你不开也罢，不免去叫西邻。（叫介）西邻！（内介）孙二来了，不要睬他！（小生）我孙荣今日不是来求乞。有个醉汉倒在雪里，命在须臾。你每起来，笼些火救了他。（内介）快吹灭了火。（小生）呀！我只道东邻歹，谁想西邻又歹似东邻。也罢，他每邻舍尚然如此，干我甚事！（欲走介）且住。

【雁过南楼】 我待不管他，欲待不睬他。（作走，内扮土地扯住介）放手，放手！后面有人似扯住了咱，莫不是孙荣有些牵挂？回头看他，回头看他，不由人两泪如麻。

说不得了，不免再去叫他每则个。（叫介）两边邻舍，我说与你知道。

【下山虎】 有一个醉汉倒在街坊，大雪纷纷下，看着惨伤。我好意教你开门早商量，笼些火焰，教他吃口滚汤。救人一命活，胜造七级浮屠福寿昌。你若不开门，后倘或死亡，带累邻家遭祸殃。

（内介）这个人好不达时务，人家要睡，只管在此絮烦。（小生）啐！正是我有救人心。人无怜我意。两下不开门，我也自回去。（作走、又沉吟介）且住，我孙荣在此嚷了这一回，那东邻西舍都晓得我的口声。这汉子酒醒了，回去还好。倘然不醒，冻死了，明日他每起来看见，只道我谋死了他，劫了他的财帛。可怜这一场没头官司怎么了？也罢！不免把这醉汉扶在房檐下，躲些风雪，不强似在这雪里眠。或者不死，也未可知。（作拂雪介）呀！

【园林杵歌】 这容庞，好似孙大郎。（惊介）唬得我魂飘荡，退后趋前心意忙。那堪柳絮梨花下得恁狂。似这般冷飕飕，寒凛凛，哥哥怎当？自忖量，自感伤，怕这雪冻死了兄长。怎禁得扑簌簌泪出痛肠！

哥哥，你和柳龙卿、胡子传出来，

【望歌儿】 三人踏雪同宴赏，他两个先自回归，撇你在长街上。（生作醉语介）二位贤弟赛关张。（小生）口是心非，休想赛关张！到此方知他调谎，从今后休把亲撇漾。

罢罢！宁可一不是，不可两无情。哥哥，你倒在雪中，若不是孙荣来此，却不冻死了你？就此背你回

去。只一件，哥哥若还酒醒起来，这一顿打非同小可。也说不得了，便打时也不妨，还有贤达嫂嫂解劝。

【罗帐里坐】 欲送你到家，寻思惨伤。哥哥酒醒，祸起萧墙。谁教你上门自取灾殃！只愁雪上更加箱，这顿拳头怎当！（背生走介）

【江头送别】 哥哥的，哥哥的倚强恃长。亲兄弟，亲兄弟意怎敢忘？好歹背你回家去，山可哥打骂何妨！

【忆多娇】 兄见短，咱见长。哥哥，你把身子略放松些便好，那知做兄弟的，两三日没有水米打牙，你是这等拖住了，教我那里背得起？苦嘎！我全无气力，须当勉强。念取同胞亲兄长，手足之情，手足之情，怕甚山遥路长！

【尾声】 看看背过平康巷，哥哥酒醒从头想，兄弟是嫡亲结义的都是谎。

迎风踏雪送兄归，忍冻担饥实可悲。慢腾腾的天些力，一步挪来两步移。

第十三出 归家被逐

【醉中归】（旦上）晚来云布密，凜凜朔风送寒威。俄然见六出花飞，长空一色，万里如银砌。（贴上）当此际，雪正飞，庆赏丰年祥瑞。同宴乐排筵，满饮羊羔拚沉醉。

（旦）迎春，员外早间出去，这时候还不见回来。（贴）便是，想又与那两个乔人在那里饮酒。院君，你看这等大雪，夜又深了，也该归来了。（旦）正是。（小生背生上）钱财容易有，仁义值千金。此间已是哥哥门首。开门！开门！（贴）想是员外回来了。（开门介）呀！原来是二官人背员外回来。二官人请进来。（小生作进门介）迎春姐，睡好了我哥哥。（贴）这里来。（小生放生睡介）嫂嫂拜揖！（旦）叔叔贺喜！敢是你兄弟和睦了？（小生）不曾和顺。好教嫂嫂得知，孙荣在窑中身上无衣，口中无食，大雪纷纷，免不得街上求谒。回来偶然被绊一跌，原来是哥哥醉倒在雪中，因此孙荣背他回来。（旦、贴）多感二叔！（小生）不敢动

问嫂嫂，我哥哥是什么时候出门的？

【泣颜回】（旦）他从早离门儿。（小生）与谁为伴？（旦）与两个乔人排会，终朝宴乐，他两个却自先回。若非小叔，险些儿冻死在深雪里。背归来再生人世，不知他倒在何处？

【前腔】（小生）纷纷触目柳花飞，奈我无食无衣。荡风冒雪，干谒有谁怜敢？担饥受冷，到黄昏独自回窑去，见吾兄倒在雪里，是孙荣背负回归。

【前腔】（贴）浑身上下水淋漓，请官人脱下与奴浆洗。（小生）不敢在此，回窑去自作道理。（旦）叔叔听启，请些儿饭食回窑去。（贴）待迎春饅饅来至，一饭可以允饥。（虚下）

【前腔】（小生）谢得恩意赐饭食，只恐哥哥酒醒禁持，劈面便打，不如忍饿回归。（旦）叔叔休虑，你哥哥酒醉常贪睡。（小生）醒来怎么好？（旦）醒来我自支持，我妇人家岂怕男儿？（贴持饭上）

【赚】韩信当时，漂母哀怜赐与食，时运至，拜将封侯多富贵。二官人请饭。（小生接作吃介，生伸腰，小生慌堕箸介）呀！唬得我一双箸拿不住放不

得，一口饭吞不进吐不出，嫂赐食，一似吕太后的筵席。

【前腔】（旦）遍身泥水，满头巾似银铺砌。员外，你每常间和柳龙卿、胡子传两个，吃得酒淹衫袖湿，花压帽檐低，撇下得赛关张亲兄弟。（小生）嫂嫂，你曾说与，哥哥酒醒自支持，一声喝起先惊惧。兀的是妇人家那怕男儿，去留无计。

（生醒介）那个在此说话？（旦）是叔叔在此。（生）我怎么回来的？（旦）你倒在雪里，是叔叔背你回来的。（生）你说我的结义兄弟不好，今日又亏他背我回来。（旦）不是这个叔叔。（生）是柳龙卿？（旦）不是。（生）是胡子传？（旦）也不是。（生）是那个叔叔？（旦）是小叔。（生）那个？（贴）是窑中的二叔。（生作起介）那个着他上我的门来，在那里？（贴）二官人过来，见了员外。（小生见介）哥哥拜揖。（生怒打介。旦、贴劝介）

【扑灯蛾】（生）打伊泼丑生，怎敢到此处！恶向胆边生，教人怒从心起也。（小生）适来路里，见吾兄倒在街衢。是孙荣背负你归，多谢得贤达嫂嫂留住赐乞食。

【前腔】（生）这乞才不道理。（又打介。旦）员外，你倒在雪里，就是别人背了你回来，也要与他些酒钱。一个嫡亲兄弟，背了你回来，你怎么只管要打他？（生）我早上带十三锭钞出去，八锭买了羊脂玉环，三锭还了酒钱，还剩两锭钞与玉环，都在靴桶里。若在便罢了，若没有，一定是他偷了。迎春看来！（贴应看介）没有。（旦）那一只再看。（贴又看介）也没有。（生）院君看来！（旦看介）没有。（生怒介）是了，他偷了我的东西，故此背我回来。靴中没宝贝，玉环二锭钞，分明是你拿去也。（旦）官人休罪，念小叔读书之辈，自小来不曾恁的，想他人预先拿去你怎得知？

【前腔】（小生）望息雷电威，可怜小兄弟，本是好心肠，谁想反成恶意也！（生）你一身穷困，敢起着不良之意。把还我饶你去离，稍迟延打教你一命丧泉世。（打介，旦、贴劝介）

【前腔】（旦）休得发怒起，思量大道理，他拐钱拿宝贝，如何敢来此处也？（贴）望官人回嗔作喜，好念着同胞兄弟。到如今失物怨谁，自不合好酒沈醉倒雪里。

【尾声】（旦）官人且请归房内，叔叔回归下处，

待等明朝复探取。

（旦）好意谁知反受灾，（生）从今不许上门来。
（先下）（小生）鳌鱼脱却金钩去，摆尾摇头定不归。

第十四出 乔人算帐

【梨花儿】（净上）心儿暗地重重喜，夜来吃得醺醺醉。拿了靴中两锭钞，哈！欢欢喜喜不得睡。

一饮一斟，莫非前定。夜来与孙大哥、胡子传吃酒，员外醉倒了，我二人撒他在雪里，拿了他靴中羊脂玉环、两锭钞。如今且去寻了胡子传，大家分了使用则个。远远望见他来了。（丑上）

【前腔】 昨宵吃酒醉了也，雪中孙大吃一跌。拿了玉环两锭钞，哈！早晨间等他不来也。

（见介。净）兄弟，那里去？（丑）特来寻你。（净）我也正来寻你。（丑）凑巧。（净）兄弟，自古道；“人心恶，天不错。”（丑）阿哥，常言道：“拿贼不着被贼笑，贼在门前豁虎跳。”（净）贼在门前讨筊筊。（丑）阿哥，你可知道？（净）我不知。（丑）昨晚我和你做的事，有人顶缸了去，一些也不干我两人事。（净）那个顶缸？（丑）我和你盗了东西，回家来了。谁知孙二告

谒回窑，正见孙大哥倒在雪里，忍饿背他回去，指望讨个好。谁想孙大哥酒醒起来，不见了靴中羊脂玉环、两锭钞，道是他偷了，拿将来一顿打，原赶了出去。有这等事！（净）兄弟，我每两个做人好，天地也来佐助。如今拿这东西出来分一分。（丑）阿哥，还有那后手一锭头儿。（净）在此。烂小人，难道我就独得了不成？少不得都拿出来八刀。（丑）阿哥，自古道：分散分散，分来就散了，不要分。（净）不分怎么样？（丑）先前买玉环，存下一锭钞，孙大哥靴桶里又是两锭，共三锭了。（净）是三锭不差。（丑）不如把玉环原卖了七锭钞，把三锭钞凑成十锭，放上十年债，对合本利算一算，盘将起来，我和你做个大人家。（净）说得是，到那里去算？（丑）前面土地堂里去算？（走介。丑）二哥，土地有在此，没有鬼判。若是有人来时，一个做鬼，一个做判，遮掩片时。（净）那个做鬼？那个做判？（丑）你做鬼，我做判。（净）是了。那个先算？（丑）你先算。（净）我如今先算一年起。（算介）

【胜葫芦】（净）我算一年本利，该着二十锭钞也么喳。算也算得好，说也说得好，番来覆去，覆去番来算得好。（丑）我算二年本利，该着四十锭钞也么喳。算也算得好，说也说得好，番来覆去，覆去番来算得好。

（外、末扮巡军上）上命遣差，盖不由己。奉上司比捕，没处捕获。有人说有两个歹人，往土地庙里去了，想是分赃，不免捕去。（进介，净、丑做介。外）没有人。伙计。今来雨水慢，不打鬼，只打判。（打丑介）再往别处去寻。（外、末下。丑译介）不停当，和你再换一个所在去。（净）前面碓坊里去算。（走介）如今人来，一个做碓，一个做打米就是了。（丑）那个在上打米？（净）我在上打米。（丑）我做碓，再算。（净）我算三年本利，该着八十锭钞也么喳。算也算得好，说也说得好，番来覆去，覆去番来算得好。（丑）我算四年本利，该着一百六十锭钞也么喳。算也算得好，说也说得好，番来覆去，覆去番来算得好。（净）我算五年本利，该着三百二十锭钞也么喳。算也算得好，说也说得好，番来覆去，覆去番来算得好。（丑）我算六年本利，该着六百四十锭钞也么喳。算也算得好，说也说得好。番来覆去，覆去番来算得好。（外、末又上）人平不语，水平不流。什么人在碓坊里说话？去看来。（进介，净、丑做介。外、末）原来是打米的。方才说话，就是你么？（净做耳聋介。末）伙计，这个人耳朵生来背，不打人，只打碓。（打丑介）再往别处寻去。（外、末下。丑）啊呀！入娘的，起初打的是我，方才打的又是我。（净）如今往销皮巷里去。（丑）二哥，

如今那个做皮？那个做销皮的？（净）我做销皮的。（丑）我做皮架子罢。（净）再算。我算七年本利，该着一千二百八十锭钞也么喳。算也算得好，说也说得好。番来覆去，覆去番来算得好。（丑）我算八年本利，该着二千五百六十锭钞也么喳。算也算得好，说也说得好，番来覆去，覆去番来算得好。（净）我算九年本利，该着六千二百锭钞也么喳。算也算得好，说也说得好。番来覆去，覆去番来算得好。（丑）我算十年本利，该着一万二千四百锭钞也么喳。算也算得好，说也说得好。番来覆上，覆去番来算得好。

不好了，（作倒介）算杀了。（净）再算。（丑）葱便好蒜，算到十年，算死了一个，若再算几年，两个都要算杀了。（净）兄弟，那里说起？和你一霎时发迹起来。（外、未复上）听得有人声，慌忙就来听。方才见二个人走在销皮巷里去了，想在这屋里头，听一听。（净）外边想有人察听，不免销起皮来。（作销皮介。外、未听介）里面销皮不相干，我与你再往前去。（同下。净）外面没人了，且把财主行径铺排一番。（丑）阿哥，你有了钱时，怎么受用？（净）兄弟，我若有了钱，讨他娘四个小厮，都叫他兴字，一个叫来兴，一个叫进兴，一个叫郎兴，一个叫加兴，（丑）加兴是地名。（净）苦瓜葵便好，地苓又要。买四十匹马，要五

样颜色的。(丑)那五样?(净)青马、黄马、红马。(丑)那有红马?(净)关老爷骑的胭脂马，便是红马了。(丑)是。(净)白马，绿马。(丑)又来了，马那里有绿马?(净)前日你每阿嫂有病，教我去求笺，那道人说：“大象不妨，绿马不倒。”(丑)这是命里的马，不是骑的。(净)我只道是骑的马。一买买马，叫来兴。兄弟，你便权应我一声。(丑)我应。(净)来兴!(丑)有。(净)你去抱我的青马来。(丑)正是不曾骑马的，马怎么抱过来?牵过来。(净)便是带过来，我要骑了马去上东厕也。(丑)罢了，上东厕也都要骑马?(净)你不晓得，倘或六月间痢疾病起来，奔得快。假如与老婆一头睡在那里，一句话不投，就叫来兴带那白马来，我要骑了那一头去，这便是我的受用。兄弟，你怎么样受用?也说一说。(丑)我的受用，比你不同。(净)怎么样的?(丑)我做了财主的时节，先讨四个丫头，按时景取名：春里叫春香，夏里夏莲，秋里秋菊，冬里癩痢。(净)有了银子，讨那癩痢怎么?(丑)不是，口快说错了，是腊梅。睡了一夜，早上坐在床上，叫春香。阿哥你便也应一声。(净)有。(丑)替我穿袜。(净)嘎!(丑)一起起来了，叫夏莲讨脸水来刷牙来。(净)来了。(丑)我便开了这一张臭口，好像洗酒瓶的一般，吸吓吸吓，这等洗了脸。叫秋菊，拿衣服来与我穿。(净)应介。(丑)一穿穿衣服。叫腊梅，拿白麂皮

皂靴来与我著。(净)白便白，皂便皂，什么白麂皮皂靴？(丑)便是皂靴，一穿穿齐整了，东也撞，西也撞。(净)兄弟，怎么只管撞？(丑)阿哥，如今的人有了银子，就无状起来了。(净)说得是。昨夜我与你每阿嫂说那羊脂玉环，他说道：“眼见稀奇物，寿增一纪。”(丑)你如今拿出来，等我看一看。(净)包好在此，看他怎么？(丑)我要看一看。(净)在这里。(丑)拿来！(夺看。跌碎介)兄弟叫声屈，拾了黄金变了铁。(丑)阿哥叫声苦，拾得黄金变了土。(净)和你命里穷时只是穷，拾了黄金变了铜。(丑)我和我的命，半升米要上甑，落翻在锅里，依旧吃粥命。(净)我说道不要看，你偏要看，如今跌碎了，大家羞。(丑)不要埋怨了，拿这三锭钞出来，你也拿了一锭，我也拿了一锭，将这一锭来买酒吃了回去。(净)我和你叹几句罢！

【贺新郎】 (净、丑)夜来因吃酒，大雪中跌倒孙兄，让他落后。拿了他靴中两锭钞，又把玉环拐走。怎知今日跌破，我两个如蓝提水走归家，篮内何曾有？干呕气，惹场羞。

(外、末复上)欲人不知，除非莫为。里边有两歹人说话，待他出来拿住他。不免躲在此。(躲介。净、丑)和你回去罢。(开门介。末拿住介)你两个干得好

事！偷了人的东西，倒在这里分赃。快拿去见官！（净、丑跪介）大哥饶了我每罢！（末）既要我饶，方才说的玉环、三锭钞，都拿来把我了，才饶了你。（净、丑）玉环是方才打碎了，三锭钞在此，送与大哥罢。

【赏宫花】（末）你两个歹凶，拐钱图使用。怎知遇着我，你手拿空。（合）好似雁从天上过，急忙归去炒油葱。

【前腔】（净）当初放钱，十年本利浓。扣算钱无数，总成空。（合前）

【前腔】（丑）钱落手中，寻思跌破凶。干与他将去，杳无踪。（合前）

算来本利十分多，命里无钱奈若何？嫩草怕霜霜怕日，恶人自有恶人磨！

第十五出 妻妾叹夫

【梁州令】（旦同贴上，旦）默默思量怨我夫，赶兄弟无辜。（贴）弃亲结义两无徒，忠言谏，生嗔怒，反不足。

（旦）迎春，富贵不然亲兄弟，贫寒亲的不相亲。（贴）院君，熟油拌苦菜，由人心里爱。不知员外如何只是结义的好？（旦）你看夜来小叔背了员外回来，划地落得一顿打骂。他身上这般蓝缕，如何是好？（贴）便是。

【雁过声】（旦）昨宵际晚时，见小叔背负员外归。穿一领百衲破衣，睡睡瘦得不中觑，铁心肠见了珠泪垂。（贴）一饭未曾举箸，员外酒醒喝起，便道他偷了环儿。更不分说几句，便拳踢乱打逐出去，破窑内受苦伊怎知！

【前腔】（旦）小叔知礼攻书，又怎肯怀着恶意？

信他人搬碟是非，把亲生兄弟逐出去，每日劝戒不听取。(贴)同胞共乳，手足之义，割舍把他轻弃，将家私恃长不分取。小官人晓诗书，知礼义，尽让兄不肯说，他又何曾说是说非？(合)论得来谁是谁不是，何日劝得心意回？

【尾声】 镇日坦饮酒杯，等待得他不醉归，再把忠言相劝取。

终朝殢酒醉醺醺，不是亲人强作亲。待得醒时还劝取，不须强聒醉中人。

第十六出 吴忠看主

【三台令】（小生上）夜来背负兄归，冤我偷了环儿。心下自伤悲，好教我泪珠暗垂。

哥哥听信两乔人，发怒将咱赶出门，使我一身无倚靠，担寒忍饿度朝昏。心似刺，泪偷零。谁人怜念我孤贫？暗思凡事皆由命，只恨乔人不恨兄。孙荣夜来街上求乞，不想撞见哥哥倒在雪里，好意背他回去，酒醒转来，倒说我偷了他玉环、宝钞，被他打骂一顿，赶将出来。有这等屈事！正是：有好心，无好报。（苦介）哥哥听逸说，义断亲情绝。自与结交饮，三人共赏雪。

【七贤过关】 三人共赏雪，吃得醺醺醉。撇我哥哥跌倒在深雪里，他两个撇了你自先回。却不道赛过关张有义气？冷清清冻死你做街头鬼，又还是孙荣背负你归。孙员外，你临危不见了赛关张，方信道打虎还须亲兄弟。

【前腔】 我若不见你时，被巡夜军拿住。不是我背负你归来，怎能够在家中睡？刦地怨我每偷了玉环儿，不问情由打骂起。沉甸甸背负你回家里，只落得一顿拳踢赶出外去。是准不是？你赶我出门亲的做非亲，我送你回家好意反成恶意。

罢罢！只是在小不敢言上。孙荣今日却起得晚些，不免把窑门拴上，将过一本书来看，消遣情怀，多少是好。（看书介）

【驻云飞】 读尽文章，多少艰辛泪万行。书，为你把亲撇漾！书，为你多磨障！哈！身向破窑藏，好恓惶。冷落饥寒，苦楚难名状。一夜思量一夜长。

（末上）成人不自在，自在不成人。吴忠曾闻古人言，“儿不嫌母丑，犬不怨主贫。”我员外不知为何把小官人赶将出去，我听得没外安身，却在城南破瓦窑中权歇。今日得些工夫，瞒过了大员外，不免走去探望则个。我有私钱十贯在此，送与小官人做盘缠，却不是好？呀！不觉已到破窑了。开门！开门！（小生）是谁？（末）是吴忠在此。（小生）吴忠，你不仁不义，无始无终！你来这里做甚么？（末）念吴忠没得工夫来看小官人，休怪。（小生哭介）岂不闻：“犬有湿草之义，马有垂缰之恩。”犬马尚然如此，你为人岂无报

效乎？正是世情看冷暖，人面逐高低。一似潘阆倒骑驴，永不见你畜生面！（末）念吴忠身受工雇，专听使令，宅上事务多端，奴婢竭力支吾，不能干办。虽心念官人，奈我身不由己。望官人鉴察其情！

【古皂罗袍】（小生）恨奴胎直恁乖，自我来窑内，全不想故人安在。想我在家中，不曾歹觑你来。好难道重义轻财，许多时撇得我全然不睬。哈，自我离了家，苦杀我，他时后将我做甚人看待！

【前腔】（末）宅上事如麻，都要去解，那得工夫前来。出于我无奈，非不用心，非不挂怀。望东人凡百事可怜担带。

（小生）既如此，待我开门，放你进来。（开门见末介。末跪介）

【前腔换头】（小生）见吴忠来珠泪满腮，想我当日间豪迈，今日悄似一个乞丐。穿着一领破衣裳，拖一双破鞋，何日得苦尽甘来？我在破窑中，冷冷地谁揪采？哈，伤怀，我哥哥忒毒害，闪得我不尴不尬。

【前腔】（末）见官人珠泪满腮，骨瘦如柴，后

全没些光彩。有十贯现钱，舍的自己财，将不出来，端的是少些休怪。（小生不受介）

【福清歌】 见着你每，珠泪暗倾，思往日教人懊恨！（末）见官人，没精神。遣吴忠珠泪流，似刀剜碎心。（合）受饥寒，煞害得壁尽离倾。

【前腔】 （末）听说事因，贤达院君常劝戒官人不听。（小生）守清贫，且安分。去谒高门求口食，路上哀告人。（合前）

【香柳娘】 （小生）把家私占了，把家私占了，因甚不争竞？只因要我家法正。我宁可受苦，我宁可受苦，不敢怨家兄，教人自愁闷。（合）在破窑中冷落，在破窑中冷落，举目谁人是亲？闷怀无尽！

【前腔】 （末）告官人放心，告官人放心，且休愁闷，人若孝悌天心顺。但朝夕院君，但朝夕院君，劝戒我东人，不久自回心。（合前）

（小生）感你不忘旧日恩，（末）这般苦事与谁论？
（小生）归家不必高声哭，（末）只恐人闻也断魂。

第十七出 看书苦谏

【菊花新】（生上）细思孙二煞无徒，使计藏奸要害吾。虽然赶出去，遭穷因此身蓝缕。

杀人可恕，情理难容。叵耐孙二无知，买毒药害我性命，若非两个结义兄弟说与我知道，几乎遭他毒手。虽然赶他出去了，心中还不遂意。且待日后慢慢寻一计害他便了。今日闲暇，懒得出门，不免到书房中看书，消遣则个。（笑介）这一本是《三国志》，曹操长子曹丕，见兄弟子建，七步成文，恐怕夺帝位，以此曹丕要谋害其弟。一日曹丕赶兄弟到御马监边，拿住兄弟道：“兄弟，人人道你七步成文，你今日赠我一诗。如好，就饶你性命；若不好，你一命难保。”子建双膝跪下道：“哥哥把甚为题？”曹丕道：“就把马料为题。”子建作诗曰：“煮豆燃豆萁，豆在釜中泣；本是同根生，相煎何太急！”此诗分明相关二意，说着那哥哥谋他性命。咳！人不知道的只说我与兄弟不和，元来古人亦如此！（旦上）

【前腔】 今朝我夫不沉醉，独坐书斋看古书。前去问因依，忠言劝愿回心意。

（见介）员外万福。（生）院君拜揖。（旦）不知员外在此看什么书？（生）把《通鉴》在此看。（旦）看到那里了？（生）看到《三国志》曹丕见兄弟子建七步成文，恐夺天下，以此谋害兄弟。院君，人只说我与兄弟不和，你看古人尚多如此，何况于我？（旦）员外看《三国志》曹丕，何不看楚昭王倒贤慧？（生）如何见得楚昭王贤慧？（旦）这是《春秋传》上的故事。（生）你且道来。（旦）那楚昭王呵！

【绛都春序】 平生恋色，有忠臣伍奢，直谏获罪。伊儿伍尚，入朝齐杀取。有次子伍员，不肯赴召，欲报父兄之冤。子胥奔走吴国里，借兵马投入楚地。两军交战鸣鼙，金鼓震动天地。

（生）不知那一国胜？那一国败？

【降黄龙】 （旦）吴国兵强，遂起兵征战，楚国难敌。昭王败走，到楚江无渡，心下踌躇。（生）那时节怎么了？（旦）昭王正在忧疑之际，移时见一艖子，驾一叶扁舟来至，救昭王御弟夫人太子离去。

(生)楚昭王、御弟、夫人、太子上船，却如何了？
(旦)船到半江之中。

【前腔】 俄然风浪滔天，荡却船儿把身不住。船艄奏启告我王，请一位疏者落水。船艄奏曰：“告我王，小船不堪重载，况风浪太急，告我王，请一位疏者落水，”昭王曰：“船内寡人、御弟、夫人、太子四人，皆是我亲，那一位是疏者？”船艄曰：“若不请一位下水，恐害一船性命。”当时有御弟欠身而起：“小臣情愿下水。”昭王扯住衣袖道：“御弟不可，不可！兄弟手足之义，如何使得！”当时夫人欠身而起道：“子童情愿下水。”那昭王就无语。夫人欠身而起，奈顷刻天惨云迷，似落花趁着流水，悠悠大江东去。

(生)夫人下了水，后来怎么？(旦)夫人下水之时，风浪又急，船艄再奏：“小船不堪重载，再请一位疏者下水。”有御弟欠身而起曰：“小臣情愿下水。”昭王扯住道：“不可！不可！”当时太子欠身而起：“小臣情愿下水。”那昭王就无语。

【黄龙滚】 太子泪双垂，太子泪双垂，投入江儿水。风静浪平，楚王蹬岸离船去。暗忆太子，偷弹

珠泪，投西楚往晋国奔逃去。

（生）楚王上岸去了，后来又怎么？（旦）楚国有一大夫，姓申，名包胥。此人投了秦国，借兵救主。秦国不肯借兵，这包胥就在城下哭泣了七日七夜，哭得眼中流血。秦国见此人有忠孝之心，当时点起精兵，借与包胥，来救楚昭王。

【前腔】 身与申包胥，身与申包胥，领着精兵至，来救昭王，遂与吴军相迎敌。两国争战，杀吴军退，群臣会请昭王回朝去。

（生）楚昭王到朝内却如何？（旦）楚昭王到朝内呵，

【前腔】 再整旧华夷，再整旧华夷，重睹江山丽。满朝朱紫，依旧还朝内。再立妃子，安居宫里，俄然又生太子昭王喜。

昭王到朝内，大排筵宴，聚会群臣。饮宴已后，昭王曰：“寡人曾记过楚江风浪太急之时，船艖两次奏曰：‘小船不堪重载，请一位疏者下水。’有御弟两次欠身而起，曰：‘小臣愿下水。’寡人扯住道：‘不可。’有夫人、太子下水，其船方稳，才保得寡人过了楚江。如今回到朝内，重立妃子，又生太子。寻思起来，妻子易得，兄弟难得！”

【前腔】 妻子易得之，妻子易得之，兄弟难轻弃。若还死去时，算来难得重相会。两班文武，山呼声沸，扬尘罢舞蹈毕，皆欢喜。

【尾声】 一时楚国封登位，万民乐业太平时，致使流传作话儿。（贴捧茶上）

【引子】 生居画阁兰堂里，忽听院君言语。千般百计，只为员外不听取。

员外、院君请茶。（生）我不要，送与院君。他说了这半日，口干舌燥，正用得在那里。（贴）院君在此看什么书？

【普天乐】 （旦）看一本楚昭王真贤慧，弃妻子怜兄弟。伊不念共乳同胞，割舍赶他出去。念小叔真狼狈，我夫哀怜回心意，破窑内收取兄弟回归，同享富贵。效昭王爱亲，休学曹丕。

（贴）员外看的是什么书？

【前腔】 （生）偶因观《三国志》，曹操子曹丕的，因兄弟广记多才，七步已成诗句。兄妒忌恐怕他

夺位，定计施谋杀兄弟。我端详细察因依，兄杀弟有理。曹丕见识，正合着我意。

【前腔】（贴）告官人听咨启，岂不晓其中意？我娘行贤达聪明，提说故事比喻。曹丕妒忌休学取，愿学昭王怜兄弟。望员外息怒停嗔，从是改非。赛过关张，到底都是乔的。

（生）院君只说眼前话。（旦）官人，愿学楚昭王，休学曹丕。（贴）员外，曹丕、楚昭王都不须提起，昨日奴家到书房中，看见一本书且是好。（生、旦）见什么书？（贴）昔日有一人姓王，名祥，其弟王览。王祥是前娘之子，王览是后母之儿。有继母朱氏，信听奶娘谗言，要害王祥，令王祥到海州卖绢前去。有王览收租回来，不见了王祥，问其妻。妻曰：“你哥哥被婆婆使令海州卖绢去了。”王览大惊曰：“海州不打紧，要打从苍山经过，此山有强寇生发，劫人财物，害人性命。”其妻答曰：“何不快马加鞭，径赶至到苍山，救取伯伯？”王览不与母亲知道，径赶到苍山，果见强人把王祥拿下。王览上前替死，这王祥只愿自死，两下争死。山中草寇见此二人有孝义之心，放了二人，把火烧了山寨，人人归家侍母去了。员外，山中草寇也有回心之日，员外何不学取王祥、王览之事，接取

二官人回来，一家过活，却不是好？（生）咄！伶人点头就知，呆汉棒打不晓。你见我与兄弟不和，故意扳今吊古，在我面前絮絮叨叨，许多闲话。（旦）官人，迎春所言，正合奴意。望官人息怒停嗔，容叔叔依旧还家，十分之美。（生）院君，你休说，说起越懊恼。（贴）官人思之，院君贤慧，劝解无非好意。（旦）官人，常言道，我有黄金千万两，不因亲者却来亲。兄弟到底是真，结义的到底只是假。（生）院君，你休要在我耳边聒絮，那畜生回家，又来害我。（贴）官人，兄弟乃同胞之亲，手足之义，自古道：“亲无怨心。”官人早早回心，二官人必然感激。（生）那要你开口！既赶他出去，难道又招回不成？龙卿、子传必然见怪。（旦）员外，与好人同行，如雾露中行，身虽不湿，也有些滋润；与恶人同行，如抱子逾墙，一人吃跌，两人遭破。龙卿、子传，搬唇弄舌，口是心非，到底有失，不可轻信！（生）你妇人家省得甚么？只管歪缠，没些了当。

【梁州序】（旦）员外，你和他结义，心肠奸狡，到底不是坚牢。心非口是，只恐笑里藏刀。（生）是我三人结义，赛过关张，永远学管鲍。你不知就里乱言敢胡道。（旦）恐怕将来没下梢，空惹得外人笑。

【前腔】（生）伊家不晓，思之失笑。妇人家有甚机谋，言三语四，只管絮絮叨叨。（旦）自古常言人道，逆耳忠言，苦口良药妙。劝君不省反焦躁，冷地思量自烦恼，舌果是斩身刀。

【前腔】（贴）转念取同乳同胞，忍教他一身无靠？破窑中寂寞，怨恨难消。（旦）他每日沿街哀告，告人求食，受苦伤怀抱。你每日常快乐醉陶陶。（生）不道孙荣志量高，赎毒药害吾曹。

【前腔】（旦）是甚人说起根苗？扯着他当官陈告。葫芦提赶打，好没分晓。（生）从此今朝为始，休得多言多语寻烦恼。前生注定不相饶，兄弟不和都是命里招。（旦）劝员外免煎熬。

【尾声】敬重他人如珍宝，把亲者轻如粪草，劝谏不从空自恼。

（生）叵耐孙荣忒不良，算来谁弱又谁强？

（旦）大风吹倒梧桐树，自有傍人说短长。

第十八出 窑中拒奸

（净上）礼义生于富贵，盗贼出于贫穷，前日三人吃酒，孙员外醉了，被我、胡子传在靴中拿出一个玉环、两锭钞，指望得使。谁知玉环跌碎，三锭钞被人夺去，落得一塌空。如今不免与子传商议计策，唆孙二告他哥哥占了家私，与他和劝，两边讨些谢仪，有何不可？言之未已，子传早到。（丑上）凭君使尽千般计，运不通时只是穷。龙卿哥哥拜揖。

【那吒令】（净）子传听说因依，咱每和你商议。夜来忽地生一计，说起教伊欢喜。

【前腔】（丑）骗人钱钞环儿，指望于分入己。怎知跌破那环儿，钞与别人将去。

（净）兄弟，前日和你偷了孙大哥的玉环、宝钞，指望分使。谁想一场悔气，玉环跌破了，宝钞又被人夺去了。如今孙二在窑里，我和你前去使个计策，搬

唆孙二告他哥哥占了家私。我和你与他解劝，在里头做个好人，钱也有得赚，酒也有得吃。此计何如？（丑）此计甚妙。阿哥，我和你两个天上有世间无的。（净）兄弟，我每行了好心，自有好报。（净、丑暂下）

【行香子】（小生上）日有阴晴，月有亏盈，算人无久富长贫。秋来自然黄叶飘零，到春来，花重吐，柳拖金。

运退黄金失色，时来铁也争光。想孙荣当初在家时，丰衣足食，何等奢华。如今在此窑中受这般苦楚，如何是了？（净、丑上）计就月中擒玉兔，谋成日里捉金乌。迤邐行来，此间已是窑门首，径进去。（见介）呀！孙二哥拜揖！（小生）二丈何来？（净、丑）我二人知你在此居住，特来拜望。（小生）多劳了。（净）几日不见，为何尊颜这等憔悴了？（小生）自从被哥哥赶逐出来之后，衣食不充，因此愁闷。（丑）便是。你在这窑中受苦，几时能够发达的日子？（小生）二丈，这也是出于无奈。（净、丑）你哥哥这等发迹，你这等贫苦，倒教我每替你气不过。（小生）二丈，听小生说：

【风入松】 岂不闻伊尹未逢时，（净、丑）又来通文了。（小生）向莘野锄耕。（净、丑）还有谁来？（小生）漂母进食哀韩信，吕蒙正把寒炉拨尽。姜子牙

八十钓于渭滨，时来后做公卿。

(净、丑)你是今时人，怎么比得古人来？

【前腔】 (小生)时人何异古时人？自古贤愚不等。(净、丑)如何见得贤愚？(小生)贤者正直无谗佞，愚蠢的言而无信，处处有君子小人。(净、丑)君子小人固有，我两个比众不同。(小生)吾一日三省其身。

(丑)你眼下这恹惶，烦恼也不烦恼？

【急三枪】 (小生)我一时穷，一箪食，一瓢饮。常忧道，不忧贫。(净)只是这般，几时会发迹？(小生)我多豪迈，多才调，多聪俊，管一跃，跳过龙门。

(净、丑)你两个是一父母生的？是叔伯兄弟？

【风入松】 (小生)与哥哥一个父娘生，却把我做陌路之人。(净、丑)怎么他又发迹，你又贫苦？(小生)把家私占了生恶性，赶逐我无投无奔。(净、丑)这等打骂你时，你怨他不怨他？(小生)打杀我终无怨恨。(净、丑)真是没分晓！没志气！(小生)割不断手足之亲。

（净、丑）他占了家私，你何不去告他？我两个与你作证见，分些家私来受用，却不好的？

【急三桅】（小生）败风俗，歹言语怎听？没法，坏乱人伦。（净、丑）我两个替你告如何？（小生）逞奸狡，刁唆人告论，君子貌，小人心！

（净、丑）我两个好意来和你说，颠倒说我每挑唆你。

【风入松】（小生）你与哥哥结义胜嫡亲，敢恁的反面忘恩！我哥哥行使些糖蜜口，我根底刁唆休论。我哥哥有眼何曾识好人？你只宜假不宜真。

（净背介）兄弟你来。（丑）怎么说？（净）今日刁唆孙二不从，明日孙大哥知道怎么好？（丑）便是。如今一不做二不休，另使个计策来便好。（净）有计在此，只说孙二要告哥哥，我每两人劝他不从。（丑）这也说得有理。（净、丑转介）孙二，你怎么要告哥哥？（小生）是你每方才在此撺掇我告哥哥，怎么倒说我要告哥哥？（净、丑）你方才说哥哥占了家私，要告他。（小生）几时说来？（净、丑叫介）地方总甲，孙二要告哥哥，不干我每事。（闹介。外上）处事少时烦恼少，

识人多处是非多。什么人在窑中罗唆？（净、丑）好教公公知道，这孙二道哥哥占了他家私，要告哥哥，我每二人在此劝他。（小生）公公不要听他，我在此窑中，他两个走来刁唆我告哥哥，道我不听他，如今反说我要告哥哥。（外）原来恁地。

【博头钱】（小生）你好忒胡逞！你好不本分！教我争，你有何安稳？（净、丑）不听道，忒煞村！不依教，该受贫。（外）算来贫富是前因，皆由命岂由人！（小生）屏风虽破，骨格尚存。一朝荣显，否极泰生。（外）两人休得要争竞，须留取，旧人情。

【前腔】（净、丑）你好忒执性！你好不思忖！好言语你每全不听。（小生）不论告，由我每。不争竞，由我每。（净、丑）全然不忖骂咱每，犹兀自假惺惺！忠言逆耳，反生怒嗔。良药苦口，敢恶骂人！（外）大家休得要争竞，莫失信，且安分。

（外）兄富伊贫实可怜，（小生）逆来顺受总由天。
（净）分明指与平川路，（丑）莫把忠言当恶言。

第十九出 计倩王老

【腊梅花】（贴上）光阴荏苒疾似箭，追思往事怎生言，遣人珠泪涟。去时节暖阁排筵，转眼清明在目前。

庆贺红炉雪满街，又逢新岁贺筵开。大家游赏花月下，不觉清明景又来。我迎春为何说这几句？只为大员外把小官人赶出？已经半载，寻思起来，好伤感人也！外人都说我院君贤慧，我想起，也有不贤慧处。如何见得？虽则大员外性气不好，不与兄弟盘缠，钱钞都是院君掌管，比及小官人受苦，我院君何不瞒了大员外，暗地使人送些钱米与小官人，也免得在街头叫化。此事且待院君出来，提起这话，看他怎的？正是不钻不穴，不道不知。言之未已，院君早到。（旦上）

【挂真儿】几阵催花雨初霁，和风至艳阳天气。（贴）清白微黄，娇红嫩绿，妆点名园佳致。

(旦)窗外日光弹指过，庭前花影座间移。迎春，时光似箭，自从小官人被员外赶出，不觉又半载矣。(贴)院君不说，妾也不敢多言。小官人每日在街头叫化生受，家中财物，都是院君使管，何不瞒了员外，暗地使人送些与小官人做盘费，免得在街头求乞。外人不知的，只道院君不贤慧，岂不被人耻笑？(旦)迎春，你自说得是。你只知其一，不知其二。(贴)却是如何？(旦)你不闻古人言：“男无妇是家无主，女无夫是身无主。”男子治家之主，女子是权财之主。俗谚云：“家有一心，有钱买金；家有二心，无钱买针。”我若依了你的言语，背了大员外，使人送些钱与小官人，有何难处？只是于礼不可。此乃背夫之命，散夫之财，非贤妇也。还是劝谏官人回心转意，着他兄弟和顺，迎小官人回家，方是十全之美。(贴)迎春区区小婢，凡事只顾眼前见识，那知大道？望院君恕罪！(旦)迎春，我累次劝谏不从，如今寻思一计。西郊外有个王公，名为王老实，年九十三岁。他家五代不分，百口共食，伏侍我员外祖上三代了，见今管我家庄库。明日是清明佳节，员外年规要去上坟。我如今不免先令安童前去说与王公，教他劝我员外。或者员外见他是祖上老成之人，听信他言，也未可知。(贴)院君说得极是。待我唤安童出来，分付他便了。安童那里？(丑内应)谁叫？(贴)院君唤你。(丑上)来了。有福之

人人伏侍，无福之人伏侍人。不知院君有何使令？（旦）安童，我唤你出来，别无甚事，着你到西郊外王老实家去走一遭。（丑）有甚么说话？（旦）你去对他说，院君多多上覆你。自从员外赶出二官人，累劝不听，明日要来上坟，你可用心劝谏。若劝得员外回心转意，取回二官人同享荣华，那时院君重重谢你。（丑）即如此，我就去。

【锦上花】（旦）你说与王老听，明日东人要上坟。劝官人须教三省，休恁痴迷执性。结义两无情，亲者到底只是亲。（合）将兄弟赶出门，非亲却是亲。仗托王公直语忠言，劝官人回转心。

【前腔】（贴）那王老九十三岁，伏侍祖上亲。也须听从今改正，撇了结交的，思念手足亲。休得把至亲如陌路人。（合前）

【前腔】（丑）思之自古常言，家和万事成。我东人怎不思省？转教安童前去，请王老劝官人。兀的不是谢得贤院君。（合前）

（旦）王老忠言劝必听，（贴）叮咛嘱付望回音。（丑）不用再三亲嘱付，管教劝解转回心。

第二十出 安童将命

【出队子】（外扮白须王老上）银须霜鬓，世上白头能几人？五福之内寿为尊，寿极年高是宿世因，况我今生略无妄心。

念老汉姓王，名老实，西郊外居住。从来伏侍孙宅使长，至今已过三代。掌收庄库，些儿不差，分毫无失。正是小心天下去得，大胆寸步难移。我想人生百岁，七十者稀。老汉穷年九十三岁，五代不分，同居百口，儿孙共食，晚景熙熙。这叫人若诚心，天须可表。来日是清明佳节，孙大员外必来上坟，不免分付小二前去打扫洁净则个。

【前腔】（丑上）跋涉古道，不惮迢迢去路遥，院君严命敢辞劳！王老忠言劝必好，真个是妻贤夫祸少。

受人之托，必当终人之事。男女领院君言语，教我西郊去，说与王公劝谏员外之事。这里就是王老实门首。呀！元来他坐在里边，不免进去。王阿爹拜揖。

(外)是谁？(丑)阿公，我是安童。(外)元来是你。到此何干？(丑)有一件事儿，特特到来。(外)我且问你，大员外一向好么？(丑)好。终日吃酒快乐，有什么不好？(外)院君好么？(丑)好，整日看经念佛，七八上天快也。(外)吴忠可好？(丑)吴忠阿哥好。出入账目，都是他管，一应事体都托他，有何不好？(外)迎春好么？(丑)王阿公也痴心起来。这丫头比旧不同了，如今长得好了，员外喜欢了他，正是得宠之时，有甚不好？(外)呀！我倒忘了。如今二官人好么？(丑哭介。外)怎么说了二官人，就哭起来？(丑)不要说起。(外)怎么不要说起？(丑)二官人已被大员外赶了出去了。(外作惊介)呀！元来有这等事！(丑)今日我来别无甚事，院君累次劝谏，员外并不肯回心，为此着我来上覆阿公。(外)有什么说？(丑)明日乃是清明佳节，大员外来上坟，要你在他面前忠言劝谏。若得回心转意，兄弟和顺，那时节重重谢你。(外)安童，这个不须说。你回去上覆院君，待员外来时，我自有个道理劝他。(丑)阿公，我院君每日呵！

【古针线厢】 劝解不听，未审东人却怎生。只听结义相调引，割舍背义忘恩。小官人从来本分，平白地赶出门庭。(合)若得劝回心，取回兄弟，永远和顺。

【前腔】（外）世上为人，兄弟不亲谁是亲？不思共乳同胞义，又不念手足之恩。我如今和伊到城，说几句劝我东人。（合前）

【前腔】（丑）不必入城，明日东人要上坟。若蒙劝解回心转，男儿感得恩深。太公曾伏侍他祖亲，忠言语不敢不听。（合前）

【前腔】（外）老倒无成，九十三年是他门下人。来朝亲诣坟头去，管取劝他回心。自古来帝君有臣，无纳谏忠言听信。（合前）

（外）堪叹非亲却是亲，（丑）来朝千万到坟庭。
（外）全凭三寸澜翻舌，打动阎浮世上人。

第二十一出 花园游赏

【粉蝶儿】（生上）才过烧灯，不觉又逢寒食，草铺茵万花堆绮。（旦上）向西郊，堪玩赏，红娇绿媚。步西郊，山阴右军修禊。

（生）院君，春秋祭祀，以时思之。明日是清明佳节，须用登坟拜扫，以表追思之意，不知娘子去也不去？（旦）好教员外得知：不去拜扫，于礼不宜；只是奴家两日有些身子不好，改日却去不迟。（生）既如此，安排三杯，去后花园里游赏一番。明日待我自去上坟便了。（旦）如此甚好。

【长生道引】（生）千红百翠，千红百翠，妆点名园景最奇。春光明媚，和风习习，丽日迟迟。听得绿杨枝上，黄鹂弄语，唤人游戏。见金鞍共玉勒，竞出郊西，寻芳殢酒排宴会，踏花去马蹄香细。（合）游赏好得意，蓦听得笙歌声沸，弦管和齐，直吃到日沉四。

【前腔】（旦）阳和天气，阳和天气，梅子青青燕子飞。春随人意，催花雨细，绽开群蕊。海棠胭脂染，娇如美女，动人情意儿。见游蜂趁粉蝶，往来园内。争如共伊不暂离，同携手闹花丛里。（合前）

【前腔】（生）游人如蚁，游人如蚁，紫陌红尘拂面飞。秋千蹙起，夭桃临水，翠柳盈堤。牡丹独豪贵，百花怎比？翠红深处，见才子共佳人，并肩低语。踏青斗草撒满地，贪欢宴堕簪遣珥。（合前）

【前腔】（旦）山阴佳趣，山阴佳趣，想羲之当日设筵席。群贤毕会，兰亭修禊，至今留题。恣赏名园内，千葩万卉，鼓乐盈耳。见齐郎共麻婆，舞得吃戏。争如我共伊沈醉归，霓裳舞柳腰纤细。（合前）

【尾声】 悲欢离合情千古，雪月风花景四时，女貌郎才能有几？

来日坟头祭祖先，痛思骨肉泪涟涟。先于坟上添新土，却向荒郊列纸钱。

第二十二出 孙荣祭奠

【庆青春】（小生上）芳草铺茵，夭桃喷火，丝丝细柳拖金。捻指光阴，使人无限伤情。归家暖阁排宴饮，才过了除夕，正遇元宵，游赏花灯，又早清明。

感叹孩儿孝顺情，痛思父母泪偷零。去年记得兄和弟，同到坟前拜祖亲。今岁里，赶出门，哥哥豪富我身贫。正是坟前不敢高声哭，恐怕人闻也断魂。今日却是清明佳节，孙荣别无孝顺，寻得一陌纸钱，叫化得半瓶酒在此，不免去祖宗父母坟前拜扫，聊表孙荣穷孝顺。说话之间，已到父母坟前。（哭介）

【雁过沙】想爹娘养孙荣，抚养已艰辛，三年乳哺恩爱深，推干就湿多劳顿。养儿长成，爹娘一命倾，痛思我父母珠泪零。

今日却是清明佳节，孙荣别无孝心，有一陌纸钱，半瓶淡酒，聊表小儿孝情。（哭介）爹娘嘎！你生则为人，死则为神，望阴空保佑我兄弟和顺。

【前腔】 佳节是清明，孙荣拜坟庭，思量起珠泪零。爹娘，望你阴中受领。一杯鲁酒列芳庭，一陌纸钱直得甚？表扬小儿穷孝心。

（丑上）夜眠侵早起，更有早行人。呀！那里来这个叫化子，在这坟上啼哭？（小生）安童，是我在此上坟。（丑）我不认得你来，快走开！（小生）安童休得无理！我是你的东人。（丑）西邻便好，东邻还不走！（打介。小生）你是我家里人，我是你的主人，怎么打我？（丑）起先是我的主人，如今不是我的主人了。（小生）咳！正是势败奴欺主，时衰鬼弄人。

【梧桐树】 （丑）官人听我言：世事只如此。只重衣衫，那重人贤慧！如今只重钱和势，你恁贫寒识甚高低？一领布衫，比不得咱每的？何须共你争闲气！

【前腔】 （小生）腌臢小贱奴，怎不思量取？我是你东人，你是咱奴婢，辄敢对主出言语！自恨我家神做不得主，致使今朝外鬼相调戏。兀的不是势败奴欺主！

（末上）不暖不寒三月天，那堪杨柳正飘绵。回身打扫坟莹净，专待东人化纸钱。（丑）好了，有帮手了。

阿哥来打这叫化头！（末）呀！这是二官人，你怎么与他厮闹？（丑）这等模样了，还要认他么二官人！（小生）吴忠，你快来救我则个。（末跪介）小官人，你为何在此与这小厮厮斗？（小生）不要说起。我在此拜坟，不想这狗才赶来打我。（末）小官人请息怒。

【多娇面】（小生）见吴忠，珠泪倾，许多时不见你每头影，你缘何背主忘恩？思量你好没人情！

【前腔】（末）告官人，听拜禀。宅门里每日忙奔，念吴忠委实官身，不由己一言难尽！

【前腔】（丑跪介）见官人，忠孝心，思量后口头忒紧，不合出言伤触了大人，如今悔之不尽。

（末）他不认得二官人，小人请罪。（小生）这是我命该如此，也不怪他。（末）小人倒忘了，大员外将次来也，小官人不可在此久停，倘然撞见，又要着恼。（小生）既如此，我且回避了罢。

（小生）哥哥心性太无情，（丑）迟去教人灾祸生。（末）双手劈开生死路，（小生）一身跳出是非门。

第二十三出 王老谏主

【夜行船】（生上）日暖融和景明媚，和风扇夜开琼蕊。（末、丑）古墓坟头，儿孙来至，列香纸祭之以礼。

（生）吴忠，什么人先在此烧纸了？（末、丑）不是别人，是小官人在此烧的。（生）我不曾来烧纸，他倒先在此烧纸，好大胆！如今他在那里？（末、丑）去了。（生）与我去拿他转来！（末、丑）去远了，赶不上了。（生）快与我赶上去便了！（末、丑）领台旨。任伊走上焰魔天，脚下腾云须赶上。（下。生）但见：坟畔乔松舞凤，墓前古柏盘龙，楼台高耸插云峰，疑是蓬莱仙洞。孝子坟前哭泣，杜鹃枝上啼红，春秋祭祀永无穷，代代儿孙供奉。

【石竹花】 时遇寒食感孝情，办虔心特来拜坟。一杯美酒浇奠，使人不觉泪零。纸钱高挂坟头，略表孝情。酒肴罗列坟头，乞赐受领。

【柳絮飞】（净、丑上）闻知道哥哥上坟，上坟，强如拾得珠珍，珠珍。急急前来问事因，结义人算来强如手足亲。

（见生介）哥哥拜揖。（生）二位贤弟何来？（净）闻知哥哥上坟，兄弟不敢不来。（丑）哥哥好人，你今日上坟，请也不来请我每两个，竟自来了。（净）兄弟，孙大哥恐怕我每来吹了木屑，故此瞒了我每。（生）说那里话！二位是异姓，所以不好请得。（净、丑）大哥一发说差了。我和你既结义了，你的爹娘即如我的爹娘，我的父母就如你的父母，怎么倒说起异姓两字来？（生）兄弟说得有理，愚兄有罪了。（净、丑）何说此言！我二人没有什么孝顺，一陌纸钱在此，烧与孙老伯，也是我两个干儿子的薄意。（生）多承厚情！（净、丑）好说。大哥可曾拜？（生）还不曾。（净、丑）这等哥哥拜了，然后我每两个拜。（生拜介。丑）待我筛酒。

【忆多娇】（生）生事之，死葬之，祭之以礼浇奠取。（净偷酒吃介。生）兄弟，你方才筛的酒，怎么不见了？（丑）想是孙阿伯吃了。（净）待我来斟酒。（生）望你阴空相保庇。（丑偷酒吃介。生）兄弟，你斟

的酒，怎么又不见了？（净）想是孙阿姆吃了。（合）保佑儿孙，保佑儿孙，代代香花奉侍。

（净、丑）如今待我每来拜一拜。

【前腔】 你两个是死鬼，我两个是活鬼，有名叫做拖狗皮。买些生姜，擦出眼泪。（合前）

（净作倒入神介。生、丑惊介）为何是这等模样起来？（净作乱话介）我乃非别，孙豪是也。（生）这等是我的爹爹了。（净）东京城里有名人，养得孙华有孝心。我的儿，若非结义相搭救，魂灵飞在九霄云。（丑）我的活孙阿伯！（生作拜介）爹爹，你下云来有何分付？（净）孩儿听我分付，若非两个结义的朋友，你的性命也难存。（生）爹爹说得是。（净）你亏了他两个。一个与他一所房子。（生）爹爹分付，就起与他。（净）一个与他一个老婆。（生）孩儿就讨与他。（丑）孙大哥，是你亲口许的了，不要忘了。（生）我怎么说谎！请问爹爹，今年田地有收么？（净）种得便有收，不种没收。（丑）孙阿伯的说话，也是开后门的，（生）今年放债有利息么（净）你若放了出去有利息，不放出去没利息。别的都不要托他。（生）只托那个好？（净）只托两个结义的。（生）一定托他。（净）阴司有事，我去也。（作

醒介。生、丑)兄弟。(叫介。生)兄弟，你方才怎么是这等起来？(净)我怎么样来？(丑)阿哥，你不晓得？(净)我不知道。(生)大兄弟，我父亲方才下云来附在你身上。(净)我说道为甚满身麻木了，元来如此。曾说些什么？(生)说道亏了你每两个。(净)亏了我每两个什么来？(生)说道若不是你每两位，我的性命也难存。(净)恰又来。阴司也是晓得的，若不是今日孙阿伯说出来，明年也不知我每的好处。还有什么说？(生)还说道一个与他一所房子，一个与他一个老婆。(净)大哥，房子倒不打紧，老婆倒要紧。小厮家讨烧饼--说了就要。(丑)阿哥走来。(背介)你方才是真的还是假的？(净)兄弟，这叫做跳神驱鬼。像也不像？(丑)阿哥，再没这等像的了。(生)二位兄弟不要说长话短了，我和你就坐在草地上吃酒。(净、丑)有理。阿哥请。(吃酒介。外捧画上)嫡亲常赶打，结义与提携。院君劝解，忠言逆耳不投机。却把迎春赶逐，反将贤妻耻骂，于礼不相宜。片言容易出，驷马也难追。爱非亲的兄弟，煞昏迷。关张结义，今朝事却又何如？相杀无过子父兵，打虎须还亲兄弟。见此事方知。员外，你早知灯是火，饭熟几多时。老汉领院君严命，着我到坟上去劝解大员外，不免去走一遭。呀！元来员外共两个乔人在这里吃酒，我老汉只得向前去。员外拜揖。(生)老人家免礼，倒生受你来。(外)老汉

闻知员外上坟，只得来走一遭。（生）王老，你且坐着。（外）老汉不敢坐。请问员外，二官人今日如何不同来拜扫？（生）他不听教训，被我赶出去了。（外哭介）员外。你不看兄弟面上，也须看爹娘面上，如何就把他逐了？（净、丑）大哥，这个老儿是谁？（生）是我家祖上三代遗下管庄库的王老实。（净、丑）你多少年纪，这等老了？（外）老汉今年九十三岁了。（生）王老，你手中拿着的是什么东西？（外）是一轴小画。（生）是甚么故事？（外）是一轴劝世图。（生）拿来我看。（看介）这画轴间的是甚么故事？（外）待老汉说与员外听者。

【园林好】 听老夫从头拜覆，这画儿略堪驻目。（生）这敢是一株桑树么？（外）非是一株桑树。（净）敢是采樵图？（外）休看做采樵图。（丑）这几个人分明像樵夫。（外）错认了采樵夫。

（生）既不是樵夫，是什么人？（外）这一个人姓田，名真。这两个是他的兄弟，一个叫做田庆，一个叫做田广。（生）这妇人是谁？

【前腔】 （外）是田真兄弟和媳妇，这妇人叫田三嫂。（净、丑）田三嫂是搅家精。（外）这妇女刁唆他

丈夫，要兄弟分开两处。（生）他丈夫怎么说？（外）夫见说便推阻。田广和妻说：“我兄弟三人有愿在前，若要分时，待门首紫荆花树死，方可分开。”直待花树死便分居。

（生）后来却怎么？

【忒忒令】（外）那妇女每心肠太毒，见不从便生嫉妒。暗藏奸计，等男儿出去，这妇人等他丈夫出去了，（生）却怎的？（外）将门道紫荆花，把长钉钉，热汤泼，教花死树枯。

（生）那花树可死么？（外）果然死了。他弟兄三人抱着紫荆花树仰面大哭，以此上三兄弟各自分开。（生）以后却如何？

【沉醉东风】（外）奈田真哭泣痛苦。田真哭一会去了，两兄弟也泪珠扑簌。两兄弟也哭一会去了。只因这场痛哭，惊动了上界玉帝，见他兄弟不忍分开，洒下甘露来，救活了此树。感天地暗相扶，花开如故。三弟兄道：“先因树死分居，如今荆树重生，我兄弟也该重合了。”弟和兄再成一处，依然手足，同居如故。因此上义居流传万古。

(生)明人点头即知，痴人棒打不晓。你这老奴，知我赶兄弟出去，故把这画儿来嘲笑我。(净、丑)大哥，把他的画儿扯破了。(外)莫扯破，留与后人看，学他好样。须教留芳百世，免得遗臭万年。(生)老贼分明说我。好打这老畜生！(净、丑)好打这老狗！(外)老汉九十三岁，伏侍员外三代子孙不曾打，今日如何要打老汉起来？(哭介)员外，你若兄弟和顺，取却小官人回家，那时就把老汉打死，却也情愿。(净、丑)这老的休胡说！(外)我九十三岁，家中五代同居，百口共食，你两个是什么人？也叫我做老的老的。(净、丑)我是你使长结义兄弟，叫你做老的，怕你甚么？(外冷笑介)嘎！元来就是你这两个乔人，刁唆我员外赶兄弟出去。(净、丑)打这老贼！我两个是什么乔人？我每是秀才家。(生)老的不得无理！(外)你两个秀才好不中！(净、丑)如何不中？

【川拨棹】 (外)乔人物，那些是人间大丈夫！说得个者也之乎，说得个者也之乎，难道你文章满腹。不识羞？酸饿儒！

(净、丑)这老贼倒来骂我每。(外)便骂了你何妨？(净、丑)打这老贼便好！我一来看大哥面上，二来你

这老贼经打不起。(外)你打你打！

【豆叶黄】 你缘何无故调拨我恩主，赶兄弟在破窑内落泊，历尽艰苦？搬老婆舌头败风俗，你两个甚豪富？真乃天教一世苦！

(生)老的，你怎么这等无理？

【三月海棠】 (外)听拜覆，是你祖上遗下财和禄，你缘何独自享着豪富？(生)家私是我的，干你甚事？(外)休怒，路见不平，令人刦削。(净、丑)这岂不是奴欺主？(外)我忠言却道奴欺主。(生)不看你老面，怕不打你？(外)老汉年高迈，九十余，便教死后待何如？

(生)你这老的，还要多说！

【窰地锦裆】 (外)员外祖上置田屋，攒下家私传父母，你得来全不费工夫，不想窰中人受苦？

(生)我赶了兄弟出去，与你甚么相干？(净、丑)莫睬他！

【双劝酒】 (外)你抛弃手足，疏远骨肉，非亲

是亲，全不省悟。一朝马转刀横，只恐悔不当初。

（生）兄弟，我和你回去了罢，不要睬他。（净、丑）那里说起。倒吃这老贼一场呕气，快回去。（生）叵耐无端老贼徒，（净）出言道语敢伤吾。（丑）正是是非终日有，果然不听自然无。（并下。外扯生跪拜，生偷下介）

【红绣鞋】（外）愿学田真泣树，泣树，取回兄弟同居，同居。美风俗，辨亲疏，兄与弟两和睦，欢喜煞老农夫。

呀！元来去了。员外既系旧家，必然达理。兄弟乃是棠棣之亲，手足之义，同胞共乳，同气连枝。你下得赶逐他在破窑中生受，沿街叫化，你倒与两个乔人结义，每日畅饮狂歌。老汉劝谏不从，好意反成恶意。呸！与我老汉什么相干！

堪笑非亲却是亲，忍教兄弟受孤贫。自家骨肉尚如此，何况区区陌路人。

第二十四出 谋杀孙荣

【似娘儿】（生上）今日上坟时，一口气嘿嘿嗟吁，思之堪恨奴欺主。多应我弟，想必孙荣教唆那王老如是。

利刀割水伤犹没，恶语伤人恨不消。今日上坟，叵耐王老将一幅画儿为由，当面被他划削一场。我晓得多应是孙荣这叫化头教他如此。自古道：削草不除根，萌芽依旧发。如今不免与两个结义兄弟商量一计，把那叫化头杀了，是我之愿也。知心兄弟早商量，杀了孙荣方是强。（旦上）好事若藏人肺腑，语言谈笑不寻常。员外上坟回归，不知埋怨甚么，不免上前问他。（见介）员外，你在此说些什么来？（生）我不曾说什么。（旦）我方才听见你在此自言自语，怎么说不曾？（生）嘎！好教院君得知，早上我共两个结义的兄弟在坟头吃酒，叵耐孙二那厮，教王老实将一轴画为由，在我跟前，比长就短，抢白了一场。我如今一不做、二不休，已思量一计在心。（旦）却是如何？（生）与两个结义兄弟商议，除非把孙二叫化头杀了，方称我意。

(旦惊介)呀！员外何起此念？就是王老实劝你，止不过要你兄弟和顺，也非干叔叔之事，员外决不可如此！
(生)院君，你不知，

【玉交枝】 奴婢欺主，料孙荣令他恁地。我说与两个亲兄弟，教谋计害了孙二，无人处打死，撇在水里，不然暗把刀杀取。免得我吃人笑耻，免得我吃人笑耻。

【前腔】 (旦)听君言语，果然是当局者迷。无故杀子孙亦有罪。(生)便是官府知道了，无过只要使钱。(旦)直恁下得谋杀同气。(生)不怕，只要我钱，不要我命。(旦)阳世有钱来买罪，阴司怎生饶得你？劝我夫把家私做主，劝我夫把家私做主。

【好姐姐】 (生)我妻，听说就里，不杀他怎消恶气！恶缘聚会，拚个直恁的，不足虑。两个兄弟曾说誓，纵有官司他替取。

【前腔】 (旦)小事，他便替你，杀人事不肯当抵。君还犯罪，有钱谁救你？听奴语，船到岸边先修理，莫等江心补漏迟。

【前腔】（生）妇女，不识就里，结义的强如骨肉，吉凶祸福，好歹必替吾。越添怒，常言道恨小非君子，果是无毒不丈夫。

【前腔】（旦）信他，脱空弄虚，空教你通今博古。你杀人坐狱，那时不管顾。听嘱付，吃酒弟兄千个有，临难之时一个无。

（生）院君，我自耍你，你倒认了真。（旦）员外听奴劝解，莫差了念头。（生）晓得了。我早上相约两个兄弟去干一件事，卑人且去便了。（旦）员外，适间言语，千万不可与他每说。（生）晓得了，你自进去。（旦）员外，你减了一时性，免得百日忧。（先下。生吊场）正是：夫妻且说三分话，未可全抛一片心。我方才正在寻思一计，要害孙二，谁想院君走来听见了，瞒他不得，只得与他说了，如何是好？自古道：“早下手为强。”思想起来，家中有一院子吴忠，在我家二十余年，却是中用。不免叫他出来，和他商量，教他去杀了孙二，多少是好。吴忠那里？（末上）堂上一呼，阶下百诺。不知东人有何使令？（生）吴忠，你在我家有几年了？（末）托赖员外福庇，有二个余年了。（生）自古道：“养军千日，用在一朝”。我家怎生抬举你来？（末）多蒙员外抬举，男女穿也有，吃也有。

(生)吴忠，我近日被人欺负，欲教你去害他，你肯去么？(末)员外差矣！男女受恩莫大，舍生就死，报答主人。请早说姓名住处，男女便去。(生)你与我去城南破瓦窑中，把孙二来杀了，回来重重赏你。(末惊介)员外为何要杀小官人？(生)我和你说，早间上坟，被他唆令王老实前来挺撞我。如今一更前后，与我去窑中杀了那叫化头，免得玷辱我每祖宗，才消得我这口恶气。(末背介)皇天！律有明条：奴婢欺主，大赦不赦。怎敢杀他？且住。我若不应承他，倘或他另差别人，则二官人性命难保。我有计在此，就与大员外取一锭银子到窑中，送与小官人，着他逃往他乡外郡去做些生理，省得死于非命。(转身介)员外，小人去便去，要一锭钞。(生)你忒财紧，待了事回来，自然赏你。(末)不是小人要一锭钞，这是脱身之计。小人三更已后，到窑中把小官人杀了，倘或遇见巡夜军夫赶来，拿住小人，就把这锭钞丢在地上，这些人只顾抢那钞，不来赶小人，这叫脱身之计。(生)吴忠，此计甚妙。早上有人还我一锭钞在此，你就拿去，事成回来，再重赏你。

【番鼓儿】 委付你，委付你，今夜亲身去。快到得城南窑内。但见小官人，便将刀杀取。事了回归，那时节多多赏你。(合)魑魑魑魑离门儿。便须防隔墙

有耳。

【前腔】（夫）领指挥，领指挥。待等一更至，换衣装改庞儿前去。到得破窑中，他有翼如何逃避。魄散魂飞，把尸骸撇在水里。（合前）

（生）你须要小心在意。（末）晓得。（生）我今分付要依听，即当前去莫留停。（末）阎王注定三更死，定不留人到四更。

第二十五出 月真买狗

【上林春】（旦上）手足之亲，无故赶出，今日里又生恶意。（贴上）娘行力谏不从，遣人无语嗟吁。

（见介）院君，这几日眉头不展，面带忧容，不知有甚烦恼？（旦）迎春，你不知我心上事。（贴）却是如何？

【宜春令】（旦）心间事难推索，我官人作事全不知错。存心不善，结交非义谋凶恶，更不思手足之亲，把骨肉埋在沟壑。（合）唬得人战战兢兢，扑簌簌泪珠偷落。

【前腔】（贴）官人煞不量度，把小官人无罪赶出漂泊。分文不与，又无亲识相依托，破窑中受尽凄凉，那曾知哥哥行恶？（合前）

员外既有此语，院君怎不苦谏他？（旦）迎春，你不见我苦劝不从，却教我如何么？（贴）院君差矣！官

人做出事来，倘或犯罪，院君何安？如今小事不谏，恐成大事，怎么处？（旦）你也说得是。我有一计在此。（贴）有何计来？（旦）隔墙王婆家里这只黄狗可在么？（贴）不知院君问那黄狗做什么？（旦）王婆狗若肯卖，那时我计成矣。只怕他不肯卖，怎么好？（贴）迎春有个道理，不怕那婆子不肯。（旦）你有甚道理？（贴）院君，你可取下了头上钗梳，把手帕包了头，假装有病，只说要用黄狗心合药，他必然肯卖。（旦）这也是。（贴）但不知院君买这狗来，怎么样么？（旦）若买得来时，就央他杀了，把衣服巾帽与狗穿戴了，扮作人形，放在后门首，却把前门牢牢拴上。员外酒后醉回，打前门不开，必从后门而来。看见死狗，只道是人，必然去央浼两个乔人移尸，他每断不肯来。那时再教他去央浼小叔，他一定肯来，那时辨个亲疏。此计如何？（贴）院君此计甚高。（旦）你就去叫王婆过来。（贴）晓得。王婆！（净内应介）谁叫？（贴）我是迎春，院君请你讲话。（净上）

【光光乍】 谁人叫王婆！叫得我声恁速。待我开门看则个，呀！元来是迎春姐姐忙万福。

迎春姐，到此何干？（贴）院君请你。（净）这等就去。（见介）院君呼唤老身，有何言语？（旦）请坐，听我说。

【前腔】 因感病不痊，合药用多般。要买婆婆一黄犬，特与婆婆钱一贯。

（净）院君，自古道：“养猫捕鼠，蓄犬防家。”只有这只狗看家的，不卖。（贴）院君人病，故此要买你的狗，怎么不肯？（净）院君是什么病，倒要吃起狗肉来？（贴）不是要吃，要这黄狗心来合药。（净）既有心疼病，何不赎些檀香、沉香、霍香、乳香、木香、速香、降香，合些巴斗大化气丸，吃上他七八十丸就好了。怎么倒要黄狗心合药？

【系人心】 （旦）要一狗合药甚紧？告婆婆且休忧闷。与婆婆隔壁住年深，一半邻，一半亲。且宜思忖，休教失了人情。

【前腔】 （贴）算远亲不如近邻，你何须苦苦执性？要狗合药救人命。休怒嗔，休怒嗔，出语伤人，算一狗直甚？

【前腔】 （净）这狗子从小养成，割舍得害他一命？院君休得把人轻。空有金，空有银，纵有珍珠，休得倚富吞贫。

【皂罗袍】（旦）狗子坚执不卖，便出言道语，恼人心怀，仔细思量为何来？王婆你好不相待！多年邻舍，茶酒往来，些须小事，不遂我怀，从今休把我门儿踹。

【前腔】（净）是我不合口，如今改过，已往修来。院君容恕望怜哀，一床锦被都遮盖。多年邻舍，非关吝财，其间就里，好难布摆，踌蹰再四难轻卖。

【前腔】（贴）软弱立身之本，论刚强惹祸之胎。利刀割水两难开，好语解人金腰带。多年邻舍，且宜忍耐，休发言语，冤只可解，依然两下人情在。

（净）好教院君知道，不是我不肯卖，这狗子有几般用得着处。自从我丈夫死后，他就似我老公一般，夜间又与我护脚，早晨间没柴烧面水，他就与我舐脸，晓得人事，为此不舍得。（旦）迎春，他若不肯卖，就与他算还了我家十年钱。（贴）这婆子，你好不识好歹！你住在这里，院君怎么样照管你？就是这只狗，什么大事，坚执不肯卖！如今别的都不要说起，只算还了我家十年房钱来。（净背介）我若不肯，那得房钱还他？（向介）情愿卖。（贴）院君，他肯卖了。（旦）既然

如此，就央他杀在后门首。（净）我是妇人家，不晓得杀狗。（贴）熟人杀不叫，故此要你杀。（净）也罢！也罢！智过禽，获过禽；智过兽。一个狗儿直甚钞？买与院君合药料。又要王婆替他杀，该死畜生莫要叫。（下。旦）迎春，喜得王婆肯了。如今他已去杀，和你入里面去取头巾衣服与他穿戴。（贴）院君，趁天色晚，急忙去主张。（旦）不施万丈深潭计，（贴）怎得骊龙颌下珠。（下。净牵狗上）狗儿今日遭吾手，脱体生天随戏走；不是凡间俗世物，化作上界娄金狗。

【江头送别】 杀一狗，杀一狗，生魂那里？思量起，思量起，泪珠暗垂。当初养你防家计，谁知道今日有灾危！（杀介。旦、贴上）

【前腔】 忽听得，忽听得，叫声惨凄。忙来看，忙来看，顿觉心碎。愿他早早脱生去，休得要堕轮回。

【北清江引】 （净）将狗儿扯将来忙杀取，看起垂珠泪，怎的割舍得？愿你超生去，院君你自作区处。

（旦）王婆，多生受你，待我明日着迎春送钱来谢你。（净）老身不敢。分明杀狗作冤牵，只恐违了院君言。狗儿嘎！不因恋财将你卖，愿你从此早升天。

(下。旦)因风吹火，用力不多。谢得王婆替我把狗杀了，不免将衣帽与他穿戴则个。(贴上)欲转官人意，多劳主母心。院君，衣帽在此。(旦)就是。你与他穿了。(贴穿介。旦)迎春，若还劝得夫心转，宁可偿狗之命。官人将次回来，我和你且入绣阁内做些针指，休要出来。(贴)院君说得是。

【锦缠道】 (旦)计谋成，杀一狗撇在后门，扮妆似人形。试看来鲜血遍污衣巾，我儿夫必道是人，猛然间魄散魂惊。若问我原因，说着几句，教他自猛心省。(合)愿得回心后，爱兄弟远别他人。

【前腔】 (贴)我官人，近日来不知怎生，偏向外人亲。每日里同饮同坐同行，把兄弟逐出受贫。娘行劝抵死不听。杀狗扮人形，设着此计，必须改过心。(合前)

(旦)杀狗安排劝我夫，(贴)神天蓦地暗相扶。
(旦)若还劝得儿夫转。(贴)多将钱钞谢王婆。

第二十六出 土地显化

【粉蝶儿】（外扮土地上）略驾祥云，霎时便临凡世。

善哉！善哉！人间私语，天闻若雷；暗室亏心，神目如电。小神乃孙华家中土地。近思本人弃亲爱疏，不听妻劝。杨氏今夜倩人杀狗，假扮如人，放在后门，仗此劝解。虽然如此，人和狗相不同，孙华岂不认得？今夜小神当显神通，即与变化，令他兄弟二人看见，只道是人，不道是狗。自此称杨氏为贤德之妇。

【北得胜令】化一狗，假如人，撒他在后园门。孙员外匆忙见，料无能辨假真！杀人，教他结义的难承认，销魂，须知是亲人到底亲。

杨氏杀狗扮人形，与他变化劝夫心。万事劝人休碌碌，举头三尺有神明。

第二十七出 见狗惊心

【玩仙灯】（生作醉，净、丑扶上）欢宴醉，归来早，不觉黄昏至也。

（生）兄弟，送君千里，终须一别。请回了罢。（净、丑）阿哥，说那里话！还要送哥哥到家。（生）大家都醉了，不须送了。（净、丑）哥哥，你有天大的事，我每两个替你承当，真个赛关张刘备。火里火里去，水里水里去。（生）真个难得好兄弟。（净、丑）大哥今日醉了，待我每送你回去歇息了，我每才回去。（生）到家不多路，不劳了，请回罢。（净、丑）这等我每告别，明日早会。夜静水寒鱼不饵，满船空载月明归。请了，得罪。（下。生吊场）请了。难得这般好兄弟，见我醉了，直送我到家。呀！这里是大门首，开门！开门！（叫介）怎么一个人也不应？不免后门去罢。（行绊跌介）呀！什么东西绊我这一交？（摸介）元来是一个人。那个？敢是我家安童？想是院君不见我回来，着他来接我，不知在那里吃醉了，就睡在这里。

这般不中用的小厮，待我叫他进去。（叫介）安童！安童！（叫不应，推介）安童，醒一醒，进去睡！怎么满身都是湿的？（作嗅介）呀！两手都是鲜血气！（惊介）不知什么人杀死一人在后门？开门！开门！（旦上）人平不语，水平不流。想是员外回来了。（开门介）呀！员外为甚这般惊慌？（生做慌说不出介。旦）员外，你做甚张志？（生）院、院、院君，不好了！我方才吃酒回来，见前门闭着，叫不应，打从后门来，把我绊了一交，起来摸时，满身都是鲜血。不知什么人杀死一人在后门首？（旦）员外，你吃酒只吃酒，为何杀起人来？（生）院君，不是我杀的！（旦）是谁杀的？

【薄媚袞】（生）因带酒回到后门，一跌疼难忍。回首看时，瞥见一人，跌倒在草径，呼唤不醒。忙扶起，血沾手，污我身。不知何人，杀死他身？

【前腔】（旦）奴试听君说元因，心下添忧闷。回言三省，若到官时，先且捉亲邻，唤问凶身。君不认，遭打讯，你怎禁？急早商量，莫待祸生。

（生）院君，天明起来怎么好？怎生商量一计？（旦）员外每日与结义兄弟赛关张相好，如今可去央他来，抬尸去僻静所在埋了，却不好么？（生）院君不说，

我倒忘了。若说两个兄弟，水里水里去，火里火里去。莫说一个，就是十个，他替我抬去埋了。（旦）既如此，急急去央他。（生）我就去。

【双声子】（旦）结交的，结交的，待他恩深厚。急请来，急请来，到此移尸首。（合）莫停留，莫停留，便去休，便去休，拖尸首葬了，免惹忧愁。

【前腔】（生）非说口，非说口，两个知心友。若请他，若请他，断然不落后。（合前）（生）院君，如今我便占。（旦）你快去，我只在此处等候你来。

（生）事急投相识，央他出气力。（旦）眼望捷旌旗，耳听好消息。

第二十八出 乔人负心

【普贤歌】（净上）三人吃酒共欢嬉，到晚各人分散归。酒醒好孤恹，惟有自心知，却似南柯一梦里。

若要戒酒法，除非死方休。早上和孙大郎、胡子传吃酒了，至今未醒，且进去睡一觉便了。（下。生上）

【前腔】 赛关张结义做知交，事急心慌遗忘了。浑家见识高，混起这根苗，真乃要贤夫祸少。

这里已是柳龙卿门首了，不免叫一声。兄弟开门！（净内应介）是谁？（生）是我，兄弟。（净上）来了。（开门介）呀！元来是孙大哥！里边请坐，吃酒去。（生）不吃酒，有一件急事。（净）急屎去撒了来。（生）不是，有件急事，特来央你。（净）哥哥且吃酒，便有死罪，有我在此替哥哥。（生）好教兄弟得知，夜来兄弟送我到家，前门闭了，从后门进去，不知什么人杀死一人在后门！（净）哥哥如今要如何？（生）相烦兄弟

把死人抬去埋了。(净)这个不打紧，待我进去拿了绳索了来。阿哥，不好了。(生)怎么说？(净)哥哥，我小时犯了惊心病，若是惊了，就发作起来。如今听大哥杀了人，又疼起来了。阿哟！阿哟！(生)兄弟，没奈何，事已急了！(净)我疼得紧，去不得！(生)兄弟，快些便好！(净)阿哥，你越叫，我越疼了。

【玉抱肚】 忽然心痛。(生)兄弟赛关张！(净)赛不过关张弟兄。哥哥杀了几个？(生)只是一个。(净)便杀了七代先灵，我心疼实难移动。寻思总是一场空，你是孙华姓不同。

我疼得紧，要进去睡也。请出去。(推生出介，作闭门介)孙大哥得罪了。明日我到监里来看你。(净介，下。生)呀！你看他把我推了出来，闭上了门，竟自进去了，怎么处？眼见得这一个不济事了。再去胡子传家央他，终不成他也不去？(行介)

【前腔】 当初言定，赛关张结交义深。他前日说道杀人替我偿命，今日反面忘恩。心非口是这般人，行短天教一世贫。

这里便是胡子传家，不免叫一声开门。(丑内应)谁叫？(生)是孙大郎。(丑上)来了。(开门介)阿哥，你为何来得早？里边请坐。(生)不坐了，兄弟有一件

利害的事，特来央求你。（丑）哥哥有事，火里火里去，水里水里去。快说与我知道，我就去替哥哥干。（生）昨日和你两个吃了酒，感蒙兄弟送我回去。不知甚人，杀死一人在我后门。（丑）吃酒便说吃酒，不曾奉你去杀人。（生）不是我杀的。（丑）不是你杀的，难道是我杀的不成？（生）兄弟不要取笑，你快与我去抬过了。（丑）且住，不要忙。我问你杀死的人有几个？（生）只是一个，还经得几个？（丑）啐！我只道有十来个，这等慌张！元来只是一个，也直得大惊小怪？（生）好兄弟，快去抬过了。（丑）抬到那里去么？（生）向没人所在埋了，免吃官司。（丑）若去埋，又要搭工夫，我有一计在此。（生）兄弟有何妙计？（丑）我如今将一条草荐把那死人卷了，将索子紧紧捆住，抱他到大河边，“扑通”！（作丢势介）啊哟！不好了！闪了腰了！怎么好！（作蹲倒介。生）兄弟，你只口里说便罢，怎么做起手势来！如今闪了腰，怎么处？（丑）我去不得了，你去叫柳龙卿罢！（生）我方才先到他家，他心疼去不得。（丑）他心疼去不得，我腰痛一发去不得了。（生扯丑介）必定要你去的！（丑）你放了手，等我去就是了，我进去拿了索子来。（进关门介。生叫介）兄弟兄弟！开了门！你出来！（丑门内）阿哥，

【前腔】 我忽然闪气，赛不过关张结义。（生）

兄弟，你曾说有事替我。（丑）你杀人命合当偿，怎教我替你埋尸？（生）我与你是好兄弟，怎么说这话？（丑）寻思总是一场虚，你是何人我是谁？

（生）兄弟，你出来！（丑）只好不出来了，休怪。明日到府堂来看你出官，请了。（下。生）呀！有这等事！兀的不气杀人也！兀的不急杀人也！如今教我怎么办好？

【前腔】 结交友好，我与伊钱供养老小。你当初对我曾道，当自效犬马之报。养军千日用在一朝，到此方知没下梢。

指望这两个畜生与我争口气，谁想这等忘恩负义的！如今教我怎么回去见院君？罢！罢！罢！

到此方知没义人，心非口是顿忘恩。人情若是初相识，到底终无怨恨心。

第二十九出 院君回话

【青玉案】（旦上）停针闷坐心疑虑，盼望儿夫未见归，镇夜倚门无情绪。多应说与，两个推托，不肯替移尸。

河狭水急，人急计生。奴家为因丈夫背义疏亲，不从劝解，奴施一计，他如今去叫两个乔人来移尸，想他必不肯来。待他回时，叫他去请叔叔，必然肯来。是亲无怨，小叔孝义之心，必定相从。怎的还不见丈夫回来？

【梨花儿】凝望我夫独倚门，朦胧淡月人寂静。不见回来越闷生，嗻！愁听铁马叮当韵。

【前腔】（生上）堪恨两人不忠诚，心非口是无定准。到此方知说谎的人，嗻！糖言蜜口畜生性！

（见介。旦）员外回来了。（生）是。（旦）叫迎春看酒，两个叔叔来了。（生）院君不要笑我了！（旦）我怎

么笑你？（生）不要说起，他每都不来。（旦）他两个都不来，霎时就要天明了，怎么好？（生）院君，没奈何，你怎生商量一计？（旦）我是妇人家，只晓得三绺梳头，两截穿衣，拈针穿线，那有甚高识远见来？（生）贤妻，你若不与商量，我也只得投水而死罢了！（旦）员外，

【呼唤子】 从来不自量，信那人常说，赛过关张。却不道死事替你承当？思量，口是心非都调谎。（生）院君，你再不要说那两个负义的了。（旦）却不道胜似的亲共爹娘？（生）院君，你及早商量救我！（旦）人家里雌鸡啼有甚吉祥？

【前腔】 （生）吾家本善良，赖祖宗积趱，富贵非常。谁知今日祸起萧墙！斟量，自不合酒性刚。道出言语触伊行，都撇漾，夫妻义重休挂心肠。

【大迓鼓】 （旦）你结交恩义深，不知因甚反面忘恩？我劝你不从听，霸王空有重瞳目，官人，有眼何曾识好人！

【前腔】 （生）听咱说事因，一人心痛，一个腰疼，假意佯推病。果然日久见人心，到此方知没义人。

【前腔】（旦）官人听拜禀，窑中兄弟是你的亲，
唤他必然肯。教君识破假和真，自古的亲无怨心。

【前腔】（生）从来结义深，他还沦旨我怎生禁？
休误人言难信。夫妻有话且三分，未可全抛一片心。

（旦）官人，叔叔读书人，是亲无怨心，必定肯来。
（生）我早上不合教吴忠去杀他。（旦）真个祸福无门。
惟人自召。一头官司未了，又起一头！（生）如何好？
（旦）元来你自起其祸，快去叫他。（生）教谁去？（旦）
你自去！

【大河蟹】（生）却遣吴忠杀他人，吉凶事无凭。
（旦）劝君不必闲忧虑，吴忠必定不肯害他人。

【前腔】（生）你往窑中探信音，必竟见假真。
（旦）叔嫂从来不通问，我如今和你锁了门儿便同行。

（旦）教君今日识亲疏，（生）未审孙荣肯去无？踏
破铁鞋无觅处，（旦）得来全不费功夫。

第三十出 吴忠仗义

【铁骑儿】（末上）离门儿，离门儿心惊胆碎，步疾去如飞。到城南破窑，了事便回归。

有恩不报，犬马何异？小官人在家时，我受他多少恩德！吴忠早上蒙大员外分付，与我一锭钞，教我去杀了小官人。吴忠黄昏出来，如今正是一更时分。怎见得？但闻得谯楼初鼓，行人渐少；呜呜咽咽蝉叫，啾啾唧唧蛩鸣。风摆松梢，暮闻得卒卒律律淅淅泠泠的响；水流涧下，时听得唧唧啾啾刮刮刺刺之声。嗷嗷犬吠前林，簇簇雁行南浦。轻轻薄雾，罩著疏疏密密半天星；耿耿银河，现出皎皎团团一轮月。深谷猿啼切切，乔林鹤唳凄凄。这里去窑中不多路。且慢着，寻思起来，奴婢杀主，论官法遇赦不赦，论家法背义忘恩。宁可违了主人之命，将早间得那锭钞与小官人做盘缠，往他州外府躲避。待黄榜动，选场开，教小官人投京师。望天周全，得一官半职回来，那时骨肉团圆，多少是好！如今去见小官人，显我平生忠孝之心。

累受恩深仆怎忘？瞒天背地有穹苍。正是万事分
已定，堪叹浮生空自忙。

第三十一出 夫妇叩窑

【菊花新】（小生上）自恨生米时不利，遭此孤穷，十分惭愧。未知何日上云梯？那时节才显得英雄豪气！

懊恨家兄忒薄情。将吾赶出受艰辛。未知何日身荣贵，撇去窑中方称心。今晚夜深人静，不免将窑门开看则个。

【粉蝶儿】 只见玉兔尔升，寂寂夜深人静，冷清清掩上窑门。纸衾单，芦席冷。孤眠独醒对寒灯，知他是甚般情兴！

不免将窑门闭上，看书消遣。

【石榴花】 关上破窑，举目又无亲，回头只有影随身。仰观疏疏刺刺半天星，魃律律地冷风刮起灰尘。书，我待不看你，无可散闷，待看你，这风色又紧。怎么好？将他误人书越越的问几声，你直恁地悞得索性，守着你卖不得，吃不得，那些一字直千

金？

（生、旦上）心忙来路远，事急出家门。只因差一念，现出万般形。（旦）宫人。这里想是叔叔窑里，你去叫一声看。（生）娘子。还是你叫。（旦）开门！开门！

【红芍药】（小生）暮听得甚人敲门，莫不是巡捕军兵？（旦）开门！（小生）仔细听来却是妇人声。且住，记得金精曾戏窦仪，你是何方兴妖鬼精？（旦）我是良人。（小生）既是良人。因何夜扣门？莫非是见情思景？待我把这门再紧拴上。劝伊家及早回心，莫教恼乱春心！

（旦）我不是别人，是你嫂嫂。（小生）嫂嫂，你在家行不动尘，笑不露齿。半夜三更，擅离夫主，私扣小叔之门，是何道理？每常十分贤慧，今日如何这般颠倒？（旦）叔叔。你开了门，我自有话和你说。

【大影戏】（小生）嫂嫂行不由径，（旦）开门！（小生）我应是不开门。自来嫂叔不通问，休教说上梁不正。（旦）你哥哥也在这里。（小生慌介）呀！忽听得一声唬了我魂，战战兢兢，进退无门，心儿里好闷！我便猛开了门，任兄长打一顿。

(生)兄弟开门！(小生)我待不开，又道我不敬其兄；待开门，这一顿打骂不小。且住，就打，有贤达嫂嫂在旁解劝。也说不得了，只得拚兄长打一顿罢！(开门见生慌介，生见小生跪介，小生亦跪扶生介)

【念佛子】 (小生)往日哥打骂人生怒嗔，今日缘何战兢跪咱每？请兄起来休还礼，男儿膝下有黄金。(生)兄弟，你如今是我的哥哥了。(小生)反把兄为弟，弟为兄，休失了尊卑名分！莫坏了家法，败乱人伦！

(背介)平日哥哥见了我，不是打，便是骂，今日为何这般相待？必有缘故。不免问嫂嫂。(转介)请问嫂嫂，哥哥今夜为何这等慌张？却为甚事来？(旦)官人，叔叔是自家人，就说与他知道。(生)好教兄弟得知，我后门首杀死一个人，今夜特央兄弟去抬一抬尸首。(小生)元来哥哥杀了人，要我去抬尸。我且试他一试，只说不肯去，看他如何？哥哥，

【缕缕金】 你平白地将咱赶出门，杀人来唤我去埋形。你今打些不干净，须要对证。(生、旦作慌介。小生)唬得他夫妇战兢兢，一个个胆丧心惊。

（旦）休恁的说！叔叔是读书之人，君子不念旧恶。
（小生）我方才是假意试你，休得惊慌。请问哥哥杀了几人？（生）兄弟，只是一个。（小生）哥哥、嫂嫂放心，便杀了十个，兄弟替哥哥承当，不必忧心。（旦）官人，今日可见亲疏？（生）是我不是，不要说起了！（旦）官人，你有钱有酒多兄弟，上阵无过父子兵！

【越恁好】（小生）与君同气，与君同气。一个父娘生，难忘了这些恩和义，手足亲。从今休得再讲论。倘或事生发，哥哥，你莫胡招认，兄弟替着哥哥认。

【尾声】打虎须还亲兄弟，上阵无过父子兵，自今莫把亲为陌路人！

（末上）受人之托。必当终人之事。大员外教我来杀了小官人，这里已是窑边，门儿半开半掩在此。（作听介）且住，怎么员外院君都在里面？想必是院君劝员外回心转意了，今日和顺。我不免假意赶进去，只说杀人，看他每如何？（赶进介）杀人！（生扯末，私语介）吴忠，你藏过了刀，我与二官人和顺了。（末）可喜，可喜！（进见介。小生）你是吴忠，来做什么？（生）我今早着他送些盘缠与你，不道他这时才到。

(末)正是。早上蒙员外教小人送一锭钞与小官人做盘缠，小人因去讨帐，故此来迟了。望恕小人之罪！
(生)吴忠，我如今迎取二官人在家同住，这锭钞你将去备些酒席，我与二官人回来饮宴。(末)小人理会得。

【四边静】 (生)思之两个忘恩的，教人恨切齿。错认定盘星，教缘我不是。(合)把从前是非，再休提起。从此水团圆，骨肉再和美。

【前腔】 (旦)当初你共他结义，效关张胜刘备。死事替承当，抬尸怎不去？(合前)

【前腔】 (小生)不拣甚事都休理，交付与小兄弟。都莫管尸骸，孙荣背将去。(合前)

【前腔】 (末)思亲念旧回心意，吴忠甚欢喜。人道院君贤，今日果如是。(合前)

(生)当初错忍定盘星，(小生)今日方知亲是亲。
(旦)自古路遥知马力，(末)果然日久见人心。

第三十二出 迎春私叹

【天下乐】（贴上）独守房儿，懒拈针指，潜移步，探因依。官人与院君说详细，我一言都尽知。

昨日院君设计，果然叫两个结义的不来。如今已去叫小官人移尸，他决然肯来，真个是亲无怨也，今番必定弟兄相和，皆是院君如此。

【孝顺歌】取结义的背死骸，多应两人不肯来。今取小官人，他却肯前来。冤只可解，兄弟和睦，亲亲相爱。分与家财，小官人苦尽甘来。

【前腔】论杀狗劝夫，古今罕见来。兄弟又成乖，今番有恩爱。傍人道来，我院君贤达，人间没赛。正是家有贤妻，夫不遭横祸飞灾。

几年兄弟两差池，今朝妻劝相和美。但愿从兹勿改移，管取团圆直到底。

第三十三出 亲弟移尸

【步步娇】（小生上）哥哥嫂嫂回家去，心下怀疑虑，多应中计矣！喜得门头，巡军皆睡，将尸埋在土沙中，回去说详细。

这里已是哥哥的后门，呀！果然有死人在此。汉子，你前日无怨，往日无仇，怎么死在这里？如今把这死尸埋在城南土泥中便了。（作抱尸走介）且喜得巡捕官军皆睡，并无一人经过，不免就此埋了则个。（作埋介）事已了当，不免回去说与哥哥嫂嫂，教他放心便了。正是欲求生富贵，眼前须下死功夫。（下。生上）

【梅子黄时雨】 追想当时，三人共结义，今日里显出乔的。（旦上）论的亲凶吉事相济，自古及今，已改非从是。

（生）院君，兄弟去埋尸，不见回来，未知如何？
（旦）员外千劝万劝，都不肯听。今日方知亲者只是亲。

(生)院君休要提起，如今悔之晚矣！我和你到门首去望他回来。

【忒忒令】 (生、旦)许多时缘何未归？眼巴巴倚着门闾，望他不见，心中疑虑。他想是被巡兵捉拿住，凶和吉全然未知。

【前腔】 (小生上)背尸骸出城去离，幸喜得巡军皆睡，且喜街上，没个人迹。埋他在土沙中深草径，荒郊外回来贺喜。

(生)兄弟回来了！(小生)是，回来了。(生)尸首怎么样了？可曾埋么？(小生)被孙荣背到城南土沙之中埋了。(生)多谢好兄弟！(旦)生受叔叔。你且脱下身上破损衣裳，取一件好衣服与叔叔穿。(生)噯，妇人家你晓得什么。又来多说！(小生惊介。旦)官人，叔叔天大的事替你干了，一领衣服，直得甚么？就着恼！(生)不是。院君，这袄子直甚来？从今后家私都是贤弟的了。(小生)哥哥，你好唬杀小弟也。事已妥了，兄弟要回去。(生)你还要到那里去？(小生)小弟元到窑中去。(生)兄弟，你说那里话？我与你是手足之亲，只为向来我听信谗言，有屈贤弟，今日不必归怨。自今以后，把家私尽付与你收管，我一些也不管

了。（小生）哥哥，做兄弟的凡事不晓得，还仗哥哥。
（生）兄弟，旧恨休题！倘若那两个无义之徒来，不要睬他！（小生）是哥哥好朋友！（生）又来了！

【红绣鞋】 明日办个筵席，筵席，把家私付与兄弟，兄弟。（小生）谢哥哥转心意，结义的再休题。
（合）亲兄弟又和美。

【前腔】 （旦）须则三人结义，结义，今日显出乔的。信谗言使虚脾，宜自省改前非。（合前）

（生）兄弟回归喜气浓，（旦）从今结义总成空。
（小生）今宵剩把银缸照，犹恐相逢是梦中。

第三十四出 拒绝乔人

【水底鱼儿】（净、丑上。净）昨晚孙兄，到家中来扣门，（丑）有尸教咱埋殡，我每不行从。（净）今日去叫他，须留我每吃几钟。（丑）若还不肯，教他立见凶。

（净）兄弟，孙大郎昨夜杀了人，教我与他埋尸。（丑）你去也不曾去？（净）我推心痛不肯去。（丑）便是。夜来也来叫我，我诈说腰疼，也不曾去。（净）兄弟，正是人同心也同。（丑）阿哥，只是我和你今日怎好见他？（净）一日不识羞，三日吃饱饭。少不得要见他。（作听介）咦，孙二在里头说话，想是他埋葬的了。（丑）那一个先进去？（净）是你先进去。（丑）阿哥，孙大哥第一欢喜的是你，还是你先进去。（净）我若进去，大哥留住我吃酒时，不许你来撞席。（丑）且看，不要把稳了。（净进介）大哥，贺喜贺喜！闻知贤昆玉和顺了，特宰一只羊与哥哥吃杯和顺酒。（生）羊酒虽好，只是心疼病发，吃不得，免劳免劳！（净出介。丑）二

哥，如何说？（净）这等一个大酱瓜，放在六月里吃。你进去！（丑）一定你不会说话，待我进去。（净）你也未必把稳！（丑进，见生作笑介）哥哥夜来有事，小兄弟因闪了气，不曾效劳，足足的牵挂了一夜。今早略好些，又闻得二哥回家，特备一杯水酒接风。（小生）我腰痛，也不敢劳！（丑出介）二哥，你便酱瓜，我是糟茄子。（净）兄弟，如今一同进去，只问他结义不结义。（丑）结义便怎么？不结义又怎么？（净）若是结义时，照旧相待，万事全休；若还不睬，我你就去当官首他哥哥杀人，兄弟埋尸。（丑）有理，有理！（进介。小生）你、两个又来怎么？（生）兄弟，不要睬他！

【啄木儿】（净、丑）孙员外听拜启，我当初共伊结义。（生）亏你还说结义，惶恐惶恐！（净）夜来非诈心疼，兄弟应知得罪，是真难灭假除易。（小生）休多说，假饶染就干红色，也被傍人道是非。

【前腔】（生）雪儿下共醉迷，拐玉环先自归。（净、丑）见你醉了，我两个替你收好了。（生）是了，你到明日就该还我！（净、丑）不想跌碎了，故此不曾还你。（小生）哥哥，他两个又到窑中来，刁唆兄弟告哥哥，直恁背恩忘义！（净、丑）孙二，你一时才得温和气，不记破窑中冷落无人理，拨尽寒炉一夜灰。

【三段子】（生、小生）请出去离，这狂言实难信伊！（净、丑）你休强嘴，便教你灾祸忽起。（生、小生）忘恩负义无知贼！当初效学关张的，倒做了孙庞斗使计。

（净、丑）我且问你，结义不结义？（生）还说结义，羞杀人！（净、丑）你真个不结义？（生）真个不结义！

【前腔】（净、丑）你杀了人，使孙荣埋尸葬躯。（生、小生）敢生妄语，葬尸骸指实在那里？（净、丑）不要强辩，我经官首告拿伊去，徒流绞斩难逃避，事已到头悔已迟。

扯他两个到开封府里去！（净扯生，丑扯小生介）

【缠枝花】（生）笑你两个忘恩义，为甚把咀擒住？（小生）常言狗有湿草义，马有募缰志。（净）恼得人恶怒起，趱步即拖去。（合）算来谁是谁不是，到官司明白处。

【前腔】（丑）杀人罪犯难轻恕，实事难抵对。害人一命，还人一命，有钱难买罪。（小生）逞胡言，

生奸计，天理不容你！（净，丑）（合前）

【贺新郎】（生）怎赛得关张义气？眼睁睁割袍断义。（净、丑）犯官司难觑面皮，又何必说是讲非？擒住伊，扯住伊，到官司吉凶便知。

（扯介。生）无故将人扯住衣，（净、丑）开封府里告论伊。（小生）根深不怕风摇动，（生）树正何愁月影西！（扯下）

【生姜芽】（旦上）闻知我小叔与儿夫，被龙卿、子传拖拽去公堂里，妄告他杀人罪。奴家夜来不曾况详细，不知是狗穿人衣袂。弄巧成拙是愚痴，怎知好意番成恶意！

如今儿夫和小叔被龙卿、子传拖扯去开封府诬告人命，奴家只得前去首明则个。

杀黄狗惹得烦恼，到公厅依实首了。乌鸦共喜鹊同枝，吉凶事全然未保。

第三十五出 断明杀狗

（末扮吏上）国正天心顺，官清民自安。妻贤夫祸少，子孝父心宽。自家不是别人，乃是开封府尹相公手下一个祇候是也。今日相公升堂，只得在此伺候。
（外扮府尹上）

【西地锦】 幸得一人有庆，万民咸赖康宁。蛮夷拱手米皈顺，奉国泰民清。

终朝搅搅因王事，两鬓星星为国谋。双手补完天地阙，一心分破帝王忧。下官姓王，字修然，职受开封府尹。自从到任之后，和气蔼阳春，省刑罚，薄税敛，到使风调雨顺，国泰民安，干事清廉，公平正直。叫左右，抬放告牌出去。（末）领钧旨。（净、丑扯生、小生同上）

【绛都春】 （生、小生）闻知府尹清廉，望高抬明镜。

（净、丑）告状，告状！（末）告状的进来！（众进，跪介。外）那个是原告？（净、丑）小的两个是原告。（外）告什么事？（净、丑）告人命事。（外）左右，取状词上来！（净、丑）没有状子，是口诉。（外）说上来！（净、丑）哥哥叫做孙华，杀了人，兄弟孙荣移尸藏匿。（外）你两人是他邻舍么？（净、丑）不是。（外）既不是邻舍，为何晓得他杀人移尸？（净、丑）爷爷，有个缘故。

【好姐姐】 告禀龙图大尹，状告那孙华孙荣。昨夜三更，悄然来叩门，道杀人命，要教我两人偷埋殓。望乞恩官详事因。

（外）左右，扯他下去，带孙华上来！（末带生介。外）孙华，你怎么杀死人命？好生直说！（生）爷爷，小人并不曾杀人！（外）胡说！你不曾杀人，他为何告你？从实说来，免得三推六问，害了皮肉。（生）爷爷听禀：

【前腔】 念孙华是京都小民，那柳龙卿、胡子传呵，他两个全无忠信。昔日共他，结义作弟兄，相勾引。近日他窘迫不随顺，妄捏虚词恼大尹。

【前腔】 （外）你每休得避隐，虚事从不入公门，

实事怎生，到此不尽情？还不认，硬棒软索披头棍，拷打捫扒怎地禁！

人命重情，不打如何肯招！叫左右扯下去打！
(生)爷爷！冤枉！(小生)爷爷，不干我哥哥事，是孙荣杀的！(外)住了，你怎么杀死了人？

【前腔】 (小生)告得恩官试听，孙荣是杀人凶身。(净、丑介)爷爷，小的两个不是诬告的！(外)你因何杀人？(小生)爷爷，小人呵！被哥哥赶出，破窑中吃苦辛，因怀恨，临门故杀平人命，陷害哥哥怨恨心。

(外)元来如此，故杀平人在哥哥门首，陷害哥哥。
(生)兄弟，你怎么招了？爷爷，不是兄弟杀的，是小人杀的。(小生)爷爷，委实是小人杀的。(生、小生争介。旦叫上)爷爷，诉状！(末)老爷，衙门首一个妇人来诉状的。(外)放他进来！(末)诉状妇人进！
(旦进，跪介。外)妇人，你诉什么事？(旦)爷爷，奴家杨月真，来诉丈夫孙华人命事的。(外)诉上来！

【前腔】 (旦)相公清廉平正，果然是怀揣明镜。结义兄弟，我夫不三省，亲昆仲，赶出受苦说不尽，故此奴家巧计生。

(外)我只要问杀人的凶身！(旦)奴家是杀人的凶身！(外)你是妇人家，如何杀得人？(旦)爷爷，杀人又不是丈夫，也不是小叔，却是奴家！(外)你如何杀人？依实招来！

【普天乐】 (旦)告恩官抬明镜，杀的是戍生命。(外)戍生命，却是狗了。(旦)当初道逐盗防奸，咬了破衣之人。(外)也是狗了。(旦)曾吠月被磨勒恨，盗去红绡难寻问。(外)也是狗。(旦)晋朝中屈害忠臣，不合扑着赵盾。(外)又是狗。(旦)因此上怪他无义，没湿草之恩。

(外)这妇人说话不明，梦中摇铎。根问杀人事，划地把狗事回对，欺诳官府！(末)你既杀人，好生招上去。(旦)奴家招状上闻，相公恺悌仁慈，公平正直，清若碧潭之水，明如秋夜之蟾，怀揣明镜，朗照四方。念妾姓杨，名月真，嫁事孙华为妻。因丈夫与柳龙卿、胡子传二人结义，听信谗言，将同胞骨肉兄弟，无故赶出城南破窑中居住，每日上街求乞。奴家累劝不从，反要杀害兄弟性命。因此奴家将钱一贯，问隔壁王婆家买黄狗一只，就托王婆杀了，头带巾帽，身穿衣服，扮狗为人，丢在后门。等儿夫酒醉回归绊倒，错认是

人。却教丈夫去叫那两个结义兄弟移尸，两个不肯。奴家又同丈夫再去城南窑中，叫叔叔移尸。叔叔存仁存义，即来移尸去城南埋讫，方才劝得丈夫回心转意，兄弟和睦。因此上是奴杀狗劝夫，并无杀人。所招状是实。（外）如今那王婆可在么？（旦）还在。（外）虽然如此，也难凭你说。左右，且把妇人带下去，带孙荣上来！（末带小生介。外）孙荣，你拿尸首埋在那里？（小生）小人埋在城南土沙之中。（外）既埋在土沙中，左右，押那一干人犯都到城南土沙之中掘出尸首来看，便知端的。（末）领钧旨。我每一齐去。（生、小生、净、丑）青龙共白虎同行，吉凶事全然未保。（生、小生、净、丑未并下。外、旦吊场）

【秋夜月】（外）吾表文，奏上朝廷去，我王必降天恩露，加官进禄封贤妇。因祸致福，因祸致福。

【前腔】（旦）听拜禀，杀狗非心欲，劝谏儿大相和睦。相公若旨垂清目，奴家分福，奴家分福。

【前腔】（生、小生、净、丑、末上）领指挥，同往城南去，掘出尸骸非人类，却是狗子穿衣袂。果然是杀狗劝夫，杀狗劝夫。

（末）禀都爷知道，小人领爷钧旨，押着一干人犯，到城南土沙之中掘出尸首，委实是狗，不是人。（外）抬上来看！（末抬狗，外看介。外）抬过了。带柳龙卿、胡子传过来！（末带净、丑介。外）柳龙卿、胡子传，如今掘出尸骸。分明是狗，你二人有何诉说？（净、丑）老爷，委实是人，埋在土中长久出了毛。（外）胡说！人怎么出毛？（净、丑）老爷，他两个夜来委的杀人，如今把狗尸换了。（外）柳龙卿、胡子传状告不实，各打四十！（末打净、丑介。外）左右，取三百斤重枷枷了，押赴司狱司监候，申文书到来，问他罪名。（末）领钧旨。（旦）柳龙卿、胡子传，你两个和我丈夫结义，那一些亏了你，你直恁的反面忘恩！

【北后庭花】（外）既没高见识，怎图人小富贵？原旨的福成祸，被告的忧变喜。你两个昧心贼，忘恩失了义。杀狗的没气志，背尸骸有礼义。被告的没理会，告状的失了意志。男儿，兀的不是赛关张刘备，验得他两个口是心非。（旦）妾送得男儿小叔当堂跪，险些个遭刑际，争些个受禁持，兀的不是家有贤妻！

（外）左右，此事古今罕有，自来并无。我如今一边写表奏上君王。表其节义。柳龙卿、胡子传诬告人命，别听指挥。（末）领钧旨。正是明望捷旌旗，耳听

好消息。（下）

【念佛子】（外）孙院君忒贤慧，为丈夫和你结义，信谗言赶逐兄弟狼狈。（旦）奴计杀狗穿衣袂，遣丈夫令你移尸，你忘恩负义，不肯前去。

【前腔】（净、丑）孙华杀人是实，孙荣移尸去，假妆成狗是乔的。（生）你不说赏雪醉迷，跌倒在雪儿取，拐玉环你回家去？

【前腔】 你曾知口是心非，忘恩与失义，到如今尚故如此，早招取重情断罪，（外）宛转周全你，更迟疑定不姑恕。

【前腔】（净、丑）告论你，要你钱财图个富贵，何曾知被枷招罪！（小生）好愚痴，论富贵大眼难容恕。情节已显然，千虚不抵一实。

【尾声】（外、生、旦、小生）笑你每怎招取，到这世如何推抵？谩诲人已后毋得忘义！

负恩忘义不见机，贪荣图贵好心痴。善恶到头终有报，只争来早与来迟。

第三十六出 孝友褒封

【金鸡叫】（贴上）不听好言语，镇日间无情无绪。羨我院君多伶俐，设下机谋，手足又和美。

我员外当初听信乔人，赶出兄弟。我院君杀狗劝夫，回心转意，弟兄和睦。不想柳龙卿、胡子传今早又到我家，道员外不睬，又到官府出首员外杀人，小官人埋尸。为此院君亲往府尹处诉明，尚未回来，不知怎生决断了？

【驻马听】（生、旦、小生、净、丑上。生）当日大雪纷纷，故意将人撇在窘。盗去玉环宝钞，潜地归家，两下平分。感吾兄弟背回门，反生恶意将他恨。兄弟是嫡亲，从今莫把闲言论。

（贴）员外、院君回来了。（生、小生）将柳龙卿、胡子传枷在门首！府尹相公已有表章奏上天子，必有旨意下来。那时听旨决断了。（末扮使巨赉诏上）九重恩命下丝纶，夫妇荣华世罕闻；旌表门闾多喜庆，圣

明天子重贤臣。圣旨已到，跪听宣读。诏曰：“王化以亲睦为本，维风以孝友为先。据府尹王修然所奏。孙华以琉间亲，因杨月真杀狗劝夫，遂能悔过，兄弟和睦，有裨风教，宜加旌表。孙华遥授中牟县尹，以彰其妻劝夫之美。杨氏月真金冠霞帔，封贤德夫人。孙荣被逐不怨，见义勇为，克尽事兄之道，特授陈留县尹。有司劝驾，走马上任。柳龙卿、胡子传见利忘义，反覆小人，着枷号市曹三个月，满日各杖一百，发边远充军。”谢恩！（生、小生、旦）万岁，万万岁！（净、丑）从前作过事，没兴一齐来。（末、众同下）

【羽调排歌】（生）愚蠢孙华，情偏意迷，全亏家有贤妻。（旦）今朝兄弟共怡怡，堪笑乔人枉用机。（合）兄膺爵，弟受职，一门孝义九重知。夫荣显，妻又贵，方知为善得便宜。

【道和排歌】（小生）想他每结义时，要学关张的。言语总成虚，寻思太无知。那些恩德！那些仁义！（贴）嫡亲兄弟受凌逼，娘行杀狗劝夫回，骨肉团圆不暂离。（合前）

【尾声】（合）世间难得惟兄弟，贤阍调和更罕稀，旌表门闾教人作话儿。

奸邪簸弄祸相随，孙氏全家福禄齐。奉劝世人行
孝顺，天公报应不差移。

高 明

高明(一三一 --一三八)，字则诚，号菜根道人，温州瑞安(今属浙江省)人，因瑞安古属永嘉郡(亦称东嘉郡)，故人称东嘉先生。元代至正五年(一三四五)中进士，授处州录事，辟丞相掾。至正十六年(一三五六)，旅寓鄞县之栎社沈氏楼，创作南戏传奇《琵琶记》，被称为“南曲之祖”，对明代传奇剧发展影响极大。另著有《柔克斋集》二十卷，词章斐然，东海郡赵沅称其“学博而深，才高而赡”。

蔡伯喈琵琶记

题 目 极富极贵牛丞相 施仁施义张广才
有贞有烈赵真女 全忠全孝蔡伯喈

第一出

（末上白）【水调歌头】 秋灯明翠幙，夜案览芸编。今来古往，其间故事几多般。少甚佳人才子，也有神仙幽怪，琐碎不堪观。正是：不关风化体，纵好也徒然。论传奇，乐人易，动人难。知音君子，这般另做眼儿看。休论插科打诨，也不寻宫数调，只看子孝与妻贤。骅骝方独步，万马敢争先？

【沁园春】 赵女姿容，蔡邕文业，两月夫妻。

奈朝廷黄榜，遍招贤士，高堂严命，强赴春闱。一举
鳌头，再婚牛氏，利绾名牵竟不归。饥荒岁，双亲俱
丧，此际实堪悲。堪悲赵女支持，剪下香云送舅姑。
罗裙包土，筑成坟墓；琵琶写怨，竟往京畿。孝矣伯
喈，贤哉牛氏，书馆相逢最惨凄。重庐墓，一夫二妇，
旌表耀门闾。

第二出

（生上唱）【瑞鹤仙】 十载亲灯火，论高才绝学，休夸班马。风云太平日，正骅骝欲骋，鱼龙将化。沈吟一和，怎离双亲膝下？尽心甘旨，功名富贵，付之大也。

（白）【鹧鸪天】 宋玉才多未足称，子云识字浪传名。奎光已透三千丈，风力行看九万程。经世手，济时英，玉堂金马岂难登？要将莱彩欢亲意，且戴儒冠尽子情。蔡邕沉酣六籍，贯串百家。自礼乐名物，以至诗赋词章，皆能穷其妙；由阴阳星历以至声音书数，靡不极其精。抱经济之奇才，当文明之盛世。幼而学，壮而行，虽望青云之万里；入则孝，出则弟，怎离白发之双亲？到不如尽菽水之欢，甘齏盐之分。正是：行孝于己，责报于天。更喜新娶妻房，才方两月。却是陈留郡人，赵氏五娘子。仪容俊雅，也休夸桃李之姿；德性幽闲，尽可寄蘋蘩之托。且喜夫妻和顺，父母康宁。自家记得诗中云“为此春酒，以介眉

寿。”今喜双亲既寿而康，对此春光，就花下酌杯酒，与双亲称寿。昨日已分付媳妇安排，不免催促他则个。娘子，安排酒，请爹妈出来。（旦内应介）（外扮蔡公上唱）

【宝鼎儿】 小门深巷里，春到芳草，人闲清昼。（净扮蔡婆上唱）人老去星星非故，春又来年年依旧。（旦上唱）最喜得今朝新酒熟，满目花开似绣。（合）愿岁岁年年人在，花下常斟春酒。

（外净白）孩儿，请爹妈出来做甚么？（生白）告爹妈：人生百岁，光阴几何？幸得爹妈年满八旬，孩儿一则以喜，一则以惧：况当此春光佳景，闲居无事，孩儿要与爹妈称庆歌子。（外净白）如此，也好。（生唱）

【锦堂月】 帘幕风柔，庭帟昼永，朝来峭寒轻透。人在高堂，一喜又还一忧。惟愿取百岁椿萱，长似他三春花柳。（合）酌春酒，看取花下高歌，共祝眉寿。（旦唱）

【前腔换头】 辐辏，获配鸾俦。深惭燕尔，持杯自觉娇羞。怕难主蘋蘩，不堪侍奉箕帚。惟愿取偕

老夫妻，长侍奉暮年姑舅。（合前）（外唱）

【前腔换头】 还愁，白发蒙头，红英满眼，心惊去年时候。只恐时光，催人去也难留。惟愿取黄卷青灯，及早换金章紫绶。（合前）（净唱）

【前腔换头】 还忧，松竹门幽，桑榆暮景，明年知他健否安否？叹兰玉萧条，一朵桂花难茂。惟愿取连理芳年，得早遂孙枝荣秀。（合前）（生唱）

【醉翁子】 回首，看瞬息乌飞兔走。（旦唱）喜爹妈双全，谢天相佑。（生唱）不谬，更清淡安闲，乐事如今谁更有？（合）相庆处，但酌酒高歌，共祝眉寿。（外净唱）

【前腔】 卑陋，论做人要光前耀后。劝我儿青云，万里驰骤。（生唱）听剖，真乐在田园，何必当今公与侯？（合前）（生旦唱）

【侥侥令】 春花明彩袖，春酒满金瓯。但愿岁岁年年人长在，父母共夫妻相劝酬。（外净唱）

【前腔】 夫妻长厮守，父母愿长久。坐对送青排闼青山好，看将绿护田畴绿水流。（合）

【十二时】 山青水绿还依旧，叹人生青春难又，
惟有快活是良谋。

（外白）逢时对酒合高歌，（净）须信人生能几何？
（生旦）万两黄金未为宝，一家安乐值钱多。（并下）

第三出

（末上白）风送炉香归别院，日移花影上闲庭。昼长人静无他事，惟有啼莺三两声。小人不是别人，却是牛太师府里一个院子。若论我那太师富贵，真个：只有天在上，更无山与齐；举头红日近，回首白云低。怎见得那富贵？只见势压中朝，富倾上苑。白日映沙堤，清霜凝画戟。门外车轮流水，城中甲第连山。琼楼酬月十二层，锦帐藏春五十里。香散绮罗，写不尽园林景致；影摇珠翠，描不就庭院风光。好耍子的油壁车轻金犊肥，没寻处的流苏帐暖春鸡报。画堂内持觞劝酒，走动的是紫绶金貂；绣屏前品竹弹丝，摆列的是红妆粉面。玳帽筵中爇宝香，真个是朝朝寒食；琉璃影里烧银烛，果然是夜夜元宵。这般福地洞天，可知有仙姝玉女。休言富贵牛太师，且说贤德小娘子。看他仪容娇媚，一个没包弹的俊脸，似一片美玉无瑕；体态幽闲，半点难勾引的芳心，似几寸清冰彻底。珠翠丛中长大，倒欣着淡雅梳妆；绮罗阵里生来，却厌他繁华气象。怪听笙歌声韵，惟贪针指工夫。爱此清

幽，整白日何曾离绣阁，笑人游冶，傍青春那肯出香闺。开遍海棠花，也不问夜来多少；飞残杨柳絮，并不道春去如何。要知他半点真心；惟有穿琐窗皓月；能使他一双娇眼，除非翻翠帐轻风。决非慕司马的文君，肯学选伯鸾的德耀。更羨他知书知礼，是一个不趋蹯的秀才；若论他有德有行，好一个戴冠儿的君子。多应是相门相种，可惜不做个厮儿；少甚么王子王孙，争要求为佳配。呀！理会得么？他是玉皇殿前掌书仙，一点尘心谪九天。莫怪兰香熏透骨，霞衣曾惹御炉烟。好怪么！只见老姥姥和惜春养娘舞将来做甚么？（净扮老姥姥丑扮惜春舞上唱）

【雁儿舞】 深院重重，怎不怨苦？要寻个男儿，并无门路。甚年能勾，和一丈夫，一处里双双雁儿舞？，

（唱舞介）（末白）老姥姥拜揖。（净白）院子万福。（末白）惜春姐拜揖。（丑白）院公万福。（末白）我且问你两个，每常间不曾恁地戏耍，怎的今日十分快活？（丑白）院公，你不得知，我吃小娘子苦，并不许我一步胡踏，并不要说男儿边厢去。苦咳！你弗要男儿，我须要他。也道我和他相似，也不放我笑一笑。今日天可怜见，吃我千方百计去说化他，只限我一个时辰，去花园中赏玩一番。苦咳！我如何的不快活？（净白）

便是我，也干不合万不合前生不种福地，把我这里做丫头，苦如何说得？做丫头老了，并不曾有一日得眉头开。今日得老相公出去，我且来这里游赏歇子。

(末白)原来恁地，可知你快活也。(净白)院子，你伏事老相公，公的又撞着公的！我伏事小娘子，雌的又撞着雌的。(末白)又道是凤只鸾孤。老姥姥，惜春年纪小，也怪他伤春不得。你老老大大，也这般说，甚么样子？(净)哼！老畜生，吃你识秋茄晚结，迟花晚发；老自老，似京枣，外面皱，里面好。你不见东村李太婆？年七十岁，头光光的，也只是要嫁人。人问他：你老了，嫁甚的？这婆子做四句诗，做得好。(末)四句诗如何说？(净)道是：人生七十古来稀，不去嫁人待何时？下了头髻做新妇，枕头上放出大擂槌。(末)你有些欠尊重。(丑)便是西村有个张太婆，年六十九岁，一个公公见他生得好，只是要取他。这婆子道：你做得四句诗。做得好。(末)如何说？(丑)道是：青春年少莫蹉跎，床公尚自讨床婆，红罗帐里做夫妇，枕头上安着两个大西瓜。(净)休闲说，今日能勾得在此闲戏歇子，也不是容易。正撞着院公在此，咱每两三个自作耍歇子。(丑)还是做什么耍好？(净)踢气球耍。(末)不好。(净丑)怎地不好？(末白)【西江月】白打从来逞势，官场自小驰名。如今年老脚 欣疼，圆社无心驰骋。空使绣襦汗湿，谩罗袜生尘。兀的是

少年子弟俏门庭，不似宝妆行径。（丑）斗百草耍。（末）也不好。（净）怎的不好？（末白）【西江月】香径里扳残草色，雕阑畔折损花容。又无巧艺动王公，枉费了工夫何用？惊起娇莺语燕，打开浪蝶狂烽。若还寻得并头红，早把你芳心引动。（净丑）打秋千耍。（末）这个却好。（净丑）打秋千怎的便中？（末白）你听我说：【西江月】玉体轻流香汗，绣裙荡漾明霞。纤纤玉手把彩绳拿，真个堪描堪画。本是北方戎戏，移来上苑豪家。女娘撩乱隔墙花，好似半仙戏耍。（净丑）恁地便打秋千。只是那里有秋千架？（末）我这花园里那讨秋千架？一来相公不忻，二来娘子又不好，纵有也拆了。（丑）院公，没奈何，咱每三个在这里，厮论做个秋千架，一人打，两人抬。（做架介）（末）谁先打？（净丑）我两人抬，院公，你先打。（介）（贴旦在戏房内叫）老姥姥，将我的《列女传》那里去了？（净丑放）（末跌介）（末起白）你两人骗得我好也！（净）今番当我打。（末丑）老姥姥打。（净打介）（贴旦又叫介）惜春，将我针线箱儿那里去了？（末丑放）（净不跌介）（末）你奸得我索性。（丑）今番当我打，疾忙着。（丑打介）（贴旦上白）莫信直中直，须防仁不仁。（末净放走下）（丑做不知介）（白）又耍，罢罢，来么！轮当我打，便奚落人。（贴旦扯丑耳）（丑惊介）（贴旦白）贱人！你直恁的为人不自重，只要闲嬉并闲哄。（丑）

娘子，交人怎不去闲嬉？（贴）怎的？（丑）你看么，秋千架尚兀自走动。（贴）贱人！我只教你在此赏玩片时，谁许你在此闲哄？（丑）娘子，奴家名唤做惜春，见这春去，自伤春起来，如何不闷？（贴）你有甚伤春？（丑）娘子，我早晨间见疏刺刺寒风，吹散了一帘柳絮；晌午间只见浙零零小雨，打坏了满树梨花。一霎时啜几对黄鹂，猛可地叫数声杜宇。见此春去，如何不闷？（贴）春光自去，你有甚么闷来？我和你去习些女工便了。（丑）苦咳！这般天气，谁不去闲嬉？娘子却教惜春去习女工，兀的不是闷杀惜春么？（贴）妇人家谁许你闲嬉？不习女工，有甚勾当？你却不学不出闺门的。（丑）娘子，你有千箱罗绮，满头珠翠，少甚么子，却这般自苦？（贴）贱人！好怪么？做生活是你本分的事，问有和不有做甚么？（丑）恁的，惜春辞娘子去了，我伏事别人，与他传消递息，随趁也得些快活。伏事着你，见男儿也不许我抬眼。前日艳阳天气，花红柳绿，猫儿狗儿也动心，你也不动一动；如今暮春时候，鸟啼花落，谁不伤情？你也不愁一愁。惜春其实难和娘子过活。（贴）贱人！你是狂是颠？我对老相公说，教好生施行你。（丑）娘子可怜见，惜春心里闷，自这般说。（贴）你看么？（唱）

【祝英台近】 绿成阴，红似雨，春事已无有。

(丑唱)闻说西郊，车马尚驰骤。(贴唱)怎如柳絮帘栊，梨花庭院，(合)好天气清明时候。

(丑白)【玉楼春】清明时节单衣试，争奈昼长人静重门闭？(贴白)我芳心不解乱萦牵，羞见游丝与飞絮。(丑白)绣窗欲待拈针指，忽听莺燕双双语。(贴白)无情何处管多情？任取春光自来去。(丑白)娘子。有甚法度教惜春休闷了？(贴唱)

【祝英台序】把几分春三月景，分付与东流。(丑白)鸟啼花落，须烦恼你。(贴唱)啼老杜鹃，飞尽红英，端不为春闲愁。(丑白)不闲愁，也去赏玩节否？(贴唱)休休，妇人家不出闺门，怎去寻花穿柳？(丑白)不游赏，只怕消瘦了你。(贴唱)把花貌，谁肯因春消瘦？(丑唱)

【前腔换头】春昼，只见燕双飞，蝶引队，莺语似求友。(贴白)你是人物，说那虫蚁做甚么？(丑唱)那更柳外画轮，花底雕鞍，都是少年闲游。(贴白)这贱人，你是妇人家，说那少年事做甚么？(丑唱)难守，孤房清冷无人，也寻一个佳偶。(贴白)呀，贱人！你到思量男儿。(丑唱)这般说，终身休配鸾俦。(贴唱)

【前腔换头】 知否？我为何不卷珠帘，独坐爱清幽？（丑白）清幽，清幽，争奈人愁！（贴唱）千斛闷怀，百种春愁，难上我的眉头。（丑白）只怕你不长恁地。（贴唱）休忧，任他春色年年，我的芳心依旧。（丑白）只怕风流年少哄着你。（贴唱）这文君，可不担阁了相如琴奏。（丑唱）

【前腔换头】 今后，方信你彻底澄清，我好没来由。（贴白）你怎的不收拾了心下？（丑唱）想象暮云，分付东风，情到不堪回首。（贴白）你怎不学我？（丑唱）听剖：你是蕊宫琼苑神仙，不比尘凡相诱。（贴白）恁地，自随我习些女工便了。（丑唱）谨随侍，窗下拈针挑绣。

（贴白）休听枝上子规啼，（丑白）闷在停针不语时。（贴白）窗外日光弹指过，（合）席前花影坐间移。（并下）

第四出

（生上唱）【一剪梅】浪暖桃香欲化鱼，期逼春闱，诏赴春闱。郡中空有辟贤书，心恋亲闱，难舍亲闱。

（白）世间好物不坚牢，彩云易散琉璃脆。蔡邕本欲甘守清贫，力行孝道。谁知朝廷黄榜招贤，郡中把自家保申上司去了；一壁厢来辟召，自家力以亲老为辞。这吏人虽则已去，只怕明日又来，我只得力辞。正是：人爵不如天爵贵，功名争似孝名高？（生唱）

【宜春令】 虽然读，万卷书，论功名非吾意儿。只愁亲老，梦魂不到春闱里。便教我做到九棘三槐，怎撇得萱花椿树？我这，衷肠一点孝心，对谁人语？（末扮张大公上唱）

【前腔】 相邻并，相依倚，往常间有事来相报知。（生白）来的却是张大公。公公拜揖。（末）解元拜揖。解元：（唱）试期逼矣，早办行装前途去。（生白）

双亲老了，不敢去。（末笑介唱）子虽念亲老孤唯，亲须望孩儿荣贵。解元，趁此，青春不去，更待何日？

（末白）解元既不肯去，更待老员外和大娘子出来，看如何说；也只是劝解元去分晓。道由未了，兀的便是老员外来。（外上唱）

【前腔】 时光短，雪鬓垂，守清贫不图着甚的。有儿聪慧，但得他为官吾足矣。（外末相见介）（外唱）孩儿，天子诏招取贤良，秀才每都求着科试。快赴春闱，急急整着行李。

（外白）孩儿，如今黄榜招贤，郡中既然辟召你，你如何不去赴选？（末白）兀的大娘子也出来了。（净上唱）

【吴小四】 眼又昏，耳又聋，家私空又空。只有孩儿肚内聪，他若做得官时运通，我两人不怕穷。

（净白）我到不合娶媳妇与孩儿，只得六十日，便把我孩儿都瘦了；若更过三年，怕不做一个骷髅。（末白）只要他不谐。（外白）孩儿，如今黄榜招贤，试期已迫，你这般人才，如何不去赴选？（末白）老员外

和大娘子，不可不作成秀才走一遭。（生白）告爹爹，孩儿非不要去，争奈爹妈年老，家中无人侍奉。（净白）苦么！你又没七子八婿，只有一个孩儿。老贼！你眼又昏，耳又聋，又走动不得，教孩儿出去，万一有些差池，教兀谁管来？你真个没饭吃便着饿死，没衣穿便着冻死。（外白）你理会得甚么？孩儿做官，也改换门闾，如何不教他去？（生白）孩儿难去。（唱）

【绣带儿】 亲年老光阴有儿？行孝正是今日。终不然为着一领蓝袍，却落后了戏彩斑衣。思之，此行荣贵虽可拟，怕亲老等不得荣贵。（外唱）春闱里纷纷大儒，难道是没爹娘的孩儿方去？（末唱）

【前腔换头】 休迷！男儿汉凌云志气，何必苦恁淹滞？可不干费了十载青灯，枉捱半世黄齏？须知，此行是亲志休故拒。秀才，你那些个养亲之志？（净唱）百年事只有此儿，老贼！难道是庭前森森丹桂？（外唱）

【太师引】 他意儿难提起，这其间就里我自知。（末白）他为甚么？（外唱）他恋着被窝中恩爱，舍不得离海角天涯。（白）你是读书人，说个比仿与你：（唱）涂山四日离大禹，你直恁地舍不得分离。（末白）敢是

如此。秀才，你贪鸳侣守着凤帏，多误了鹏程鹗荐的消息。（净唱）

【前腔】 他意里只要供甘旨，又何曾贪欢恋妻。自古道曾参纯孝，何曾去应举及第？功名富贵天付与，天若与不求须来至。（生唱）娘行是望爹行听取。（生白）孩儿恋媳妇不肯去呵，（唱）天须鉴孩儿不孝的情罪。

（生白）告爹爹：教孩儿出去，把爹爹妈妈独自在家，万一有些差池，一来别人道孩儿不孝，撇了爹娘去取功名；二来道爹娘所见不达，只有一子，教他远离；以此上不相从。（外白）不从我的言语也由你，但说如何唤做孝？（净白）老贼！你年七八十岁，也不识做孝。披麻带索便是孝。（末收介）（生白）告爹爹：凡为人子者，冬温而夏清，昏定而晨省，问其寒燠，搔其痒，出入则扶持之，问所欲则敬进之。是以父母在，不远游；出不易方，复不过时。古人的大孝，也只如此。（外白）孩儿，你说的都是小节，不曾说那大孝。（净白）老贼！你又不死，只管教他做大孝。赶出去赴选不得。（末白）这话有些不祥。（外白）孩儿，你听我说：夫孝始于事亲，中于事君，终于立身。身体发肤，受之父母，不敢毁伤，孝之始也。立身行道，

扬名于后世，以显父母，孝之终也。是以家贫亲老，不为禄仕，所以为不孝。你去做官时节，也显得父母好处，不是大孝，却是甚么？（生白）爹爹说得自是。知他是去做官不做官？若还不中时节，又不能勾事君，又不能勾事亲，可谓两耽阁了。（末白）秀才，说话错了。老汉常听得秀才每说道：幼而学，壮而行；怀宝迷邦。谓之不仁。孔席不暇暖，墨突不得黔，伊尹负鼎俎以干汤，百里奚把五羊之皮自鬻，也只要顺时行道，济世安民。秀才，这个正是学成文武艺，合当货与帝王家。秀才，你般般人才，如何不去做官，济世安民？（净白）你都有言语劝我儿，我有个故事说与你听：在先东村有个李员外孩儿，他爹爹每日只闲炒。只是教孩儿去做官。他吃不过爹爹闲炒，去到长安，那里无人抬举他，流落教化，见平章宰相，疾忙田地上拜着。丞相可怜见他，道：我与你个养济院头目，去管你爹娘。这个人道：做养济院头目，如何去管得爹娘？比及他回来，爹娘果在养济院里。他爹问他娘道：我教孩儿去的是？今日我孩儿做头目，人也不敢欺负我。你今日去，千万取个养济院头目，卑田院大使回来，也休教人欺负我。（末白）只有乞丐相，教我听了半日。（外白）孩儿。你便去。（生介）孩儿去则不妨，爹妈教谁看管？（末白）秀才，自古道：千钱买邻。八百买舍。老汉既忝在邻舍，秀才但放心前去，不拣

有甚欠缺，或是大员外老安人有些疾病，老汉自当早晚应承。（生白）如此，谢得公公！凡事专托公公周济。如此，卑人没奈何，只得收拾行李便去。（生唱）

【三学士】 谢得公公意甚美，凡事仗托维持。假饶一举登科日，难道是双亲未老时。只恐锦衣归故里，双亲的怕不见儿。（外唱）

【前腔】 萱室蟠庭衰老矣，指望你换了门闾。你休道无人供奉。你做得官呵，三牲五鼎供朝夕，须胜似啜菽并饮水。你若锦衣归故里，我便死呵，一灵儿终是喜。（末唱）

【前腔】 托在邻家相倚依，专当效峰区区。秀才，你为甚在十年窗下无人问？只图个一举成名天下知。你若不锦衣归故里，谁知你读万卷书？（净唱）

【前腔】 一旦分离掌上珠，我这老景凭谁？忍将父母饥寒死，博换得孩儿名利归。你纵然衣锦归故里，补不得你名行亏。

（外白）孩儿，急办行装赴试闱。（生）父亲严命怎生违？（合）一举首登龙虎榜，十年身到凤皇池。（并下）

第五出

（旦上唱）【谒金门】春梦断，临镜绿云撩乱。闻道才郎游上苑，又添离别叹。（生接唱）苦被爹行逼遣，脉脉此情何限。骨肉一朝成拆散，可怜难舍拚。

（旦白）解元，云情雨意，虽可抛两月之夫妻；雪鬓霜鬟，更不念八旬之父母。功名之念一起，甘旨之心顿忘，是何道理？（生白）娘子，休说那话。膝下远离，岂无眷恋之意？奈堂上父母力勉，不听分割之辞，教卑人如何是得？（旦白）我多猜着你了：（唱）

【忒忒令】你读陪思量要做状元，我只怕你学疏才短。（生白）我不曾才短。（旦唱）只是孝经，曲礼，你早忘了一半。（生白）我不曾忘了。（旦白）你身曾忘了：（唱）却不道夏清与冬温，昏须定，晨须省，亲在游怎远？（生唱）

【前腔】我哭哀哀推辞了万千，他闹炒炒抵死

来相劝。将我深罪，不由人分辨。（旦白）罪你甚么？
（生唱）只道我恋新婚，逆亲言，贪妻爱，不肯去赴选。
（旦唱）

【沉醉东风】 你爹行见得你好偏，只一子不留在身畔。（介）我和你去说咱。休休，他只道我不贤，要将你迷恋。苦！这期间怎不悲怨？（合）为爹泪涟，为娘泪涟，何曾为着夫妻上意牵？（生唱）

【前腔】 做孩儿节孝怎全？做爹行不从人几谏。呀！俺为人子，不当恁地说。也不是要埋冤，影只形单，我出去有谁来看管。（合前）

（生白）娘子，爹爹妈妈来，你且搵了眼泪。（外净上唱）

【腊梅花】 我孩儿出去在今日中，爹爹妈妈来相送。但愿得鱼化龙，青云得路，桂枝高折步蟾宫。

（外白）孩儿，安排行李了未？（生白）安排已了。
（外白）安排既了，如何不去？（净白）他若出去，家中更无第二人，只有一个媳妇，如何不分付他几句？
（生白）孩儿没别事，只等张大公来，把爹娘托付与他，

教他早晚应承，孩儿庶可放心前去。（旦白）张大公早来。（末上白）仗剑对樽酒，耻为游子颜。所志在功名，离别何足叹。（相见介）（生白）卑人如今出去，家中并无亲人。爹爹妈妈，年老衰倦；一个媳妇，只是女流之辈，他理会得甚么？凡事全赖公公相与扶持，早晚看管；家中有些欠缺，亦望公公周济。昨日已蒙亲许，今日特此拜恳。卑人稍有寸进，自当效结草衔环之报，决不敢忘恩！（末白）受人之托，必当终人之事。况一言既出，驷马难追。昨日已许秀才，去后决不相误。（生旦）谢得公公！（外白）孩儿去。（生白）孩儿拜辞爹妈便去。（拜唱）

【园林好】 儿今去，爹妈休得要意悬。儿今去今年便还，但愿得双亲康健。（合）须有日拜堂前，须有日拜堂前。（外唱）

【前腔】 我孩儿不须挂牵，爹只望孩儿贵显。若得你名登高选，（合）须早把信音传，须早把信音传。（净唱）

【江儿水】 膝下娇儿去，堂前老母单，临行只得密缝针线。眼巴巴望着关山远，冷清清倚定门儿遍，教我如何消遣？（合）要解愁烦，须是寄个音书回转。

(旦唱)

【前腔】 妾的衷肠事，万万千，说来又怕添萦绊。六十日夫妻恩情断，八十岁父母如何展？教我如何不怨？(合前)(末唱)

【五供养】 贫穷老汉，托在邻家，事体相关。此行须勉强，不必恁留连。你爹娘早晚，早晚里我专来陪伴。丈夫非无泪，不洒别离间。(合)骨肉分离，寸肠割断。(生跪介唱)

【前腔】 公公可怜，俺的爹娘，望你周全。此身还贵显，自当效衔环。(旦唱)有孩儿也枉然，你爹娘到教别人来看管。此际情何限，偷把泪珠弹。(合前)(外唱)

【玉交枝】 别离休叹，我心下非不痛酸。非爹苦要轻拆散，也只是要图你荣显。(净唱)蟾宫桂枝须早扳，北堂萱草时光短。(合)又不知何日再圆？又不知何日再圆？(生唱)

【前腔】 双亲衰倦，你扶持着他老年。饥时劝他加餐饭，寒时频与衣穿。(旦唱)做媳妇事舅姑不待你言，你做孩儿离父母何日返？(合前)(外唱)

【川拨棹】 归休晚，莫教人凝望眼。（生唱）但有日回到家园，怕回来双亲老年。（合）怎教人心放宽？不由人不泪弹。（旦唱）

【前腔换头】 我的埋冤怎尽言？我的一身难上难。（生唱）娘子，你宁可将我来埋冤，莫将我爹娘来冷看。（合前）

（生白）此行勉强赴春闹，（外净末旦）专望你明年衣锦归。（合）世上万般哀苦事，无过死别共生离。（外净末先下）（生旦在场）（旦白）秀才，你如何割舍便去？（生白）教卑人如何是得？（旦唱）

【尾犯】 懊恨别离轻，悲岂断弦，愁非分镜。只虑高堂，怕风烛不定。（生唱）肠已断欲离未忍，泪难收无言自零。（合）空留恋，天涯海角，只在须臾顷。（旦唱）

【尾犯序】 无限别离情，两月夫妻，一旦孤另。此去经年，望迢迢玉京。思省，奴不虑山遥路远，奴不虑衾寒枕冷；奴只虑，公婆没主一旦冷清清。（生唱）

【前腔换头】 何曾，想着那功名？欲尽子情，难拒亲命。我年老爹娘，望伊家看承。毕竟，你休怨朝雨暮云，只得替着我冬温夏清。思量起，如何教我割舍得眼睁睁。（旦唱）

【前腔】 儒衣才换青，快着归鞭，早办回程。十里红楼，休重娶娉婷。叮咛，不念我芙蓉帐冷，也思亲桑榆暮景。亲祝付，知他记否空自语惺惺。（生唱）

【前腔】 宽心须待等，我肯恋花柳，甘为萍梗？只怕万里关山，那更音信难凭。须听，我没奈何分情破爱，谁下得亏心短行？（合）从今去，相思两处一样泪盈盈。

（旦白）官人去，千万早早回程。（生白）卑人有父母在上，岂敢久恋他乡！（生唱）

【鹧鸪天】 万里关山万里愁。（旦唱）一般心事一般忧。（生唱）亲闹暮景应难保，客馆风光怎久留？（生先下）（旦唱）他那里，谩凝眸，正是马行十步九回头。归家只恐伤亲意，阁泪汪汪不敢流。（旦下）

第六出

（末上白）大道青楼御苑东，玉阑朱户闭帘栊。金铃犬吠梧桐月，朱鬣马嘶杨柳风。小人却是牛太师府中一个老院子。这几日老相公出朝，不知有甚勾当，久留省中，未曾回府。闻知府中几个姑妈和老姥姥，幸得相公出去，每日在后花园闲耍；今日想必知道相公回来，都不见了。小人免不得洒扫厅堂，安排书馆，等相公回来。好怪么！只见一个婆婆走入来做甚么？（净上唱）

【字字双】 我做媒婆甚妖娆，谈笑。说开说合口如刀，波俏。合婚问卜若都好，有钞。只怕假做庚帖被人告，吃拷。

（末白）婆婆，来做什么？（净白）院公万福！老媳妇特来与张直阁做媒。（末白）我这小娘子不比别的，老相公不轻许，且慢着。又有一个媒婆来。（丑上唱）

【前腔】 我做媒婆甚艰辛，寻趁。有个新郎要求亲，最紧。我每只得便忙奔，讨信。（介）路上更有早行人，心闷。

（末白）婆子，你来做甚么？（丑白）老媳妇特来与李承奉求亲。（末白）我方才却对那婆婆说，我这媒怕难做。（丑白）原来这婆子也来做媒。苦咳！我是张媒婆，几年在府前住，今日这媒吃你做？（净介）偏你会做媒？但是门当户对的便了。终不然你在府前住，定要你做媒，你与乞儿做媒，也嫁他？（末白）休闹！等相公回来，自有区处。（外扮牛太师上唱）

【齐天乐】 凤皇池上归环佩，袞袖御香犹在。棨戟门前，平沙堤上，何事车填马隘？星霜鬓改，怕玉铉无功，赤舄非才。回首庭前，凄凉丹桂好伤怀。

（末喏）（净丑白）相公万福！（外白）这两个婆子做什么？（净白）奴家是张尚书府里来求亲。（丑白）奴家是李枢密家里特来做媒。（外白）不拣什么人，但是有才学，一笔扫尽千张纸的，方可中选。（净白）告相公：奴家的新郎，一笔扫尽一千五百张纸。（丑白）直屁！我的新郎，一笔扫尽三万三千三百三十单三张纸。（末收介）休得这里闲炒！（外白）不要胡说，除非做得

天下状元，方可嫁他，若是别人，不许问亲。（净白）告相公：这个新郎庚帖，人算他命，道他做得天下状元。（丑背后抢介）相公，他的不做状元；奴家这个庚帖，定做状元。（净又抢相打介）（外怒）这两人到来我家里无礼！左右，与我搜看，不拣有什么庚帖婚书，都与我扯碎。（末搜扯破介）（净丑哭介）（外白）左右，把他两个吊在厅前，各打十八。（末）领钧旨。（介）（外）急把媒婆打离厅。（末）除非状元方可问姻亲。（净丑）干吃十八下黄荆杖，（合）那些个成与不成吃百瓶？（末净丑先下）（外在场白）光阴似箭催人老，日月如梭趲少年。自家没了夫人，只有一个女儿，如今不觉长大成人，又未曾问亲。只是一件，我的女孩儿，性格温柔，是事实会，若教他嫁一个膏粱子弟，怕坏了他；只教他嫁个读书人，成就他做个贤妇，多少是好？这几日自不在家，听得使唤每日都去后花园中闲耍，这是我的女孩儿不拘束他。如今人来做媒，相将做人媳妇，怎不教道他？孩儿和惜春、老姥姥过来。（贴上唱）

【花心动】 幽阁深沉，问佳人：为何懒添眉黛？针线日长，图史春闲，谁解屡傍妆台？绛罗深护奇葩小，还不许蜂识莺猜。（净丑唱）笑琐窗，多少玉人无赖！

（贴白）爹爹万福！（外白）孩儿，妇人之德，不出闺门，你如何不省得？我这几日出朝去，见说道几个使唤都在后花园闲耍，却是你不拘束他。你如今年纪长大，今日是我孩儿，他日做别人媳妇，你如今不铃束他，倘或他做出歹事来，也把你名儿污了。（贴白）谢得爹爹教道，孩儿再来自拘束他。（外白）老姥姥，你年纪大矣，你做管家婆婆，到哄着女使每闲嬉，是何所为？（净白）不干老姥姥事，都是惜春。（丑白）这都是你。（介）（净）是你。（介）（外唱）

【惜奴娇】 孩儿来，杏脸桃腮，又当有松筠节操，蕙兰襟怀。闺中言语，不出阊闾之外。老姥姥，不教孩儿伊之罪。惜春，这风情今休再。（合）记再来，但把不出闺门的，语言相戒。（贴唱）

【前腔换头】 堪哀，萱室先摧。叹妇仪姆训，未曾谳解。蒙爹严命，从今怎敢不改！老姥姥，早晚望伊家将奴诲。惜春，改前非休违背。（合前）（净唱）

【黑麻序】 听浼：父母心，婚姻事要早谐。劝相公，早毕儿女之债。（外唱）休呆，如何女子前，将此口乱开。（合）记今来，但把不出闺门的，语言相戒。

（丑唱）

【前腔】 轻浼，我受寂寞担烦恼，教我怎捱？
细思之，怎不教人珠泪盈腮？（贴唱）宽待，温衣并美食，何须苦挂怀？<合前）

（外白）妇人不可出闺门。（贴白）多谢家尊教育恩。
（合）休道成人不自在，须知自在不成人。（并下）

第七出

（生止唱）【满庭芳】 飞絮沾衣，残花随马，轻寒轻暖芳辰。江山风物，偏动别离人。回首高堂渐远，叹当时恩爱轻分。伤情处，数声杜宇，客泪满衣襟。
（末上唱）

【前腔换头】 萋萋芳草色，故园人望，目断王孙。谩憔悴邮亭，谁与温存？（净丑上唱）闻道洛阳近也，还又隔几个城闉。（合）浇愁闷，解鞍沽酒，同醉杏花村。

（生白）【浣溪沙】千里莺啼绿映红，（丑白）水村山郭酒旗风，（净白）行人如在画图中。（末白）不暖不寒天气好，或来或往旅人逢，（合）此时谁不叹西东。
（生唱）

【甘州歌】 衷肠闷损，叹路途千里，日日思亲。青梅如豆，难寄陇头音信。高堂已添双鬓雪，俺客路

空瞻一片云。(合)途中味，客里身，争如流水蘸柴门？
休回首，欲断魂，数声啼鸟不堪闻。(末唱)

【前腔】 风光正暮春，便纵然劳役，何必愁闷？
绿英红雨，征袍上染惹芳尘。云梯月殿图贵显，水宿
风餐莫厌贫。(合)乘桃浪，跃锦鳞，一声雷动过龙门。
荣归去，绿绶新，休教妻嫂笑苏秦。(净唱)

【前腔】 谁家近水滨，见画桥烟柳，朱门隐隐。
秋千影里，墙头半出红粉。他无情笑语声渐杳，却不
道恼杀多情墙外人。(合)思乡远，愁路贫，肯如十度
谒侯门？行看取，朝紫宸，凤池鳌禁听丝纶。(丑唱)

【前腔】 遥望雾霭纷，想洛阳宫阙，行行将近。
程途劳倦，欲待共饮芳樽。垂杨瘦马莫暂停，只见那
古树昏鸦栖渐尽。(合)天将暝，日已曛，一声残角断
樵门。寻宿处，行步紧，前村灯火已黄昏。(合唱)

【余文】 向人家，忙投奔，解鞍沽酒共论文，
今夜雨打梨花深闭门。

(生白)江山风物自伤情，(合)南北东西为利名。
路上有花并有酒，一程分作两程行。(并下)

第八出

（旦上唱）【破齐阵】 翠减祥鸾罗幌，香销宝鸭金炉。楚馆云闲，秦楼月冷，动是离人愁思。目断天涯云山远，人在高堂雪鬓疏，缘何书也无？

（白）【古风】 明明匣中镜，盈盈晓来妆。忆昔事君子，鸡鸣下君床。临镜理笄总，随君问高堂。一旦远别离，镜匣掩清光。流尘暗绮练，青苔生洞房。零落金钗钿，惨淡罗衣裳。伤哉憔悴容，无复蕙兰芳。有怀凄以苦，有路阻且长。妾身岂叹此，所忧在姑嫜。念彼猿猱远，眷此桑榆光。愿言尽妇道，游子不可望。勿弹绿绮琴，弦绝令人伤。勿听白头吟，哀音断人肠。人事多错迕，羞彼双鸳鸯。奴家嫁与伯喈，才方两月。指望与他同侍双亲，偕老百年。谁知公公严命，强他赴选。自从去后，到今并无一个消息。把公婆抛撇在家，教奴家独自应承。奴家一来要成丈夫之孝，二来要尽为妇之道，尽心竭力，朝夕奉养。正是：天涯海角有穷时，只有此情无尽处。（唱）

【风云会四朝元】 春帏催赴，同心带绾初。叹阳关声断，送别南浦，早已成间阻。谩罗襟上泪渍，谩罗襟上泪渍，和那琴瑟尘埋，锦被羞铺。寂寞琼窗，萧条朱户，空把流年度。哈，酪子里自寻思，妾意君情，一旦如朝露。君行万坦途，妾心万般苦。君还念妾，迢迢远远也索回顾。

【前腔】 朱颜非故，绿云懒去梳。奈画眉人远，傅粉郎去，镜鸾羞自舞。把归期暗数，把归期暗数，只见雁杳鱼沉，凤只鸾孤。绿遍汀洲，又生芳杜，空自思前事。哈，日近帝王都，芳草斜阳，教我望断长安路。君身岂荡子，妾非荡子妇。其间就里，千千万万有谁堪诉？

【前腔】 轻移莲步，堂前问舅姑。怕食缺须进，衣绽须补，要行须与扶。奈西山景暮，奈西山景暮，教我倩着谁人，传语我的儿夫。你身上青云，只怕亲归黄土，临别也曾多祝付。哈，那些几个意孜孜，只怕十里红楼，贪着人豪富。虽然是忘了奴，也须索念父母。无人说与，这凄凄冷冷怎生辜负？

【前腔】 文场选士，纷纷都是才俊徒。少甚么

镜分鸾凤，都要榜登龙虎，遍他将我误。也不索气苦，也不索气苦，既受托了蘋蘩，有甚推辞？索性做个孝妇贤妻，也得名书青史，省了些闲凄楚。哈，俺这里自支吾，休得污了他的名儿，左右与他相回护。你腰金与衣紫，须记得钗荆与裙布。一场愁意绪，堆堆积积宋玉难赋。

（白）高堂回首日已斜，游子何事在天涯？红颜胜人多薄命，莫怨春风当自嗟。（下）

第九出

（末上白）朝为田舍郎，暮登天子堂。将相本无神，男儿当自强。自家不是别人，却是河南府中首领官。每年状元及第，赴琼林宴，游街三日，不拣鞍马、酒席供设，乐人祇应，都是河南府尹提调办事。今年蔡伯喈做状元，今日赴宴，俺府尹相公不出来，委着自家提调。昨日已分付太仆寺掌鞍马祇候，洛阳县管排设的令史，鸣鼓三通，都要到此聚会，听点视。（搥鼓介）掌鞍马的祇候那里？（丑上白）有问即对，无问不答。（末白）鞍马备办了未曾？（丑白）告郎中：马多在。先有一万好马。（末白）怎见得好马？（丑白）但见耳批双竹，鬃散五花。展开凤臆龙髻，抬起乌头虎颌。响笃笃翠蹄削玉，点滴滴赤汗流珠。隅目青荧夹镜悬，肉鬃磊砢连钱动。一跳时尾捎云汉，只蓦过玄岫崆峒；一霎时走遍神州，直赶上流星奔电。九方皋管教他称赏，千金价也不枉追求。（末白）有甚颜色的？（丑白）布汗、论圣、虎刺、合里、乌赭、哑儿爷、屈良、苏卢、枣骝、栗色、燕色、兔黄、真白、玉面、银鬃、

秀膊、青花。（末白）有甚好名儿？（丑白）飞龙、赤兔、驤裹、骅骝、紫燕、驪驪、啮膝、逾晖、骐驎、山子、白羲、绝尘、浮云、赤电、绝群、逸骠、騄骊、龙子、麟驹、腾霜骢、皎雪骢、凝露骢、悬光骢、决波骢、飞霞骠、发电赤、流金驹、翔麟紫、奔红赤、照夜白、一丈乌、九花虬、望云骓、忽雷驳、拳毛騧、狮子花、玉逍遥、红叱拨、紫叱拨、金叱拨、青海月支生下，大宛越将来。（末白）有甚么好马厩？（丑白）飞龙、翔麟、吉良、龙媒、驹駉、馱馱、鹞鸾、六群、天花、凤苑、奔星、内驹、左飞、右飞、左方、右方、东南内、西南内。尽印三花飞凤字，中藏万匹好龙媒。（末白）怎的打扮？（丑白）锦鞞灿烂披云，金镫荧煌耀日，香罗帕深护金鞍，紫游缰牵动玉勒。玛瑙妆就辔头，珊瑚做成鞍子。（末白）如今选几个在这里？（丑白）告郎中：如今无了。只有一万匹马，一千三百个漏蹄，二千七百个抹靛，三千八百个熟瘸，二千二百个慈眼。鞍鞞又破损，坐子又欹倾。抽辔尽是麻绳，鞭子无非荆杖。饿老鸱全然拉搭，雁翅板片片雕零。鞍辔并不周全，牵鞞何曾完备，其实不中。（末白）休胡说！若还不完备时节，我对府尹相公说，好生打你。（丑白）郎中可怜见，小人一壁厢自理会。（末白）马完备时节，牵在五门外厢，候状元谢恩出来，骑马游街。（丑白）不妨事，只教春风得意马蹄疾，一日看尽长安

花。（丑先下）（末白）洛阳县管排设的令史过来。（净上白）厅上一呼，阶下百喏。（末白）排设完备了未？（净白）都完备了。但见珠帘高卷，翠幕低垂。珊瑚席迢逼精神，玳瑁筵安排奇巧。金炉内谩腾腾的焚瑞脑，玉瓶内娇滴滴的插奇花。四围环绕画屏山，满座重铺锦褥子。金盘犀箸光错落，掩映异果珍羞；银海琼舟影荡摇，番动蒲萄玉液。洒扫干干净净，并无半点尘埃；安排整整齐齐，另是一般气象。正是：移将金谷繁华景，整点琼林富贵天。（末白）恁的，你去那里等候。一霎时不完备，定施行你。（净白）琼林深处风光好，别是人间一洞天。（净下）（末白）【临江仙】日映宫花明翠幙，蓝袍嫩绿新裁。五花门外榜初开，金鞍乘骏马，敕赐上天阶。十里红楼帘尽卷，美人争看名魁。黄旗影里闹咳咳，大家齐雅静，看取状元来。（下）（生净丑骑马上唱）

【窳地锦裆】 姮娥剪就绿云衣，折得蟾宫第一枝。宫花斜插帽檐低。一举成名天下知。

【哭岐婆】 洛阳富贵，花如锦绮。红楼数里，无非娇媚。春风得意马蹄疾，天街赏遍方归去。

（生净先下）（丑坠马介）救我！爹爹、奶奶、媳妇、

孩儿、哥哥、嫂嫂、兄弟、伯伯、叔叔，都来救我歇子。（末作陪宴官骑马上唱）

【水底鱼儿】 朝省尚书，昨日蒙圣旨：道状元及第，教咱去陪宴席。（马跳过丑身上）（丑叫）跌坏了人胎！（末介马不行介）越着鞭越退，遣人心下疑。转头回望，（丑叫介）叫我的还是谁？

（末下马见介丑叫末白）汉子，你是谁？（丑白）我是坠马的状元。（末扶丑介）（丑白）问你是谁？（末白）我是中书省陪宴官。你为甚坠马？（丑唱）

【北叨叨令】 闹炒炒街市上游人乱，（末白）你马惊了？（丑唱）乖头口抵死要回身转。（末白）怎的不勒过？（丑唱）战兢兢只怕缰绳断，（末白）为甚不打他？（丑唱）怯书生早已神魂散。（末白）不害事么？（丑唱）呻吟介）险跌折了腿也么哥，险椿破了头也么哥，我好似小秦正三跳涧。

（末白）你马那里去了。（丑白）知他那里去。伤人乎？不问马。（末白）犹骨自文骡骡的。我就这里人家借一个与你骑。（丑白）休静办，若借马与小子骑，更着死。（末白）怎地便着死？（丑白）你不闻孔夫子说：

有马者借人乘之，今亡已夫！（末白）一口胡柴。远远望见有二个人来，你在这里等着，怕他有马，就借一个与你骑。（生净骑马上唱）

【宰地锦裆】 荷衣新惹御香归，引领群仙下翠微。杏园惟有后题诗，此是男儿得志时。

（丑叫白）同行也好！我擗得浑身都粉磕麻碎了，你二人自去了。（净白）原来足下坠马。（丑白）可知。（末白）不是小子相搭救时节，险送了他性命。（生净白）如此，更赖相公之力。（丑白）你二人自去赴宴，我去太平坊下李郎中家里去便来。（生净末问）去做甚么？（丑白）我去医擗扑伤损疮。（生净末白）你且来，我从人有马，索一个与你骑。（丑白）小子告退，你三人自去。（末白）怎道你是状元，如何不去赴宴？（丑白）赴宴也自好，只是骑马不得。休休，你三人骑马先走，我随着你提胡床来。（末白）甚模样！（丑白）却有两说：路上人问，你便道是使唤的伴当；若是筵席之中，却说是打伴当人。（末白）好穷对副。（合唱）

【哭岐婆】 玉鞭袅袅，如龙骄骑。黄旗影里，笙歌鼎沸。如今端的是男儿，行看锦衣归故里。

(末白)这里便是杏园，请众人少驻。(丑白)马都牵将僻处去，人道四位官员，只有三个马，不恶模样？(末白)教谁牵？(丑白)小子自牵。(末白)自不怕羞。诸公既然到此，年例请留佳作。(生白)小子措思。(介)诗有了。(净丑白)请教。(生白)道是五百名中第一仙，花如罗绮柳如烟。绿袍乍着君恩重，黄榜初开御墨鲜。礼乐三千传紫禁，风云九万上青天。时人谩讶登科早，未许姮娥爱少年。(众白)好诗！(净白)小子也有一首诗。(生末丑白)愿闻，愿闻。(净白)道是迟日江山丽，春风花草香。泥融飞燕子，沙暖睡鸳鸯。(生末丑白)使不得，这是别人的。(净白)魑魅贼！我三场都是别人的也中了，一首诗使别人的到不得？(末白)又道是七步成章。(净白)你道我真个做不得，也做一首：道是赴选何曾入贡闈，此身不拟着荷衣。三场尽是浑身代，一个全然放屁龟。自笑持杯滥叨酒，却愁把笔怎题诗？有人问我求佳作，(众白)如何回他？(净白)问我先生便得知。(末白)又道是当仁不让于师。(丑白)尊兄诸位做律诗，小子不要说律诗，做一篇古风；尊兄都说赴选事，小子不要说那熟套，另立一题。(众白)还是把甚为题？(丑白)便把小子方才坠马为题。这是奇事，不可不入咏。小子做古风。(众白)愿闻。(丑白)道是君不见去年骑马张状元，跌了左腿不相连？又不见前年跨马李试官，跌了骨臀

没半边？世上三般拚命事，行船走马打秋千。小子今年大拚命，也来随趁跨金鞍。跨金鞍，灾怎躲？叵耐畜生侮弄我。大叫三声不肯行，连撻两撻不是耍。便把缰绳紧紧拿，纵有长鞭怎敢打？须臾之间掉下来，一似狂风吹片瓦。昨日行过枢密院，三个军人来唱喏。小子慌忙走将归，（众白）如何？（丑白）没，怕他请我交战马。（末白）这梦休学。（把酒介唱）

【五供养】 文章高晁董，对丹墀已膺天宠。
（合）赴琼林新宴，颤宫花缓引黄金鞦。（净丑唱）九重天上声名动，紫泥封已传丹凤。（合）便催归玉简侍宸旒，他日归来金莲送。（末唱）

【山花子】 玳筵开处游人拥，争看五百名英雄。
（生唱）喜鳌头一战有功，荷君奏捷词锋。（合）太平时车书已同，干戈尽戢文教崇，人间此时鱼化龙。留取琼林，胜景无穷。（净唱）

【前腔】 三千礼乐如泉涌，一笔万丈长虹。看奎光飞缠紫宫，光摇万玉班中。（合前）（主唱）

【前腔换头】 青云路通，一举能高中，三千水击飞冲。又何必扶桑挂弓？也强如剑倚在崆峒。（合）

前)(丑唱)

【前腔换头】 恩深九重，络绎八珍送，无非翠釜驼峰。(末唱)看吾皇待贤恁隆，也不枉了十年窗下把书来攻。(合前)(生唱)

【大和佛】 宝篆沉烟香喷浓，(合)浓云罗绣丛。(丑净唱)琼舟银海番动酒鳞红，一饮尽教空。(生唱)传杯自觉心先痛，纵有香醪欲饮难下我喉咙。他寂寞高堂菽水谁供奉？俺这里传杯喧哄。(合)休得要，对此欢娱意冲冲。(众唱)。

【舞霓裳】 愿取群贤尽贞忠，尽贞忠。管取云台画形容，画形容。时清无报君恩重，惟有一封书上劝东封，更撰个河清德颂。乾坤正，看玉柱擎天又何用？(合唱)

【红绣鞋】 猛拚沉醉东风，东风。倩人扶上玉骢，玉骢。归去路，望画桥东。花影乱，日曛咙，沸笙歌影里纱笼，纱笼。

【意不尽】 今宵添上繁华梦，明早遥听清禁钟，皇恩谢了鹓行豹尾陪侍从。

（生白）名传金殿换青袍，（净丑白）酒醉琼林志气豪。（末）君看万般皆下品，（合）思量惟有读书高。（并下）

第十出

（旦上唱）【忆秦娥】长吁气，自怜薄命相遭际。相遭际，晚年舅姑，薄情夫婿。

（白）【清平乐】夫妻两月，一旦成分别。没主公婆甘旨缺，几度思量悲切。家贫先自艰难，那更不遇丰年。恁的千辛万苦，苍天也不相怜。奴家自从儿夫出去，遭此饥荒；况兼公婆年老，朝不保夕。教奴家独自，如何区处？婆婆日夜埋怨公公，当初不合教孩儿出去。如今饥荒，教媳妇怎生区处。公公又不伏善，只管在家煎炒。免不得等公公婆婆出来，待奴家着些产道理，劝解则个。（外上唱）

【前腔】孩儿一去无消息，双亲老景难存济。（上唱扯外耳）难存济，不思前日，强教孩儿出去。

（旦劝介）（净白）老贼！抵死教孩儿出去赴选，今日没饭吃，他便做得状元，济你甚事？若是孩儿在家

里，也会区处裨补，也不到得恁地狈。老贼，你死休！
(外白)我是神仙，知道今日恁地饥荒！谁家不饥饿，谁似你这般埋冤？休休，我死，我死！今日饥荒也是死，我被你埋冤，吃不过也索死。(旦扯住介)公公婆婆且息怒，听奴家一句分割：当初教孩儿出去时节，不道今日恁地饥荒，婆婆难埋冤公公。今日婆婆见这般荒歉，孩儿又不在眼前，心下焦燥，公公也休怪婆婆埋冤。请自宽心，奴家如今把些钗梳首饰之类，去典些粮米，以充公婆一时口食。宁可饿死奴家，决不将公婆落后了。(净白)媳妇，你说得好，我只恨这老贼：(净唱)

【金索挂梧桐】 区区个孩儿，两口相依倚。没事为着功名，不要他供甘旨。教他去做官，要改换门间。他做得官时你做鬼，老贼！你图他三牲五鼎供朝夕，今日里要一口粥汤却教谁与你？相连累，我孩儿因你做不得好名儒。(合)空争着闲非闲是，空争着闲非闲是，只落得双垂泪。(外唱)

【前腔】 养子教读书，只望他身荣贵。黄榜招贤，谁不去登科试？譬如范杞染，差去筑城池，他的亲娘埋冤谁？合生合死都由命，少甚么孙子森森也忍饥。休聒絮，毕竟是咱每两口受孤恹。(合前)(旦唱)

【前腔】 孩儿虽暂离，须有日回家里。奴自有些金珠，解当充粮米。公公婆婆休争么，教旁人道媳妇每，有甚差池，致使公婆争恁地。婆婆，他心中爱子只望功名就；公公，他眼下无儿必是埋冤语。难逃避，兀的不是从天降下这灾危？（合前）（外唱）

【刘泼帽】 我每不久须倾弃，叹当初足我不是。苦！不如我死了到无他虑。（合）一度思量，一度也肝肠碎。（净唱）

【前腔】 有儿却遣他出去，教媳妇怎生区处？媳妇，可怜误你芳年纪。（合前）（旦唱）

【前腔】 媳妇便是亲儿女，劳役本分当为。但愿公婆从此去，相和美。（合前）

（外白）形衰力倦怎支吾？（旦）口食身衣只问奴。
（净）莫道是非终日有，（合）果然不听自然无。（并下）

第十一出

（末上白）缥缈纱窗映雾烟，深沉金屋锁婵娟。屏中孔雀人难中，幕里红丝谁敢牵。自家是牛丞相府中堂候官。这几日听得府中喧传，相公要招女婿。我这小娘子，不比别的小娘子，一来丞相之女，二来他才貌兼全。必须有文章、有官禄、有福分的，方可做得一婿，如何容易？不知招得甚么人？只在此等候相公出来，便知端的。相公早来。（外上唱）

【似娘儿】 华发渐星星，怜爱女欲遂姻盟，蟾宫仙子才堪并。红楼此日。红丝待选，须教红叶传情。

（末喏）（外白）男子生而愿为之有室，女子生而愿为之有家。老夫人倾弃多年，只有一女，美貌娉婷。昨日见官里，问我：你的女孩儿嫁了未？我回道：不曾。官里道：如今蔡伯喈好人物，好才学，你招做了女婿不是好？那时节我谢恩了，官里又道：我与你主媒。我如今要唤个官媒，教他去蔡伯喈根底说亲，如

何？（末白）告丞相：男大当婚，女长当嫁。小娘子是瑶台阆苑神仙，蔡状元是天禄石渠贵客；何况玉音主盟，金口肯与说合；若做了百年夫妇，不枉了一对姻缘。相公，佳人才子实堪夸，天什姻缘事不差。试看月轮还有意，定知仙桂近姮娥。（外白）既如此，你与我唤过府前张媒婆来，教他去说亲。（末）领钧旨。（叫介）（丑做媒婆挑鞋秤等物上唱）

【醉太平】 张家李家，都来唤我。我每须胜别媒婆，（末白）为甚么？（丑唱）有动使惹多。

（末白）婆婆，我且问你：挑着恁多鞋做甚么？（丑白）总领哥，你不知近日来宅院中小娘子要嫁得紧了，媒婆与他擗掇出门去，临行做对鞋谢媒婆。今年知他擗掇了多少亲事，鞋都穿不迭，有剩的都卖了。（末）有谁买？（丑）只是宅院小娘子买去。（末白）宅院里小娘子，脚都小小的，买这鞋做甚么用？（丑）魍魎贼！他要嫁得紧了，买来谢媒婆，省得做。（末收科介）（外）左右，媒婆那里？（末）有。（引见外介）（外白）媒婆，你挑着恁多东西做什么？（丑白）复相公：这个便是媒婆的招牌。（外白）且问他这斧头做什么？（末白）婆子，相公问你：这斧头做何用？（丑白）毛诗里面说得好，道是析薪如之何？匪斧弗克。娶妻如之何？

匪媒不得。以此把斧头为招牌。(末白)休在鲁班面前掉快口。(外白)更问他袜做什么？(末)婆婆，相公问你袜做什么？(丑)也是招牌。人都道做媒的执伐。(外)更问他将秤作何用？(末)婆婆，相公问你将秤作何用？(丑)最要紧用这个，唤做量秤人。凡做媒时节，先把新人新郎称过相似，方与说亲。去后夫妻便和顺不相嫌。若是轻重头了，夫妻只是相打骂了。老媳妇前日在张宅门前过，见一个小娘子在那里哭，老媳妇问那小娘子：你为甚哭？他道：嫁不得一个好人。老媳妇试把秤来与他两个称一称看，可知不是对。(外末)如何？(丑)新郎称得二十八斤半，新人只秤得二十三斤。(末)你也不十分平等。(外)且问他将绳要做什么？(丑)这是赤绳。做夫妻须把绳系定他两个脚，方可做得夫妻。(末)如何系？(丑)我与你系看。(丑系末脚放自脚将来绊倒末介)(末叫介)(丑)可知不是姻缘，自系不得了。(外)休得闲说。你来，我奉圣旨，教我女孩儿嫁与蔡伯喈状元，我如今教你去蔡伯喈根底说，你好生成就这头亲事，多多赏你。(丑)这有甚难处，一来奉圣旨；二来托相公威名；三来小娘子才貌兼全，是人知道；蔡伯喈状元有何不可？(末)这话却说得是。(外)你来，我说与听：(外唱)

【琐窗郎】 吾家一女娉婷，不曾许与公卿。昨

承帝旨，选他书生。媒婆，你对他说：不须用白璧、黄金为聘。(合)若是姻缘前世已曾定，今日里，共欢庆。(丑唱)

【前腔】 在东京极有名声，论媒婆非自逞。今朝事体，管取圆成。怕有一轻一重，全凭官秤。(合前)(末唱)

【前腔】 然虽他高占魁名，得相招多少荣。荣依绣幕，选中雀屏。媒婆，你此去，他必从命。(合前)

(丑白)管取门楣得俊才，(外)为传芳信仗良媒。
(末)百年夫妇今朝合，(和)一段姻缘天上来。

第十二出

（生上唱）【高阳台】 梦远亲闱，愁深旅邸，那更音信辽绝。凄楚情怀，怕逢凄楚时节。重门半掩黄昏雨，奈寸肠此际千结。守寒窗，一点孤灯，照人明灭。

【前腔换头】 当时轻散轻别。叹玉箫声杳，小楼明月。一段愁烦，番成两下悲切。枕边万点思亲泪，伴漏声到晓方彻。锁愁眉，慵临青镜，顿添华发。

（白）【木兰花】 鳌头可羨，须知富贵非吾愿。雁足难凭，没个音书寄此情。田园荒了，不知松菊犹存否？光景无多，争奈椿萱老去何？自家为父亲所强，来此赴选。谁知逗留在此，竟然不归？今又复拜皇恩，除为议郎。虽则任居清要，争奈父母年老，安可久留他乡？天那！知我的父母安否如何？知我的妻室如何看待我的父母？待自家上表辞官，又未知圣意如何？正是：好似和针吞却线，刺人肠肚系人心。（末丑上

唱)

【胜葫芦】 特奉皇恩赐结亲，来此把信音传。
若是仙郎，肯谐缱绻，一场好事管取今朝便团圆。

(生白)自家门户重重闭，春色缘何得入来？未审何人到此？(末丑白)奉天子之洪恩，领牛公之严命，欲与状元谐一佳偶。(生唱)

【高阳台】 宦海沉身，京尘迷目，名缰利锁难脱。目断家乡，空劳魂梦飞越。闲聒，闲藤野蔓休缠也，俺自有正兔丝和那的亲瓜葛。是谁人，无端调引，谩劳饶舌。(末唱)

【前腔换头】 华阅，紫阁名公，黄扉元宰，三槐位里排列。金屋婵娟，妖娆那更贞洁。(丑唱)欢悦，红楼此日招凤侣，遣妾每特来执伐。望君家，殷勤首肯，早谐结发。(生唱)

【前腔换头】 非别，千里关山；一家骨肉，教我怎生抛撇？妻室青春，那更亲鬓垂雪。差迭，须知少年人爱子，谩劳你姮娥提挈。满京都，豪家无数，岂必卑末？(末唱)

【前腔换头】 不达，相府寻亲，侯门纳礼，你却拒他不屑。绣幕奇葩，春光正当十八。（丑唱）休撇，知君是个折桂手，留此花待君来扳折。况亲奉，丹墀诏旨，非我自相撺掇。（生唱）

【前腔换头】 心热，自小攻书，从来知礼，忍使行亏名缺。父母俱存，娶而不告须难说。悲咽，门楣相府须要选，奈废廖佳人，实难存活。纵有花容月貌，怎如我自家骨肉。（末唱）

【前腔换头】 迂阔，他势压朝班，威倾京国，你却与他相别。只怕他转日回天，那时须有个决裂。（丑唱）虚设，江空水寒鱼不食，笑满船空载明月。下丝纶，不愁无处，笑伊村杀。

（生白）休闲说。果如是，果蒙圣恩，我明日上表辞官，一就辞婚便了。（末丑白）君王诏旨不相从。（生）明日封书奏九重。（合）正是有缘千里能相会，无缘对面不相逢。（并下）

第十三出

（外上唱）【出队子】 朝夕萦挂，只为孩儿多用心。不知月老事如何？为甚冰人没信音？颺望多时，情绪转深。

（白）目断青鸾瞻碧雾，情深红叶看金沟。自家昨遣院子和官媒去蔡伯喈处说亲，怎的不见回来？不免颺俟则个。（末丑上唱）

【前腔】 秀才堪笑，故阻佯推不肯从。岂是我无佳婿得乘龙？他有甚福缘能跨凤？料想书生，只是命穷。

（外白）媒婆，你来了。事体若何？肯不肯？（丑白）他千不肯，万不肯，即不肯，又不肯，定不肯，硬不肯，都不肯，只是不肯，不肯。（末白）你住休。告相公，蔡状元道：已娶妻室，双亲年老。娶妻不告，实难从命。（外怒唱）

【双鸂鶒】 听伊说教人怒起。汉朝中惟我独贵，我有女，偏无贵戚亲家匹配！奉圣旨，使我每招状元为婿。媒婆，不知他回话，有何言语？（丑唱）

【前腔换头】 媒婆告相公知：恨那人作怪跷蹊。道始得及第，纵有花貌休提。骂相公，骂小娘……（外白）他骂小娘做甚么？（丑唱）道脚长尺二。（末收介）这般说谎没巴臂。

【前腔换头】 恩官且听咨启：蔡状元闻说愁眉。忠和孝，恩和义。念父母八十年余，况已娶了妻室，再婚重娶非礼。待早朝，上表文，要辞官家去，请相公别选一佳婿。（外笑介）

【前腔换头】 他原来要奏丹墀，敢和我厮挺相持。（合）读书辈，没道理，不思量违背圣旨。只教他辞婚辞官俱未得。

（外白）院子，你和官媒再去蔡伯喈处说，看他如何？我如今去朝中奏官里，只教不准他上表便了。（外）枉把封书奏帝宫，（末丑）不如及早便相从。（合）只教做就羈縻鸾凤青丝网，劳碌鸳鸯碧玉笼。（并下）

第十四出

（贴上唱）【剔银灯】忒过分爹爹所为，但索强全不顾人议。背飞鸟硬求来谐比翼，隔墙花强扳来做连理。姻缘，还是怎的？我待说呵，婚姻事女孩儿家怎提？

（白）姻缘姻缘，事非偶然。好笑俺爹爹将奴家招取状元为婚，状元不肯从着，俺这里也索罢。谁想爹爹苦不放过，一定要招做女婿。他既不从我，做夫妻到底也不和顺。奴家待将此事对爹爹说，只是此事不是女孩儿每说的话。呀，好闷！（介）（净魃地上探介）（白）惭愧，今日能勾得小姐闷也。小姐，你想着甚么？（贴白）我不想着甚么。（净白）为甚托了香腮？你闷则甚么？我且问你，你每常间件件不烦恼，不动情，我看起来，你都是假。你今日莫不是对景伤情来？（贴白）老姥姥，你说那里话？我为爹爹做事不停当，以此上闷。（净白）如何？（贴白）爹爹前日偏不道将我嫁与蔡伯喈状元，后来官媒去说亲，其间这状元不肯从

命。他既然不肯，俺这里也只索罢。爹爹如今又再教媒婆去，我不敢对爹爹说此事。老姥姥，你与我对爹爹说这事。（净白）这事是你爹爹主意，怎的肯听我说？（净唱）

【桂枝香】 书生愚见，忒不通变。不肯坦腹东床，谩自去哀求金殿。想他每就里，将人轻贱。非爹胡缠，怕被人传：道你是相府公侯女，不能勾嫁状元。（贴唱）

【前腔】 百年姻眷，须教情愿。他那里抵死推辞，俺这里不索留恋。想他每就里，有些儿牵绊。怕恩多成怨。 满皇都少甚么公侯子，何须去嫁状元？（净唱）

【大迓鼓】 非干是你爹意坚，怕春花秋月，误你芳年。况兼他才貌真堪羨，又是五百名中第一仙。故把姮娥，付与少年。（贴唱）

【前腔】 姻缘须在天，若非人意，到底埋冤。料想赤绳不曾绾，多应他无玉种蓝田。休强把姮娥。付与少年。（并下）

第十五出

（未扮小黄门上唱）【北点降唇】 夜色将阑，晨光欲散。把珠帘卷，移步丹墀，摆列着金龙案。（又唱）

【北混江龙】 官居宫苑，谩道是天威咫尺近龙颜。每日价亲随车驾，只听鸣鞭。去螭头上拜跪，随着那豹尾盘旋。朝朝宿卫，早早随班。做不得卿相当朝一品贵，到先做他朝臣待漏五更寒。休嗟叹，山寺日高僧未起，算来兀的名利不如闲。

（白）自家是汉朝一个小黄门。往来紫禁，侍奉丹墀。领百官之奏章，传一人之命令。正是：主德无瑕因宦习，天颜有喜近臣知。如今天色渐明，正是早朝时分，宫里升殿，怕有百官奏事，只得在此祇候。怎见得早朝？但见银河清浅，珠斗斓斑。数声角吹落残星，三通鼓报传清曙。银箭铜壶，点点滴滴，尚有九门寒漏；琼楼玉宇，声声隐稳，已闻万井晨钟。瞳瞳

矍矍，苍茫初日映楼台；拂拂霏霏，葱蒨瑞烟浮禁苑。袅袅巍巍，千寻玉掌，几点灑灑露未晞；澄澄湛湛，万里璇穹，一片团团月初坠。三唱天鸡，咿咿喔喔，共传紫陌更阑；百啭流莺，间间关关，报道上林春晓。五门外碌碌刺刺，车儿碾得尘飞；六宫里呕呕哑哑，乐声奏如鼎沸。只见那建章宫、甘泉宫、未央宫、长杨宫、五柞宫、长楸宫、长信宫、长乐宫、重重迭迭，万万千千，尽开了玉关金锁；昭阳殿、金华殿、长生殿、披香殿、长门殿、麒麟殿、鹞鸾殿、太极殿、白虎殿，隐隐约约，三三两两，都卷上绣箔珠帘，半空中忽听得一声轰轰划划，如雷如霆，震耳的鸣梢响，合殿里只闻得一阵氤氲氤氲，非烟非雾，扑鼻的御炉香。飘飘缈缈，红云里雉尾扇遮着赭黄袍；深深沉沉，丹墀间龙鳞座复着彤芝盖。左列着森森严严，前前后后的羽林军、旗门军、控鹤军、神策军，虎贲军，花迎剑佩星初落；右列着济济锵锵，高高下下的金吾卫、龙虎卫、拱日卫、千牛卫、骠骑卫，柳拂旌旗露未干。金间玉、玉间金，熠熠烁烁，灿灿烂烂的神仙仪从；紫映绯，绯映紫，行行列列，整整齐齐的文武官僚。螭头陛下，立着一对妖妖娆娆，花容月貌，绣鸾袍鸳鸯靴的春引昭容；豹尾班中，摆着一对端端正正，铁胆铜肝，白象简獬豸冠的纠弹御史。拜的拜，跪的跪，那一个敢挨挨拶拶纵喧哗？升的升，下的下，那一个

不钦钦敬敬依法礼？但愿常瞻仙仗，圣德日新日新日日新；与群臣共拜天颜，圣寿万岁万岁万万岁。从来不信叔孙礼，今日方知天子尊。道犹未了，一个奏事官人早来。（生巾裹上唱）

【点绛唇】 月淡星稀，建章宫里，千门晓。御炉烟袅，隐隐鸣梢杳。忽忆年时，问寝高堂早。鸡鸣了，闷萦怀抱，此际愁多少！

（白）不寝听金钥，因风想玉珂。明朝有封事，数问夜如何？自家只为父母在堂，今日上表辞官，家去侍奉。天色已明，这是五门外厢，进入去咱。（介）（唱）

【神仗儿】 扬尘舞蹈，扬尘舞蹈，遥瞻天表，见龙鳞日耀。（黄门白）不得升殿。（生又唱）咫尺重瞳高照。（末）何文字，只须在此，一一分割。（生）遥拜著赭黄袍，遥拜著赭黄袍。（生唱）

【滴溜子】 臣邕的，臣邕的，荷蒙圣朝。臣邕的，臣邕的，拜还紫诰。念邕非嫌官小，那家乡万里遥，双亲又老。干渎天威，万乞恕饶。

（黄门白）吾乃黄门，职掌章奏。有何文表，在此披宣。（生跪唱）

【入破第一】 议郎臣蔡邕启：今日蒙恩旨，除臣为郎官职，重蒙婚赐牛氏。干渎天威，臣谨诚惶诚恐，顿首顿首：伏念微臣，初来有志，诵诗书，力学躬耕修己，不复贪荣利。事父母，乐田里，初心愿如此而已。不想州司，谬取臣邕充试。到京畿，岂料愚蒙，叨居上第。（又唱）

【破第二】 重蒙圣恩，婚以牛公女。草茅疏贱，如何当此隆遇？但臣亲老，一从别后，光阴又几。庐舍田园，荒芜久矣。（又唱）

【袞第三】 那更老亲，鬓垂白，筋力皆癯瘁。形只影单，无弟兄，谁奉侍？况隔千山万水，生死存亡，虽有音书难寄。最可悲，他甘旨不供，我食禄有愧。（又唱）

【歇拍】 不告父母，怎谐匹偶？臣又听得，家乡里，遭水旱，遇荒饥。多想臣亲，必做沟渠之鬼，未可知。怎不教臣，悲伤泪垂？

（黄门白）此非哭泣之处，不得惊动天听。（生唱）

【中袞第四】 臣享厚禄。纓朱紫，出入承明地。独念二亲，寒无衣，饥无食，丧沟渠。忆昔先朝！买臣出，守会稽；司马相如，持节锦归。

【煞尾】 他遭遇圣时，皆得回乡里。臣何故，别父母，远乡间，没音书，此心违？伏惟陛下，特悯微臣下之志。遣臣归，得事双亲，隆恩怎比！

【出破】 若还念臣有微能，乡郡望安置。庶使臣，忠心孝意，得全美。臣无任瞻天望圣，激切屏营之至！

（黄门白）原来如此，吾当与汝转达天听，汝只在五门外厢，伺候圣旨。正是：眼望旌捷旗，耳听好消息。（黄门下）（生唱）

【神仗儿】 扬尘舞蹈，扬尘舞蹈，见祥云缥缈，想黄门已到。料应重瞳看了。多应是，哀念我，私情乌鸟。颺望断九重霄，颺望断九重霄。

【滴溜子】 天应念，天应念，蔡邕拜祷：双亲的，双亲的，死生未保，可怜恩深难报。一封奏九重，

知他听否？会合分离，都在这遭。

（白）怎的黄门不见回报？想必是官里准了。天哪，若能勾回乡见父母，何消做官！（黄门捧圣旨上唱）

【前腔】 今日里，今日里，议郎进表，传达上，传达上，圣目看了。道太师昨日先奏，把乘龙女婿招，多少是好！见有玉音，临降听剖。

（白）圣旨已到，跪听宣读。（生跪）（黄门白）孝道虽天，终于事君：王事多艰，岂遑报父！朕以凉德，嗣续丕基。眷兹警动之风，未遂雍熙之化。爰招俊髦，以辅不逮。咨尔才学，允惬舆情。是用擢居议论之司，以求绳纠之益。尔当恪守乃职，勿有固辞。其所议婚事，可曲从师相之请，以成桃夭之化。钦予特命，裕汝乃心。谢恩。（生拜起白）黄门哥，你与我官里跟前再奏咱，我情愿不做官。（黄门白）这秀才好不晓事，圣旨谁敢别，这里不是闹炒去处。（生荒介）（白）我自去拜还圣旨，如何？（黄门扯介）做甚么？这秀才好怪么，你去不得。（生哭介）（唱）

【啄木儿】 苦！我亲衰老，妻幼娇，万里关山音信杳。他那里举目凄凄，我这里回首迢迢。他那里望得眼穿儿不到，俺这里哭得泪干亲难保。闪杀人么

一封丹凤诏。（黄门唱）

【前腔】 何须虑，不用焦，人世上离多欢会少。大丈夫当万里封侯，肯守着故园空老？毕竟事君事亲一般道，人生怎全得忠和孝？却不见母死王陵归汉朝？（生唱）

【三段子】 这怀怎剖？望丹墀天高听高。这苦怎逃？望白云山遥路遥。（黄门唱）你做官与亲添荣耀，高堂管取加封号，与你改换门闾偏不好？（生唱）

【归朝天】 冤家的，冤家的，苦苦见招，俺媳妇埋冤怎了？饥荒岁，饥荒岁，怕他怎熬？俺爹娘们不做沟渠中饿殍？（黄门唱）譬如四方战争多征调，从军远戍沙场草，也只为国忘家怎惮劳？

（生白）家乡万里信难通。（黄门）争奈君主不肯从。
（合）情到不堪回首处？一齐分付与东风。

第十六出

（丑扮里正上唱）【普贤歌】 身充里正实难当。
杂泛应承日夜忙。官司点义仓，并无些子粮，拚一个
拖番吃大棒。

（白）我做都官管百姓，另是一般行径。破靴破笠
破衣裳，打扮须要厮称。到州县百般下情，下乡村十
分高兴。讨官粮大大做个官升，卖食盐轻轻弄些乔秤。
点催首放富差贫。保上户欺软怕硬。猛拚把持放泼，
毕竟是个毕竟。谁知道天不由人。万事皆已前定。
诈得五两十两，到使五锭十锭。主人家不时要馈送，
画卯西人多要雇倩。田园尽都典卖，并无寸土余剩。
叵耐厅前祇候，叵耐司房典令。把我千样凌持，把我
万般督并。动不动丢了破笠，打得我黄肿成病。几番
要自缢投河，不要这条性命。今番又点义仓，并无粮
米支应。若还把我拖番，便叫高抬明镜。小人也不是
都官，小人也不是里正，休得错打了平民。猜你是谁？
我是搬戏的副净。苦！往常间把义仓谷搬得家里去养

老婆孩儿了，今日上司官点义仓，支谷赈济贫民，那里讨谷？且无钱余还。没奈何我把老婆卖了，取钱余谷还义仓。老婆。你且出来。（净上白）老公，老公，苦咳！点义仓那里讨谷？又着吃打。（丑白）没奈何，一夜夫妻百夜恩，你终不然教我吃打？这般荒年，又供膳不得。我如今把你卖几贯钱，余谷还义仓，（净）哼！你怕吃打，便卖老婆。骨臀难得？老婆难得？（丑）没奈何。（扯净叫介）一街两市，上户官人，里正卖老婆，谁要买么？（净）我弗卖。（推丑倒介走下）（丑起白）好好，讨得这好老婆。没奈何。只有一个孩儿，把来卖。孩儿出来。（净上白）爹爹，你吃打自吃打。莫要卖了我。（丑）你来。我这孩儿极孝顺，阿爹养孩儿，如何不爱惜你？事到头来，官司逼临，往常将义仓谷家里来吃，终不然都是我吃了？你也有分。子孙，我如今卖了你，取钱余谷还官司。（净）苦咳！怕吃打便卖孩儿，骨臀难得？孩儿难得？（丑）不依我说？（扯净叫介）一街两市，上户官人，里正卖孩儿，谁要买么？（净推丑倒介走下）（丑起白）好好，讨得好老婆，养得好孩儿，这是我平日泼皮放刁的报应。我没奈何，去与李社长商量着。转弯抹角，兀的便是李社长家里。李社长，李社长。（净应介扮李社长上唱）

【前腔】 身充社长管官仓，老小一家得仓里养。

事发尽不妨，里正先吃棒。尊兄，打了都官，方打社长。

（净白）都官苦了，上司便来，你都不商量余谷还官司，你吃打也。（丑白）教我如何商量？谷都是你吃了，你自着商量。（净）你在这里，我去相识家张外郎处借些谷子影射便了。（丑）你去便来，我开仓等你。（净）我去，只恐上山擒虎易，开口告人难。（净下）（丑开仓介）好义仓也，没谷在仓里，不知社长去借有么？（望介）妙哉！妙哉！社长借谷来了。（净上白）求人须求大丈夫，济人须济急时无。好好，借得两杠三石七斗四升八合奉二百一十五粒在这里。你上仓去，我在下送上与你。（介）（丑）妙哉！仓满了。你去看上司官来了未？我在这里封了仓。（净）我去。正是：眼望旌捷旗，耳听好消息。（净下）（丑介）好了，一仓谷已满了，且省得吃打。不知相公来在那里？免不得向前迎接则个。（行介）（净扮乔孤末引道上唱）

【前腔】 亲承朝命赈饥荒，跃马扬鞭来到此方。里正那里？疾忙开义仓，支与百姓粮。咳！从实支收休要谎。

（净白）里正，将收支帐目来看。（丑介）（净读介）

原管二十九石，新收三十六石，除支一十九石，观在四十六石。(净)开了仓。(末丑开仓)(净看介)胡说！这那得有四十六石？(丑)有有，相公。(净)与他取了甘结。(末介)(净)里正，去唤各各民户，来此请谷。(丑)小人去。一心忙似箭，两脚走如飞。(丑下)(净)那厮说谎，这些儿谷，如何有四十六石？(末)由他，果必不勾，其间只教他赔偿便了。(净)也说得是。(丑做丐子上唱)

【吴织机】 肚又饥，眼又昏，家私没半分，子哭儿啼不可闻。闻知相公来济民，请些官粮去救窘。

(末白)老的姓甚？名谁？家里有几口？(丑白)老的姓丘，名乙己；住上大村；有三千七十口。(净)胡说！(丑)告相公：上大人，丘乙己，化三千，七十土。(末)一口胡柴。(净)你实有几口？(丑)小人夫妻两口，孩儿两口。(净)支粮与他。(末介)支四口粮了。(丑)多谢相公。正是：一日不识羞，三日吃饱饭。(丑下)(净)与他勾了帐，已支一名去了。怎的里正都不见来？(末)告相公？宁管千军，莫管一夫。惹多百姓，如何唤得齐到？由他续后而来便了。(丑换扮上唱)

【前腔】 叹连朝，饥怎忍？家中有八九人。前

日老婆典了裙，今日慌忙典布裙，恰好官司来济贫。

（净）你问他姓甚？名谁？有几口？（末）老的，你姓甚？名谁？有几口？（丑）小人姓大，名比丘僧。（末）你住在那里？（丑）小人住在祇树给孤独园，有一千二百五十口。（净末）胡说！（丑）告相公：弥陀经中说：祇树给孤独园，与大比丘僧一千二百五十人俱。（末）佛口蛇心。（净）实有几口？（丑）有两个媳妇，三个孩儿，和小人共六口。（净）支粮与他。（末）六口粮支了。（丑）小人有七口。（末）你说六口，那得七口？（丑）老的老婆怀孕在肚里，孩儿也要吃饭。（末）且打你吃胎去。（丑）正是：今日得君提掇起，免教身在污泥中。（丑下）（旦上唱）

【捣练子】 叹命薄，叹年艰，含羞和泪向人前，只恐公婆悬望眼。

（白）路当险处难回避，事到头来不自由。奴家少长闺门，不识途路。今日见官司支粮济贫。免不得去请些子救公婆之命。（见净介）（净白）婆娘，你姓甚？名谁？（旦白）奴家姓赵，名五娘，是蔡伯喈的妻房。（净白）你丈夫那里去了？（旦唱）

【普天乐】 我儿夫一向留都下。（净白）你家里

有谁？（旦唱）俺只有年老的爹和妈。（净白）更有谁？（旦唱）弟和兄更没一个。（净白）谁侍奉公婆？（旦唱）看承尽是奴家。（净白）何不使个人来请谷，妇人怎生路上走？（旦打悲介唱）历尽苦谁怜我？相公，怎说得不出闺门的清平话？（净白）支粮与他。（末白）粮没了。（旦哭介唱）苦！若无粮我也不敢回家，岂忍见公婆受饿。叹奴家命薄，直恁摧挫。

（净白）左右，你去拿那里正来，要那厮赔偿。（末白）小人去。假饶走到焰摩天，脚下腾云须赶上。（末下）（旦白）望相公主张，与奴家出些气力。（净白）不妨，不妨。（末押丑上）一似瓮中捉鳖，手到拿来。（净骂介）这泼皮贼，你得粮那里去了？你快招伏。（丑白）小人不招。（净介）（末介）（丑白）小人招了。（净督丑读招）招伏人姓猫，名狸；见年三十有余。身上别无疾病，只有白带不除。今与短状招伏，盖为官粮欠亏。说道义仓情弊，中间无甚跷蹊。稻熟排门收敛，敛了各自将归。并无仓廩盛贮，那有帐目收支？纵然有得些小，胡乱寄在民居。官司差人点视，便余些谷支持。上下得钱便罢，不问仓廩空虚。假饶清官廉吏，也吃我影射片时。东家借得十杠，西家借得五箕。但见仓中有谷，其间就里怎知？年年把当常事，番番一似耍嬉。不道今年荒旱，不道今年民饥。不因

分俵赈济，如何会泄天机？假饶走到三十三天，里正都无罪过。（净末）为甚的？（丑）只是点粮诈钱的坐马坐驴。招伏执结是实，伏乞相公裁旨。（净白）打那厮，要他赔偿。（末押丑下）惧法朝朝乐，欺公日日忧。（净旦介）（末押丑上）假饶人心似铁，怎逃官法如炉？（末丑）谷在这里了。（净白）将与这小娘子。（旦）谢相公！（丑觊觎介）由你半路去，我但好歹与你夺了。（旦白）谢得恩官为主维。（丑介）只教中路受灾危。（净末）正是：当权若不行方便，如入宝山空手回。（并下）（旦在场白）一斟一酌，莫非前定。今日奴家去请粮，谁知道里正作弊，仓中无谷。若不得相公主张，交里正赔偿，奴家如何得这些谷回家，救济二亲之饿？正是饥时得一口，强如饱时得一斗。（旦欲下）（丑上拦住白）恩人相见，分外眼明。仇人相见，分外眼睁。我也会见你。适来不是你只管告不了，相公如何教我赔纳？这谷是我卖老小卖家私得来的，你如何把去？（丑夺介）（旦唱）

【锁南枝】 儿夫去，竟不还，公婆两人都老年。从昨日到如今，不能勾得餐饭。奴请粮，他在家悬望眼。念我老公婆，做方便。（丑介）（旦唱）

【前腔换头】 乡官可怜见，这是公婆命所关。

若是必须将去，宁可脱了奴衣裳，就问乡官换。（丑白）不要，你身上寒冷。（旦唱）宁使奴，身上寒。只要与公婆，救残喘。（丑夺谷介下）（旦介唱）

【前腔】 你夺将去，真可怜，公婆望奴奴不见。纵然他不埋怨，道我做媳妇还何干？他忍饥，添我夫罪愆。怎得见，我夫面？

（白）我终久是个死，这里有一口井，不如投入井中死。（投介）呀！

【前腔换头】 将身赴井泉，思量左右难。我丈夫当年分散，叮咛祝付爹娘，教我与他相看筭。我死却，他形影单。夫婿与公婆，可不两埋冤？（外上唱）

【前腔】 媳妇去，不见还，教我在家凝望眼。（外跌介旦扶外虚打旦介）（外唱）你在这里闲行，教我望着肝肠断。（旦唱）公公，奴请粮，与你充午餐。又谁知被人骗。

（外白）原来你被人骗。（唱）

【前腔换头】 苦！思量我命乖蹇，不由人不珠

泪涟。料想终须饥死，不如早赴黄泉，免把你相牵绊。媳妇，婆年老，不久延。你须是，好看管。（旦唱）

【前腔】 公公，伊还身弃，我苦怎言！公还死了婆怎免？两人一旦身亡，教我独自如何展？算来吃苦辛，其实难过遣。我痛伤悲，只得强相劝。（外唱）

【前腔换头】 媳妇，你衣衫尽皆典。囊篋又罄然。纵然目前存活，到底日久日深，你与我难相恋。衣食缺，要行孝难。不如活冤家，早拆散。（外投井介）（旦救住）（末挑谷上唱）

【前腔】 不丰岁，荒歉年，生离死别真可怜。纵有八口人家，饥饿应难免。子忍饥，妻忍寒。痛哭声，恁哀怨。

（白）相逢尽是饥寒客，安乐何曾见一人？呀！兀的不是蔡员外和小娘子在这里？员外，娘子，你在这里做甚么？（旦白）告公公：一言难尽。奴家今日闻知给散义仓，去请些粮谷，与公婆为口食之资。谁想里正作弊，仓中无谷，谢得相公督令里正赔纳，把分付与奴家。来到半途，又被里正夺去，将奴家推倒。如今公公见说，要投井死，奴家在此劝解公公。（末）原

来恁的。我与你骂那厮一和：嘈！官司差设你为里正，交你管着乡都。义仓乃丰年聚敛，以为荒歉之储。你却与社长偷盗，致令赈济不敷。比及这娘子到来请谷，仓中已自空虚。相公督并你赔纳，于理不亦宜乎！你颠倒半途与他夺去，又将他推倒街衢。却不道救人一命，胜造七级浮屠。他公公见说要投井死，我倘若来迟，他险丧沟渠。你这般不仁不义，谩自家有赢余。空吃的人五谷，枉带人的头颅。身着人的衣服，一似马牛襟裾。我历数你从前过恶，真个罪不容诛。动不动逞凶行恶，你那些个恤寡怜孤！我若早来一步，放不过你这横死蛮驴。拚着七十年老命，和你生死在须臾。（介）休休，人知的只道我好心赌是，不知我的道我恃老无藉之徒。小娘子，你丈夫当年出去，把爹娘分付与老夫。今日荒年饥岁，亏杀你独自支吾。终不然我自饱暖，教你受之饥寒勤劬，古语救灾恤邻，济人须济急时无。我也请得些粮在此，小娘子，分一半与你将去，胡乱救济公姑。（与介）（旦白）谢得公公！（旦唱）

【洞仙歌】 苦！我家私没半分，靠着奴此身。只要救我公婆，岂辞多苦辛？（合）空把珠泪搵，谁怜饥与贫？这苦说不尽。（外唱）

【前腔】 本为泉下人，谢你救我一命存。只恨我不久身广，报不得媳妇恩。（合前）（夫唱）

【前腔】 见说不可闻，况我托在邻。终不然我享安荣，忍见伊受窘？（合前）

（旦白）命薄多磨吃苦辛。（外白）不如身死早离分。
（合）惟有感恩并积恨，万年千载不生尘。（并下）

第十七出

（丑做媒婆上唱）【蛮牌令】 终日走千遭，走得脚无毛。何曾见汤水面？也不见半钱糟。倒不如做虔婆顶老，也得啐鸭汁吃饱。穷酸秀才直恁乔，老婆与他妆甚腰？

（白）我做媒婆老了，不曾见这般好笑。叵耐一个秀才，老婆与他不要。别人见媒欢喜，他到和我寻闹。相公不肯干休，只管在家焦燥。把媒婆放在中间，旋得七颠八倒。走得鞋穿袜绽，说得唇干口燥。休休，也不怕你亲事不成，也不怕姻缘不到。不吃你男儿不从，不信你妇人不好。只怕红罗帐里快活，不叫媒婆聒噪。好好，状元来了。（生上唱）

【金蕉叶】 恨多怨多，俺爹娘知他怎么？摆不去功名奈何？送将来冤家怎躲？

（相见介）（丑白）万福。贺喜状元！牛丞相选定今

日毕结婚亲，筵席安排已了，请状元早赴佳期。（生唱）

【三换头】 名缰利锁，先自将人摧挫。况鸾拘风束，甚日得到家？我也休怨他咱，这期间，只是我不合来，长安看花。闷杀我爹娘也，珠泪窄暗堕。（合）这段姻缘，只是我无如之奈何。（丑唱）

【前腔】 鸾台妆罢，鹊桥初驾，佳期近也。请仙郎到呵，明知萦挂。这其间，只得把，那雄厢，且都拚舍。他奉着君王诏，怎生别了他。（合前）

（丑白）及早赴佳期。（生白）欢娱成怨悲。（合）情知不是伴，事急且相随。（并下）

第十八出

（外上唱）【传言玉女】 烛影摇红，帘幕瑞烟浮动，画堂中珠围翠拥。妆台对月，下鸾鹤神仙仪从。玉箫声里，一双鸣凤。

（白）左右何在？（末上白）画堂深处风光好，别是人间一洞天。（外白）来！我今日与小娘子毕姻，筵席安排了未？（末白）已安排了。（外白）怎见得？（末白）【水调歌头】 屏开金孔雀，褥隐绣芙蓉。兽炉烟袅，莲台绛蜡吐春红。广设珊瑚席子，高把真珠帘卷，环列翠屏风。人间丞相府，天上蕊珠宫。锦遮围，花熳烂，玉玲珑。繁弦脆管，欢声鼎沸画堂中。簇拥金钗十二，座列三千珠履？谈笑尽王公。正是门阑多喜气，女婿近乘龙。（外白）状元来了未？（末白）远远望见一簇人马闹炒，想是状元来了。（生上唱）

【女冠子】 马蹄笃速，传呼齐拥雕鞍。（外唱）宫花帽簇，天香袍染，丈夫得志，佳婿乘龙。（贴上

唱)妆成闻唤促，义将娇面重遮，羞蛾轻蹙。(净丑执掌扇上唱)这姻缘不俗。(合)金榜题名，洞房花烛。

(丑白)请新人交拜。(生贴介)(生唱)

【画眉序】 扳桂步蟾宫，岂料丝萝在乔木。喜书中今日，有女如玉。堪观处丝幕牵红，恰正是荷衣穿绿。(合)这回好个风流婿，偏称洞房花烛。(外唱)

【前腔】 君才冠天禄，我的门楣稍贤淑。看相辉清润，莹然冰玉。光掩映孔雀屏开，花烂熳芙蓉隐褥。(合前)(贴唱)

【前腔】 频催少膏沐，金凤斜飞鬓云矗。已逢他萧史，愧非弄玉。清风引佩下瑶台，明月妆成金屋。(合前)(净丑末唱)

【前腔】 湘裙颤六幅，似天上嫦娥降尘俗。喜蓝田今日，种成双玉。风月赛阆苑三千，云雨笑巫山二六。(合前)(生唱)

【滴溜子】 谩说道姻缘，果谐凤卜。细思之此事，岂吾意欲？有人在高堂孤独。可惜新人笑语喧，

不知旧人哭。兀的东床，难教我坦腹。（合唱）

【鲍老催】 翠眉谩蹙，赤绳已系夫妇足，芳名已注婚姻牒。空嗟怨，枉叹息，休推速。画堂富贵如金谷，休恋故乡生处乐，受恩深处亲骨肉。（合唱）

【滴滴金】 金猊宝篆香馥郁，银海琼舟泛醺醑。轻飞翠袖呈娇舞，啜莺喉歇丽曲。歌声断续，持觞劝酒人共祝。人共祝，百年夫妇永和睦。（合唱）

【鲍老催】 意深爱笃，文章富贵珠万斛，天教艳质为眷属。似蝶恋花，凤栖梧，鸾停竹。男儿有书须勤读，书中自黄金屋，也自有千钟粟。（合唱）

【双声子】 郎多福，郎多福，看紫绶黄金束。娘分福，娘分福，看花诰纹犀轴。两意笃，两意笃。岂非福，岂非福。似文鸳彩凤，两两相逐。

（合白）请风明日两相宜，女貌郎才天下奇。正是洞房花烛夜，果然金榜挂名时。（并下）

第十九出

（旦上唱）【薄幸】 野旷原空，人离业败。谩尽心行孝，力枯形瘁。幸然爹妈，此身安泰。恹惶处，见恸哭饥人满道，叹举目将谁倚赖？

（白）旷野消疏绝烟火，日日荒云黯村坞。死别空原妇泣夫，生离他处儿牵母。睹此恹惶实可怜，思量自觉此身难。高堂父母老难保，上国儿郎去不还。力尽计穷泪亦竭，淹淹气尽知何日？空原黄土谩成堆，谁把一杯掩奴骨？奴家自从丈夫去后，屡遭饥荒，衣衫首饰尽皆典卖，家计萧然。争奈公婆死生难保，朝夕又无可为甘旨之奉，只得逼遛几口淡饭。奴家自把细米皮糠逼遛吃，苟留残喘，也不敢交公公婆婆知道，怕他烦恼。奴家吃时，只得回避他。（逼遛饭介）公公婆婆早来。（外净上唱）

【玉井莲后】 忍饿担饥，未知何日是了？

（旦白）请吃饭。（介）（净嫌介白）然则是饥荒年岁，

只兀的教我怎吃？（外白）胡乱这般时节，分甚好歹？
（净唱）

【罗鼓令】 我终朝的受馁，你将来的饭怎吃？疾忙便抬，非干是我有些馋态。（外唱）你看他衣衫都解，好茶饭将甚去买？婆婆，兀的是天灾，教他媳妇每难布摆。（旦唱）婆婆息怒且休罪，待奴家一霎时却得再安排。（合）思量到此，珠泪满腮。看看做鬼，沟渠里埋。纵然不死也难捱，教人只恨蔡伯喈。（净唱）

【前腔】 如今我试猜：多应址你独□病来？多应是你买些鲑菜？我吃饭他缘何不在？这些意真乃是歹？（外唱）婆婆，他和你甚相爱，不应反面直恁的乖。（旦唱）我千辛万苦，有甚情怀？可不道我脸儿黄瘦骨如柴。（合前）

（净白）抬去，抬去。（外）媳妇，收拾将去了。（旦收介）待奴家去买些东西，再安排饭。（净外）你去。（旦白）正是：哑子谩尝黄柏味，难将苦事向人言。（旦下）（净白）公公，亲的到底只是亲，亲生孩子儿不留在家里，今日着这媳妇供养你呵，前番骨自有些鲑菜；这几番只得些淡饭，教我怎的捱？更过几日，和饭也没有。你看他前日自吃饭时节，百般躲我，敢背地里

自买些下饭受用分晓。(外白)婆婆，休错埋冤了人，我看这媳妇好生受，不是这般样人。(净白)恁的，等他自吃饭时节，我两人去探一探，方知端的。(外)也说得是。

(合白)浑浊不分鲢共鲤，水清方见两般鱼。(并下)

第二十出

（旦上唱）【山坡羊】乱荒荒不丰稔的年岁，远迢迢不回来的夫婿。急煎煎不耐烦的二亲，软怯怯不济事的孤身己。衣尽典，寸丝不挂体。几番要卖了奴身己，争奈没主公婆教谁看取？（合）思之，虚飘飘命怎期？难捱，实丕丕灾共危。

【前腔】滴溜溜难穷尽的珠泪，乱纷纷难宽解的愁绪。骨崖崖难扶持的病体，战钦钦难捱过的时和岁。这糠呵，我待不吃你，教奴怎忍饥？我待吃呵，怎吃得？（介）苦！思量起来不如奴先死，图得不知他亲死时。（合前）

（白）奴家早上安排些饭与公婆，非不欲买些鲑菜，争奈无钱可买。不想婆婆抵死埋冤，只道奴家背地吃了甚么。不知奴家吃的却是细米皮糠，吃时不敢教他知道，只得回避。便埋冤杀了，也不敢分说。苦！真实这糠怎的吃得。（吃介）（唱）

【孝顺歌】 呕得我肝肠痛，珠泪垂，喉咙尚兀自牢嘎住。糠！遭砮被舂杵，筛你簸扬你，吃尽控持。悄似奴家身狼狈，千辛万苦皆经历。苦人吃着苦味，两苦相逢，可知道欲吞不去。（吃吐介）（唱）

【前腔】 糠和米，本是两倚依，谁人簸扬你作两处飞？一贱与一贵，好似奴家共夫婿，终无见期。丈夫，你便是米么，米在他方没寻处。奴便是糠么，怎的把糠救得人饥馁？好似儿夫出去，怎的教奴，供给得公婆甘旨？（不吃放碗介）（唱）

【前腔】 思量我生无益，死又值甚的！不如忍饥为怨鬼。公婆年纪老，靠着奴家相依倚，只得苟活片时。片时苟活虽容易，到底日久也难相聚。谩把糠来相比，这糠尚兀自有人吃，奴家骨头，知他埋在何处？

（外净上探白）媳女，你在这里说甚么？（旦遮糠介）（净搜出打旦介）（白）公公，你看么？真个背后自逼遛东西吃，这贱人好打！（外白）你把他吃了，看是什么物事？（净荒吃介）（吐介）（外白）媳妇，你逼遛的是甚么东西？（旦介）（唱）

【前腔】 这是谷中膜，米上皮，将来逼饿堪疗饥。(外净白)这是糠，你却怎的吃得？(旦唱)尝闻古贤书，狗彘食人食，公公，婆婆，须强如草根树皮。(外净白)这的不嘎杀了你？(旦唱)嚼雪餐毡苏卿犹健，餐松食柏到做得神仙侣，纵然吃些何虑？(白)公公，婆婆，别人吃不得，奴家须是吃得。(外净白)胡说！偏你如何吃得？(旦唱)爹妈休疑，奴须是你孩儿的糟糠妻室！

(外净哭介白)原来错埋冤了人，兀的不痛杀了我！
(倒介)(旦叫介唱)

【雁过沙】 他沉沉向迷途，空教我耳边呼。公公，婆婆，我不能尽心相奉事，番教你为我归黄土。公公，婆婆，人道你死缘何故？公公，婆婆，你怎生割舍抛弃了奴？

(白)公公，婆婆。(外醒介唱)

【前腔】 媳妇，你耽饥事公姑。媳妇，你耽饥怎生度？错埋冤你也不肯辞，我如今始信有糟糠妇。媳妇，我料应不久归阴府。媳妇，你休便为我死的把

生的受苦。（旦叫婆婆介唱）

【前腔】 婆婆，你还死教奴家怎支吾？你若死教我怎生度？我千辛万苦回护丈夫，如今到此难回护。我只愁母死难留父，况衣衫尽解，囊篋又无。（外叫净介唱）

【前腔】 婆婆，我当初不寻思，教孩儿往皇都。把媳妇闪得苦又孤，把婆婆送入黄泉路，只怨是我相耽误。我骨头未知埋在何处所？

（旦白）婆婆都不省人事了，且扶入里面去。正是：青龙共白虎同行，吉凶事全然未保。（并下）（末上白）福无双至犹难信，祸不单行却是真。自家为甚说这两句？为邻家蔡伯喈妻房，名唤做赵氏五娘子，嫁得伯喈秀才，方才两月，丈夫便出去赴选。自去之后，连年饥荒，家里只有公婆两口，年纪八十之上，甘旨之奉，亏杀这赵五娘子，把些衣服首饰之类尽皆典卖，余些粮米做饭与公婆吃，他却背地里把些细米皮糠逼趯充饥。唧唧，这般荒年饥岁，少什么有三五个孩儿的人家，供膳不得爹娘。这个小娘子，真个今人中少有，古人中难得。那公婆不知道，颠倒把他埋冤；今来听得他公婆知道，却又痛心都害了病。俺如今去他家里探取消息则个。（看介）这个来的却是蔡小娘子，

怎生恁地走得慌？（旦慌走上介白）天有不测风云，人有旦夕祸福。（见末介）公公，我的婆婆死了。（末介）我却要来。（旦白）公公，我衣衫首饰尽行典卖，今日婆婆又死，教我如何区处？公公可怜见，相济则个。（末白）不妨，婆婆衣衾棺椁之费皆出于我，你但尽心承值公公便了。（旦哭介唱）

【玉包肚】 千般生受，教奴家如何措手？终不然把他骸骨，没棺椁送在荒丘？（合）相看到此，不由人不珠泪流，正是不是冤家不聚头。（末唱）

【前腔】 不须多忧，送婆婆是我身下有。你但小心承直公公，莫教又成不救。（合前）（旦白）如此，谢得公公！只为无钱送老娘。（末白）娘子放心，须知此事有商量。（合）正是：归家不敢高声哭，只恐人闻也断肠。（并下）

第二十一出

（生上唱）【一枝花】 闲庭槐影转，深院荷香满。帘垂清昼水，怎消遣？十二阑杆，无事闲凭遍。困来湘簟展，梦到家山，又被翠竹敲风惊断。

（白）【南乡子】 万竹影摇金，水殿帘栊映碧阴。人静昼长无外事，请吟，碧酒金樽懒去斟。幽恨苦相寻，谁知离别经年无信音？寒暑相催人易老，关心，却把闲愁付玉琴。左右过来。（末上白）黄卷看来消白日，朱弦动处引清风。炎蒸不到珠帘下，人在瑶池阆苑中。琴书见在。（生）你与我叫两个学童出来。（末叫介）（净把扇丑把香炉上唱）

【金钱花】 自小承值书房，书房。快活其实难当，难当。只管把扇与烧香，荷亭畔好乘凉，吃饱饭上眠床。

（净丑笑介）（生白）院子，这琴是我在先得此材于

爨下，斫成此琴，故曰焦尾。自从来到此间，久不整理。今日当此清凉境界，试操一曲，舒遣情怀则个。你来，一个学童搨凉，一个学童管着文书，你管着烧香来。烧香的不要灭了香炷，搨凉的不要坏了扇子，管文书的不要掉了文书。三人互相觉察，违者施行。（众应）领台旨。（丑伸扇灭末香）（净白）告相公：院子灭了香炷。（生）拿那厮来背起打十三。（净打末介）（生）那厮不中，不要他烧香，教他搨凉。（叫净）你烧香。（净）小人烧香。（末搨凉）（生抚琴唱）

【懒画眉】 强对南熏奏虞弦，只见指下余音不似前，那些个流水共高山？呀！怎的只见满眼风波恶，似离别当年怀水仙。

（末困净烧扇）（生白）怎生不搨凉？（末慌介）（净丑）告相公：院子坏了扇。（生白）背起打。（净丑介）（生）那厮不中，不要他搨凉，只教掌着文书。你搨凉。（丑）领台旨，学童搨凉。（生又抚琴唱）

【前腔】 顿觉余音转愁烦，还似别雁孤鸿和断猿，又如别凤乍离鸾。呀！怎的只见杀声在弦中见？敢只是螳螂来捕蝉。

（末又困介）（净丑偷书白）告相公：院子掉了文书。（生）再背起打。（介如前）（生叫丑白）你来拿文书，他依旧烧香。（丑把书）（生唱）

【前腔】 日暖蓝田玉生烟，似望帝春心托杜鹃，好姻缘还似恶姻缘。只怕知音少，争得鸾胶续断弦？

（丑困）（末偷书）（净丑介白）告相公：院子来偷文书。（生）这厮真个不中，你看灭了香炷，坏了扇。（末）告相公：两个学童厮妆骗。（净）他文书险被你来偷。（丑）亏我先准备一条大粗线。（生）夫人来，你两个回避。（太净丑白）正是：有福之人人伏事，无福之人伏事人。（并下）（生在场）（贴旦上唱）

【满江红】 嫩绿池塘。梅雨歇熏风乍转。见清新华尾，已飞乳燕。簟展湘波纨扇冷，歌传令缕琼卮暖。是炎燕不到水亭中，珠帘卷。

（贴白）相公原在这里操琴。奴家久闻相公高于音乐，如何来到此间，丝竹之音，杳然绝响？相公今日，试操一曲。（生）弹甚么曲好？（贴）雉朝飞到好。（生）弹他做甚么？这是无妻的曲，我少甚么媳妇？（贴）胡说！如何少甚媳妇？（生弹介）呀！错了也。只有个媳

妇，到弹个孤鸾寡鹄。(贴)我一对夫妻正好，说甚么孤寡？(生介)你那里知他孤寡的？(贴)相公，对此夏景，弹个风入松到好。(生)这个却好。(弹错介)(贴)相公，你弹错了。(生)呀！我弹个思归引出来。(贴)怎地害风么那！我却知道你会操琴，只管这般卖弄怎地？(生)不是，这弦不中弹。(贴)这弦怎地不中？(生)当原是旧弦，俺弹得惯。这是新弦，俺弹不惯。(贴)旧弦在那里？(生)旧弦撇了多时。(贴)为甚撇了？(生)只为有这新弦，便撇了旧弦。(生介)(贴)怎地不把新弦撇了？(生)便是新弦难撇。(介)我心里只想着那旧弦。(贴)你撇又撇不得，罢罢。(生唱)

【桂枝香】 危弦已断，新弦不惯。旧弦再上不能，我待撇了新弦难拚。一弹再鼓，又被宫商错乱，(贴白)你敢心变了？(生唱)非甘心变。这般好凉天，正是此曲才堪听，又被凤吹在别调间。(贴唱)

【前腔】 非弦已断，只是你意慵心懒。没，你既道是寡鹄孤鸾，又道是昭君宫怨，那更思归别鹤，无非愁叹。相公，你心里多敢想着谁？(生)不想甚么人。(贴)你既不然，我理会得了，你道是除了知音听，道我不是知音不与弹。

（贴白）相公，只是你心里不欢喜的上头，你无心弹，何似教惜春和老姥姥安排酒过来，消遣歌子？
（生）我懒饮酒，我待睡去也。（贴）老姥姥，惜春，安排酒过来。（末净丑上唱）

【烧夜香】 楼台倒影入池塘，绿树阴浓夏正长，一架荼靡只见满院香。（贴）满院香，和你饮霞觞。傍晚卷起帘儿，明月正上。

（贴白）将酒过来。（贴唱）

【梁州序】 新篁池阁，槐阴庭院，日永红尘隔断。碧阑干外，空飞漱玉清泉。只见香肌无暑，素质生风，小簟琅玕展。昼长人困也，好清闲，忽听得棋声惊昼眠。（合）金缕唱，碧筒劝。向冰山雪槛开华宴，清世界有几人见。（生唱）

【前腔】 蔷薇帘箔，荷花池馆，一点风来香满。香奁日永，香销宝篆沉烟。谩有枕欹寒玉，扇动齐纨，怎遂得黄香愿？（泪下介）（贴）做甚么？（生介唱）猛然心地热，透香汗，我欲向南窗一醉眠。（合前）（贴唱）

【前腔换头】 向晚来雨过南轩，见池面红妆零

乱。渐轻雷隐隐，雨收云散。只见荷香十里，新月一钩，此景佳无限。兰汤初浴罢，晚妆残，深院黄昏懒去眠。（合前）（生唱）

【前腔换头】 柳阴中忽听新蝉，更流萤飞来庭院。听菱歌何处？画舫归晚。只见玉绳低度，朱户无声，此景尤堪恋。起来携素手，鬓云乱，月照纱窗人未眠。（合前）（净丑末合唱）

【节节高】 涟漪戏彩鸳，把荷翻，清香泻下琼珠溅。香风扇，芳沼边，闲亭畔。坐来不觉人清健，蓬莱阆苑何足羨。（合）只恐西风又惊秋，不觉暗中流年换。

【前腔】 清宵思爽然，好凉天，瑶台月下清虚殿。神仙眷，开玳筵，重欢宴。从教玉漏催银箭，水晶宫里把笙歌按。（合前）（合唱）

【余文】 光阴迅速如飞电，好良宵可惜渐阑，拚取欢娱歌笑喧。

（生白）谁楼上几鼓？（众）三鼓。（贴）相公，欢娱休问夜如何，此景良宵能几何？（合）遇饮酒时须饮酒，

得高歌处且高歌。

第二十二出

（旦上唱）【霜天晓角】 难捱怎避，灾祸重重至？
最苦婆婆死矣，公公病，又将危。

（白）屋漏更遭连夜雨，困龙遇着许真君。奴家自从婆婆死后，万千狼狈，谁知公公一病，又成危困。如今赎得些药，安排煎了，更安排一口粥汤。（煎药介唱）

【犯胡兵】 囊无半点挑药费，良医怎求？纵然救得目前，饭食何处有？料应难到后。谩说道有病遇良医，饥荒怎救？

【前腔】 公公这病呵，百愁万苦千生受，妆成这症候。便做这药吃时呵，纵然救得目前，怎免得忧与愁？料应不会久。他只为不见孩儿么？这病可时，除非是子孝父心宽，方才可救。

（白）药已熟了，且扶公公出来，吃些药看何如？
（旦下扶外上唱）

【霜天晓角】 悄然魂似飞，料应不久矣。纵然
抬头强起，（介）形衰倦，怎支持？

（旦白）公公宽心！药熟了，你吃些， 身已歇
子。（外介）我吃不得这药。（旦介唱）

【香遍满】 论来汤药，须索是子尝方进与父母，
公公，莫不是为无子先尝你便寻思苦？（外强吃吐介
白）我吃不得了。（旦唱）你只索 ，怎舍得一命殁？
（劝吃药介）（外白）媳妇，你吃糠，却教我吃药，可不
亏了你！（哭介）（旦唱）原来你不吃药，只为我糟糠妇。

（白）公公，你吃药不呵，自吃一口粥汤如何？
（外吃吐介）（旦唱）

【前腔】 他万千愁苦，堆积柞闷怀成气蛊，可
知道你吃了吞还吐。（外白）媳妇，我敢不济事，只是
死。孩儿又不回来，只亏了你。（旦）公公且宽心。
（背哭介）怕添亲怨忆，背将珠泪渍。公公，你再吃一
口粥汤。（外白）媳妇，你吃糠，却教我吃粥，怎吃得

下？（旦唱）苦！他原来不吃粥，也只为我糟糠妇。

（外白）媳妇，我死也不妨，只叹孩儿不在家，亏了你。来来，我有两句言语分付与你。（旦）如何？公公。（外唱）

【哥儿】 媳妇，三年谢得你相奉事，只恨我当初，将你相耽误。我欲待报你的深恩，待来生我做你的媳妇。怨只怨蔡伯喈不孝子，苦只苦赵五娘辛勤妇。（旦唱）

【前腔换头】 寻思：一怨你死了谁祭祀；二怨你有孩儿，不得他相看顾；三怨你三年，没一个饱暖的日子。三载相看甘共苦，一朝分别难同死。（外唱）

【前腔】 媳妇，我死呵，你将我骨头休埋在土。（旦白）愿公公百二十岁，不愿得公公有此。倘或有些吉凶事，教媳妇休要埋在土里，却埋放那里也？（外白）都是我当初误你不是。（唱）我甘受折罚，任取尸骸露。（旦）公公，你休这般说，被人笑话。（外）媳妇，你不理会得，留与旁人，道伯喈不葬亲父。怨只怨蔡伯喈不孝子，苦只苦赵五娘辛勤妇。（旦唱）

【前腔换头】 思之，公公，你死呵，公婆已得

做一处所。料想奴家，不久归阴府。苦！可惜一家，三个怨鬼在冥途。三载相看甘共苦，一朝分别难同死。

（末上白）贫无达士将金赠，病有闲人说药方。公公，这两日病体如何？（外）我不济事了，毕竟只是个死。张大公，你来得恰好。我凭你为证，写下遗嘱与媳妇收执，我死后，教他休守孝，早嫁个人。取纸笔来。（旦）公公，你休写。自古道：忠臣不事二君，烈女不嫁二夫。休写，公公。（末）小娘子，你休烦恼他，且顺他看如何？（外写不得介唱）

【罗帐里坐】 媳妇，你艰辛万千，是我耽伊误伊。你不嫁呵，你身衣口食，怎生区处？休休，当原是我误了你，今日又教你嫁人，若嫁不得个好人，怨我如何？终不然又教你，守着灵帏？（放笔介）已知死别在须臾，更与什么生人做主？（末唱）

【前腔】 中间就里，我难说怎提？小娘子，若不嫁人，恐非活计；若不守孝，又被人淡议。（合）可怜家破与人离，怎不教人泪垂。（旦唱）

【前腔】 公公严命。非奴敢违。只怕再如伯喈，却不误了我一世？公公，我一鞍一马，誓无他志。

（合前）

（末白）员外且将息，去后自有商量。（外）张大公，
凭着你留下我这一条拄杖，怕这忤逆不孝子蔡邕回来。
把这拄杖与我打将出去！（外虚倒介）（旦末扶介）

（末白）公公，病里莫生嗔，（旦）宽心保病身。
（合）正是：药医不死病，佛化有缘人。（并下）

第二十三出

（生上唱）【喜迁莺】 终朝思想，但恨在眉头，人在心上。凤侣添愁，鱼书绝寄，空劳两处相望。青镜瘦颜羞照，宝瑟清音绝响。归梦杳，绕屏山烟树，那是家乡？

（白）【踏莎行】 怨极愁多，歌慵笑懒，只因添个鸳鸯伴。他乡游子不能归，高堂父母无人管。湘浦鱼沉，衡阳雁断，音书要寄无方便。人生光景几多时，蹉跎负却平生愿。（生再唱）

【雁渔锦】 思量，那日离故乡。记临歧送别多惆怅，携手共那人不厮放。教他好看承，我爹娘，料他每应不会遗忘。闻知饥与荒，只怕捱不过岁月难存养。若望不见信音却把谁倚仗。

【二犯渔家傲】 思量，幼读文章，论事亲为子也须要成模样。真情未讲，怎知道吃尽多磨障？被亲

强来赴选场，被君强官为议郎，被婚强效鸾凰。三被强衷肠说与谁行？埋冤难禁这两厢，这壁厢道咱是个不撑达害羞的乔相识，那壁厢道咱是个不睹是负心的薄幸郎。

【雁渔序】 悲伤，鹭序鸳行，怎如乌鸟反哺能终养？谩把金章，绾着紫绶；试问斑衣，今在何方？斑衣罢想，纵然归去，又怕带麻执杖。只为他云梯月殿多劳攘，落得泪雨似珠两鬓霜。

【渔家喜雁灯】 几回梦里，忽闻鸡唱。忙惊觉错呼旧妇，同问寝堂上。待朦胧觉来，依然新人凤衾和象床。怎不怨香愁玉无心绪？更思想被他拦挡。教我，怎不悲伤？俺这耻欢娱仅宿芙蓉帐，他那里寂寞偏嫌更漏长。

【锦缠雁】 谩悒快，把欢娱都成闷肠。菽水既清凉，我何心，贪着美酒肥羊？闷杀人花烛洞房，愁杀我挂名在金榜。 魑地里自思量， 正是在家不敢高声哭，只恐人闻也断肠。

（白）院子过来。（末上白）有问即对，无问不答。
告相公：有何指挥？（生）你是我的亲的人，我有一件

事和你商量，你休要走了我的言语。（末）相公指挥，男女怎敢漏泄！（生）自从离了父母妻室，来此赴选，本非我意。虽则勉强朝命，暂受职名，将谓三年之后，可作归计。谁知又被牛相公招为女婿，一向逗遛在此，不能归去见父母一面。我要和你商量个计策。（末）不钻不穴，不道不知。男女每间常见相公忧闷不乐，不知这个就里。相公何不对夫人说知？（生）我夫人虽则贤慧，争奈老相公之势，炙手可热，我待说与夫人知，一霎时老相公得知，只道我去也不来，如何肯放我去？不如姑且隐忍，和夫人都瞒了，直待任满，寻个归计。（末）这的却是。老相公若还知道，那里肯放相公去？（生）我如今要寄一封书家中去，没个方便。我待使人去，又怕夫人知道。你与我出街坊上寻个便当人，待我寄一封书家去则个。（末）男女专当小心踏逐。

（生）我终朝长痛忆。（末）不妨，寻便寄书尺。
（合）正是：眼望旌捷旗，耳听好消息。（并下）

第二十四出

（旦上唱）【金珑璁】 饥荒先自窘。那堪连丧双亲，身独自怎支分？衣衫都典尽，首饰并没分文，无计策剪香云。

（白）【蝶恋花】 万苦千辛难摆拨，力尽心穷两泪空流血。裙布钗荆今已竭，萱花椿树连摧折。金剪盈盈明素雪，空照乌云远映愁眉月。一片孝心难尽说，一齐分付青丝发。奴家在先婆婆没了，却是张大公周济。如今公公又亡过了，无钱资送，难再去求张大公，寻思起没奈何，只得剪下青丝细发，卖几贯钱为送终之用。虽然这头发值不得恁多钱，也只把做些意儿，一似教化一般。正是：不幸丧双亲，求人不可频。聊将青鬓发，断送白头人。（旦唱）

【香罗带】 一从鸾凤分，谁梳鬓云？妆台不临生暗尘，那更钗梳首饰典无存也，头发，是我耽阁你，度青春。如今又剪你，资送老亲。剪发伤情也，只怨

着结发的薄幸人。（剪又放介）（唱）

【前腔】 思量薄幸人，辜奴此身，欲剪未剪教我珠泪零。我当初早披剃入空门也，做个尼姑去，今日免艰辛。只一件，只有我的头发恁的，少什么嫁人的，珠围翠簇兰麝熏。呀！似这般光景，我的身死，骨自无埋处，说什么头发愚妇人！（介）

【前腔】 堪怜愚妇人，单身又贫。我待不剪你头发卖呵，开口告人羞怎忍。我待剪呵，金刀下处应心疼也。休休，却将堆鸦髻，舞鸾鬓，与乌鸟报答，白发的亲。教人道雾鬓云鬟女，断送他霜鬓雪鬓人。（剪介）（哭唱）

【临江仙】 连丧双亲无计策，只得剪下香云，非奴苦要孝名传。正是上山擒虎易，开口告人难。

（白）头发既已剪下，免不得将去街上货卖。穿长街，抹短巷，叫几声卖头发咱。（叫介）（唱）

【梅花塘】 卖头发，买的休论价。念我受饥荒，囊篋无些个。丈夫出去，那更连丧了公婆，没奈何，只得卖头发，资送他。

（白）怎的都没人问买？（介）（唱）

【香柳娘】 看青丝细发，剪来堪爱，如何卖也
没人买？若论这饥荒死丧，怎教我女裙钗，当得这狼
狽？况我连朝受馁，我的脚儿怎抬？其实难捱。（倒
介）（再起唱）

【前腔】 望前街后街，并无人在。我待再叫呵，
咽喉气噎，无如之奈。苦！我如今便死，暴露我尸骸，
谁人与遮盖？天天！我到底也只是个死。待我将头发
去卖，卖了把公婆葬埋，奴便死何害？

（末上白）慈悲胜念千声佛，造恶徒烧万炷香。呀！
兀的不是蔡小娘子？缘何倒在街上？（旦）公公，救我
则个！（末扶介）小娘子，你手里拿着头发做什么？
（旦）奴家公公没了，将这头发资送他。（末哭介）原来
你公公也死了，你怎的不来和我商量，把这头发剪下
做什么？（旦）奴家多番来定害公公了，不敢来相恼。
（末）说那里话！（唱）

【前曲】 你儿夫曾付托，我怎生违背？你无钱
使用，我须当代。交你把头发剪了，又跌倒在长街，
都缘是我之罪。（合）叹一家破坏，否极何时泰来？各
出着泪。（旦唱）

【前腔】 谢公公可怜，把钱相贷，我公婆在地下相感戴。只恐奴此身，死也没人埋，公公，谁还你恩债？（合前）

（末白）小娘子，你先到家，我便令小二送些布帛钱米之类与你。（旦）公公收了这头发。（末）我要这头发做什么？

（旦）谢得公公救妾身！（末）你儿夫曾托我亲邻。（合）正是：从空伸出拿云手，提起天罗地网人。（并下）

第二十五出

（净扮拐儿上唱）【打球场】 几年假，为拐儿，是人都理会得我名儿。折莫你是怎生俏俏的，也落在我圈围。

（白）自家脱空行径，掏摸生涯。剑舌枪唇，俏俏的也引教他懵懂；虚脾甜口，慳吝的也哄交你妆风。乡贯何曾有定居，姓名那曾有真的。妆成圈套，见了的便自入来，做就机关，入着的怎生出去？骗了锤馗手里蝙蝠，脱得洞宾瓢里仙丹。但是来无迹，去无踪，对面骗人如撮弄；纵使和你行，和你坐，当场骗你怎埋冤？拐儿阵里先锋，哄局门中大将。何用剜墙贡壁，强如黑夜偷儿；不索挟杖持刀，真个白昼劫贼。正是：地不长无根之草，天不生无禄之人。自家正无买卖，听得随朝佐官蔡伯喈相公，家住在陈留，父母在堂，竟无消息。自家先在陈留郡走得却熟，如今只做陈留人，假写他父母家书递与他，必有回音；倘或附带盘缠回家，也不见得。却觅一小富贵，便不然也索与我

些少盘缠回家。这里便是蔡伯喈相公府，进入去咱。呀！怎地都没一个人？（末上白）侯门深似海，不许外人敲。（相见介）你那里人？来府里有甚勾当？（净）小人从陈留来，蔡伯喈的老官人老安人有家书来。（末）相公正要寻方觅便寄书家去，你来得却好，待我请相公出来。（介）（生上唱）

【凤凰阁】 寻鸿觅雁，寄个音书无便。谩劳回首望家山，和那白云不见。泪痕如线，想镜里孤鸾影单。

（生白）院子，他那里来？（末）他说在陈留来。（净）小人是陈留郡里来的。（生）你带得我家书来？（净）小人带书来。（生）将来看。（净递书介）（生看唱）

【一封书】 一从你去离，我家中常念你。是么，我也常想家里。功名事怎的？想多应折桂枝。我功名事成了。幸得爹娘和媳妇，各保安康无祸危。且喜家中安乐。见家书，可知之，及早回来莫更迟。

（介）（生白）我怕不要归，争奈不由我。院子，你将纸笔过来，我写一封书与他去；一就取些金珠过来。（末下取）纸笔金珠见在。（生写书介）（唱）

【下山虎】 蔡邕百拜，大人尊前：一自离膝下，顿觉数年。目断家山，镇长望悬。一向那堪音信断，名利事叹牵绾，谩空劳珠泪涟。上表辞金殿，要辞了官，争奈君王不见怜。（又唱）

【蛮牌令】 忽尔拜尊翰，极切慰拳拳。喜爹娘和媳妇，尽安康。况儿身淹留在此，不能勾承奉慈颜。匆匆的聊附寸笺，草草伏乞尊照不宣。

（生白）汉子，你来。这一封书和金珠，将到我家里。传示俺家里：俺早晚回来，教都放心，不须烦恼也。（净）小人理会得。（生）这些个碎银，与你路上作盘缠。（净）谢相公！（生唱）

【驻马听】 书寄乡关，说起教人心痛酸。你传示俺八旬爹妈，道与我两月妻房，隔涉万水千山。啼痕缄外翠绡斑，梦魂飞绕银屏远，（合）报道平安，想一家贺喜，只说道他日再相见。（末唱）

【前腔】 遥忆乡关，有个人人凝望眼。他频看飞雁，望断归舟，倚遍危阑。见这银钩飞动彩云笺，又索玉箸界破残妆面。（合前）（净唱）

【前腔】 西出阳关，却叹今朝行路难。念取经年离别，带着一纸云笺。跋涉程途，只怕豺狼纷绕路途间，又怕雁鸿不到你家乡畔。（合前）（末唱）

【前腔】 满纸云烟，说尽离愁千万千。想那层楼十二，有个人人，倚着危阑。他望归期，数飞雁，阻关山，见书如见经年面。（合前）

（生白）凭伊城寄佳音。（末）说尽离人一片心。
（合）须知相别经多载，方信家书抵万金。（并下）

第二十六出

（旦上唱）【挂真儿】 四顾青山静悄悄，思量起暗里魂消。黄土伤心，丹枫染泪，谩把孤坟自造。

（白）【菩萨蛮】 白杨萧瑟悲风起，天寒日淡空山里。虎啸与猿啼，愁人添惨凄。穷泉深杳杳，长夜何由晓。洒泪泣双亲，双亲闻不闻？奴家自丧了公婆，谁相扶助？到如今免不得造一所坟，把公婆葬了。又无钱雇人，又无人得央靠，只得独自搬泥运土。（罗裙包土介）（唱）

【五更传】 把土泥独抱，罗裙裹来难打熬。空山静寂无人吊，但我情真实切，到此不惮劳。苦！何曾见葬亲儿不到？又道是三匝围丧，那些个卜其宅兆？思量起，是老亲合颠倒。公公，你图他折桂看花早，不道自把一身，送在白杨衰草。谩自苦，（介）这苦凭谁告？（介）

【前腔】 我只凭十爪，如何能勾坟上高？（介）
只见鲜血淋漓湿衣袄，苦！我形衰力倦，死也只这遭。
休休！骨头葬处任他流血好，此唤作骨血之亲，也教
人称道。教人道：赵五娘亲行孝。苦！心穷力尽形枯
槁，只有这鲜血，到如今也出了。这坟成后，只怕我的
身难保。

（白）呀！使得我力都乏了，免不得就此歇自，睡
一觉则个。（唱）

【卜算先】 坟土未曾高，筋力还先倦。（睡介）
（外扮山神上唱）

【粉蝶儿】 赵女堪悲，天教小神相济。

（白）善哉！善哉！小神乃当山土地。昨奉玉帝敕
旨：为赵五娘行孝，特令差拨阴兵，与他并力筑造坟
台，免不得叫出南山白猿使者、黑虎将军，交他向前
则个。猿虎二将何在？疾速过来！（丑扮猿净扮虎上
介）（外）唯，吾奉上帝敕旨：为赵五娘行孝，交与他
添力，筑造坟台。汝等可变化人形，与他撮化土石，
便成坟冢。（净丑）领神音。（外）唯，不得惊动孝妇！
（净丑做坟介）告大圣：坟台已成了。（外）赵五娘，略

抬起头来，听我嘱咐！（外唱）

【好姐姐】 五娘听分付与：吾特奉玉皇敕旨，怜伊孝心故遣我来助你。（净丑合唱）坟成矣。葬了二亲寻夫婿，改换衣装往帝畿。

（外白）赵五娘，你理会得？正是：大抵乾坤都一照，（合）免教人在暗中行。（外净丑并下）（旦醒来介）（唱）

【卜算后】 梦里分明有鬼神，想是天怜念。

（白）怪哉！我睡间恍惚之中，似梦非梦，闻人有祝付之语：道坟成了，教去京畿寻取丈夫。但我全凭独自一身，几时能勾得坟成？（介）呀！怎地这坟台都成了？谢天地，分明是神通变化。（唱）

【五更传】 怨苦知多少？两三人只道同做饿莩。公公，婆婆，我待不葬了你，又不了；待葬了你，穷泉一闭无日晓，叹从今永别，再无由相倚靠。我死和你做一处埋呵，也得相伏事。只愁我死在他途道，我的骨头，何由来到？从今去，这坟呵，只愿得中干燥，福孙荫子也都难料；便荫得个三公，也济不得亲老。泪暗滴，把苍天祷。（末同丑带锄器上唱）

【铎锹儿】 悲风四起吹松柏，山云惨淡日无色。猿啼与虎啸。怎不惨戚！趑步行来到峭壁，都与孝妇添助力。

（末白）自家是蔡员外的邻家，张大公的便是。只为他两个老的死了，亏杀他那媳妇赵五娘子，把罗裙包土，筑造坟台。但人家里造一所坟，不着千百工造不成。他独自一个女流，如何成得此事？免不得带将小二，与他添助力气则个。呀！好怪么，如何坟都成了。只见松柏森森绕四围，孤坟新土掩泉扉。娘子。你空山独自气人问，为筑坟台有阿谁？（旦）梦里有神真怪异，阴兵运土与搬泥。筑成坟了亲分付，教寻取儿夫往帝畿。（丑）公公，自古流传多有此，毕竟感格上天知。长城哭倒称姜女，娘子，他日芳名一处题。（合）正是：善恶到头终有报，只争来速与来迟。（旦唱）

【好姐姐】 念奴流血满指，奈独自要坟成无计，深感老天暗中相护持。（合）坟成矣。葬了二亲寻夫婿，改换衣装往帝畿。（末唱）

【前腔】 我每方将小二，待欲与你添助力气，

谁知有神暗中救济。(合前)(丑唱)

【前腔】 你每真个见鬼，这松柏孤坟在何处？
恰才小鬼是我妆做的。(合前)

(未白)娘子，你孝心感格动阴兵，(旦)不是阴兵
坟怎成？(丑)万事劝人休碌碌，(合)举头三尺有神明。
(并下)

第二十七出

（贴亡唱）【念奴娇】 楚天过雨，正波澄木落，秋容光净。谁驾玉轮来海底，碾破琉璃千顷。环珮风清，笙歌露冷，人在清虚境。（净丑合唱）真珠帘卷，小楼无限佳兴。

（白）【临江仙】 玉作人间秋万顷，银葩点破琉璃。（贴）瑶台风露冷仙衣，天香飘下处，此景有谁知？（净丑）未审明年明夜月。此时此景何如？（贴）珠帘高卷醉琼卮，（合）正是莫辞终夕看，动是隔年期。（贴）老姥姥，惜春，今夜中秋，月色澄霁，你与我请相公出来，玩赏则个。（丑）请请，夫人请相公玩月。（生房内应）我睡了，不来。（净）你可知道不请得相公出来，你甚么脸儿了，相公见了好？我去请。（介）（生上唱）

【生查子】 逢人曾寄书，书去神亦去。今夜好清光，可惜人千里。

（贴白）相公，今夜中秋，月色可爱。我请你玩赏一番，你没事，推阻做什么？（生）月有甚好处？（贴）怎地不好！你看：【酹江月】玉楼绛气，卷霞绡云浪寒光澄澈。丹桂飘香清思爽，人在瑶台银阙。（生）影透空帏，光窥罗帐，露冷蛩声切。关山今夜，照人几处离别。（净）须信离合悲欢，还如玉兔，有阴晴圆缺。便做人生长宴会，几见冰轮皎洁？（丑）此夜明多，隔生期远，莫放金樽歇。（合）但愿人长久，年年同赏明月。（贴唱）

【本序】长空万里，见蝉娟可爱，全无一点纤凝。十二栏杆，光满处，凉浸珠箔银屏。偏称，身在瑶台，笑斟玉斝，人生几见此佳景？（合）惟愿取，年年此夜，人月双清。（生唱）

【前腔换头】孤影，南枝乍冷，见乌鹊缥缈惊飞，栖止不定。万点苍山，何处是，修竹吾庐三径？追省，丹桂留扳，嫦娥相爱，故人千里谩同情。（合前）（贴唱）

【前腔换头】光莹，我欲吹断天箫，骖鸾归去，不知风露冷瑶京？环珮湿，似月下归来飞琼。那更，

香鬓云鬟，清辉玉臂。广寒仙子也堪并。（合前）（生唱）

【前腔换头】 愁听，吹笛关山，敲砧门巷，月中都是断肠声。人去远，几见明月亏盈。惟应，边塞征人，深闺思妇，怪他偏向别离明。（合前）（净丑合唱）

【古轮台】 峭寒生，鸳瓮瓦冷玉壶冰，阑干露湿人犹凭，贪看玉镜。况万里清冥，皓彩十分端正。三五良宵，此时独胜。（丑）把清光都付与酒杯倾，从教酩酊，拚夜深沉醉还醒。酒阑绮席，漏催银箭，香消金鼎。斗转与参横，银河耿，辘轳声已断金井。（净唱）

【前腔换头】 闲评，月有圆缺与阴晴，人世有离合悲欢，从来不定。深院闲庭，处处清光相映。也有得意人人，两情畅咏；也有独守长门伴孤冷，君恩不幸。（丑）有广寒仙子娉婷，孤眠长夜，如何捱得，更阑寂静？此事果无凭，但愿人长永，小楼看月共同登。（合）

【余文】 声哀诉促织鸣，（贴）俺这里欢娱未听。

（生）却笑他几处寒衣织未成。

（贴白）今宵明月最团圆。（生）几处凄凉几处喧。

（合）但愿人生得长久，年年千里共婵娟。（并下）

第二十八出

（旦上唱）【胡捣练】 辞别去，到荒丘，只愁出路煞生受。画取真容聊藉手，逢人将此免哀求。

（白）鬼神之道，虽则难明；感应之理，不可不信。奴家昨日，独自在山筑坟，正睡间，忽梦中有神人自称当山土地，带领阴兵，与奴家助力；却又祝付，教奴家改换衣装，去长安寻取丈夫。待觉来果见坟台并已完结，分明是神道护持。正是：能可信其有，不可信其无。今则二亲既已葬了，只得改换衣装，将着琵琶做行头，沿街上弹几只劝行孝的曲儿，教化将去。只是一件，我几年间和公婆厮守，一旦撇了去，如何下得？奴家从来薄晓得些丹青，何似想象画取公婆两个真容，背着一路去，也似相亲傍的一般。但过小祥忌辰，展开与他烧些香纸，奠些凉浆水饭，也是奴家心素。（介）免不得就此描模真容则个。（唱）

【三仙桥】 一从他每死后，要相逢不能勾。除

非梦里，暂时略聚首。若要描，描不就，暗想象，教我未写先泪流。写，写不得他苦心头；描，描不出他饥证候；画，画不出他望孩儿的睁睁两眸。只画得他发飕飕，和那衣衫敝垢。休休，若画做好容颜，须不是赵五娘的姑舅。

【前腔】 我待画你个庞儿带厚，你可又饥荒消瘦。我待画你个庞儿展舒，你自来长恁皱。若写出来，真是丑，那更我心忧，也做不出他欢容笑口。不是我不画着好的，我从嫁来他家，只见两月稍优游，他其余都是愁。那两月稍优游。可又忘了。这三四年间，我只记得他形衰貌朽。这画呵，便做他孩儿收，也认不得是当初父母。休休，纵认不得是蔡伯喈当初爹娘，须认得是赵五娘近日来的姑舅。

（白）真容已描就了，只就这里烧香纸，奠些水饭，拜辞了二亲出去。（唱）

【前腔】 公公，婆婆，非是我寻夫远游，只怕你公婆绝后。奴见夫便回，此行安敢久。苦！路途中，奴怎走？望公婆，相保佑我出外州；（介）苦！他骨肉自没人倚恃，他如何来相保佑？这坟呵，只怕奴家去后，冷清清有谁来拜扫？纵使遇春秋，一陌银钱怎有？

休休，生是受冻馁的公婆，死做个绝祭祀的孤魂么姑舅。

（白）既辞了二亲，拜了真容，便索去辞张大公。如何的张大公恰好也来到？（末上白）衰柳寒蝉不可闻，西风败叶正纷纷。长安古道休回首，西出阳关无故人。（旦）奴家正要到宅上来。（末）如今便去那？（旦）奴家便行。（末）你画的是什么？（旦）奴家自画着公婆真容，一路上将去借手教化，早晚与他烧香化纸。（末看介）【鹧鸪天】娘子，死别多应梦里逢，谩劳孝妇写遗踪。可怜不得图家庆，辜负丹青泣画工。衣破损，鬓蓬松，千愁万恨在眉峰。蔡郎不识年来面，赵女空描别后容。我听得你远行，有几贯钱与你添做盘缠。（旦）多多的定害公公了，又教公公生受做什么？只一件，奴家又有不识进退之愚：奴家去后，坟所早晚，公公可怜见，看这两个老亲在日的面，与我看管则个。（末）这个不妨。你去自去，我更有几句言语祝付你：小娘子，你少长闺房，岂识途路？你当原蔡郎未别去时节，你青春娇媚，你如今遭这饥年荒岁，貌短身卑。正是：桃李一岁岁相似，人面一年年不同。蔡郎当初临别之时，可不道来：若有寸进，即便回来。如今年荒亲死，一竟不归，你知他心腹事如何？正是：画虎画皮难画骨，知人知面不知心。蔡郎原是读书人，一

举成名天下闻。久留不知因个甚？年荒亲死不回门。小娘子，你去京城须子细，逢人下礼问虚真。见郎谩说千般苦，只把琵琶语句诉原因。未可便说是他妻子，未可便说死双亲。若得蔡郎思故旧，可怜张老一亲邻。我已如今七十岁，比你公婆少一旬。你去时犹有张老送，你回来未知张老死和存。我送你去呵，正是和泪眼观和泪眼，断肠人送断肠人。（旦唱）

【忆多娇】 他魂渺漠，我身没倚着。程途万里，教我怀夜壑。此去孤坟，望公公看着。（合）举目消索，满眼盈盈泪落。（末唱）

【前腔】 承委托，当领略。孤坟我自看守，决不爽约。只愿你途中身安乐。（合前）（旦唱）

【斗黑麻】 奴深谢公公，便辱许诺。从来的深恩，怎敢忘却！只怕途路远，体怯弱；病染孤身，力衰倦脚。（合）孤坟寂寞，路途滋味恶。两处堪悲，万愁怎摸？（末唱）

【前腔】 伊夫婿多应是，贵官显爵。伊家去，须当市个好恶。只怕你这般乔打扮，他怎知觉？一贵一贫，怕他将错就错。（合前）

（旦白）为寻夫婿别孤坟。（末）只怕你儿夫不认真。
（合）流泪眼观流泪眼，断肠人送肠人。（并下）

第二十九出

（生上唱）【菊花新】 封书自远到亲闱，又见关河朔雁飞。梧叶满庭除，还如我闷怀堆积。

（白）【生查子】 封书寄远人，寄与万里亲。书去神亦去，兀然空一身。自家昨得家书，报道家中平安，极切自喜。当时亦付一书回去。不知如何？常怀想念，番成忧闷。正是：虽无千丈线，万里系人心。好闷！（介）（坐）（贴上喜）

【意难忘】 绿鬓仙郎，懒拈花弄柳，劝酒持觞。长颦知有恨，何事苦思量？（生唱）些介事，恼人肠。（贴）试说与何妨？（生）又只怕伊寻消问息，添我恹惶。

（贴白）古人云：颦有为颦，笑有为笑。古之君子，当食不嗟，临乐不叹。无事而戚，谓之不祥。相公，你自来此，不明不暗，如醉如痴，镇长忧虑，为着甚么？你还少吃的那还少穿的？我待道你少吃的呵，

(唱)

【红衲袄】 你吃的是煮猩唇和那烧豹胎。我待道你少穿的呵，你穿的是紫罗襴系的是白玉带。你出去呵，我只见五花头踏在你马前摆，三檐伞儿在你头上盖。相公，你休怪我说：你本是草庐中穷秀才，如今做着汉家梁栋材。你有甚么不是只管锁了眉头也，唧唧啾啾不放怀？

(生)你道我有穿的呵，(唱)

【前腔】 我穿着紫罗襴到拘束我不自在，我穿的是皂朝靴怎敢胡去揣？你道我有吃的呵，我口里吃几口荒张张要办事的忙茶饭，手里拿着个战钦钦怕犯法的愁酒杯。到不如严子陵登钓台，怎做得杨子云阁上灾？只管待漏随朝可不误了秋月春花也？枉干碌碌头又白。(贴唱)

【前腔】 相公，莫不是丈人行性气乖？(生)不是。(贴)莫不是妾根前缺管待？(生)不是。(贴)莫不是画堂中少了三千客？(生)不是。(贴)莫不是绣屏前少了十二钗？(生)那里是？不是。(介)(贴)又不是。这意儿教人怎猜？这意儿教人怎解？(介)我今番猜着了，敢只是楚馆秦楼有一个得意情人也，闷恹恹不放

怀？（生）不是。（唱）

【前腔】 有个人人在天一涯，我不能勾见他，只落得脸销红眉锁黛。（贴）我道什么来？却又是。（生）不是。我本是伤秋的宋玉无聊赖，有甚心情去讬着闲楚台？（贴）有甚事，说与我么？（生）三分话儿也只恁回，一片心儿也只恁地揣。（贴）有甚事，问着也不说，如何？（生）罢罢。夫人，你休缠得我无言，若还提起那筹儿也，镇扑簌簌珠泪满腮。

（贴白）由你，由你。待我不劝解，你又只管闷；待我问你，你又不应。我也没奈何。相公，夫妻何事苦相防？莫把闲愁积寸肠。正是：各家自扫门前雪，休管他家屋上霜。（贴下）（生吊场白）难得我语和他语，未必他心似我心。自家娶妻两月，别亲数年，朝夕相思，番成怨叹。我这新娶媳妇虽则贤慧，累次问及，自家要对他说，也肯教我归去。只是我的岳丈，知我有媳妇在家，必怕我去不来，如何肯放我去？不如姑且隐忍，改日求一乡郡除授，那时却回去见双亲，多少是好。夫人，非是隄防你太深，只愁伊父苦相禁。正是：夫妻且说三分话……。（贴上介）我理会得了，未可全抛一片心。好好！你瞞我也由你，只是你爹娘和媳妇须怨你。（贴唱）

【江头金桂】 怪得你终朝擷窳，我只道你缘何愁闷深？教咱猜着哑谜，为你沉吟，那筹儿没处寻。我和你共枕同衾，你瞞我则甚？你自撇下爹娘媳妇，屡换光阴，他那里须怨着你没信音。笑伊家短行，无情忒甚，到如今，骨自道且说三分话，不肯全抛一片心。（生唱）

【前腔】 非是我声吞气饮，只为你爹行势逼临。怕他知我要归去，将你厮禁，要说又将口噤。我实瞞你不得，我待解朝簪，再图乡任。他不隄防着我，须遣我到家林，双双两个归昼锦。苦！双亲老景，存亡不审。我前日附那书回家去，只怕雁杳沉鱼。（贴）真个也没一封书回来？（生）又不是烽火连三月，真个家书抵万金。

（贴白）原来如此。我去对爹爹说道，我和你同去便了。（生）你休说，你爹爹如何肯放你去？莫说破了。（贴）不妨。我爹爹身为太师，风化所关，观瞻所系，终不然直恁地无仁义？（生）休说，不济事枉了。（贴）不妨，我自有道理，不到他不从。正是：雪隐鹭鸶飞始见，柳藏鹦鹉语方知。（生）假饶染就绀红色，也被旁人说是非。（并下）

第三十出

（外上唱）【西地锦】 好怪吾家门婿，镇日不展愁眉。教人心下常萦系，也只为着门楣。

（白）入门休问荣枯事，观着容颜便得知。自家招蔡伯喈为婿，可为得人。只一件，自从到此，眉头不展，面带忧容，为着甚么，必有其故。等俺女孩儿出来，问他则个。（贴上唱）

【前腔】 只道儿夫何意，如今事理方知。万里家山要同归去，不审爹意何如？

（外白）孩儿，吾老入衣冠，自叹吾之皓首；汝声乖琴瑟，每为汝而懊怀。夫婿何故忧愁？孩儿必知端的。（贴）告爹爹：他娶妻六十日，即赴科场；别亲三五年，竟无消息。温清之礼既缺；伉俪之情何堪！今欲归故里，辞至尊家尊而同行；待共事高堂，执子道妇道以尽礼。（外）唯，吾乃紫阁名公，汝乃香闺艳质。

何必顾彼糟糠妇？岂肯事此田舍翁？彼久别双亲，何不寄一封之音信？汝从来娇眷，安能涉万里之程途？休惑夫言，当从父命。（贴）爹爹，曾观典籍，未闻妇道而不拜姑嫜；试论纲常，岂有子职而不事父母？若重思唱随之义，当同尽定省之仪。彼荆钗布裙，既以独奉亲帟之甘旨；顾金屏绣褥，岂可久恋监宅之欢娱？爹爹高居相位，坐理朝纲。岂可断他人父子之恩，绝他人夫妇之义？使伯喈有贪妻之爱，不顾父母之愆；使孩儿坐违夫之命，不事姑嫜之罪。望爹爹容恕，特赐矜怜。（外）胡说！他既有媳妇在家里了，你去做甚么？（贴唱）

【狮子序】 他媳妇须有之，念奴须是，他孩儿的妻。那曾有媳妇不事亲帟？（外）你去有甚么勾当？（贴）若论做媳妇的道理，须当奉饮食，问寒暄，相扶持，蘋蘩中馈。（外）便做有许多勾当，既有媳妇在家里了，他孩儿不去也不妨。（贴）爹爹，正是养儿代老，积谷防饥。

（外）既道是养儿代老，何似当原休教来赴举不好？（贴唱）

【太平歌】 他求科举，指望锦衣归，不想道你

留他为女婿。（外）有缘千里能相会，须强他不得，（贴）他埋冤洞房花烛夜，那些个千里能相会？只要保全金榜挂名时，事急且相随。（外）不听我说由他。蔡伯喈自闷，交我如何？（贴，唱）

【赏宫花】 他终朝惨凄，我如何忍见之？（外）他自伤悲，你须不曾。（贴）若论为夫妇，须是共欢娱。（外）不妨，他若在这里，教他做个大官人，也由得我。（贴）爹爹，他数载不通鱼雁信，枉了十年身在凤凰池。

（外）你听着丈夫的言语，却不听我说，这妮子好痴迷。（贴唱）

【降黄龙】 须知，非是奴痴迷，已嫁从夫。怎违公议？（外）你去不妨，只是我没亲的人，如何放你去得？（贴）爹犹念女，怎教他爹娘不念孩儿？（外）不是我不放你去，既道有媳妇在家里，你去时节，只恐怕担阁了你。（贴）休提，纵把奴担阁，比担阁他的爹娘何如？（外）恁地，教伯喈自去便了。（贴）爹爹。那些个，夫唱妇随，嫁鸡逐鸡飞？（外）孩儿，他是贫贱之家，你如何伏事他家？（贴唱）

【大圣乐】 婚姻事难论高低，论高低何如休嫁

与。假如亲贱孩儿贵，终不然便抛弃？（外）他的孩儿撇不得，你怕甚么？（贴）奴是他亲生儿子亲媳妇，难道他是何人我是谁？（外）你怎地只管把言语来冲撞我？（贴）爹居相位，怎说着伤风败俗，非理的言语？

（外怒白）这妮子无礼！到将言语来挺撞我。我的言语不中听。孩儿，夫言中听我言违，料想孩儿见识迷。本是将心托明月，谁知明月照沟渠？（外先下）（贴白）酒逢知己千钟少，话不投机半句多。我爹好不顾仁义，到说道奴家把言语冲撞他。当原蔡伯喈教我休说的是，如今何颜见他？免不得在此坐一回，寻思个道理，去回他话咱。（贴介）（生上唱）

【称人心】 撇呆打堕，早被那人瞧破，要同归知爹肯么？料他每，不见许。（介）夫人，你缘何独坐？想你爹爹不肯么？伊家道俐齿伶牙，争奈你爹行不可。（贴唱）

【前腔换头】 我爹爹，全不怕，人笑呵，这其间只是见差。祸根芽，从此起，灾来怎躲？他只道我从着夫言，骂我不听亲话。（生唱）

【红衫儿】 你不信我教伊休说破，到此如何？

算你爹心性，我岂不料过。我为甚胡掩胡遮？只为着这些。你直待要打破了砂锅，是你招灾揽祸。（贴唱）

【前腔换头】 不想道相扭把，这做作难禁架。我见你每每咨嗟要调和，谁知道好事多磨？起风波。把你陷在地网天罗，如何不怨我？（介）懊恨只为我一个，却担阁你两下。（生唱）

【醉太平】 蹉跎，光阴易谢。纵归来已晚，归计无暇。名牵利锁，奔走在海角天涯。知么？多应我老死在京华，孝情事一笔都勾罢。这般摧挫，伤情万感，泪珠偷随。（贴唱）

【前腔】 非诈，奴甘死也。纵奴不死时，君去须不可。奴身值甚么？只因奴误你一家。差讹，假饶做夫妇也难和，我心怨你心萦挂。奴此身拚舍，成伊孝名，救伊爹妈。

（贴白）相公，妾当初勉奉父命，遣事君子。不想君家有垂白之父母，年少之妻房。致使君家衷肠不满，名行有亏。如今思之：误君之父母者，妾也；误君之妻房者，妾也；使君为不孝薄幸人者，亦妾也。妾之罪大矣！纵偷生于今世，亦公议所不容。昔聂政姊倚

死尸以成弟之名，王陵母死伏剑下以全子之节，妾岂爱一身，误君百行。妾当死于地下，以谢君家，小则可以解君之萦挂，大则可以救君之父母，近则可以成孝子之全名，远则可以遗后世之公议，妾死何憾焉？（生）夫人，你知其一，不知其二。身体发肤，受之父母，不敢毁伤；岂可陷亲于不义？那时节人知，只道你从夫言而弃亲命。此事不可。（贴）也说得是。（生）且慢着，怕你爹爹也有回心转意时节。且更宁耐，看如何？（贴）他虽不从我，也只索说与他人，难道我不是？正是：大家截了梧桐树，（合）自有旁人说短长。（并下）

第三十一出

（旦行路上唱）【月云高】 路途劳倦，行行甚时近？未到得洛阳县，那盘缠使尽。回首孤坟，空教我望孤影。他那里谁秋采？俺这里将谁投奔？正是西出阳关无故人，须信道家贫不是贫。

（白）【苏幕遮】 怯山登，愁水渡。暗忆双亲，泪把罗裙渍。回首孤坟何处是？两下萧条，一样愁难诉。玉消容，莲困步。愁寄琵琶，弹罢添凄楚。惟有真容时一顾，憔悴相看，无语恹惶苦。奴家为寻丈夫，在路途上多少狼狈。况独自一身，拿着一个琵琶，背着两个真容，登高履险，宿水餐风，其实难捱。只是一件，去到洛阳，寻见丈夫，相逢如故，也不枉了这遭辛苦；倘或他高车驷马，前呵后拥，见奴家如此蓝缕不认，可不担阁了奴家？（旦唱）

【前腔】 暗叫思忖，此去好无准。只怕他身荣贵，把咱不队。若是他不瞧，可不空教我受艰辛？没，

他未必忘恩。我这坦自闲评论，他须记一夜夫妻百夜恩，怎做得区区陌路上人？

【前腔】 只是一件，他在府堂深隐，奴身怎生进？他在驷马高车下，我又难将他认。我有个道理，来到他根前，只提起他二亲真。又怕消瘦庞儿。他尤难十分信。他不到得非亲却是亲，我自须防人不仁。

(白) 哽咽无言对两真，千山万水好艰辛。见说洛阳花似锦，只恐来时不遇春。(旦下)

第三十二出

（外上唱）【番下算】 儿女话难听，使我心疑惑。
暗中思忖觉前非，有个团圆策。

（白）良药苦口利于病，忠言逆耳利于行。昨日女孩儿要和伯喈归去。同事双亲，自家不放他去。那孩儿少不得几句言语劝解自家，自家登时不胜焦燥。如今寻思起来，他句句有理，节节堪听。自家待要放他去，只是幼长闺门，难涉途路；况兼自家年老无人；如何放他去？如今有个道理，使一个人，多与他些盘缠，教他去陈留，将蔡伯喈爹娘媳妇都取将来便了，多少是好？且待叫出女婿孩儿出来，问他则个。孩儿和女婿过来。（生贴上唱）

【前腔】 泪眼滴如珠，愁事萦如织。早知今日悔当初，何似休明白。

（外白）孩儿你来。夜间我子细寻思你的言语，都

说得有道理。我如今商量来，教你去也难的一般。我如今自使两个人去，把伯喈爹娘媳妇都取将过来，你两人心下如何？（贴）这个，随爹爹主张。（生）既然如此，多谢岳丈！（外）院子李旺那里有？（丑上）频听指挥黄阁下，忽闻呼唤画堂前。喏喏。（外）来。我如今使你出去陈留走一遭。（丑）娘咳！陈留且是远，我不去。（外）休胡说！（丑）去做甚么？若是有钱觅时，李旺便去。（外）如今蔡伯喈老员外、老安人、小娘子三人，在陈留郡里，我如今交你去请将这里来。（丑）李旺弗去。（生贴）你去请将来时节，我这里自多多赏你。（丑）娘子如今说道多多赏我，取得来时，娘子又要争大小，，厮打时节，不赏李旺了。（外）李旺，即目便要你去，不得推拒。我如今更差几个后生，伴你一同去。（丑）如此，却又得。（外）这一封柬子，外有金银钱米与你作盘缠，休要落后了。（生贴）李旺，你去须多方询问；若是取得来时节，在路途千万小心承直。（丑）不妨，我出路惯便。（外唱）

【四边静】 你去陈留子细询端的，专心去寻觅。请过两三人，途中须好承直。（合）休忧怨忆，寄书咫尺。眼望旌捷旗，耳听好消息。（生唱）

【前腔】 饥荒散乱无踪迹，存亡想不测。何意

路途间，难禁这劳役。（合前）（贴唱）

【福马郎】 李旺，你休说新婚在牛氏宅。（外）孩儿，说便又待怎地？（贴）他须怨我相耽误；归未得，旁人闻，把奴责。（合）若是到京国，相逢处作个好筵席。（丑唱），

【前腔】 多与盘缠添气力，万水千山路，曾惯历。（拜介）辞却恩官去，免忧忆。（合前）（外白）限伊半载望回音。（生贴）路上看承须小心。（丑）但愿应时还得见，（合）果然胜似岳阳金。（并下）

第三十三出

（末扮五戒上白）年老心闲无外事，麻衣草座亦容身。相逢尽道休官去，林下何曾见一人？自家乃是弥陀寺中一个五戒。今日这寺中建一净土会，不拣什么人，或是荐悼双亲，保安身己的，都来这里聚会。真是个好寺院，好道场。怎见得？但见兰若庄严，莲台整肃。大殿嵯峨耀金壁，回廊缭绕画丹青。千层塔高耸侵云，半空中时闻清铎；七宝楼晶光耀日，六时里频响洪钟。松下山门，红尘不到；竹边僧舍，白日难消。阿罗汉圣相威仪，比雪山三十六万亿佛，比丘僧戒行清洁，似祇园千二百五十人。且看幡影石坛高，惟有棋声花院静。休说清净法界，且说严肃道场。只见珠幢宝盖影飘飘，玉磬金钟声断续。龙瓶插九品红莲，开净土春秋不老；凤蜡吐千枝绛蕊，照佛天昼夜常明。齐整整的贝叶同翻，扑簌簌的天花乱坠。旃檀林里，薰着清净香、道德香；香积厨中，献这禅悦食、法喜食。人人在十洲三岛，个个净五蕴六根。击夫法鼓，吹夫法螺，仙乐一时奏动；开甘露门，入甘露城，

幽魂尽获超升。寄言苦每林中客，好向灵山会上人。今日寺中建夫会，怕有官员贵客，来此游玩，不免将着疏头，就此抄题几贯钱，添助支费。道犹未了。远远望见两个舍人来到。（净丑上唱）

【缕缕金】 胡厮□□，两秀才。家中无宿火，有甚强迫陪？自来妆风子，如今难悔。向丛林深处且徘徊，都来看佛会。

（末白）官人，请坐吃茶。（净丑白）五戒，你这佛会支费多？（末）便是。休怪冒渎，今日天与之幸，得遇二位官人到此，免不得求告，抄化几文，添助支费则个。（净）将疏头来看。兄弟，钱谷傥来之物，何处不使？那里不用？（丑）是。咱每这般人，那一日不使几贯钞？（净）我舍五锭。（丑）我也舍五锭。（净丑）我两人都不曾带得见钱在此，你一霎时随我去取与你。（末）谢得官人！（净）你不见远远有个婆娘来？生得好！（丑）是。有个婆娘来，背着一个琵琶，到和姐姐厮象。（末）又道是远睹分明。（旦上唱）

【前腔】 途路上，实难捱。盘缠都尽了，好狼狽。试把琵琶拨，逢人乞丐。荐公婆魂魄免沉埋，特来赴佛会。

（白）可喜已到得洛阳。今日见说弥陀寺中做佛会，只得就此抄化几文，追荐公公婆婆则个。（末）娘子，你休傍前来。

（净丑）你这什么东西？（旦）是奴家公婆真容。（净丑）恁地，娘子，你从哪里来？（旦唱）

【销金帐】 听奴诉与：奴是良人妇，为儿夫相耽误。一向赴选及第，未归乡故。饥荒丧了，丧了亲的舅姑，我造坟墓。今为寻夫来此。（净丑白）你儿夫在那里？（旦唱）寻夫未知，在何处所？

（净白）你抱着这个琵琶做什么？（旦）奴家将此弹一两段曲儿，抄题几文，就此寺中追荐公婆则个。（净丑）你会弹甚么曲儿？你曾会弹也四儿么？（旦）不会。（净丑）你会弹八俏手么？（旦）不会。奴家只会弹些行孝曲儿。（末）二位官人，在此使钱，那里不用？那里不使？你就这里好生弹着，厚赏你。（旦白）凡人养子，怀抱最艰辛。欲语未能行未得，此际苦双亲。（介）（唱）

【前腔】 凡人养子，最是十月怀耽苦，更三年

劳役抱负。休言他受湿推干，万千劳事。真个千般爱惜，千般爱护。儿有些不安，父母忧惶无措。直待他可了，可了欢忻似初。

（净丑白）弹得好！是好！（末）真个。（净丑）钱那里不使？那里不用？与你一领好袄子。（介）（旦）儿渐长，父母渐欢忻。教语教行并教礼，一意望成人。（唱）

【前腔】 儿行几步，父母欢相顾，渐能言能出路。指望饮食羹汤，自朝及暮。悬悬望他，知他几度？为择良师，又怕孩儿愚鲁。略得他长俊，可便欢忻赏赐。

（净丑白）弹得好！（末）是好。（净丑白）钱那里不用？那里不使？再与你一领好袄子。（介）（末）这两个是风子。（净丑）你再弹。（旦）勤教导，暮史及朝经。愿得荣亲并耀祖，一举便成名。（唱）

【前腔】 朝经暮史，教子勤诗赋，为春闱催教赴。指望他耀祖荣亲，改换门户。悬悬望他，望他腰金衣紫。儿在程途，又怕餐风宿露。求神问卜，把归期暗数。

(净丑)弹得好！弹得好！钱那里不用？那里不使？再把一领袄子与你。(末白)原来里面都是破衣裳。我且问你：官人，你袄子都脱了，身上寒，甚么意思？(净丑)寒也自寒，不可坏了我局面。咱每这般人使钞惯，怕甚么寒？再唱。(末)且看他这番把什么与他？(旦)儿在路，须是早回程。五逆儿男和孝子，报应甚分明。(唱)

【前腔】 儿还念父母，及早归乡土，念慈乌亦能返哺。莫学我的儿夫，把亲耽误。常言养子，养子方知父慈。算五逆儿男，和孝顺爹娘之子，若无报应，果是乾坤有私。

(净丑白)你弹得自好，唱得自好，我每没甚么与你了。(末)我也道。(净丑作寒介)这般地走将家去，甚么模样。(丑)我只赖五戒取衣裳。(净丑扯末介)好好！五戒妆局骗我，把我衣裳都剥了。(末)你自把与他，我那曾妆局骗你？(净丑)我叫道好，你便也叫道好，只管撻掇，你不是骗我？(末)娘子。把还他去，要他做甚么？(旦介)还你。(净丑)钱虽是那里不使？那里不用？寒又忍不得。(丑)我恰才道你弹得好，唱得好；我如今寻思起来，你弹得也不好，唱得也不好。

你不信，再弹再唱看。(旦)我也唱不得。(净)可知，不敢唱了。(丑)尊兄，小子不贪豪富。(末)枉了教人题疏。(旦)你衣裳敢是借来？(净丑介)可知，我脚下无个布裤。(并下)(旦在场白)一斟一酌，莫非前定。奴家准拟今日抄题得几文钱，追荐公婆，谁知撞着两个风子，自来蒿恼人一场。远远望见一簇人马，想必是个官员来，不免在此祇候歇子。(末丑喝道生骑马上唱)

【缕缕金】 时不利，命何乖！双亲在途路上，怕他灾。(末丑唱)此是弥陀寺，略停车盖。(合)办虔心恳祷拜莲台，特来赴佛会。

(末丑打旦介)婆娘躲着，相公采。(打介)(旦介白)在他矮檐下，争敢不低头？(旦先下)(生下马入寺见真容白)那得这轴画象？(丑)敢是适间道姑的？(生)叫他来还他去。(丑)姑姑，画象还你。(介)去远了，不见。(生)既不见，与他收下。(末收介)(净作长老上唱)

【前腔】 能吃酒，会嚙斋。吃得醺醺醉，便去搂新戒。讲经和回向，全然尴尬。你官人若有文才，休来看佛会。

（生净相见介）（生白）父母来此，不知路上安否如何？特来就此保护，望长老回向则个。（净）原来如此。请相公上香通情音。（生上香唱）

【江儿水】 如来证明，鉴兹邕启：我双亲在途路不知如何的？仰惟菩萨大慈悲。（合）龙天鉴知，龙天护持，护持他赞山渡水。（净唱）

【前腔】 如来证明，览兹情音。蔡邕的父母掣相保庇。仰惟功德不思议。（合前）（末唱）。

【前腔】 我东人尽日，常怀忧虑。只愁二亲在途路里，孝思情意真个感神祇。（合前）（丑唱）

【前腔】 我闻知做会，特来随喜。馒头素食多多与，若还不与我自入斋厨。（合前）

（净白）与佛有缘蒙宠顾。（生）愿亲无事不艰难。（末）因过竹院逢僧话，（丑）又得浮生半日闲。（并下）（旦上唱）

【缕缕金】 原来是，蔡伯喈。马前那喝道，状

元来。料想双亲象，他每留在。敢天教。夫妇再和谐，都因这佛会？

（白）恰才这个官人，奴家询问起来，原来是蔡伯喈。好也！也会相见。公婆两个真容，想是他收了分晓。奴家如今竟投他家里去，看如何？大家因此相会，也不见得？呀！莫不是天交相逢是这遭。正是：不因渔父引，怎得见波涛？（旦下）

第三十四出

（贴上唱）【十二时】 心事无靠托，这几日番成悲也。父意方回，夫愁稍可。未卜程途里的如何，教我怎生放下？

（白）不如意事常八九，可与语人无二三。自嫁蔡伯喈之后，此人常是忧闷，奴家妆尽圈套去问他；比及问将来，去对爹爹说，要和他同去，爹爹不肯；及至爹爹肯了，教人去取他爹娘媳妇来，又不知路上如何，为他担了多少烦恼。况兼家里几个后生的都使去了，虽则有几个使唤的，那里中使？怎生得一个精细的。早晚公婆到来，得他使唤也好。不免叫过院子出来，问他则个。（末上白）书当快意读易尽，客有可人期不来。世上几人能称意，光阴何况苦相催。喏！夫人有甚使令？（贴）你与我街坊上寻问，有精细的妇人，寻一个使唤咱。（末）这个容易。远远望见一个妇人来，不知是什么人？（旦上唱）

【绕池游】 凤餐水卧，甚日能安妥？问天天怎生结果？（贴介唱）梳妆淡雅，看风措堪描堪画。是何人教来问咱。

（末问旦白）姑姑，夫人教你傍前来。（旦）夫人万福！（贴）姑姑，你做什么？（旦）贫道教化，望夫人高抬手则个。（末）夫人，这个妇人偏不好？必定是个教化的，何似收留它。（贴）姑姑，你有甚本事？（旦）贫道大则琴棋书画，小则针指工夫，下则饮食肴馔，无所不通，无所不晓。（末）夫人，且收留他便了。（贴）姑姑，你在路里教化，也生受一般，何似在我府堂里吃些安乐饭如何？（旦介）贫道虽蒙夫人收录，只怕贫道无可称夫人之意。（末）也说得是。（贴）姑姑，当原你从小出家，还是有丈夫出家？（旦）实不瞒夫人，奴家丈夫，久出都下，家内连丧了公婆，都是奴家断送，把家私都坏了，身无所倚，特来寻取丈夫。一路上把琵琶教化将来，又寻不见丈夫。（贴）险些错了。（末）且问他丈夫是什么人？（旦介）如何好？（贴）姑姑，你丈夫姓甚？名谁？（旦介）好教夫人得知：奴家丈夫姓蔡，名伯喈。（贴末）姑姑，那里住来？（旦）住在陈留县。夫人也敢认得？（贴）我那里认得？院子，他既有丈夫的人，难收留他，与他些钱米，教他去休。（末）姑姑，夫人与你些钱米，交你去。（旦）苦也！我不合

说道有丈夫，如何好？（介）奴家丈夫，路上寻问来，一个个道是牛丞相府廊下住，夫人如何不认得？夫人想是奚落贫道。（贴）我奚落你做什么？院子，是有这个人么？（末）没这个人。（旦）一个个道是牛丞相府廊下住，若不在这里，定是死了。苦！丈夫，你若死了，教我倚靠着谁为主。（哭介）（贴）可怜这妇人。休休，姑姑只在我家里，我一壁厢教人与你寻丈夫如何？（末）夫人也说得是。（旦）谢得夫人！（贴）姑姑，你在我府中，休恁地打扮，我与你改换衣装。院子，你取过妆奁衣服出来。（末）领懿旨。（下）（末上）妆奁衣服在此。正是：宝剑卖与烈士，红粉赠与佳人。（末下）（旦）奴家有公婆六年之孝，又替丈夫六年之服，如何便脱了孝服？（贴）不妨。我老相公须忌讳这般打扮。（旦）苦！如何是得？（照镜介）（唱）

【二郎神】容消洒，照孤鸾叹菱花剖破。（贴）你既不梳妆，改换衣服么。（旦提衣介唱）苦！记翠钿罗襦当日嫁，谁知他去后，钗荆裙布无些？（贴）你既不梳妆，带钗么？（旦提钗起介唱）苦！他金雀钗头双凤骊，羞杀人形孤影寡。（贴）不带钗，带些花，别些吉凶。（旦）说甚么簪花，捻牡丹，教奴怨着嫦娥。（贴唱）

【前腔换头】 嗟呀，心忧貌苦，真情怎假？你为着公婆珠泪堕，姑姑，我公婆自有，不能勾承奉杯茶。姑姑，你比我没个公婆得承奉呵，不枉了教人做话靶。我且问伊咱：你公婆，为甚的双双命掩黄沙？（旦唱）

【啜林萦】 荒年万般遭坎坷，丈夫又在京华。糟糠暗吃担饥饿，公婆死卖头发去埋他。把孤坟自造，土泥尽是我罗裙包裹。也非夸，手指伤。血痕尚在衣罗。（贴唱）

【前腔】 愁人见说愁转多，使我珠泪如麻。我丈夫亦久别双亲下，他要辞官被我爹蹉跎。（旦介）他家有谁？（贴）他妻虽有么，怕不似恁着承爹妈。（旦）如今在那里？夫人。（贴）在天涯，谩去取，知他路上如何？（旦唱）

【啄木鹂】 听言语，教我凄怆多，（介）料想他也应非是埋妒。（介）夫人，他那里既有妻房，取将来怕不相和。（贴）但得他似你能捱把，我情愿侍他居他下。只愁着，程途上辛苦，教人望巴巴。（旦唱）

【前腔】 错中错，讹上讹，只管来鬼门前空占

卦。夫人，若要识蔡伯喈的妻房，（贴）他在那里？（旦）奴家便是无差。（贴介唱）你果然是他非谎诈，原来你为我吃折挫，你为我受波查。教你怨我，教我怨爹爹。（贴唱）

【金衣公子】 一样做浑家，我安然伊受祸，你名为孝妇我吃旁人骂。公死为我，婆死为我，情愿把你孝衣来穿着把浓妆罢。（合）事多磨，冤家到此，逃不得这波查。（旦唱）

【前腔】 他当原也没奈何，被强将来赴选科，辞爹爹不肯听他话。（贴）辞官不可，辞婚不可。（合）三不从做成灾社祸天来大。（合前）

（贴白）姐姐，休怪我说。我教你换了衣裳又不肯，你这般蓝缕，又怕伯喈羞不肯认你。姐姐，伯喈平日好看文章书史，你何似去书馆中写几句言语打动他，交他看了，我与你说合则个。（旦）也说得是。（介）便做得不好，也索从他。谢得夫人！凡事全靠夫人。（贴）姐姐，说那里话！无限心中不平事，一番清话又成空。（旦）正是：一叶浮萍归大海，人生何处不相逢？（并下）

第三十五出

（末上白）少小须勤学，文章可立身。满朝朱紫贵，尽是读书人。自家乃是蔡相公府中一小堂候官。我那相公，虽居凤阁鸾台，常在萤窗雪案。退朝之暇，手不停披。如今晚下，相将回府，免不得洒扫书馆，等候相公回来。怎见得好书馆？但见明窗消洒，净几端严。明窗消洒，碧纱内烟雾轻盈；净几端严，虎皮上尘埃不染。粉壁间挂三四轴古画，石床上安一两张清琴。湘帙缥囊，数起看何止四万卷；牙签犀轴，乘将来勾有三千车。芸叶分香走鱼蠹，芙蓉妆粉养龙宾。凤味马肝和那鸚鹄眼，无非奇巧；兔毫麈尾和那象犀管，分外精神。积金花玉版之笺，列锦纹铜绿之格。正是休夸东壁图书府，真个赛过西垣翰墨林。且慢着，我昨日去佛会中拾得一轴画像，不知甚么故事，相公当时教留下，如今也挂在这里。我相公实学多才，怕解得这故事，也不见得？（末下）（旦上唱）

【天下乐】 一片花飞故苑空，随凤飘泊到帘栊。

玉人怪问惊春梦，只怕东风羞落红。

（白）摇下落红三四点，错教人恨五更风。奴家当初只道蔡伯喈贪名逐利，不肯回家，原来被人强留在此。昨日教化来到这里，甚感得牛氏夫人收录；又怕丈夫见奴家蓝缕，不肯厮认，教奴家题几句言语打动那蔡伯喈。奴家只得从他，来到这书院中。且谩着，写在那里得好？（介）呀！原来公婆真容也挂在此，何似就真容背面题几句便了。（写介）（唱）

【醉扶归】 我钉缘结发曾相共，难道是无缘对面不相逢？我凤枕驾衾也和他同，到凭兔毫茧纸将他功。休休，毕竟一齐分付与东风，把往事也如春梦。

（介）（写诗）昆山有良壁，郁郁率璠姿。嗟彼一点瑕，掩此连城瑜。人生非孔颜，名节鲜不亏。拙哉西河守，胡不如皋鱼？宋弘既以义，黄允何其愚！风木有余恨，连理无旁枝。 寄语青云客， 慎勿乖天彝。（旦又唱）。

【前腔】 彩笔墨润鸾封重，只为五箫声断凤楼空。这牛氏夫人，也怕我蓝缕上头，怕伯喈不相认，我须带孝来。还是教妾若为容？我不写诗打动蔡伯喈呵，只怕为你难移宠。（介）纵认不得这丹青怕他貌不

同，他若认我翰墨教心先痛。

（白）未卜儿夫意，聊凭一首诗。正是得他心肯日，
是我运通时。（旦下）

第三十六出

（生上唱）【鹊桥仙】披香随宴，上林游赏，醉后人扶马上。金莲花炬照回廊，正院宇梅梢月上。

（白）日晏下彤闱，平明登紫阁。何如在书案，快哉天下乐。自家早朝长乐，夜直严更。召问鬼神，或前宣室之席；光传太乙，时分天禄之藜。惟有戴星冲黑出汉宫，安能滴露研朱点周易？这几日且喜朝无烦政，官有余闲。庶可留志于诗书，从事于翰墨。正是：事业要当穷万卷，人生须是惜分阴。（看书介）这是甚么书？是《尚书》里是《尧典》。（读撇介）这尧典说道：“舜父顽母嚚象傲，克谐以孝。”没，他父母那般相待，舜犹自克谐以孝。我父母亏了我什么？到闪了他，不能勾厮见。看什么《尚书》？且看《春秋》到好。（介）“小人有母……未尝君之羹。请以遗之。”没，古人吃一口汤，骨自寻思着娘。我如今做官人，享富贵，如何可把父母撇了？呀！枉看这书，行不得，济甚事？你看文书里那一句不说着孝义？当原俺爹娘

只要俺学些孝义，教我读文书来，谁知道到被文书误？
呀！我怎地是那孝？（唱）

【解三醒】 叹双亲把儿指望，教儿读古老文章。比我会读书的到把亲撇漾，少甚么不识字的到得终养。书，我只为你其中自有黄金屋，却教我撇却椿庭萱草堂。还思想，休休，毕竟是文章误我，我误爹娘。

【前腔】 比似我做了亏心台馆客，到不如守义终身田舍郎。白头吟记得不曾忘，绿鬓妇何故在他方？书，我只为你其中有女颜如玉，却教我撇却糟糠妻下堂。还思想，休休，毕竟是文章误我，我误妻房。

（白）既不看文书，看这壁间山水古画，散闷歇子。
（介）这一轴画象，是我夜来在寺中烧香，院子拾得的，怎的也挂在这里？（介）这甚么故事？（唱）

【太师引】 细端详，这是谁笔仗？觑着他教我心儿好感伤。（细看介）好似我双亲模样。没，我看我媳妇会针指生活，便做我的爹娘呵，怎穿着破损衣裳？他前日书道，别后容颜无恙，怎这般凄凉形状？谅着我寄一封书，不能勾到，谁往来直将到洛阳？天下少甚么厮象的，须知仲尼和阳虎一般庞。

【前腔】 我理会得了：这是街坊，谁劣相，砌庄家形衰貌黄。比我爹娘呵，若没一个媳妇相傍，少不得也这般凄凉。（心动介）敢是神图佛象？更不是，却怎地我正看间，猛可的小鹿儿心头撞？这也不是神佛样子，敢是当原画的不是了。丹青匠山他主张，须知汉毛延寿误正嫡。

（白）且谩着，若是个神佛，背面必有标题。（见诗介）呀！这诗不是它在先有的，墨迹兀自不曾干，敢是却才题的。（猜介）什么人入我书房里来做甚么？（生叫介）（贴上唱）

【夜游湖】 惟恐他心思未到，教他题诗句暗中指挑。翰墨开心，丹青入眼，强如把语言相告。

（生怒白）好怪么！（贴）有甚怪？（生）谁人入我书房里来？（贴）没人。（生）我昨日去寺里烧香，拾得一轴画儿挂在这里，什么人去背后题着一首诗。（贴）敢是当原画的题？（生）那里是？墨迹不曾干，却写来的。（贴背云）我理会得了。相公，且读一番与我听咱。（生再读介）（贴）你解说与我，交我省得也好。（生）上面引着几个故事。（贴）故事怎地说？（生）这西河守的，

便是战国时吴起，魏文侯交做西河郡守，母死不奔丧，这皋鱼乃是春秋时人，只为周游天下，他父母死了，后来回归，自刎而亡。（贴）更有甚么故事？（生）宋弘是光武官里时节，要把胡阳公主嫁与他，宋弘不肯，回官里道：贫贱之交不可忘，糟糠之妻不下堂。黄允的便是桓帝时人，司徒袁隗要把从女嫁与黄允，黄允休了自的媳妇，去取那袁氏。（贴介）相公，不奔丧和那自刎的，那一个孝道？（生）那不奔丧的乱道。（贴）那不弃前妻和那休了妻求娶的，那一个正道？（生）这休了妻求娶的乱道。（贴）你肯学那一个？（生介）我父母知他存亡如何？我须决不学那休妻求娶妻的。（贴）你虽不学那休妻求娶的，似你这般富贵，假如有糟糠之妻，蓝缕丑恶，可不辱邈了你，莫不也索休了。（生）怎道丑恶蓝缕杀，也只是我妻房，义不可绝。（生怒唱）

【铎锹儿】 你说得好笑，可见心儿窄小。我决不学那黄允的，没来由漾却苦李，再寻甜桃。古人云：弃妻有七出之条，他不嫉不淫与不盗，终无去条。你道那弃妻的，众所诮；那不弃妻的，人所褒。纵然他丑貌，怎肯相休去了？（贴唱）

【前腔】 虽然如此，伊家富贵，那更青春年少。

看你紫袍着体，金带垂腰。做你的媳妇呵，应须有封号，金花紫诰。必俊倬，须媚娇。若还他丑貌，相公，怎不相休去了？（生唱）

【前腔】 你言颠语倒，恼得我心儿焦燥。呵呵，莫不是你把咱奚落，特骨的妆乔？引得我泪痕交，扑簌簌这遭。夫人，题诗的是谁？（贴）你待怎地？（生）他把我嘲，难恕饶。说与我知道，怎肯干休住了？（贴唱）

【前腔】 我心中忖料，想不是个薄情分晓。管教分夫妇会合，定在今朝。相公，你认得题诗的人么？（生）我不认得。（贴）伊家枉然焦，骨自未瞧。这题诗的啊，是伊大嫂，身姓赵。正要与你知，怎肯干休住了？（旦上唱）

【赚】 听得闹炒，敢是我儿夫看诗罗噪。（贴）姐姐出来。（旦）是谁忽叫姐姐？料想是夫人召，必有分割。（贴介唱）是他题诗你还认得否？（生）夫人，他却那里来？（贴）他从陈留为你来寻讨。（生认介唱）是你怎地穿着破袄；衣衫尽是素缟？呀！莫是我的，双亲不保？（旦介唱）

【前腔换头】 从别后，遭水旱，（生）是水旱来。（旦）两三人只道同做饿殍。（生）张大公曾周济你么？（旦）只有张公可怜，叹双亲别无倚靠。（生）如何？（旦介唱）两口相继死，我剪头发卖钱来送伊妣考。（生介）曾葬了不曾？（旦）把坟自造，土泥都是我罗裙裹包。（生）听得你言语，教我痛杀噎倒。

（生倒介）（旦贴救醒介）（生起拜真容哭介）（唱）

【山桃红】 蔡邕不孝，把父母相抛。爹爹，妈妈，我与别时，也不恁地。早知你形衰耄，怎留汉朝？娘子，你为我受烦恼，你为我受劬劳。谢你送我爹，送我娘，你的恩难报也！又道养子能代老。（合）这苦知多少，此恨怎消？天降灾殃人怎逃？（旦唱）

【前腔】 仪容想象，是我亲描。教化把琵琶拨，怎禁路遥？丈夫，说甚么受烦恼？说甚么受劬劳？不信看你爹，看你娘，比别时尚兀自形枯槁也。我的一身难打熬。（合前）（贴唱）

【前腔】 说着圈套，被我爹相招。逼为东床婿，怎行孝道？姐姐。你为我受波查，你为我路途遥。丈夫，是我误你爹，误你娘，误你名为不孝也。做不得

妻贤夫祸少。(合前)(生唱)

【前腔】 捋却巾帽，解却衣袍。(旦)你急上辞官表，只这两朝。(贴)丈夫，我岂敢惮烦恼？岂敢惮劬劳？归去拜你爹，拜你娘，亲把坟茔扞也。与地下亡魂添荣耀。(合前)

【尾声】 几年分别无音耗，奈千山万水迢遥。只为三不从生出这祸苗。

(生白)我明日和他同归去，拜守奴亲坟台，行须孝道，你意下如何？(旦)只怕他爹爹不肯。(贴)我爹爹见你这般行孝道，如何不肯？

(生)只为君亲三不从，致令骨肉两成空。(合)今宵剩把银缸照，犹恐相逢是梦中。(并下)

第三十七出

（末上唱）【虞美人】 青山今古何时了，断送人多少！孤坟谁与扫苍苔？邻冢阴风吹送纸钱来。

（白）【玉楼春】 冥冥长夜不知晓，寂寂空山几度秋。泉下长眠人醒未，悲风萧瑟起松楸。老汉曾蒙赵五娘之所托，教我与他看管这坟台。这几日有些贫冗，不及来看。呀！怎地？（末介唱）

【步步娇】 只见黄叶飘飘把坟头复。（逐介）厮赶的皆狐兔。（望介）敢是谁斫了木头，怎地松楸渐渐疏？（滑倒介）苔把砖封，笋进着泥路。休休，罢罢，只恐你难保百年坟，教凭谁看你三尺土。

（白）远远望见一个汉子来，不知甚么人？（丑上唱）

【前腔】 渡水登山多劳苦，到得这荒村坞。远

观见一老夫，试问他家，住在何处。趑步向前行，却是一所荒坟墓。

（末白）哥哥。你那里来？（丑）我是京都来。（末）谁家里？（丑）我是蔡相公家里人也。（末）蔡相公，是那里蔡相公？教哥哥来这里，有甚么勾当？（丑）我是蔡伯喈相公差我来这里，取老员外、老安人和小娘子，一同到洛阳去。（末介）（发怒唱）

【风入松】 你不须提起蔡伯喈，说他每恨歹！（丑）他有甚歹处？老子无礼来。（末）他中状元做官六七载，撇父母抛妻不采。（丑）他父母在那里？（末介唱）只兀的砖头土堆，是他双亲的在此中埋。

（丑）原来老员外、老安人死了。不知为甚的死了？（末唱）

【前腔】 一从他别后遇荒灾，更无人倚赖。（丑）却是谁承直这两人？（末）亏他媳妇相看待，把衣服和钗梳都解。（丑）解也须会尽。（末）便是。这小娘子解得钱来，余米做饭与公婆吃，他越地耻把糟糠自挺，公婆的倒疑猜。

（丑）公婆只道他背地里吃了好物事。（末）便是。
（唱）

【犯袞】 他公婆的亲看见，双双死，无钱送，剪头发卖买棺材。（丑）他那般无钱，如何筑一所坟台？（末）他左空山里，把裙包上，血流指，感得神明助与他筑坟台。（丑）这小娘子如今在那里？（末唱）

【风入松】 他如今直往帝京来。（丑）他把甚么做盘缠？（末）他弹着琵琶做乞丐。（丑）苦！蔡相公特教我来取，老员外、老安人又都死了，小娘子却又去了，交我空走了这一遭。（末叫介）老员外、老安人，你孩儿做官，教人来取你。苦！叫他不应魂何在？空教我珠泪盈腮。（丑）我如今回去，教相公多做些功果，追荐他便了。（末笑介）他生不能事，死不能葬，葬不能祭，这三不孝逆天罪大，空打醮枉修斋。

（末白）你相公如今在那里？（丑）见今赘居在牛丞相府里。（末唱）

【犯朝】 你如今便回，道张老的道与蔡伯喈。（丑）道什么？（末）道你拜别人爹娘好美哉，亲爹娘死不直你一拜。

（丑）公公，休错埋冤了人。他要辞官，官里不从；辞婚，牛丞相不肯。如今好生要归，又不可得。（末）恁地那呵，（唱）

【风入松】 原来他也只是无奈，恁地好似鬼使神差。便是他当原在家辞赴选，他父母也不从他，这是三不从把他厮禁害。恁的呵，三不孝亦非其罪。（丑）公公，险些错枉冤了人。（末）这只是他爹娘福薄运乖，人生里都是命安排。

（末白）总领哥。老汉不是别人，张大公的便是。当原蔡伯喈临去之时，把爹娘分付与我来。你如今路上见一个道妆的妇人，拿着一个琵琶，背着一个真容的，便是蔡伯喈娘子，你把盘缠与他，一路上承直他去。你传示相公，道张大公道来：你的双亲死了两无依，便做今日回来也是迟。（丑）夜静水寒鱼不食，满缸空载月明归。（并下）

第三十八出

（外上唱）【风入松慢】 女萝松柏望相依，况景入桑榆。他椿庭萱室齐倾弃，怎不想家山桃李？中雀误看屏里，乘龙难驻门楣。

（白）只因一着错，输了一炮落。自家当初不仔细，一时定要招蔡伯喈为婿。谁想道他爹娘都死了，如今他媳妇来此取他。见说我的女孩儿也要和他同去，不知是否？待俺唤院子过来问他则个。（末上白）纹犀欲下意沉吟，棋局频看仔细寻。犹恐中间差一着，教人错用满枰心。喏！复相公：有何钧音？（外）院子，说道蔡状元的小娘子来，我的小娘子要和他同去，还是如何？（末）男女也是如此说，这事怕老姥姥知道详细。（外）老姥姥过来。（净上唱）

【光光乍】 女婿要同归，岳丈意何如？忽叫奴家缘何的？想必与他作区处。

（外白）老姥姥来。我的小娘子要和蔡状元同去，还是如何？（净）果然如此要去。他家里爹娘都死了，都是一个媳妇支持，今日只是教小娘子去坟上拜祭，有何不可？（外）不中，我的女孩儿，如何与别人带孝？（净唱）

【女冠子】 媳妇事舅姑合体例，怎不教女孩儿同去？当初是相公相留住，今日里怨着谁？（外）我不教女孩儿同去，又待怎地？（净）事须近理，怎挟威势？休道朝中太师威如火，更有路上行人人口似碑。（合）想起，此事费人区处。（末唱）

【前腔】 我相公只虑多娇女，怕跋涉万山千水。相公，女生向外从来语，况既已做人妻。夫唱妇随，不须疑虑。相公，这是蓝田种玉结亲误，今日里到海，沉船补漏迟。（合前）（外唱）

【前腔】 当初是我不仔细，谁知道事成差池？念深闺幼女多娇媚，怎跋涉万余里？我嫡亲有谁，怎生分离？休休，不教爱女扭烦恼，也被旁人道是非。（合前）

（外白）老姥姥，由他去，我管甚么闲是非？（净）

都来了。（生旦贴上唱）

【五供养】 终朝垂泪，为双亲教我心疼。（贴）
坟头须共守，只得离宸京。（生）商量个计策，犹恐你
爹心不肯。（合）若是他不从，只说道君王有命。

（相见介）（外白）这便是蔡伯喈的媳妇？（旦）奴家
便是。（外末净）贤哉！贤哉！（贴白）孩儿有一事拜复
爹爹：古人云，娶妻所以养亲，是谓奉事舅姑者。孔
夫子云，生事之以礼；死葬之以礼，祭之以礼。这姐
姐之为蔡氏妇，生能竭力奉事公姑，死能购资送之礼，
葬能尽封树之劳。孩儿之为蔡氏妇，生不能供甘音，
死不能尽擗踊，葬不能事窀穸，何以为人？得罪于舅
姑，有愧于姐姐多矣。今特请于爹爹之前，愿居于姐
姐之下。（外）贤哉！我女。（末净）也说得是。（旦）怎
道人有贵贱，不可概论？娘子是香闺绣阁之名姝，奴
家是荆钗布裙之贱妾；况承君命而成婚，难让妾身而
居右。（外）你来。你今日既无父母，又无公姑，你便
是我孩儿一般；况你婚先归于蔡氏，年又长于我儿；
不必多辞。（生）你两个只做姊妹相呼便了。（众）这个
说得极是。（生）女婿今日拜辞岳丈，领二妻同归故里，
共行孝道。待服满之后，都得再来。（外）孩儿，其实
不舍得你去，今日你爹娘既如此了，我也难留你。
（贴）爹爹，孩儿暂别慈颜，实出无奈。爹爹善保尊体，

不必挂牵。孩儿此去，想是三年之期。（外哭介）孩儿，你如今去拜舅姑的坟台。（贴）爹爹且放心。（外）休休，女孩儿终身是外向，兀的不痛杀我！（众）相公放心。（生拜辞唱）

【催拍】 念伯喈为双亲命倾，遭不孝逆天罪名，今辞了汉廷。感岳丈深恩，非敢忘情。欲待不归，又负他亡灵。（合）辞别去同到坟莹，心戚戚泪盈盈。（旦唱）

【前腔】 念奴家离乡背井，谢相公教孩儿共行。非独故里荣，我阴世公婆，死也目瞑。我自看待你孩儿，不须可哼。（合前）（外唱）

【前腔】 辞别去你的吉凶未凭，再来时我的存亡未明。伯喈，吾今已老景。毕竟你没爹娘，我没亲生。若念骨肉一家，须早办回程。（合前）（贴唱）

【前腔】 觑着爹颜衰鬓星，痛点点教别泪暗零。爹爹，我左难右难：误了公婆，被人讥评；撇了亲爹，又没人看承。（合前）（生唱）

【一撮棹】 宽心等，何须苦牵萦？（外）把音书

写，但频频寄邮亭。(贴)老姥姥，爹年老，我去呵，伊家须好看承。(合)程途里，只愿保安宁。死别全无准，生离又难定。今去也，何日到京城？

(外白)孩儿，你三人去，途中须当保重。(生旦贴)谢得爹爹！（合唱）

【哭相思】 最苦生离难拚舍，知他别再会何时也？（并下）

第三十九出

（丑扮李旺上唱）【柳穿鱼】 心忙似箭走如飞，
历尽艰辛有谁知？夜静水寒鱼不食，满船空载月明归。
归来后到庭除，未知相公在何处？

（白）李旺蒙老相公使将陈留去，寻取这蔡相公的老员外、老安人、小娘子。原来两个老的都死了，这小娘子走将来，教小人空走一遭。且慢着，未对老相公说，只去与蔡相公说。（介）怎的房门都闭了？呀！敢是蔡相公出朝去了，小娘子要幽静，自闭了门。（丑叫介）开门。怎地都没人应，静悄悄的？老相公也出那里去？怎的都不见人呵？（外上唱）

【玩仙灯】 门外有人声，是谁来喧哗闹炒？

（外白）呀！李旺，你归来了。（丑）告相公；小人归来了。（外）我小娘子和蔡相公都去了，（丑）那里去？（外）家里去了。（丑）蔡相公的媳妇曾到这里么？

(外)我见了。是他爹娘死了么？(丑)怎的不是？(丑唱)

【风帖儿】 到得陈留，逢一个故老，在他每爹娘坟上拜扫。他爹娘呵，果然饥荒都死了；他媳妇，也来到；枉教人走这遭。(外唱)

【前腔】 我如今去，朝廷上表，说蔡氏一门孝道。管取吾皂降丹诏，加封号，把他召。我自去陈留走一遭。

(丑白)告相公：这个赵氏，其实难得。(外)便是，一家都难得；蔡伯喈不忘其亲，赵氏五娘孝于舅姑，我的小娘子能成人这美，如何不旌表？正是：管取一封天子诏，表出四每孝贤名。(并下)

第四十出

（生上唱）【梅花引】 伤心满目故人疏，看郊墟尽荒芜。（旦贴上唱）惟有青山，添得个坟墓。（合）恸哭无由长夜晓，问泉下有人还听得无？

（生白）【玉楼春】 他乡万点思亲泪，不能滴向家山里。如今有泪滴家山，山里双亲见无计。（贴）荒荒衰草连寒烟，苍苔黄叶飞蘋蘩。欲听鸡声来问寝，忽惊蚁梦先归泉。（旦）人生自古谁无死？嗟君此恨凭谁语？（合）可怜衰絰拜坟茔，不作锦衣归故里。（生浇奠唱）

【玉雁子】 孩儿相误，为功名相误了父母。都是孩儿不得归乡故，怎便归到黄土？爹爹，妈妈，乾坤岂容不孝子？名亏行缺不如死，呀！只愁我死缺祭祀。（合）对真容形衰貌枯，想灵魂悲忆痛苦。（贴唱）

【前腔】 不孝的媳妇，恨当初担阁我夫。吃人

笑谈生何补？我待死呵，又羞见公姑。公公，婆婆，我生前未能相奉事，何如事你向黄泉路？只一件，我死呵，家中老父，教谁看顾？（合前）（旦唱）

【前腔】 今来庐墓，望双亲相与保扶。（旦介）亲还有灵歆受此，望恕我儿夫。呀！空劳死后没祭祀，何如在日供喉嚅？知他享么？知他居何所？（合前）（末介上唱）

【前腔】 楼台银铺，遍青山犹如画图。乾坤似你衰素，添个缟带飞舞。你撇踊痛哭直恁苦，那堪雪片添凄楚。休恁地哭，且逆来顺受么。抑情就理通今古。（合前）

（生白）张大公来了。（介）多多谢得公公周济！卑人正欲拜扫了，和贱累都来拜谢公公。（末白）岂敢受此！东流逝水几时还，破镜难修枉再看。（旦）要把孤身承重祀，休将恸哭送残年。（贴）云横峻岭家何在？雪拥深林马不前。（生）知是远来应有意，好收吾骨此坟边。（末）相公休恁么。老汉无可相慰劳，见天道煞寒，只有一杯淡酒，请相公且饮一杯。（生唱）

【玉山供】 公公尊赐，念天寒特来问吾。公公，

我双亲受三载饥寒，我怎不禁一日凄楚？（末）请请。
（生）心中想慕，谩有这香醪难度。（合）感此恩情厚，
这酒难辞，念取踏雪也来沽。（贴唱）

【前腔】 劳公尊步，念天寒特来问奴。（末）夫人，请请。（贴）公公，这里是冢上坟间，比不得暖阁红炉。这般天气呵，谁人将护？将护我家中亲父。
（合前）（旦唱）

【前腔】 钗荆裙布，谢得公公诸般应副。叹奴身未得报深恩，如今再蒙相顾。非奴独感德，我爹娘也衔恩在阴府。（合前）（末唱）

【前腔】 人生如朝露，论生死荣枯有定数。相公，休只管恸哭爹娘，也须要继承宗祖。况腰金背紫，不枉了光荣门户。（合前）

（生旦贴白）甚劳公公，却当厚谢。多谢深恩怎敢违。（末）相公，开怀宽解免伤悲。（合）休道世情看冷暖，果然人面逐高低。（并下）

第四十一出

（外上唱）【刘袞】 乘驿骑，乘驿骑，陈留去开旨。（净丑上唱）略请行轩，到此少住。（外）唯，此间是何处？住此还怎地？（净丑）此间站里，待将鞍马来换取。

（外白）这是站里，换了马者。（净丑介白）站官那里？（末作站官上唱）

【前腔】 闻知道，闻知道，相公忽来至。喏！不及迎接，万乞罪恕。（外）不索要讲礼，疾忙与分例。（末）同去便与，不敢稽违。

（末白）总领哥，不敢拜问：这相公还是去那里勾当？（净丑）你不理会得，这是太师牛丞相。（末）如今那里去？（净）将着诏书，去陈留旌表孝子门闾。（外）站赤，你疾忙与分例鞍马者。（末）领钧旨。（净）兀刺赤，俺路上要吃得些介分例，俺那里吃得勾，须索多

讨些个。(丑)有道理。待小人取了，总领偷将去，只道不曾与便了。(末与介)酒四瓶，肉三斤，米两斗。(丑收净偷介)(丑)告相公：站官不与分例。(外)唤那厮来。(净拖末跪告介)(丑指净)却是你拿将去了。(外)站赤，大体例与咱分例，你主甚么意不与？你不怕那！(末)小人取来。(净)那里有？(末)兀刺赤将去了。(丑)小人不知。(外)打这蛮驴！(净打末介)(末)小人与。(外)监那厮去。(末再支与丑收介)(净)兀刺赤，还有甚么来将去？(丑)只说道不与，剥了衣裳，捋了头巾便打。(偷分例介)好！不与分例，俺剥了衣裳，捋了头巾。(末)告相公：穷站官吃剥了衣服。(外)这泼祗候只为口腹。(丑)大丞相不管是非，(净)破头巾且将来裹肉。(并下)。

第四十二出

（生旦贴上唱）【逍遥乐】 寂寞谁怜我，空对孤坟将泪堕。（合）光阴拈指过三春，幽魂渺渺，夜府沉沉，谁与招魂？

（生白）夫人，你见么？两木连枝谁手栽？（贴）相驯白兔走坟台。（旦）无情动植呈祥瑞，否极应须会泰来。（末上白）一封丹诏从天下，忽听传闻动郊野。说道旌表门闾，未卜何人也？呀！怎的？只见坟旁白兔真稀诧，连理木分枝两跨。唧唧，毕竟孝道感将来，此事如何假？相公，贺喜咱！（生旦贴）贺甚喜？公公。（末）外厢传有诏书，旌表孝子门闾，府中已接了，想必为相公而来分晓。（生）人之孝者亦多，卑人何足称孝？假如周公、曾子之孝，亦是人子分内当为之事，何足旌表？（旦贴）敢不是？（末）夫人，你说着那里话？古人云：孝弟之至，通于神明，光于四海，无所不通。见古木生连理之枝，白兔有驯扰之性。祥瑞如此，吉庆必来。（末唱）

【六么令】 连枝异木，见这坟台，兔走如驯。禽虫草木尚怀仁，这一封诏，必因君。（合）料天也会相怜悯，料天也会相怜悯。（生唱）

【前腔】 皇恩若念臣，我也不图，禄及吾身。只愁恩不到双亲，空孤负，这孤坟。（合前）（旦唱）

【前腔】 知他假和真？谢得公公，报说殷勤。公公，空教你为我受艰辛，今日有谁，旌表你门庭。（合前）（贴唱）

【前腔】 来的是甚人？闷中无由，一声询问。（生）闷中问甚么？（贴）无由询问我家尊，知他安与否，死和存？（合前）（丑扮县官上唱）

【前腔】 敕书已来近，闹得街坊上，人乱纷纷。我每听得便忙奔，办香案，接皇恩。（合前）

（生白）何方宰相，直到此间？（丑）好教足下得知：今日牛丞相亲自赍擎诏书，到此开读。道旌表足下门间，加官进职；二位夫人，皆有封号赏赐。小官特来铺设，请相公夫人改换吉服。（生旦贴）不可。（丑）先

王制礼，贤者俯而就之，不贤者跂而及之。今足下服制已过，有何不可？（生旦贴）也说得是。（合白）不是一番寒彻骨，争得梅花扑鼻香？（生）远远望见一簇人马来了，想必诏书到也，不免迎接则个。（外净上唱）

【前腔】 风霜满鬓，玉勒雕鞍，走遍红尘。今日到此喜忻忻，重相见，解愁闷。（合前）

（外白）这是那里？（丑）这是蔡家庄，请相公下马。（外下马介）（净介）（生旦贴换衣上唱）

【前腔】 心荒步紧，想着皇恩，已到寒门。披袍秉笏更垂绅，冠和帔，一番新。（合前）

（外白）跪听宣读：朕惟风俗为教化之基，孝义者风俗之本。去圣逾远，淳风日漓。彝伦攸斁，朕甚悯焉。其有克尽孝义，劝励风化者，可不奖劝，以勉四方？议郎蔡邕，笃于孝行。富贵不足以解忧，甘旨常关于想念。虽违素志，竟遂佳名。退官弃职，厥声尤著。其妻赵氏，独奉舅姑。服劳尽瘁，克终养生送死之情，允备贞洁韦柔之德。糟糠之归，今已见之。牛氏善谏其亲，义相夫子。罔怀嫉妒之心，实有逊让之美。曰孝曰义，可谏兼全。斯三人者，朕实嘉之。

使四海亿兆，皆能仪刑斯人，取法将来。风移俗易，教美化行，唐虞三代，诚可追配。是用宠赐，以彰孝义。蔡邕授中郎将，妻赵氏封陈留郡夫人，牛氏封河南郡夫人，限日下到京；父蔡从简赠十六勋，母秦氏赠秦国夫人。於戏！风木之情何深，允为教化之本；霜露之思既极，宣沾雨露之恩。服此休嘉，慰汝悼念。谢恩！（拜兴介）（生拜外介）荷蒙褒表，何以克当！（外）说那里话？（贴）自别尊颜，且喜无恙。（外）孩儿，且喜自保安康，再得相见。（指净介）这是差来的官。（生见介）重蒙军骑，特降寒门。（外指末介）这是谁？（生）是张大公，多谢得此人。（外相见介）大公，我女婿的爹娘，多蒙扶持，未克报恩。伯喈，我有金子一锭，聊为报答这公公七德之万一。（生）如此，感蒙！（末）大人，救灾恤邻，古之道也，何劳尊赐？（生）且自收下，卑人自效犬马之报。（末）说那里话？（收金介）（外唱）

【一封书】 我亲奉帝旨，涉程途千万里。念亲亲的意美，探这孩儿并女婿。孩儿，数载艰辛虽自苦，一旦荣华人怎知？（合）耀门闾，进官职，孝义名传天下知。（生唱）

【前腔】 儿不孝有甚德？蒙岳父特主维。呀！

何如免丧亲，又何须名显贵？可惜二亲饥寒死，博换得孩儿名利归。（合前）（旦唱）

【前腔】 把真容再画取，如今日封赠伊。把这眉头放展舒，只愁瘦容难做肥。岂特奴心知感德，料他也衔恩泉世里。（合前）（贴唱）

【前腔】 从别后痛哀戚，况家中音信稀。为公姑多怨忆，为爹行又长垂泪。本见公姑无愧色，又得与爹行相倚依。（合前）（末净丑唱）

【永团圆】 名传四海人怎比？岂独是耀门闾？人生怕不全孝义，圣明世岂相弃。这隆恩美誉，从教管领何所愧，万古青编记。如今便去，相随到京畿。拜谢君恩了，归庭宇，一家贺喜。共设华筵会，四景常欢聚。

【尾声】 显文明开盛治，说孝男并义女。玉烛调和，圣主垂衣。

（生）自居墓室已三年。（旦）今日丹书下九天。
（末）要识名高并爵贵，（净）须知子孝与妻贤。

张协状元

题 目 张秀才应举往长安 王贫女古庙受饥寒
呆小二村 调风月 莽强人大闹五鸡山

第一出

（末上白）【水调歌头】 韶华催白发，光影改朱容。人生浮世，浑如萍梗逐西东。陌上争红紫，窗外莺啼燕语，花落满庭空。世态只如此，何用苦匆匆。但咱们，虽宦裔，总皆通。弹丝品竹，那堪咏月与嘲风。苦会插科使砌，何吝搽灰抹土，歌笑满堂中。一似长江千尺浪，别是一家风。

（再白）【满庭芳】 暂息喧哗，略停笑语，试看别样门庭。教坊格范，绯绿可全声。酬酢词源诤砌，听谈

论四座皆惊。浑不比，乍生后学，谩自逞虚名。《状元张叶传》，前回曾演，汝辈搬成。这番书会，要夺魁名。占断东瓯盛事，诸宫调唱出来因。厮罗响，贤门雅静，仔细说教听。（唱）

【凤时春】 张叶诗书遍历，困故乡功名未遂。欲占春闱登科举，暂别爹娘，独自离乡里。

（白）看的，世上万般俱下品，思量惟有读书高。若论张叶，家住四川成都府，兀谁不识此人。真个此人朝经暮史，昼览夜习，口不绝吟，手不停披。正是：炼药炉中无宿火，读书窗下有残灯。忽一日，堂前启覆爹妈：“今年大比之年，你儿欲待上朝应举。觅些盘费之资，前路支用”。爹娘不听这句话，万事俱休；才听此一句话，托地两行泪下。孩儿道：“十载学成文武艺，今年货与帝王家。欲改换门闾，报答双亲，何须下泪！”（唱）

【小重山】 “前时一梦断人肠，教我暗思量：平日不曾为宦旅，忧患怎生当？”

（白）孩儿覆爹妈：“自古道：一更思，二更想，三更是梦。大凡情性不拘，梦幻非实；大抵死生由命，

富贵在天；何苦忧虑！”爹娘见儿苦苦要去，不免与他数两金银，以作盘费。再三叮嘱孩儿道：“未晚先投宿，鸡鸣始过关。逢桥须下马，有渡莫争先。孩儿领爹娘慈旨，目即离去。（唱）

【浪淘沙】 迢迢离乡关。回首望家，白云直下把泪偷弹。极目荒郊无旅店，只听得流水潺潺。

（白）话休絮烦。那一日正行之次，自觉心儿裹闷。在家春不知耕，秋不知收，真个娇姝也。每日诗书为伴侣，笔砚作生涯。在路平地尚可，那堪顿着一座高山，名做五矾山。怎见得山高？巍巍侵碧汉，望望入青天。鸿鹄飞不过，猿穴怕扳缘。稜稜层层，奈休行鸟道。齁齁黧黧，为藤柱须尖。人皆平地上，我独出云颠。虽然未赴瑶池宴，也教人道散神仙。野猿啼子远闻得咽咽呜呜。落叶辞柯，近睹得扑扑簌簌。前无旅店，后无人家。（唱）

【犯思园】 刮地朔风柳絮飘，山高无旅店，景萧条。踉跄何处过今宵？思量只恁地，路迢迢。

（白）道犹未了，只见怪风淅淅，芦叶飘飘；野鸟惊呼，山猿争叫。只见一个猛兽，金睛闪闪，犹如两

颗铜铃；锦体斑斓，好若半团霞绮。一副雅如排利刃，十双爪密布钢钩。跳出林浪之中，直奔草径之上。唬得张叶三魂不附体，七魄渐离身，仆然倒地。霎时间只听得鞋履响，脚步鸣。张叶抬头一看，不是猛兽，是个人。如何打扮？虎皮磕脑皮袍，两眼光辉志气豪。“使留下来金珠饶你命，你还不肯不相饶。”（末介）（唱）

【绕池游】 张叶拜启：“念是读书辈，往长安拟欲应举。些少裹足，路途里欲得支费，望周全不须劫去。”

（白）强人不管他说。怒从心上起，恶向胆边生。左手掙住张协头稍，右手扯住一把光霍霍冷搜搜鼠尾样刀，番过刀背，去张叶左肋上劈，右肋上打。打得它大痛无声，夺去查果金珠。那张叶性分如何？慈鸦共喜鹊同枝，吉凶事全然未保。似恁唱说诸宫调，何如把此话文敷演。后行脚色，力齐鼓儿，饶个擗掇，未泥色饶个踏场。（下）

第二出

(生上白)讹未。(众喏)(生)劳得谢送道呵！(众)相烦那子弟！(生)后行子弟，饶个【烛影摇红】断送。(众动乐器)(生踏场数调)(生白)【望江南】多忒戏，本事实风骚。使拍超烘非乐事，筑毬打弹谩徒劳，设意品笙箫。谙诨砌，酬酢仗歌谣。出入须还诗断送，中间惟有笑偏饶，教看众乐醕醕。适来听得一派乐声，不知谁家调弄？(众)【烛影摇红】。(生)暂籍轧色。(众)有。(生)罢！学个张状元似像。(众)谢了！(生)画堂悄最堪宴乐，绣帘垂隔断春风。波艳艳杯行泛绿，夜深深烛影摇戏。(众应)(生唱)

【烛影摇红】 烛影摇红，最宜浮浪多忒戏。精奇古怪事堪观，编撰於中美。真个梨园院体，论诙谐除师怎比？九山书会，近目翻腾，别是风味。一个若抹土捺灰，迻枪出没人皆喜。况兼满坐尽明公，曾见从来底。此段新奇差异，更词源移宫换羽。大家雅静，人眼难瞒，与我分个令利。

(白)祖来张协居西川，数年书卷鸡窗前。有意皇朝辅明主，风云未际何恹恹。一寸笔头烂今古，时复壁上飞云烟。功名富贵人之欲，信知万事由苍天。张协夜来一梦不祥，试寻几个朋友扣它则个。(末净哂出)(净有介白)拜揖！(末)一出来便开放大口。尊兄先行。(生)仁兄先行。(净)契兄先生。(生末)依次而行。(生)暖！休讶男儿未际时，困龙必有到天期。十年窗下无人问，一举成名天下知。小子乱谈。(末)暖！(净)尊兄也暖。(末)可知，是件人之所欲。暖，这暖却与贪字不同。暖！(净)又暖。(末)也得。诗书未必困男儿，饱学应须折挂枝。一举首登龙虎榜，十年身到凤凰池。小子乱谈。(净)尊兄开谈了。(末)乱道(净)尊兄与开谈了。(生)乱道。(净)小子正是潭，正是潭。(末)到来这里打杖鼓。(净)暖！(末)吃得多少，便饱了。(净)昨夜灯前正读书。(末)奇哉！(净)读书直读到鸡鸣。(末)一夜睡不着。(净)外面啰喏。(末)莫是报捷来？(净)不是。外面啰喏开门看。(末)见甚底？(净)老鼠拖个驮猫儿。(末)只见猫儿拖老鼠。(净)老鼠拖猫儿。(三合)(末争)(净笑)韵脚难押，胡乱便了。(末)杜工部后代。(生)尊兄高经？(净)小子诗赋。(末)默记得一部《韵略》(净)《韵略》有甚难，一东，二冬。(末)三和四？(净)三文酱，四文葱。

(末)那得是市卖帐？(生)卑人夜来俄得一梦。(净)小从最快说梦，又会解梦。(末)不知尊兄梦见甚底？(生)夜来梦见两山之间，俄逢一虎。伤却左肱，又伤外股。似虎又如人，如人又似虎。(净)惜乎尊兄正梦之间独自了。(末)如何？(净)若与子路同行，一拳一踢。(打末着介)(末)我却不是大虫，你与不是子路。(净)这梦小子员不得。(末)法糊消食药。(净)见说府衙前有个员梦先生，只是请它过来，问它仔细。(生)尊兄说得是。(净)明朝请过李巡来。(生)造物何常困秀才。(末)万事不由人计较。(合)算来都是命安排。(末净下)(生唱)。

【粉蝶儿】 徐步花衢，只得回家，扣双亲看如何底。(外作公出接)草堂中，听得鞋履响，是孩儿来至。你读书莫学，浪儿门一辈。

(生白)爹爹，共维万福！(外)读书破万卷，下笔如有神。道亨则匡济天下，道不亨则独善一身。汝朝经暮史，昼读夜习，然后可言其命。时日未至，曲珠无系蚁之能；运限通时，直钩有取鱼之望。(生唱)

【千秋岁】 论诗书，缓视微吟处，真个得趣。(外)黄榜将传，欲待我儿荣耀门间。(生)儿特启：今

欲去。未得取，爹慈旨。(合)愿得身康健，待明年那时，喝道状元归。(外)【同前】我闻伊，夜来得一梦，你便说个详细。(生)两山之间，被一非虎擒搥。(外)人之梦，不中信。且一面，装行李。(合)愿得身荣贵，管桃花浪暖，一跃云衢。

(外白)孩儿，康节先生说得好：“断以决疑不可缓。”当断不断，反受其乱。我却说与你妈妈，教逼些行李裹足之资。你交割未底取员梦先生来员梦看。(生)大人说得极是，这个谓之决疑。(外)孩儿要去莫蹉跎。(生)梦若奇哉喜更多。(外)遇饮酒时须饮酒。(合)得高歌处且高歌。(并下)

第三出

（旦上唱）【大圣乐】 村落无人要厮笑，这愁闷有谁知道。闲来徐步，桑麻径裹，独自烦恼。（又唱）

【叨叨令】 贫则虽贫，每恁地娇，这两眉儿扫。有时暗忆妾爹娘，珠泪堕润湿芳容，甚人知道？妾又无人要。兼自执卓做人，除非是苦怀抱。妾又无倚靠。付分缘与人缉麻，夜间独自，宿在古庙。

【同前】 几番焦躁，命直不好，埋冤知是几宵。受千般愁闷，万种寂寥，虚度奴年少。每甘分粗衣布裙，寻思另般格调。若要奴家好，遇得一个意中人，共作结发，夫妻谐老。

（白）古庙荒芜怕见归，几番独自泪双垂。黄河尚有澄清日，岂可人无得运时。（下）

第四出

（末上白）南人不梦驼，北人不梦象。若论夜间底梦，皆从自己心生。那张介元教请过员梦先生。兀底一间小屋，四扇旧门。青布帘大写着“员梦如神”，纸招子特书个“听声揣骨。”且待男女叫一声：先生在？（丑在内应）谁谁？（末）有少事相烦歇子。（丑）惭愧！二十四个月日，没一人上门。（末）又道千家货。（丑出）僧见佛住，把火烧香。（末）先生拜揖！（丑）无礼！君子还是合婚、选日、揣骨、听声、打瓦、钻龟、发课、算命？（末）又道不曾学得本事。那张介元特遣男女请先生员一梦。（丑）成都府自家唤做每对手。（末）怎地了不去争交？（丑）相随一道去盘街。（末）如何？（丑）两年脚不曾出门。（末）恰好是二十四个月日。（丑喝唱）陈听声，浑家赛。（末）待我说你。（丑）权请六文做减价卖。（末）你也忒减。（丑）员梦人呼我做陆地仙，几番说中人喝采！（末）先生少待，男女请出那解元来。兀底鞋履响，早来。（生上唱）

【西地锦】 见说道会听声，冠朝野达帝城。佳名是则闻久矣，有一梦说与听。

(丑鬪末白)丈夫拜揖！(末)开放死眼，介元在这里！(丑)在那裏？(有介)(末)不枉做陈听声。(生)卑人要员一梦。(丑)未说员梦，先饶一个听声。(生)也好。(丑)门下其声甚清，其韵又美。先世以来，不属人类。(生末)是甚事物？(丑)别人不说，你元居乌衣国中，前生是燕。(末)把人作何看待！(丑)两句卦象说得好。(生)如何说？(丑)先世如何不是燕，如何唱出绕梁声？(末)且打交你尘簌簌。一道与男女揣个骨看。(丑)你要揣骨？(末)相烦先生。(丑捻末手)好一副骨头！(末)是何看待？(丑)主门下不是正房生。(末)是庶出？(丑)不是庶出。(末)如何？(丑)你个爹和娘数千年浑没孩儿，千方百计觅得你归来养。(末)奇哉！如何见得？(丑)莫怪说！你个骨是乞骨。(末)且打你那骷髅！(丑)今番员梦。门下几岁？(生)十八岁。(丑)四十八岁？(末)只愿度众生。(十八岁。(丑)甚莫时？(生)子时。(丑)子时是三更，正有贼。(末)防着你！(丑)君子还得甚梦？(生唱)

【同前】 梦时节却未四更，此身两山上行。瞥见个人如虎类，被它伤却股肱。

（丑唱）

【川鲍老】 君在两山，两山成出字。（末白）两个山是出字。（丑连唱）遇一人假虎衣。白虎算来，只在西方旺，西方却是川地。君出去向北尽得，不免有些，跌扑脓血疾。千里外豹变，一时掀焰，归来贺喜。（末唱）

【同前】 从来见说，见说君员梦，果不知似恁底奇。（生）张协离家，一千里外，无央厄免得致疑。（丑）先凶后吉，身在清霄外，君休虑。（末喏）也员男女一梦，续得谢伊。

（丑白）你也要员梦，还是梦见甚底？（末）夜来梦见一条蛇儿，都是龙的头角。（丑）奇哉！蛇身龙头，唤做蛇入龙窠格。来，来，你把我个绦当龙头，这个当龙尾，仰着头，开着脚。（末）如何？（丑）廊絳！（末）草葬过！（丑）有四句卦象说得好。（末）愿闻。（丑）道是蛇梦成龙莫等闲，不平安处也平安。（末）惭愧！（丑）如今却在青草内，忽日成龙也未难。辣，辣，辣！（末）青霄有路。（生）谢荷先生！（丑）员梦钱。（末）六文。（丑）听声钱。（末）又要，也支六文。（丑）

揣骨钱。(末)也与你六文。(丑)命看、合婚、选日。
(末)你住休！(生)得访先生意始通。(丑)今朝员梦遇
明公。(末)世间多少迷途者。(合)一指咸归大道中。
(并下)

第五出

（外上唱）【行香子】 欲改门闾，须教孩儿，除非是攻着诗书。（净上接）门儿咫尺，不出多时。为孩儿，欲出去，泪偷垂。

（净白）噉，叫副末底过来。（末出）触来勿与兢，事过心清凉。未做得事，先自“噉”将来，只莫管它便了。（末背净立）（净）噉莫管它，莫管它，（扯末耳）你说谁？（末）不曾说甚底。（净有介）（外）妈妈，为何恁地发怒？（末）县君每常恁地。（净）孩儿要出路，又是我苦，你道焦躁不焦躁！（末）教我如何？（净）叫与我叫过孩儿来。（末）休，休！是非终日有，不听自然无。（净）不听自然无，家中没闷婆。（末）你也忒吵！（下）（生上唱）

【武陵春】 独离西川无伴侣，一路想凄惶。
（净接）今日孩儿乍离娘。（外合）一心在我儿行。

(净白)野鸟同林宿，天明各自飞。孩儿去则犹闲，且是无人照常我门户。这老乞儿只会吃饭，偷我钱去布施念佛。那一个是人！(外)布施，布施，休问落处。(净)学生！(生)孩儿拜辞。(净)孩儿你去了，有人少我钱时，教谁去讨？(外)善哉，善哉！(净)学你只会吃死饭。(生)妈妈息怒。(净)叫副末底过来。(末拖雨伞上)五里单牌，十里双堠，只凭这些子。(净)叫轻放，怕跌折了！(末)说话一似当门犬。(净哭)孩儿你去，有人少我课钱，千万与娘下状论。(外)孩儿要拣好时出去，只管闲说。(外唱)

【犯樱桃花】 孩儿去矣，间或传消息。(合)莫教两头，顿成萦系。大家将息。取试了即便归。(外)每日焚香祷告，惟愿我孩儿，得遂平生志。(合)但愿此去，名标金榜，折取月中桂。

(净白)孩儿你去，千万有好全带花，(生)全带花。(净)似门前樟树样大底，买一机归来，与娘插在肩头上。(末)你好辛苦！(生唱)

【同前】 张协去矣，怕路里无支费。(外净)爹娘与你，许多金珠。你莫将容易，怕人欺我儿。(生)谢得爹娘慈旨，须是每日里，祷告天和地。(合同前)

（净白）孩儿，有好掉鬲似扁担样大底，买一个归来，把与娘带。（末）怎地带？（净唱）

【同前】 孩儿去矣，妈妈忧忆你。（合）须还是驮家，自能将息。两下休忧虑，频频寄书归。（净）只被当直蒿恼，日夜骂着伊。（末）你好没巴臂。（合同前）（末唱）

【同前】 早请去离，又要寻宿处。（净）腌臢打脊，罔两当直！着得随它去，路上偷饭吃。（末）这梦得说破，查裹与琴书，雨具牢收记。（合同前）

（生白）孩儿拜辞爹娘便行。（外）将息！孩儿。（净）未好去，叫妹妹出来拜辞哥哥。（末）苦！一日又不说。（净）你去教它出来。（末）月是会。叫小娘子出来拜辞解元。（丑走出唱）

【同前】 哥哥去也，妹妹来辞你。京都有甚，土宜则剧。买些归家里，妹妹须待归。哥哥，狗胆梳儿，花朵鞋面头须。（末）休要闲理会。（合同前）

（丑白）亚哥，亚哥，狗胆梳千万买归，头须千万

买归，亚哥。(末)称你娇脸儿。(丑)亚哥，有好膏药买一个归。(生)作甚用？(丑)与你妹妹贴个龟脑驼背。(末)再生个华佗。(净)都送作城外去。(外)试毕孩儿及早归。(丑)哥哥须记买头须。(净)愿儿一举登科日。(合)正是双亲未老时。

第六出

（旦上唱）【风马儿】 父母俱亡许多时，知它受几多灾危！独自一身依古庙，花朝月夜，多是泪偷垂。

（白）奴家幼失恃怙，又没弟兄。远亲房族更无一人，诸姊妹又绝一个。祖无世业，全没衣装。白日三餐，勤苦村庄机织；黄昏一觉，踉跄古庙荒芜。天色又寒，雪儿欲下。一盏明灯照神道，买油骨自少三文。（又唱）

【借黄花】 奴家命恁穷，此身无所用。织绢更缉麻，得人知重。感得，诸天打供，又遭遇李大公。柴米有时无，教小二频赍送。今夜起朔风，苦也，如何忍冻！（末出唱）

【同前】 荒村景寂寥，地僻人行少。公公教唤你门，特来古庙。（旦）万福！君来则甚？想必是来路杳。（末）东畔李大公，有少事欲厮央靠。特遣我们来，

你明日须早到。

（旦白）谢荷大公！奴还不得大公厮提携，如何过得一个时辰。奴家知了：不是装绵，便是织绢。明早奴家自来。（末）娘子，懒惰为人只见贫，勤苦强去求人。（旦）晓得了。贫居闹市无相问。（末）富在深山有远亲。（并下）

第七出

（生挑查裹出唱）【望远行】 乡关渐远，剑阁峥嵘巖巖险。不惯行程，愁闷怎消遣！时听峭壁猿啼，何日得临帝辇？步云衢称人心愿。

（白）诗书饱学经岁时，此来指望登云梯。草履行缠被泥土，遥观剑阁山巍巍。嘉江有渡波浩渺，芦花簇簇风凄凄。独立沙头见梢子，村庄破晓忽鸡啼。
（下）

第八出

（丑做强人出白）但自家不务农桑，不忻砍伐。嫌杀拽犁使耙，懒能负重担轻。又要赌钱，专欣吃酒。别无运智，风高时放火烧山；欲逞难容，月黑夜偷牛过水。贩私盐，卖私茶，是我时常道业；剥人牛，杀人犬，是我日逐营生。一条扁担，敌得塞幕里官兵；一柄朴刀，敢杀当巡底弓手。假使官程担仗，结队火劫了均分；纵饶挑贩客家，独自个担来做已有。没道路放七五只猎犬，生擒生是麋鹿獐獐；有采时捉一两个大虫，且落得做袍搥脑。林浪里假装做猛兽，山径上潜等着客人。今日天寒，图个大帐。懦弱底与它几下刀背，顽猾底与它一顿铁查。十头罗刹不相饶，八臂哪吒浑不怕。教你会使天上无穷计，难免目前眼下忧。（丑下）（末做客出唱）

【生查子】 重重叠叠山，渺渺茫茫水。行货已赍排，独自难区处。

(白)但小客肩担五十秤，背负五十斤。通得诸路乡谈，辨得川广行货。冲烟披雾，不辞千里之迢遥；带雨冒风，何惜此身之跋涉。欲经过五矾山上，小客独自不敢向前，等待官程，不然车仗，厮赶过去。正是养家千百口，只恐独自失便宜。(净作客出)喂！客长，相待过岭歇子。喂！(末)喂！客长。(净末相喂)(末)甚人？远观不审，近观分明。谁？(净喏)不相见多时。(末)我们不认得你。(净)不认得我！一番成都府提刑衙前打卖金骆驼底。(末)是了，我略记得丰姿。(净)我是甚么人？我是客家，行南走北有声价人。它来卖金驼驼与我。(末)我们约莫记得，客长到被它打。(净)你说错了。(末)客长在下头，它在上头打拳。(净)它都我不着打，我在下面两拳如飞。(有介)(末)你如何叫？(净)我不叫！甚年会叫？(末)恁地不叫？(净)大痛无声，都叫不出。(末)依然吃拳踢。(净)叵耐卖金驼驼底走来抱我腰，被它反一拳。(打末脑)(末)是我。(净)它打我一拳，被我闪过，踢了一脚。(末)鬼乱一和！(净)我是谁！(末)有眼不识泰山。如今要过五矾山，怕有剪径底劫掠人，厮赶去。(净)好，好，好。你撞着我是有采！客长是那裏人？(末)是梓州人。客长仙乡那裏？(净)我是浙东路处州人。相槌相打，刺枪使棒，天下有名人！(末)惭愧，拖带一道行。(净)你命快，撞着我一道行。(净唱)

【复襄阳】 一步又一步，一步又一步。檐儿担不起，怎赶得程路？气力全无，汗出悄如雨。尚有三千里，怎生行路！

（末白）挨也！我上又不得，下又不得。且歇一歇了，去坐地。（末唱）

【同前】 一步远一步，一步远一步。你与我同出路，也被人欺负。遇着强人，你门怎区处？把担杖钱和本，便与它将去。

（净白）我物事到强人来劫去，你自放心！我使几路棒与你看。（末）愿闻。（净使棒介）这个山上棒，这个山下棒，这个船上棒，这个水底棒。这个你吃底。（末）甚棒？（净）地，地头棒。（末）甚罪过！（净）棒来与它使棒，枪来与他刺枪。有路上枪，马上枪，海船上枪。如何使棒？有南棒，南北棒，有大开门，有小开门。贼若来时，我便关了门。（末）且是稳当。（净）棒，更有山东棒，有草棒。我是徽州婺源县祠山广德军枪棒部署，四山五岳刺枪使棒有名。人。（末）只怕你说得一大丈。（净）我怕谁！（丑走出唱）唯！不得要去。（末）尉迟问着单雄信。（净）来！你唤做劫贼。（末）莫

要道请。(丑叫)林浪里五十个大汉，不得出来，我独自一个奈何它！(末)好一对儿。(净)你要对付谁？(丑)对付你！你来抵敌我。(净)你来劫我物事。(末)我也知得。(丑)你要好时，留下金珠买路，我便饶你去。(净)你抵得我一条棒过时，便把与你去。(丑)莫要走！(净)我不走。一个来我不怕你！(丑)两个来我也不怕你！(净)三个来我也不怕你！(丑)四个来我也不怕你！(净)五个来我也不怕你！(末)都说得一合。(净)要打是便打。(丑)这里狭，且打短棒。(净丑呆立)(末)客长怎地不动？惭愧，我且担担走了。(丑)猜你那里去。(末)却又会说叫。(丑)我思量枪法。(净)我思量棒法。(末)了得！孙子。(净丑打)(有介)(净倒)告壮士，乞条性命！(丑打)(末告)乞留性命！(丑)你也胆大！它要来抵敌我！我把你担仗去，略略地高声，我便杀了你！经过此山者，分明是你灾。从前作过事，没兴一齐来。(丑下)(净在地唤)(末)客长，你相误！(净)挨也！相救。(末)好！你说一和，大开门都使不得！(净)我只会使雷棒。(末)又骨自说。苦！两人查里都把去了。(净)查里由闲，可惜一条短棒。(末)随身之宝。你且起来。(净唱)

【福州歌】 伊夺担去，我底行货，都是川里买来底。我妻我儿，家里望消息。(合)雪儿又飞，今夜

两人在那里睡！（末）

【同前】 它来打你，你不肯和顺，好言告它去。使枪使棒，一心逞雄威。（合）担儿把去，今夜两人在那里睡！（净）

【同前】 朔风又起，担儿里，纸被袄儿尽劫去。手儿脚儿，浑身悄如水。（合）雪儿又飞，今夜两人在那里睡！（末）

【同前】 你莫打渠，苦必苦，厮打你每早先输。你腰我腰，没钱又无米。（合）担儿把去，今夜两个在那里睡！

（末白）下山转去休。（净）上山去。（末）上山做甚么？（净）没担空手人最好上山。（末）却来打诨。下山去。（净）下山也好。（末）如何？（净）下山去借一条棒，更相打一合。（末）你使不得。（净）愿你长做小喽啰，自有傍人奈汝何！（末）百草怕霜霜怕日，恶人自有恶人磨。（并下）

第九出

（生上唱）【七娘子】朔风四野云垂地，向长空六花飞坠。独上高山，全无力气，奔名奔利直如是。

（白）一阵风来一阵沙，千山万里没人家。可怜回首乡关路，极目阴阴天一涯。上山下山山复上，古木森森迷叠嶂。山阴经月雪难消，恰直今宵雪又降。前山高处有人烟，喜得今宵一夜眠。苦也更无存宿处，此身寄在阿谁边。（又唱）

【普天乐】张协告苍天，怜孤苦。从小里蒙严父，教六艺通文通武，直欲更换门户。今应举天欲暮，大雪纷纷登山路，两头望更无宿处。今夜若在此山，莫教协此身，遭遇狼虎。

（丑作强人出、伏在地上）（生白）怪风一阵，有如裂帛之声。唯，猛兽业畜，不得无礼！吾无害虎心，虎有伤人意。（丑起身）唯，汉子，吾乃一方壮士，此

处强人。便是官程，不放它下山；若是车仗，岂容它空过。汝生得貌如秀士，料想不是客家。我且饶你一下铁挝，留金珠买路！（生叫）壮士：（唱）

【凉草虫】 姓张名协，是川里居。本是读书辈，应着科举。有些路途费，我日逐要支。望怜悯心全取，饶张协，裹足一路来去。

（丑白）理会得飞蛾投火，送过死来！林浪里五十个大汉，休得要出来。（生）苦，苦！（丑）这是甚底？（生）是刀。（丑）这是甚底？（生）是查。（丑）这底？（生）是棒。（丑）看你要那个吃？（生唱）

【胡捣练】 张协有些子，盘费钱，怕一路欲支遣。家又远，望周全，望周全。

【同前】 莫将去，念身上寒，况兼又无旅店。时运蹇，望君今，善眼相看！

（丑白）你到软顽，剥了衣裳！（生）告壮士，善眼相看，天色又寒。（丑）金珠与我，万事俱休。稍稍稽迟，一查打杀了你！（生唱）

【同前】 金珠有些子，做盘缠，返西川。若要平分，把一半与，望周全！

（丑白）一半回过一壁打。（生倒）（丑）一半金珠便放行，此山唤做万人坑。阎王注定三更死，不许留人到四更。（丑下）（末作土地上唱）

【临江仙】 裂帛一声人叫唤，强人打倒公侯。当山土地泪双流。张解元，不合在它烟焰里，争敢不低头！

（叫）张解元醒！（生唱）

【糖多令】 劫去我盘缠，皮肉打恁穿。一身如水没些绵。今夜更无存宿处，我拼一命赴黄泉！（末唱）

【油核桃】 君今勉强起，试听呵：独自怎生经过此，成灾祸？（生）我怎知初托大，两查一击浑身破。今宵大雪寒杀我。（合）命蹇时乖撞着它，冤家要躡如何躡？（生）

【同前】 今忽逢老者，下山呵。宅居那里周全

歇，宿一夜。(末)问我时须说破，当山土地吾亲做。
怜伊现身说些介话。(合同前)(末)

【同前】 今君转下山，有一家。朱门两扇屋虽破，是鸳鸯瓦。(生)又怎知它着我？谢得尊神呵周全我，今宵免得心肠挂。(合同前)(生)

【同前】 只得扶病起，下山呵。尊神恁说协心下，略托大。(末)草系门君解破，靠歇须有人温顾。不消虑及道如何过。(合同前)

(末白)唯，面来底甚人？(生转身看)(末)见子灾危扶取君，依然足下起祥云。从空伸出拿云手，提起天罗地网人。(末下)(生)感得圣道去也！只得山根试叩门，满空飞雪正纷纷。洛阳无限花如锦，待我来时不遇春。(生下)

第十出

（净佐神出唱）【出坠子】 特降祥云，为强人劫那路人。路人是张协有佳名，桂籍之中有姓名。今宵定没宿处来扣门。

（白）吾住五鸡山下，远近俱闻声价。显圣八百余年，三度有些纸钱来烧化。专管虎豹豺狼，又掌豆麦禾稼。鸡气味知它如何？猪羊肉那曾系挂。祭吾时多是豆粽糍糕，阴空里一个乡霸。似泥神又似生神，唱得曲说得些话。张协运蹇被贼来惊吒，当山土地无奈何，借此之处与它宿过一夜。贫女回来必不容它，凭小圣说教希吒。吾殿下善恶判官，显一员到吾部下。（未作判官出唱）

【五方鬼】 呼喝一声，悄如雷鸣。听得元来，是吾尊神。未知说着缘底事，召语直恁恶狰狞。有何事殢人惊？（净）

【同前】 五鸡山下，有一强人。把张协尽劫，更没分文。又打一查皮肉破，此人有一举登科分，科汝辈怎安稳！

(末白)告尊神，如何商量？(净)移我供床与它打睡。(末)又道锦被堆。(净)教它与贫女睡，极弗稳便。(末)也骨自晓人事。(净)纸炉里又腌臢，它来供床下睡。小神思量：外面门破弗好看，叫小鬼来，你两个权化作两片门。(末)判官如何做门？(净)且叫小鬼来商量。(末)小鬼在？疾速过来！(丑做小鬼出唱)

【同前】 吾是值日，小鬼甲头。也弗识肉，也弗识酒。(净)唯，汝口应是没量斗。(末白)它吃了甚么？(净连唱)满殿里个个都是口臭。(末)告你莫说自家丑。

(净白)状元张协，因被贼劫。忽到此来，我心快快！外面门儿，破得跷蹊。差你变作，不得稽迟！(丑)独自只作得一片门，那一片教谁做？(净)判官在左汝在右，各家缚了一只手。有人到此忽扣门，两人不得要开口。(末)好似呆底。(丑)告尊神，做殿门由闲，只怕人掇去做东司门。(末)甚般薰头。(净)来依贫女，缚住庙门。开时要响，闭时要迷。稍稍有违，

各人十下铁槌！（丑）单是铁槌，又着钉钉。（末）钉杀了你！（净）演一番看。（末丑做门）（有介）（生出唱）

【五供养】 五鸡山下，更没人知我行藏。衣裳剥去，露痕伤。雪儿又下，朱户闭景物惭惶。来古庙试开取，投宿又何妨。（又唱）

（同前）尊神恁试听：念是成都府里才人。张协径住宸京，取功名。经过此山，强人把我金珠都劫尽。又被伤皮肉欲投眠，是故特特启朱门。（净）

【同前】 张丈我最灵。（末）会话如何不灵！（生揍）谢得尊神，特显聪明！（丑）朱门两扇，开了又还扁。（末）门如何便会作声？（净白）张丈，你胡乱去供床下睡一宵。（生接唱）谢得尊神！

（生白）幸然解得庙门开，痛苦饥寒塞满怀。今夜闭门屋里坐，应没祸从天上来。（生下）（丑）你到无事，我到祸从天上来，（净）低声！门也会说话。（丑）低声！神也会唱曲。（末）两个都合着口！（丑）两个和你，莫是三人？（末）必有我师。（净）怕贫女归来，才说话贫女便惊了。若还转去李大公家，又成利害！都与我闭口深藏舌，安身处处牢。（末）贫女归还雅静着。（净）

拄了门，待贫女归来自敲嬉。（末）低言！（丑）都低声！（旦上唱）

【新水令】 朔风凛冽云垂地，见长空六花飞坠。踏雪归来也，仗一点灯儿，伴岑寂。

（白）作事不取知，必定没前程。甚人来擅开我庙门？今日不是牙盘日，里头都拄了。（叫）开门！（打丑背）（丑）蓬，蓬，蓬！（末）恰好打着二更。（旦叫）开门！（重打丑背）（丑叫）换手打那一边也得！（末）合口！（旦唱）

【江儿水】 甚人入奴庙里，把门到拄？（丑白）弗大过拄。（末）想你夫主倒拄。（旦连唱）教奴独立在雪儿里，淅淅朔风似刀割体，浑身如脱在那江儿水。甚人来投此处？早早开门，莫教奴家立地。

（旦打丑背叫）开门，开门！（丑唤声）（末）如何甚地响？（丑）门唤腔。（生上唱）

【同前】 路人无眠也，投此处宿。开门怕风透了人难睡。（移拄门开）（丑）泓！（末）又来。（丑揍）此是劫贼劫它去。（末）不干你事！（丑）道我是门神也不

知。(生凑)衣裳剥尽身如水。(净)判官和着小鬼，收拾威光，且来此处立地。

(末白)都由你。(丑)大王晓事，外面寒冷，教来里面立地。(末)不似暖阁。(旦)告尊神：奴家要问它仔细，望收拾威光。(净)上头便不要我在它面前立地。(末)且尊重歌子。(丑)今夜弓人一边使竹拄，一边大拳槌。(末)强似去争交。(净)两片门儿入庙堂。(丑)问它仔细不相妨。(末)劝君自扫门前雪。(合)休管它人屋上霜。(末净丑下)(旦唱)

【捣练子】 君还是，往何方？不知怎地有痕伤？
见着伊妾断肠。(生唱)

【锁南枝】 张协本，是秀才，成都府人因乡荐。
赍裹足欲往宸京，奈何程途远。(旦)莫是登，此处山，
号五矾，被人骗？(生)

【同样换头】 因登此山上，强人衣虎皮。把协劫掠薄贱，一查打得皮肉，破损鲜血满。今到此，忽遇伊。未审谁，想怜念！(旦)

【同前】 奴家世，本富室，只因水火家不易。

年幼间父母俱亡，又没兄和弟。居此庙，五七年。又遇君，恁狼狈。（生）

【同前换头】 平日在家里，须读古圣书。这般雪儿才下，多是饮着羊羔，浅浅斟绿蚁。或赋诗，或探梅。又怎知，这滋味！（旦）

【同前】 君休要，举那时，目前是物不如意。衣又没被席全无，尽出不得已。君口食，奴自供。要睡时，先自睡。（生）

【同前换头】 张协且安置，明朝定未起。遍身虚浮赤肿，今夜纸炉里弯跽，躲它风雨至。（旦）奴进君，些子粥。更与君，旧纸被。

（生白）衣食全无眼下忧，谁知今日祸临头！（旦）愁人莫向愁人说。（合）说与愁人辗转愁。（并下）

第十一出

（末作李大公出唱）【豆叶黄】 瑞雪纷纷，便觉丰登。感得吾皇，一人有庆。（净作李大婆接唱）亚公，早晨烧香谢神明，惟愿两口儿夫妻，头白牙黄免得短宁。

（末白）“命”字，末没一个是。（净）亚公，我住五矾山下七八十年，见了几家成败。不知我屋里长长亢大麦饭，长长吃大芋羹。（末）又道珍羞百味。我且问你：你见谁家成败？（净）且如那贫女，屋里姓王，唤做王有钱。只因父母丧亡，水火盗贼，害了家计。如今只留得个女孩儿，在古庙中做种。你个老贼，全不知惭愧！（末）你有甚惭愧？（净）我屋里也有钱。（末）你又几钱！（净）我如何没钱？我前日卖一个猪，又卖三只鸡，又卖八斤芋，一蓝大荸荠。（末）是你有钱，珠子王员外！（净）可知！我屋里有钱，屋外有田，屋后有园，屋傍有船，屋上有天。（末）巧算。（净）手里有拳。（末）我有模样儿。你适来说贫女则甚？（净

唱)

【忒忒令】 每常问缉麻做布，那贫女赶得些功夫。几日来雪下，你全不相顾。叫小二来送：一瓶酒，一方米，一块豆腐。

(末白)莫与它，莫与它。(净)老畜生，你怎地了不得！(末)我怕它吃了口腥臭。(净)肚饥米做饭，渴把腐煮羹，寒便吃酒，那得会口腥臭！(末)我也知得了。你叫小二过来。(净叫)小二，小二！（丑作小二出唱)

【同前】 你闲时叫小二便走。(末白)如何？(丑连唱)今日是事却都休。(末)你好会懒！（丑连唱)嫩鸡一只，一瓶浊酒。我也不买油，不担水，不讨菜，也不去看牛。

(末白)休，休，你今日也不须吃饭！（丑)不容我吃饭，我自去煮芋粥吃。(净)孩儿，也把一碗与娘。(末)这一对不亏了口。(末净合唱)

【同前】 大雪下浑身都似冰，我双双底早寻思贫女。有时央靠，它缉麻苳。有些豆腐，些儿酒，些儿米，教孩儿送与。

(丑白)送与个贫女贱人，我不去。(末净)你骂它则甚？(丑)我怪它！(末净)因甚怪它？(丑)我一番见它在庙前立地，我便问它：贫女姐姐，你又恁地孤孤单单，我恁地白白净净底……(末)只是嘴乌。(丑)你不然胡乱嫁与我。那个丫头到骂我，欺我是小孩儿。(末)明年恰好四十岁。(丑)四十一岁。(末)我知得了。(净)也好，也好。它若有这一项，我自与孩子讨个新妇。(末)甚物事？(净)它须未打得滴水。(末)你且与我斟酌。(净)孩儿，看娘面，送与它。(丑)我只是不去。(末)亚婆，我有道礼。你只说道：改日娘自讨与你做老婆，它便担去。(净)说得是。(叫)孩儿，你且送与它，改日娘做衣服打扮你，自讨与你做老婆。(丑)亚娘，定定与小二讨做老婆。(末)不嫁你田庄。(净)来，来。我去讨米和酒并豆腐，断送你去。(丑)我得老婆便去。(末)且是快当。你去再三传语表娘心。(丑)只怕前村雪又深。(净)此雪应须还得下。(合)果然胜似岳阳金。(并下)

第十二出

（生上唱）【酷相思】 父母家乡知几里，怎知道儿狼狈！（旦上接）早听得君家长吁气，亦带累奴垂泪。（生唱）

【狮子序】 张协恨时未至，居家出路，长是不利。（旦）不在疏狂惟在自守己，看造物何如。（生）张协只仗托诗书。（旦）奴家惟凭针指。（合）逆来顺受，须有通时。（旦）

【同前换头】 愚意：谁无祸当自遣，将息身上，没事商议。（生）眼下里衣单又值雪，况肚中饥馁。（旦）粥食奴旦夕供些。（生）衣裳身上蓝缕。（合）胡乱度日，别有区处。（生）

【同前换头】 听启：自来不识恁底，平日我衣冠济济。（旦）没奈何风云际会时，应是胜如今日。（生）没盘缠怎生得去？（旦）休烦恼须待时至。（合）常

言道好事，不在忙里。（旦）

【同前换头】 奴觑：着君家貌美，须有个荷衣着体。（生）深谢得娘子恁地说，却又怎忘恩义。（旦）奴供备粝食粗衣。（生）协感戴此心此意。（合）前生料得，曾共结会。

（旦白）甚人来？（丑作小二挑担出唱）

【字字双】 一石两石米和谷，也一担担。两桶三桶臭物事，也一担担。四把五把大枋柴，也一担担。豆腐一头酒一头，也一担担。

（旦白）小二哥，大雪下你来则甚？（丑唱）

【双劝酒】 阿爹阿娘，教我传语：些儿酒米，担来与你。要时你便留住，不要我便将去。

（旦白）甚感大公大婆：见这般雪儿下，教你送来与我，我如何不要！（丑放下）贫女姐喏！（旦）小二哥，解元在此，着个拜揖。（丑揖）（生）小哥是谁家令嗣？（丑）小哥？我是大哥，今年四十一岁了！（旦）这是李大公令嗣。（丑）贫女姐，这贫哥那里住？（旦）小二哥，莫恁地说。（生）娘子，张协身上疼，且入里面去。

(旦)解元，你去西廊，胡乱吃些子饭了，睡休。(丑)两人说话恁和同，正是天生穷合穷。(生)今日得君提掇起，免教身在污泥中。(生下)(丑)这贫哥是谁？(旦)小二哥，它是好人，莫要伤触它。(丑)你叫做贫女，它叫做贫哥。(旦)它是秀才，因过五矾山，被强人劫了，如今特来我庙中安下。一来雪儿正下，二来身上查痕未好，好时自来叫取大公大婆。(丑)我有些好事向你说。(笑)(旦)小二哥，有甚事？(丑)我有……(笑)(旦笑)且说。(丑有介)(旦)有甚事，如何不说(丑笑)我要说，又怕你打我。(旦)我不打你，你自说。(丑)我便说。(旦)你说。(丑)我爹和娘要教你与我做老婆。(旦)教你来与我……？(丑)教你来与我做老婆。(旦唾)打脊！不晓事底呆子，来伤触人。打个贫胎！(打丑)(丑叫)好也！保甲，打老公！老婆打老公！(旦)作怪！我嫁你！看牛骨自不中，三分像人，七分像鬼。(丑)我像鬼！鬼头发须红。(旦)口边乳腥未断，头上胎发犹存，到来出言道语。(丑唾)丫头儿胎发恁地长，你没我屋中，自饿杀了你！(旦)我去说与你爹娘。(丑扯旦)莫去说，饶我！老婆。(旦)你却又惊。(末上)剑诛无义汉，金赠有恩人。我教孩儿送些物事来，怎地不见归，自在这里厮吵，如何！(旦唱)

【朱奴儿】 奴感谢公婆恁地，大雪下托物来相惠。又感哥哥冒雪至，出言语话忒无知。你只道，没这样儿。怎敢要与奴为夫婿！（末）小娘子：

【同前】 适来它不担那酒米，我婆遂撩拨它说与，改日娘行与你娶贫女。它欢喜冒雪担至。你莫道，没这样儿。苦欺它道没张志！

（丑白）爹爹，它欺我，我说与你。（旦）你说甚底？（丑唱）

【同前】 我适来担至庙前，见一个苦胎与它厮缠。口里唱个囉哩囉哩，把小二便来薄贱。你只道，没这样儿。甚人做得人宅眷？

（末白）回光返照歇子。（叫）娘子，这是甚人？（旦）雪还不下，大公怜处也自知了。成都府有一秀才，欲往京城赴试。到这五矾山，被贼打一铁查，劫了罄尽。身上没衣，口中没食，疮痕没药医，归去没盘缠，夜间又无被盖，庙里又难安歇。恰才问它仔细，令嗣送酒米来。（丑）个丫头到官司，直是会供状。我便是着响个。（末）你只是没道理。孩儿，你先归去。（丑）我归去说与亚娘，不要你做老婆。（末）它不烦恼。

(丑)你莫欺我，第一会读《蒙求》，第二会看水牛。
(末)照管吃跌。(丑)自有钓鱼处，不在浅滩头。(下)
(旦叫)张解元，大公在此，扶痛出来相叫则个。(生
上唱)

【夏云峰】 展愁眉，舒病眼，勉强徐步廊西。
(旦)张丈秀才且与，大公施礼。(末)久闻清德，不探
知，不及前诣。(生)正 雪，张协在病中，那值逆旅。
(末唱)

【贺筵开】 老夫年老脚衰，近日不出外，故不
探知。(旦)那更雨雪，纷纷恁作威，此处不曾得暂离。
(生)张协因被狂人劫，打一查长泪垂。(旦末)君想是
少些个衣，自觉寒多形恁底。(生)

【同前】 娘行老丈恁底言语，先世曾结会，似
亲故知。(旦)我公休与婆知，种些善基，有旧底衣服
把赠与(末)兀底老汉有粗道服，赠君家须着取。(生
旦)深感谢我公恁底！且得遮却血污衣。

(末白)老汉然虽是个村胛落里人，稍通得些个人
事。平日里终不成跪拜底与它一贯，唱喏底与它五百，
没这般话头。只是架上没你衣，我衣；怀中没你钱，

我钱。(生)足知公公大度。(旦)奴家在此庙中，奖傍六七年，不得公公叫唤，谁来管你！(生)谢荷公公！张协人非土木，必有报谢之期。(末)老汉且归。衣裳着取抵寒威。(旦)不靠公公又靠谁！(生)万事到头终有报。(合)只争来速与来迟。(并下)

第十三出

（后作胜花出唱）【金钱子】 桃杏仪容，不觉又年笄岁。画堂中随它伴侣，听这别院笙歌，管弦声沸。蓦忽心闲，小楼东栏杆镇倚。（又唱）

【赏宫花序】 胜花女，四时中，心下没事萦系。除非上苑随趁，度芳菲欢会。思之，论梳妆和针指，怎晓得！仗托云鬟粉面，使婢随侍。临鸾照时，那饰容都是它辈承直。

【同前换头】 白日，笑语长是，乐春台则剧。情和富豪家，人中最贵最第一。感得，吾皇时召，身赴瑶池。春去夏月芰荷，香镇拂鼻。小舟时泛，知菱歌游戏。

【前同换头】 秋至，采楼高，龙山耸月正辉。宴着红裙，终夜一任眠迟。冬季赏雪，胆瓶簪梅数枝。暖阁团坐，饮羊羔风味。须知富贵，自然娇艳，有不

搽红粉也相宜。

（白）自古道：荆人不贵玉，蛟人不贵珠。出乎富贵之家，皆不知此身之乐。奴家爹爹王德用，身为宰执，名号黑王。妈妈两国夫人刘氏，知它享了多少荣华，受了多少富贵。家父当朝号赫王，几番宣唤也宫妆。莫教转面一回顾，真个三十六宫无粉光。（下）

第十四出

（生上唱）【薄媚令】 愁多怨极，历尽万千滋味。幸几日身安免虑。（旦上接）听得旁来，无事使奴暗喜。（合）又值那雪晴雨霁。（生唱）

【红衫儿】 独步廊西魂欲断，自觉孤凄，奈眼前尽成怨忆。（旦）此处村僻荒羌，那人烟最稀。早晚奴独坐独行，便过得。（生）

【同前换头】 才到黄昏至，虎啸猿啼起。论娘行恁娇媚，何不嫁个良婿？（旦）孰敢痴迷！貌丑犹过一壁，奈身无寸缕。况兼亲戚俱无，谁来管你？（生）

【同前换头】 算来张协病，相将渐效可。虽然恁地，归犹未得。娘子无夫协无归，好共成比翼。饱学在肚里，异日风去际，身定到凤凰池，一举登科，强在庙里。带汝归到吾乡，真个好哩！（旦）

【同前换头】 你好不度己！你好忒容易！这言语甚张志？还嫁汝好殍人疑，惹人非。奴似水澈底澄清，没纤毫点翳。请君目即出门，休在这里！（下）（末出唱）

【赚】我且问伊：进人以礼、退人以礼。（净接）我贫女，缘何搵泪疾走出去？（生）告婆知：念协归乡犹未得，它又无夫协独自底。我着言语扣它，它搵着泪，将人骂詈。（末）

【同前】 我婆扯住！（净）秀才说话跷蹊，不要时，我做个说合底？请它归，着些言语说化伊。（末）我婆要与你说作一对儿。（生）仗托公公做主意。（净叫旦出）且休要怒起，你归来说个仔细。（旦）听奴咨启：

【金莲子】 庙门闭，个开留此处。你没话计，我周全你。好不傍道理！（末净）蓦忽地恁说，他便漾出去。（生）

【同前换头】 卑人此住无所倚，幸然娘子没夫婿。（净）你说得是。我公婆看时，精神恁磊落，一对好夫妻。（旦唱）

【醉太平】 明日恁地，神前拜跪。神还许妾嫁君时，觅一个圣杯。(生)娘行恁说有些儿意。(末)不消得我每为媒主。(净)公公，你出个猪头祭土地。(合)有缘时贺喜。(末)

【尾声】 只此一言是的实。(净)婆婆劝你休走智。(生)我异日风云际会时。

(净白)明日公公办些福物，(笑)婆婆办一张口儿。(笑)(末)只会嚏相。你笑甚底？(净)做媒须着办几面笑。(末)你也忒笑。(净)莫怪说：好对夫妻只是穷，媒人尽在不言中。(生)有缘千里能相会，(合)无缘对面不相逢。(并下)

第十五出

（外妆夫人出唱）【女冠子】 位迁极品，簪纓势象板派。家传诗礼，门排朱紫。更兼亲戚，尽皆豪迈。当朝为宰执，一女笄年，未及婚嫁。这些儿愁闷，镇在心头，无缘可解。（又唱）

【鹤冲天】 沉吟一和，猛省孩儿事未员。袅娜巧身材，桃腮和杏脸。每日把珠翠若神女貌，玉女面。百事尽皆能，试看它能写染，强一京好宅眷。

【同前】 年当笄岁，感得吾皇数次宣。着个好姻缘，除非是状元。若招附马也不辱貌，不偏缩，荣耀两俱全。试看今岁里，必有个好姻眷。

【白】我底女孩儿，它爹爹是当朝宰执，妈妈是两国夫人，终不成不求得一个好姻缘。除非嫁个读书人，不问簪纓不问贫。但愿五湖风月在，不愁无处下丝纶（下）

第十六出

（净做神出唱）【剔银灯】 吾血食一方却最灵，百余岁都说我感应。年年祭户，见没节病。献四五碟芝麻糖饼，一陌两陌纸钱，如何会通灵显圣。

（白）作善降之百祥，作不善降之百殃。吾闻张协乃清朝举子，帝国相儒。欲要贫女做结发夫妻。（笑）有小圣底万事俱休，没小圣底我日多年。五鸡山上一个大王，划地与人做鸭，到叫作鸭精大王。（末出唱）。

【大影戏】 今日设个几案，（喏）些儿事要相干。（净白）相干，莫是空口来问我？（末）且听下文：（唱）靠歇子有个猪头至。（净笑指末白）饿老雅喜欢！（唱）斟些酒食须教满。（末）怕张协贫女讨校杯。是它夫妻，是它姻缘，千万宛转。（净）有猪头，看猪面看狗面。（丑和小二出唱）

【缕缕金】 亚爹不曾见，一个大猪头。移时还

祭了，我便抢将走。（末）靠歇两个成亲后，须要吃酒。
（净）尊神等候许多时，如何恁生 ？

（末白）你好急性！请解元和娘子出来。（净）斟酒！
（末）且未好。（生上唱）

【思园春】 你要休时我未休。（净）早来吾殿下吃猪头。（旦出）灵杯不许后，教我怎生留！（生）漾人葫芦水上游，葫芦儿沉后我共伊休。

（净白）你与小圣都一般，又弗是饱，又弗是暖。
（末）门里有君子。解元和娘子，敬神如神在，听老汉请神。（丑）亚爹，我泻酒。（末）且未好，待我请神了。
（净）胡乱早泻酒。（末）合着口。（丑）亚爹早请神，我要肉吃！（末）不亏了口。我那神道威！（净睁眼作威）
（丑）怎比马明王？（末喏）香烟才起。（净）酒泻在盏里。
（末）小二听得？（丑）神要斟酒。（净应）（末）香烟馥郁。
（净）盏中欠块肉。（丑）偷吃一半。（末）如何？小二。
（丑）神道不吃肥个。（净唱）肥个我不嫌，精个我最忼。
从头至脚板，件件味都甜。（末）我个神道灵。（净）可知道灵！（末）庙祝甚年会肥？（净偷酒肉、有介）（末）请解元禱祸。（生唱）

【菊花新】 灵神听启：成都府住，奈张协自幼攻书。因往宸京，路途里被劫取。有裹足之费，尽劫将去，一查打倒，冒瑞雪投入神祠里。睡不稳，牵惹无限不如意。忽逢贫女又没夫，协无妻，见欲成姻契。献神绿蚁。

(末白)下马当风，酒当初献。小二泻酒。(丑)泻酒了。(末)未曾泻，如何说泻酒了？你直恁不志诚！(打丑介)(丑)亚爹，我泻酒了。(末)低声！再泻酒。(丑哭)(末)甚声籁！（净）没肉。(丑应)(末)没肉也应。(丑泻酒)(净又偷吃)(末)请娘子祷祝。(旦唱)

【后袞】 妾身年少里，父母俱倾弃，在神庙六七年长独睡。论云说雨，怎晓得，这言语？偶遇它张协，要为夫婿。神还灵异，赐照杯许妾同连理。若不是匆匆分散无终始。不知如何？但默默意如痴。更满斟一盏，献神绿蚁。

(末白)一盏既斟，酒当亚献。酒又不泻，打这罔两！（丑）亚爹，酒泻了，你莫打。我口边不湿，毕竟是神吃了。这回主张看。(末)也好。你更泻酒。(丑唱)

【歇拍】 哽咽无言泪暗试，泻酒时又没人吃。鸚鵡杯深，渐迤迤，断涓滴。（净偷酒）（末捉唱）见得神灵异，两头都是。（净）殷勤来献，谢你们三献都不吃。（末白）犹骨不吃。（净揍）张协是贫女姻缘，皆宿契，今生重会。向绣幄，效鱼水。许绾同心结，永谐连理。（生旦合唱）

【终袞】 似鸾凤和鸣，相应青云际。效鸛鹤比翼，鸳鸯双双戏。相怜相爱，拼尽老，与偁随。待把伊，托在心儿里。（末）神歌鬼舞，况我们村落皆欢喜，愿厮守终久于飞。（合）身赴月宫折桂枝，已两两同欢会，这些滋味美。

（净白）两个已成姻眷。（末）是也。（净）土地宜归后殿。（末）大王回云也。（净）我去讨那夫人。（末）则甚底？（净）各自排个筵席。（末）又要吃。（净）三献，三献，酒肉不曾见面。（末）只说吃底。（净下）（丑）我去切肉来。（末）我讨你娘来。（生旦）谢得全取两成双。（丑）我讨盘来你讨娘。（末）今日欢娱嫌夜短。（合）闲时寂寞恨更长。（末丑下）（旦唱）

【添字赛红娘】 先来是奴心儿里闷，蓦撞见伊。

姻缘怎知，君家共成连理枝，共成鸾凤飞。（合）愿得百岁镇同谐，浑不暂离。（生）

【同前】 荣辱算来是前生定，只得守己。儒冠未必将人误，我直恁底，误我百年亏。（合）愿得一跃过龙门，荣归故里。（旦）

【同前】 贫穷困苦谁知道，双眉暂舒。君须异日，休得要忘却奴厚期，忘却来庙里。（合）愿得相看镇长恁，如鱼似水。（生）

【同前】 诗书礼乐曾谙历，我敢负伊！伊我放心，不须要虑及辜我妻，虑及辜负伊。（合）愿得前意镇如初，团圆到底。

（生旦白）相烦李大公！兀底早来。（丑出唱）

【赛红娘】 先来小生心儿闷，见贫女又嫁。（未出接）三分似人，休得要言语诈。（丑）靠歇吃教醉醺醺，我方才骂它。

（末白）你骂它，照管我打你！（生）大婆来否？（末）大婆来了。（旦）大婆赤脚来。（净挈鞋出唱）

【同前】 先来是我脚儿小，步三寸莲。（末白）一尺三寸。（净揍）一个水穴，阔三尺横在庙前。（末白）是有一个水穴。（净揍）被我脱下绣鞋儿，自作度船。

（末白）教谁来撑住你？（净）着了鞋，顶礼神道万福！（生）凡事仰赖婆婆主盟，周全我夫妻两口。（净）贺喜，拜拜！（旦）谢得公公婆婆！（丑）我自归去！（末）怎地归去？（丑）叵耐它添两字也得。（生）甚字？（丑）谢得公公婆婆哥哥，多少是好。（末）你好生受！（净）亚公，今日庆暖酒，也不问清，也不问浊，坐须要凳，盘须要卓。（末）这里有甚凳卓？（净）特特唤做庆暖，如何无凳卓！叫小二来，它做卓。（末）也好。（净）孩儿，想你好似……。（丑）好似甚么？好似个新郎。（末）也好。（净）孩儿，想你好似……。（丑）好似甚么？好似个新郎。（末）甚般敛道！你好似一只卓子。（丑）我是人，教我做卓子。（净）我讨果子与你吃。（末）我讨酒与你吃。（丑）我做。（末）慷慨！（丑）吃酒便讨酒来。（末）可知。（丑）吃肉便讨肉来。（末）可知。（丑）我才叫你，便是我肚饥。（末）我知了，只管吩咐你做卓。（丑吊身）（生）公公，去那里讨卓来了？（丑）是我做。（末）你低声！（安盘在丑背上、净执杯、旦

执瓶、丑偷吃、有介)(生唱)

【排歌】 张协谢， 公婆至！ 感叠叠蒙周庇。
(旦)从年少得济惠， 到今日成姻契。(丑白)亚爹。
(末)且与我低声！(丑)肚饿腰又疼！(末)赠几贴风药
与你吃。(净揍)五百年前， 已曾注记， 我今日来撙掇
你。(丑又偷吃)(末净合)劝君一盏莫辞推， 愿你夫妻
谐百岁。(旦白)到口。(接唱)奴家劝， 婆绿蚁。也拚
个醺醺醉。(生)协多谢， 蒙赐惠， 怎忘得恩和义。
(末)

【同前】 两口从今日， 自当爱惜， 诗书自当记
得。(净)你对夫妻， 且恁底奇， 哉对夫妻直恁底。
(末白)知己知彼。(丑接唱)做卓度， 腰屈又头低。有
酒把一盏， 与桌子吃。

(末白)你低声！(旦唱)

【红绣鞋】 小二在何处说话？(丑)在卓下。
(净)婆婆讨卓来看， 甚希姘！(丑起身)(净问)卓那里
去了？(丑接唱)告我娘那桌子， 人借去了。(末问)借
去做甚么？(丑接)做功课， 道洁净， 使着它。

(末白)那些个洁净！(生旦唱)

【刮鼓令】 今夜尽欢。（净）我吃酒须教满。
（丑）我每吃得十来碗，敢一扫吃尽盘。（末）娘儿两个忒热乱。（生旦）一村只有君过门。（合）前生已结今生分。通宵里饮芳樽，通宵里饮芳樽。

（生旦白）谢荷公婆，又成聒扰！（末净）且圆安乐，胡乱度日。（生）相看几日去京华。（净）未好寻思漾了它。（末）休恋故乡生处好。（合）受恩深处便为安。
（并下）

第十七出

（外出唱）【风入松】 东风习习破宫桃，残雪才消。柳芽窳地拖金色。（后出接）余深沉庭院萧条。迤迤烧灯过后，园林一景如描。（外唱）

【祝英台近】 画堂深，人悄悄，春入杏花梢。膏雨弄晴，蝶粉蜂黄，相傍养花时候。（后）碧藻，翠荇水底牵风，鱼游池沼。（合）画栏边，来往游人嬉笑。（外）

【同前换头】 时到，粉墙低，曲径窈，一段景偏好。小院邃亭，一簇神仙，珠翠镇相围绕。（后）听道，卖花声过桥西，奇葩争巧。（合）乱莺啼，迁着乔林声闹。（外）

【同前换头】 清晓，侍婢不惜千金，相呼斗百草。遗珥坠簪，（合）蹙着千秋，不禁笑语声高。（后）夭桃，遍开浑若烧空，雏禽时叫。睹景处，觉得奴心

烦恼。（外）

【同前换头】 失笑，我女休得闲愁，宽取汝怀抱。好事怎匆？今岁贤良，须是选个年少。（后）焦躁，此心非为求亲，容奴咨告：（合）为伤取，容光将老。

（外白）男便当婚，女便当嫁。今年却是春选之年，妈妈与你选个有才有貌底官人，共成姻契。（后）深感妈妈！（外）止图才学有佳名。（后）不择贫寒事便成。（外）无限朱门生饿莩。（合）几多白屋出公卿。（并下）

第十八出

（生出唱）【水调歌头】 读书破万卷，下笔如有神。前程事业，岂期中路惹灾迳。近日须谐贫女，未是吾儒活计，依旧困其身。争如投上国，赴举夺魁名。（旦出唱）

【荷叶铺水面】 才郎到此处时，奴家正生怜悯心。雪若晴，君家定着出庙门。（合）谁知先世，已曾结定。恁困穷，何时免得日系萦。（生）。

【同前】 张协到感我妻，同谐已约百岁期。困此间，不惹上国夺桂枝。（合）身荣那时，也争得气。没裹足，如何便得身会起？（旦唱）

【孝顺歌】 怒愁闷，又遇君，思之两口直恁贫。君家又无人，奴家又无亲，全没救兵。去则依然，奴还孤冷。（合）怎得盘缠，盘缠到得宸京。（生）

【同前换头】 协今去也，何时遂此情？亦欲耀家庭，亦欲要身荣。亦欲愿你，愿你时来，大得一命。
(合)共乐欢谐，欢谐共乐平生。(旦)

【同前】 奴只得，往庙前，借取大公些个典。与奴做盘缠，又欲买些绢，妆些旧绵。又恐春寒，衣衫不办。办与衣衫，一路免得身寒。(生)

【同前换头】 望娘子借与，娘子便去说。前途怕钱欠，中途怕钱悭，钱谁与添？更望娘行，多方宛转。(合)宛转些添，回来自当偿还。

(旦白)大树之下，草不沾霜。奴家求庇于李大公大婆，庄家有甚出豁？(生)还借得些子典，多则济事，少则不济事。(旦)奴晓得。李大婆每常问恁要头发做头髻，只怕我家割舍不得。若去顶上团团剪些儿子与它，看奴家要几钱，不到不得。(生)如此却好。(旦)庄家本性自来悭。(生)不算盘缠要往还。(旦)信道上山擒虎易。(合)方知开口告人难。(并下)

第十九出

（末出白）久雨初晴陇麦肥，大公新洗白麻衣，梧桐角响炊烟起，桑柘芽长戴胜飞。老夫闻得那张解元漾了浑家，要去赴试。是和不是，问取我婆则个（净出唱）

【麻婆子】 二月春光好，秧针细细抽。有时移步出田头，蝌蚪要无数水中游。婆婆傍前捞一碗，急忙去买油。

（末白）买油作甚么用？（净）买三十钱麻油，把蝌蚪儿煎了，吃大麦饭。（末）且是恶心！（净）恶心便吃白梅。（末）能吃能解。婆婆，你知件事？那张解元要去赴试。（净）贫女终不成也去。（末）它如何去得？兀底早来。（旦出唱）

【尹令】 它命又合孤令，奴家又合孤令。方得二月安静，教奴又成愁闷。（末净）闻伊丈夫，今直欲

到帝京。（末）

【同前】 它又更没活路，你又更没亲故，盘缠怎生区处？（净面看别处）（末抽转）你也转来厮觑。（旦）如今去时，没裹足怎对付？（净）

【同前】 欲去在伊两个，不去在伊两个。说与我每一和，又说与我公一和。（末旦）如今来，只得又靠我婆。

（净）它说靠我尤闲，你也说靠我。（末）不似像底交椅。（旦）河狭水紧，人急计生。张解元是读书人，既得婆婆周全，望所赐周全。求人须求大丈夫。（末）济人须济急时无。（净笑）你问一切人：我擦胭抹粉，着裙系衫，我是大丈夫？怕那老畜生有钱！（末）人来投人，鸟来投林。你有甚钱，把些子借它。（净）明人不作暗事，你要得几钱？（旦）要得百来贯钱。（净）苦！和你爹娘七代都卖与。（末）胡乱搜寻，看得几钱，把借它。那张解元还得个绿衫上身时，终不成忘了贫女。

（旦）贫女终不成忘了大公大婆。（净）亚公，你去措置十贯五贯借它。（末）说得是。（净）不是我自夸，我那箱里真个强。你个老畜生……。（末）便是我没。（旦唱）

【添字尹令】 奴家拜告，听取奴家：得婆周庇，直欲靠婆到老。张协要好，出路宜及早。（合）归来后称怀抱，除非异时，归古庙挂绿袍。（净）

【同前】 婆婆有宝，不与公公道。（末白）不知底。（净接）公公知道，应是问婆借了。（末）莫是夜明珠？（旦接）婆婆借与，托取公公保。（合同前）（末）

【同前】 长安古道，盘费知多少。婆婆早与，它便起程又早。（旦）今朝倚靠，非外来相扰。（合同前）

（旦白）世间成人者少。婆婆有甚物借些子，还解得三五贯钱相添出去。（净）婆婆只有两领物事。（末）莫是番罗道服？（净唾）你有！（旦）大婆，莫是革子衣裳？（净唾）它屋里有。（末）只亏了我。不是番罗、革子，便大绫。（净唾）（末）甚底？你便说。（净）我嫁你许多时，身边别无物事只有两领两领……。（末）甚底？（净）水牛皮。（末）只好鞞鼓。（净）也好做鞋。（末）可知。（旦）奴家见婆说多时，闲来割舍不得，而今剪一捻头发在此，怕婆要做头髻。若得些钱，便十分好。（净）好好！我正要。只是颜色不好。（末）颜色

恁地黑了。（净）不干，红色。（末）你要妆鬼。（净）婆婆与你三五两白金，后去做得好时，便还我。你与我讨半盏儿酒来。（末）好好，我也着得些个。（净学）（旦）谢得公婆！（净执酒器唱）

【添字尹令】 一杯杜酒，感你把头发剪。婆婆头髻，看得许多价添。（旦）程途怕远，只要钱支遣。（末净合）伊归去定说与，我公婆望它，今年去做状元。

（旦斟白）谢荷公婆，非不知感！（唱）

【同前】 奴家量浅，一盏桃花脸。前生姻眷，结得我婆底缘。（净）婆婆懒出，不得来相饯。（合同前）

（旦白）谢荷公婆妾且归。（净）明朝依旧守孤帏。（末）夫妻本是同林鸟。（合）大限来时各自飞。（并下）

第二十出

（生出发怒白）叵耐杀人可恕，无礼难容！贫女那贱人，十人打底九人没下！自家不因灾祸，谁肯近傍你每。正是：情知不是伴，事急且相随。从早上出去，整日不见归来。不道我每要出路。莫管，寻条柴棒在这里，去教你虽无韩信难，也有屈原愁。（旦出唱）

【懒画眉】 早辰临鸾此情伤，我不为爹来不为娘，头发剪了终须再长。使奴心悒快，不是奴家又谁管你行？

（生白）唯，贱人！行不动裙，笑不露唇，这是妇女体态。休整日价去，脸儿又红，那里去吃酒来？打那贱人！（打旦）（旦）屈！丈夫，有天可表，有神可鉴。待我自说。（生）你快说！若不直说，从今日打至明日。（旦唱）

【狮子序】 你忒急性，且听我言：你出路日子

在眼前，我一夜思之怕没盘缠，往大公家急忙去借典。婆婆也没金，也没典，亦没钱。我每把头发便来剪，得些钱，苦把杯酒来相劝。（生）

【同前】 没瞒过我，实是你灾。隐僻处直是会打乖，谁头发剪落便有人买？这双眼人说你最呆。如今那得钱？那得银？焉得酒？你说不实是少怪。把庙门闭，勘问你何处归来。（生打旦）（旦唱）

【临江仙】 一堂神道你须知：我门非别底，你不是男儿！

（生打旦）（旦叫）李大公！叫李大公相救！（生）叫甚么李大公！（末出）读万卷书，知千古事。解元，你两人撕吵则甚？（生）张协淹留在此，出自我公周庇，非不知感！叵耐贱人知张协要出去，特地出去一日不归来。（末）便去？（生）张协要去便去，又无行李。初为功名，造物略赐周全得协，协终不成忘了公公婆婆。我今日见它整日出去，吃得脸儿酒归来。我且问你，那里去来？（旦唱）

【柰子花】 公公，我婆婆说要头髻，奴不得只剪下些儿。婆婆喜欢，教斟绿蚁。没巴臂便来打起，

想是，奴家害了你家计。（末）

【同前】 婆婆八年恁耍头髻，才瞥见一地欢喜。银和酒是家里底，休闲争休得呕气。听启：你那个害了家计？（生唱）

【同前】 卑人欲往京畿，从早间等到今时。妇人爱酒贪欢喜，终久后又成何济？想起，这妇人害了我家计。

（旦出科介）（生白）元来如此。公公恁地说，几乎错认了定盘星。（旦）丈夫，汝是图功名底人，莫便恁地做作。（末）休闲说。我婆再三传语，不及相送。（生）张协顷刻且来拜辞。（末）不须得。（生）荆妇凡百仰懒邻庇。稍获寸进，自当修谢。（末）惶恐！（旦）去时奴又长思忆。（生）欲寄音书山路僻。（末）我每眼望捷旌旗。（合）大家耳听好消息。（末下）（旦唱）

【醉落魄】 冤家做作好直恁，把心不定。（生）张协去心不安稳，不见归来，寻你那脸节病。（旦唱）

【四换头】 初人我庙门，你不曾发这般嗔。今日里既定，把奴家直恁地轻。（生）伊不说一日价不见您，从早晨间只管价等。（合）水一似清，月一似明，

怒若发时恶气便生。(旦)知是君家，直恁地去得紧，
奴不卖这发，君须去不成。(生)此行必是好佳讷。
(旦)遂功名，莫来适来反面没前程。(生)神须听协语：
会辜恩我辜汝恩？(旦)君须记那时。(合)在纸炉中血
污衣。(生)你莫学王魁薄幸种，把下书人打离听。
(合)这般样人，这般样心。我时间传耗音。(生)
我们去后，伊自行料不到动春心。(旦)月黑夜昏，
江奴一度惺惺，几年在孤庙冷清清。(合)又还今夜覆
单衾，依旧泪盈盈。(未出唱)

【赚】 婆子方知，知道君家往帝京。农事冗，
特来此处送君行。(净出接)你须听：本不欲只管相亲
近，有一事相烦靠滞君。打从湖州过，镜儿买面与婆
搽粉。(末)好不思忖！(生旦)

【同前换头】 我婆且自宽心，张协为人恁底村，
婆要镜，没时岂敢上婆门。(净)拜辞君，我和伊今夜
有人相请，隔岸村庄祭土神。(末白)只为吃。(净连
唱)你道婆婆，怎地了脚头紧。(末)好不安分！(末净
下)(旦又唱)

【绛罗裙】 君今去时奴阿好闷。有些钱，怎知
奴便揍来助恁。(生)落得一个瘦损阿好闷。(合)各家

把这泪偷搵。(生)一回上心阿好闷，感伊有许多村价至诚。(旦)你不分奴皂白阿好闷。(合)兀底须有神明。(旦又唱)

【呼唤子】 坚心耐烦等，须有日见情人。奴待见得情人了，依然讲旧情。(生)眼下阿好闷，直欲到宸京。(旦)只恐我夫荣贵也，嫌奴身畔贫。(生唱)

【尾声】 这般人活短命！(合)举头三尺有神明。两两分飞阿好闷。

(生白)今夜枕头都是泪。(旦)望君此去登高第。(生)马前喝道状元来。(合)这回好个风流婿。(并下)

第二十一出

（末出白）职迁一品，名号黑王。身居八位之尊，班立群僚之上。画堂静悄，华屋森严。绣帘垂隔春风，宝阶香远没人迹。公相升厅，着个祇候。（丑作相公出唱）

【斗黑麻】 帝德广过尧，喜会太平。我是清朝，第一大臣。净所为，直是英俊。论梗直，最怕人，好底酸醋，吃得五瓶。

（丑白）下官王德用，官至枢密使相，黑王名字，谁人不知？别无儿男，只有一女，小字胜花。年方及笄，未曾嫁聘。今年是国家大比之年，意下欲招一个状元为东床，不知姻缘若何？待夫人出来，与它商议则个。左右，将坐物来！（末）覆相公，画堂又远，书院又远，讨来不迭。（丑唱）快讨来！（末）相公最忍耐得事。（丑）我近日不会忍耐。（拽末倒）没交椅，且把你做交椅。（丑坐末背、末叫）（丑）莫要叫！昔日冯丞

相行至后花园入那容膝庵中，敢恁地打坐三五日，我不坐得一日一夜？（末）呆了我。（丑）堂后官。（末）你如今要我周全你？（末）乞赐相公周全！（丑）五贯十贯，也唤做周全。（末）却是。（丑）儒释道三教中都有周全。你做秀才，便教你做官人，算起来你做不得。（末）如何？（丑）秀才家须看读书，识之乎者也，裹高桶头巾，着皮靴，劈劈朴朴。你不会，却做不得。（末）是做不得。（丑）你做道士，便做知宫，算起来你做不得。（末）如何做不得？（丑）道士家须寻真访道，飞符走策。（末）是做不得。（丑）你做和尚，便做长老，住持大禅刹。算来你也做不得长老，你只做得常僧。（末）如何比得常僧？（丑）不是常僧，如何在这里学礼拜？（末）你教我恁地。（末起身、丑攬）（末）这回饶个大跌大。（丑）来，来，与我请过夫人与胜花小娘子出来。（末）领钧旨。转阶头便升厅上，屏风后回廊深杳，画堂前帘幕低垂。着个小心，专当祇候。（丑）你也行入里面去传语，只在这里立地。（末）教我做那里去！（外出唱）

【粉蝶儿】 庭院深深，春色恼人天气。（后出接）向幽闺更无情味。步芳堤，游上苑，便贪游戏。（丑）我孩儿听取，亚爹说你。

（丑白）孩儿，你有罪过！（后）告爹爹，孩儿没罪过。（丑）你没罪过？前日把亚爹袄子上许多饿虱都烫杀了。（末）从来不度己。（丑唱）

【驻马听】 伊看我孩儿，似这月里嫦娥到强似它。亚爹孩儿全没，老来惟凭着，你们一个。（外后）未知爹爹那雅意要如何？早言一句说交破。（丑）你休得误人呵，莫教我女青春过。（外）

【同前】 儿恁娇痴，须要个读书人为女婿。我家里公侯累代，小可底苍生，怎为姻契！（丑）五百名中有多少好才人，我女拣个一般美。（外）爹爹甚言语，若非是状元怎成匹配。（后）

【同前】 朱紫骈骈，不若荷衣一状元。况兼奴家是豪贵，若非高甲，怎生攀羨！（外）我王择贤毕竟是今年，与我儿选个福非浅。（合）出得几多钱，招捉那状元为姻眷。

（末白）覆相公：共得几钱，招捉驸马！（丑）与它豁汤钱十万贯。（末应）（丑）下马钱十万贯。（末应）（丑）荡风钱、接鞭钱、游街钱，各十万贯。（末）覆相公：许多钱那里支？（丑）城隍庙里支。（末）却是纸钱。

(丑)来，你今年选个小小富贵。看状元年纪未满三十者，将我胜花娘子招为东床女婿。(末)领钧旨。(丑)正是：读书何用觅良媒，书中有女颜如玉。(末)莫是“有女”？(丑)是。(末)奉饶一个拨手。(后)爹爹，年纪相当不到无。(外)有才莫问是寒儒。(丑)文章士谒文章士。(合)大丈夫投大丈夫。(并下)

第二十二出

（出生唱）【女冠子】 那日是淹离古庙，步莎径柳堤多少。见乔林芳树上雏莺叫，酒旗挂杏花梢。风飡水宿，怕暮嫌晓。寻思自觉心焦躁，漫回首家山途路遥。杜鹃，你休得叫过通宵！

（白）【水调歌头】 一心离故里，只影欲朝天。半途遭难，岂期贫女又留连。长记彩衣堂上，临别双亲嘱咐，细想是良言。教逢桥须下马，遇夜莫行船。近日来，离古庙，意悬悬。爹娘又虑，料它贫女泪涟涟，是事一齐瞥样，挑取被包雨具，度领涉长川。正是雁飞不到处，人被利名牵。（生下）

第二十三出

（旦出唱）【福清歌】 自离故乡，寻思断肠，两个月得共鸾凰。许多时守空房，到如今依旧恁，似我不嫁郎。燕衔泥，寻旧垒骨自成双。

（白）村南村北梧桐角，山后山前白菜花。这般天气，情人不见。神思又不忺，钱又没撩丁，米又没半升，只得往大公家去，缉麻缉苧，胡乱讨些饭吃。苦！苦！欲买春衣典夏衣，待成衣着又过时。恰才撰得春衫着，是处山头叫子规。（又唱）

【虞美人】 缉麻缉苧攻针指，亦是不得已。时常眼泪不曾干，只恐别郎容易见郎难。

（净在戏房作犬吠）（净出白）小二，去洋头看，怕有人来偷鸡！（作鸡叫）小二短命都不见。（呼）鸡走！（叫）苦！张小娘子。（旦）大婆万福！不见婆婆七八日。（净）你怎地不来我家？（末出）古人道得好：命里

合吃粥，煮饭忘了漉。一世恁地孤孤单单，嫁得个人，不及两月，又出去了。（净）它也相将到。你眼如何恁地肿？（旦）自张解元出去之后，真个桃花脸上汪汪泪，拭尽千行及万行。（净）便是，我亚公有时出去干事，五朝七日不见归来。我在屋里心烦，浑身都燥痒了。你张解元出去，浑身燥痒否？（末）好皂角煎丸。（旦）那得这话！奴身只是眼泪出。（净）我亚公在屋里，我便无事。（旦）如何无事？（净）它在屋里，夜夜烧汤与我洗疥癩，便不痒。（末）打着痒处。（旦唱）

【上马踢】 眉儿那曾开，花儿不恹带。寻思泪满腮，这些缘分乖。才与同谐，蓦忽成妨碍。（末净）我每等来，它做得官时，我两口也得它拖带。（净唱）

【同前】 婆婆暗自喜，得你嫁夫婿。图它此去时，早攀月桂枝。金冠霞帔，有分妆束你。我称孺人，（指末）我底公公，定着呼做保人。

（末白）我如何呼做保人？（净）你公是挨风，爹是仆射，你如何不是保人？（末）又道三代相门。（末唱）

【同前】 不是我自夸，它自定及第。着鞭衣锦归，便是荣贵时。（净）我做婆婆，你做当直度。（末

白)又占有好底。(合)那时价喜，买炷明香，大家答谢天地。

(旦白)怕它一举登科未见归。(末)你安心定志数归期。(净)黄河尚有澄清日。(合)岂有人无得运时。
(并下)

第二十四出

（生出唱）【望吾乡】 家住西川，回首泪暗垂。中途怎知人劫去，娶它贫女是不得已。幸然脱此处，都城在，眼下里，尽总是繁华地。

（白）家贫未是贫，路贫愁杀人。遭逢毒害手，去住不由身。寻思雪中路，无眠扣庙门。得它贫女顾，不免议姻亲。宿食图温饱，诗书暂溺沦。重登京阙路，盘费几辛勤。到得龙城里，身心一处新。钓鳌施大手，敢助圣明君。（末丑双出唱）

【窳地锦裆】 青云有志作儒流。灯下翩翩知几秋。若得一举占鳌头，方表诗书勤乃有。（生白）拜揖！（丑）拜揖！尊兄高姓？（生）小子姓张。（丑）是弓旁长？是立下早？（生）却是弓旁长。（丑）弓旁长，尉迟敬德器械。（末）单雄信见你胆寒。（生）尊兄盛表？（丑）子禄。（末）只好着着名纸。（丑）子禄因前番不弟，改作禄子。（末）甚年得你两角峥嵘？（生）高姓？（丑）

姓华。便唤做华禄子。(末)华禄子，只会污人门户。(丑)尊兄讨行馆了未？(生)未讨。(丑)同途相识，一道共店安泊。(末)有采近大贵。(生)尊兄行馆在那里？(丑)只在前面茶坊里。尊兄在楼上，禄子在楼下。(末)才说话便分高低。(丑)尊兄若会欠赁钱，方可与禄子做朋友。(末)是结朋须胜已。(丑)此处龙床。廊下若江中之水，非一源之流。这里便是行馆。(生)奇哉！(末)尊兄，你看茶坊济楚，楼上宽疏。门前有食店酒楼，来壁有浴堂米铺，才出门前便是试院，要闹却是棚栏，左壁厢角奴鸳鸯楼，右壁厢散妓花柳市。此处安泊，尽自不妨。(生)谢荷诸公！乍然抵此，未及请礼。(丑)惶恐！惶恐！自家赁这般店，得便宜处有四。(生)请数看。(丑)第一，官司奈何自家不得。(生)如何？(丑)一万年只唤做穷秀才。(末)它杀不如自杀。(丑)第二，蚊虫咬，虱咬，都奈何自家不得。(末)如何？(丑)禄子一身都是顽皮。(末)又道香肌似玉。(丑)第三，肚饿奈何自家不得。(生)如何？(末)想必出路打敖惯了。(丑)不是。小子忍饿得法。才肚饿时，紧缚了腰，一番腰紧，便暖一暖。暖！(末)又道酒肉皮袋。(丑)第四，店主人奈何自家不得。(末)如何？(丑)秀才家怕甚店主人！(净作店婆出)好也！好也！店主人奈何你不得，也须有店主婆。少我房钱不还！(擒丑)我奈何你不得！(打丑、有介)(丑)饶我！

店主婆！大娘子！（末）有许多称呼。（净）少我三十个房钱。（丑）只二十九个。（净丑争）（末）少你几钱？（净）三十个。（丑）二十九个。（末）尊兄住得几时？（丑）小子方住一月。（末）那一月是大是小？（丑）是大。（末）却是三十个。（净）你讨房钱还我！（丑）你来劫我！（末）嫂嫂住休！不看我面，也看这官人面，须它是引至。（生）娘子宁耐！（净）赖我房钱！（丑）它劫我钱！（净唱）

【麻郎】 打脊菴簪赖秀！（丑）打脊菴簪赖狗！（末）两个不须动手。（生）各请住休得要应口。（净）贼猕猴！（丑）雌猕猴！（生末）看我面一齐住休。（丑）

【同前】 我只是不还赁钱。（净）赶出去桥亭上眠。（生）看取同人劝您。（末）休要出言恁偏。（丑）你弄拳！（净）我弄拳？（生末合）看口休得要斗煎。（净）

【同前】 少我那房钱到嗔。（丑）骂得我教人怎忍。（末）你两个八两半斤。（生）好一对人客和主人。（净）我去论！（丑）我去论！（生末）大都来能欠几文。（丑）

【同前】 要你须着这秀才。（净）我着它伊休要

来。(末)你两个贫胎苦肥。(生)没紧要休得要系怀。
(净)我讨柴！(丑)我讨柴！(生末)要撕打只得请退。

(净白)解元万福！只在媳妇家安歇。(末)却又荒。
(丑)不干尊兄事。在这里安歇几日，便入试院。(末)
两个早发过。(生)些子房钱忍耐休。(末)秀才相骂带
人羞。(丑)我近来学得乌龟法。(合)得缩头时且缩头。
(并下)

第二十五出

（外出唱）【探春令】 三年一度选英贤，论学业非浅。（后出接）又未知，谁氏登鳌首？甚日满奴心愿？

（后白）妈妈万福！（外）孩儿，见鞍思马，睹物思人，今年乃大比之年，不招个状元为附马，更待几时！（叫）堂后官过来。（未出）朝为田舍郎，暮登天子堂。自古及今，知它见了几个状元？喏！覆夫人、娘子，有甚懿旨？（外）几载学成文武艺，今年货与帝王家。我意下欲趁取个胜花小娘子，正年娇痴，好求匹配。不知相公曾有钧旨，分付你排办采楼，招纳附马也。（未唱）

【神仗儿】 欲待取覆，欲待取覆：昨蒙钧旨，非不整肃，采楼如法价结束。（合）秀才明日赴阙，佯争着天禄。只未知甚题目？甚题目？（外唱）

【滴漏子】 豪家贵戚浑无数。（合）定必欲嫁状

元。(后)奴家分福前生定。(合)嫁一个应少年。(末)因缘因缘，心坚管教石也穿。(合)马前马前，合人情度鞭。(外)

【同前】 前日不须看入院。(合)看游街看执鞭。(后)红楼数里帘儿卷。(合)定应是看状元。(合)近年近年，多应是状元都少年。(合)马前马前，合人情度鞭。

(外白)脱却白襦身挂绿。(后)因缘相合奴家福。(末)那时一子受皇恩，(合)正是满家食天禄。(并下)

第二十六出

（旦出唱）【黄莺儿】 一去更无音耗，使双双孤令。未知甚日挂绿袍？使奴家称心。它恁地我英俊，定必占魁名。早得个人往江陵， 问及第是甚人？（丑作小二出唱）

【吴小四】 一个大贫胎，称秀才。教我阿娘来做媒，一去京城更不回。算它老婆真是呆，指望平地一声雷。

（旦白）小二哥。（丑呆应）（旦）小二哥，你唱甚底？（丑）我弗会唱。（旦）我们道有耳朵，你更唱与我听。（丑）你（笑）也有耳朵，我唱。你莫道是我做。别人做十段，我只记得两段。（旦）你唱我听（丑唱）

【吴小四】 一个大贫胎，称秀才。（旦白）这句便说张解元。（丑连唱）教我阿娘来做媒，（旦白）分明你做了。（丑连唱）一去京城更不回。算它老婆真是呆。

(白)道你等它是呆。(唱)指望平地一声雷。(笑)(旦唱)

【同前】 自从去京，奴泪镇零。难禁离别情，日夜我寻思没耗音。我们怎知你笑人，唱只曲教奴仔细听。

(丑白)我弗做，是我书院中双老哥做。又有一段。(旦)你更唱。(丑唱)

【同前】 两相底逢，穷合穷。一去不见踪，脚踏浮萍手擎空。劝你莫图它做老公，它毕竟是个鬼头风。(旦唱)

【同前】 自从嫁它，奴办至诚，不成它负心。一举登科有姓名，果然负奴绝耗音，万水千山奴也去寻。

(旦白)小二哥，你几时去江陵府纳税？(丑)小二便去。怕知县点追，才点着定吃十五大棒。(旦)休闲说。你去街上有登科记，买一本归。(丑)江陵府也有登科记卖？(旦)可知。(丑)我见应须自买归。(旦)登科且免泪珠垂。(丑)十年窗下无人问。(旦)一举成名

天下知。（并下）

第二十七出

（外出唱）【卜算子】 百尺彩楼高，十里人挨闹。
（后出接）状元今日欲游街。（合）一段风光好。

（外白）孩儿，人无率尔，事无偶然。我闻得今年状元是西川人，不知是姓甚名谁？叫过堂后官，问它则个。（叫）堂后官过来。（未出）一封天子诏，四海状元心。覆夫人：男女生长京华，三年一度，五岁却是两番，每见着状元，都不似今年底聪慧。见说那状元祖居西蜀，家往成都！三岁上读得书，五岁上属得对：文过李杜，才并二程：敛儿魁伟，精神磊落：搦管行云似电，面君对答如流。一面旗不写着甚人，天下状元张协。（后唱）

【福马郎】 知道是成都一秀才，五百名中占，天下魁。今日里，定游街。（合）十里小红楼，人争看喝道状元来。（占）

【同前】公相当朝何用媒，仗托我丝鞭，去选大才。当筵宴，早安排。（合）凝望彩楼高，帘儿卷等取状元来。（末）

【同前】 旗帜交加乐器催，快子行如电，簇着大魁。接鞭后，劝三杯。（合）管取洞房开，姮娥貌捧拥状元来。

（外白）我与胜花小娘子登百尺彩楼，你祇候状元来，教相公亲递丝鞭多少好。（末）自古及今，是府眷揭起采楼，刺起丝鞭，才不接，明日相公别作道理。（外）也说得是。我女今番嫁状元。（末）马前喝道刺丝鞭。（后）时人莫讶登科早。（合）月里姮娥爱少年。（外占下）（末）状元何用觅良媒，书中有女颜如玉。赫王相公胜花小娘子招状元为驸马，正唤做少女少郎，情色相当。状元兀底早来。（生扮状元出唱）

【卜算子】 张协受皇恩，乍着荷衣绿。回首爹娘万里遥，料已沾天禄。

（白）引领群仙上紫微，云间相逐步相随。桃花已透三层浪，桂子高攀第一枝。阆苑更无前去马，杏园惟有后题诗。男儿志气当如此，满袖馨香天下知。

（后执鞭出唱）

【同前】 嘈杂欢声沸，捧拥风流婿。果与奴家有宿缘，接取丝鞭去。（末唱）

【大圣乐】 采楼高处有娇姝，赫王府求女婿。（生笑）翔鸾尽有梧桐树，又何苦殢高枝。（后）念奴爹行三世簪缨裔，如今与望英贤停玉辔。（末）最风流处，似神仙误入，蓬壶影里。（生）

【同前】 求名我不在求妻，欢谐事心未喜。豪家漫把丝鞭刺，甚娇媚又入人意。（后）料想君家多是不曾娶，君且接取丝鞭又妨甚底！（末）似相嫌弃，五百年未知道，缘分何如？（外出唱）

【同前】 我儿又得要痴迷，夫妻事前定矣。（末）何须苦把丝鞭刺，且说与相公知。（生）是则无妻我身自不由己，须有爹妈在家乡尤未知。（合）且游街去，五百年注定，不在一时。

（末白）画堂稟及相公知。（生）不为求妻只为名。（后）且自与人无旧分。（合）非干人与我无情。（外后下）（丑出）请！请！（末）赫王相公请状元相见。（丑）请状元卸了幞头，只带个羞帽。（末）错了！卸了羞帽，

只裹幞头。(丑)不只带着帽，且来学个钟馗捉小鬼。
(末)与我魃地里休说。(丑)拜揖！(生)即日共惟……。
(丑)即日恭惟，愿我捉得一片牛皮。一半鞞鼓，一半
做鞋儿。(末)做鞋儿则甚底？(丑)两文扑一缣。(末)
只做一文道路。(生)即日共惟，先生公相……。(丑)
先生公相，愿我捉得一个和尚。下截把来洗麸，上一
截把来擂酱。(末)相公尊重。(生)即日共惟，先生
公相，钧候万福！(丑)钧候万福，愿我捉得一盪粉，
一铤墨。把墨来画乌嘴，把粉去门上画个白鹿。(末)
好不尊重！(末揖)擦！(丑应)(末)要你开甚口！（生
唱）

【十五郎】 张协托在洪福，今叨冒身挂绿。
(丑)念女子生得绝妙，似我样肌莹玉。(末白)那些个？
(接唱)采楼下已刺丝鞭，状元又此心不足。(丑)敢欺
人弗要我孩儿，它无分你无福。(生)

【同前】 张协家住在西川，随爹妈心意转。
(丑)看我女如花娇面，嫁不得一状元！（末）这般事两
家情愿，又何须定却丝鞭？(丑)料贫胎不是我因缘，
不筵宴请逐便。

(丑白)丝鞭不接忒相欺。(生)只为求名不为妻。

(丑) 误我洞房花烛夜。(合) 从教金榜挂名时。(生下)(丑) 叵耐你道是状元了，我女千金之体，嫁你个穷个穷……。(末) 听得不好看。(丑) 叵耐我不把女孩儿嫁与它。(末) 它也不要。(丑) 我不把女孩儿嫁它。才裹幙头，出东华门外，多是多年阶级。(末) 只难为上下。(丑) 我弗把(末合) 女孩儿嫁它。(丑) 才系腰带，出东华门外，便是乌稍蛇。(末) 说话好毒。(丑唱)

【江头送别】 才及第，才及第，我女便嫁你。张家府，王家府，怎不知是？忒作怪不接丝鞭去，想它都跷蹊。(末)

【同前】 因缘事，因缘事，五百年注已。它不肯，它不肯，怕没别底。(丑白) 怕没别底，须不是状元。(末) 钧旨得是。(丑揍) 它门既然相欺负，夫人请出来商议。

(末白) 夫人和胜花小娘子早来。(外出唱)

【金蕉叶】 脱白挂绿，苦不肯共成眷属。(后出接) 蓦忽地思量，簌是奴没分福。

(丑白) 作怪！作怪！杀人可恕，无礼难容。(外)

相公，它怎地不接丝鞭？（丑）德泽洽，则四夷可使如一家；猜忌多，则骨肉不免成仇敌。它明分欺负下官！（外唱）

【斗蛇麻】 几年东床，要纳状元。怎知道新来底，被它弃嫌？不肯与，接丝鞭。使孩儿，泪涟涟。（合）因缘恁慳，致使福缘分浅。枉教姮娥，谩爱少年。（后）

【同前】 自古道东床，女婿有万千。怎知它一举，便做着状元。奴只道，永团圆。必来接，那丝鞭。（合同前）（丑）

【同前】 你不是初来，莫要度鞭。我妆做孩儿，敛袂傍前。（末）莫咫尺，有神仙？（丑）不接鞭，且一拳。（合同前）（末）

【同前】 五百位官员，何可向前？又何苦特骨底，要嫁状元？（丑）伊着我，此心坚。石头须，定教它穿。（合同前）

（丑白）孩儿且放心着，它那里去受差遣，爹爹乞判此一州，不到不对付得张协。（外）我儿休要意沉吟。（丑）这段因缘抵万金。（后）好似和钩吞却线。（合）刺

人肠肚系人心。（并下）

第二十八出

(净出白)卖登科记，卖登科记。(唱)

【花儿】 三文买着状元，五百姓名及州县。两本直你六文钱，要千本交五贯文。

(白)见之不取，思之千里。只道张协做状元，不知榜眼探花是那里人，买一本看。(叫)买登科记！(末上)买登科记。(净)洋口小店那里买。(末)这里卖？(净)那里。(末)回过头。(净转)(末)三打不回头，状元那里人？姓甚名谁？(净)姓成，名都府。(末)住在那里？(净)住在张州协县。(末)你胡说！莫是成都府人，姓张名协？(净)正是了。(末)得我力气。第二名？(净)周子快。(末)水涨船行速。第三名？(净)表得梦。(末)你也揣骨。(净)把三文来，我要赶脚头。(末)踢得好气毬。(净叫)登科买记！登科买记！(丑出)赶买记。(末)这条路且认得熟。(净)村蛮汉，买甚底？(末)你且未好去。(丑)买记。(末)买记？(丑气喘)我

是乡下人，都说不出。（末）哑儿得梦。（丑）我有个无缘老婆，有个老公去赴试，寄我三文买个科记。（净）买登科记？（丑）买登科记，忘了个“登”。（末）借条蜡烛来。（丑）买登记。（末）登科记。（丑笑）又忘个“科”。（末）失路狗儿。（丑）把一本走。（净）把钱还我。（丑）钱还你了。（净）钱还我！（丑）记把还我！（净丑相唾、有介）（末）你两个住休。（净）买我一本，不还我钱！（丑）把我钱，不还我记！（末）两个要如何！你也不须出钱，你也不须把登科记，我赠你一本，善眼相看，各家开去休。（净）白干骗了我三文。（丑）保正衙前下状！（净）归去看牛休！（丑）见我打扮便欺付。（末）两个半斤八两。各家归去不须嗔。（净）亏心折尽平生福。（丑）行短天教一世贫。（并下）

第二十九出

（外出唱）【捩山子】 天不从人这些愿，使子母
悬悬。（后出接）谁信道不接丝鞭，毕竟是非奴姻眷。
（合）这些儿分福，早番作忧怨。（外唱）

【醉太平】 从来我意，镇有心，便欲求伊姻契。
（后）谁知到此，情一似凤孤鸾只。（外）嗟吁，伤怀漫
留得那丝鞭，职筵向画堂空备。（后）料奴容貌，不入
那人，眼目些儿。（外）

【同前换头】 伤悲，孩儿泪眼，是怎生搵了，
还又重滴。（后）红楼数里，不道有人戚戚。思之，它
门道读得数行书，始及第把人嫌弃。（合）算来叵耐，
除非睡着，忘得霎时。（外）

【同前换头】 终日，搔搔搦搦，莫飏杀我，如
醉如痴。（后）楼头那日，不相逢怎有这场忧忆？无绪，
相思做得病成也，这一命拚归泉世。（合）被它欺负，

含羞忍耻，是甚活计！（外）

【同前换头】 爹意，必欲与伊，报它张协，今日仇隙。（后）奴今自觉，心如絮饭又那曾吃得。心事，除非我自知，镇魃地泪垂。

（外白）不接丝鞭亲可休。（后）这场叵耐殢人羞。
（外）眼含四海三江泪。（合）腹纳乾坤天地愁。（并下）

第三十出

（旦出唱）【山坡里羊】 知它你是及第？知它你是不第？知它在上国？知它归来未？镇使奴终日泪暗垂。莫非不第了羞归乡里？又恐嫌奴贫穷恁地。别也别来断信息，断信息。（净出唱）

【同前】 阿公也恁欢喜，阿波也恁欢喜。我阿儿归报，与娘行知会。小二出江陵干事归，道娘行交倩买登科记。且说张郎作状元，特也特来拜贺喜，拜贺喜。

（旦白合掌）惭愧，罪过婆婆！（末上）山到岳根低，水到大海浅，天下有多少读书人，惟我张解元做状元，也难得。（旦）公公万福！未知是也不是？（末）娘子贺喜！（净）我小二才归，那畜生骨自看了。亏我眼识人。（末）辨宝者不贫。（旦看记）张协做状元，又是成都府人。（净）我当初分付买镜归，今番十面也有。（末）要实多则甚？（净唱）

【哭妓婆】 得两面镜儿，我每好笑。双手把了，时时来照。左手照了右手又照，右手照了左手又照。

（末白）淡妆浓妆也不好。（旦）教小二哥来，待问它仔细。（末）娘子问它则甚？（净）小二便做东村店头去。（旦）买甚底？（净）买五百钱粉，五百钱胭脂，怕张状元寄镜来。（末）你也买忒多。（净）忒多！我搽个搽了，光光搽，光光搽。（末）离不得一个铔钹。（旦）公公婆婆，便是奴家父母一般，方敢说这话：那张解元未有信之前，奴家便有此念。还及第，奴竟往京都讨它，看如何？怕它两行真个泪，一片脱空心。恐怕它自去接了别人丝鞭，不然归乡里去。奴家一点气如何！（净）也说得是。（末）去则尤闲，只怕没钱作盘缠。（旦唱）

【沉醉东风】 与张协相别往帝都，我没公婆后有谁相顾。它既然挂绿，立见豪富。（末）你不去后谩留此处。（合）爹娘又无，弟兄又无。不如上国，追寻着丈夫。（净）

【同前】 你不曾着那道途，怕一路后怎熬得寒暑？是没裹足，婆婆相助。（旦）妾归来后断不敢有负。

(合)囊篋又无，故人又无。不如上国，追寻丈夫。
(末)

【同前】 不留伊是它不要汝，你须是早寻着归路。你不早省，教伊孤苦。(净)敢直恁底负它贫女。
(合)箱儿又无，笼儿又无。不如上国，追寻丈夫。

(净白)幸得儿夫作状元。(末)愿你寻见莫埋冤。
(旦)马蝗丁住鹭丝脚。(合)你上天时我上天。(并下)

第三十一出

（出生唱）【似娘儿】 张协感皇恩，折桂枝平步
青云。望断乡关家山远，修书倩取，专人预先，通报
双亲。

（白）养子不教父之过，有书不学子之愚。一朝名
字挂金榜，此身端若无价珠。书中果有黄金屋，书中
果有千钟粟。书中果有福如山，书中果有女如玉。马
前喝道状元来，正如林中选大才，跳过禹门三尺浪，
俄然平地一声雷。（下）

第三十二出

（外出唱）【卖花声】 那日红楼数里，要纳夫婿，谁知道苦相嫌弃？（净扶后出接）孩儿饮气，尽日没情没绪。阿娘怎知，恹恹害自觉着体。

（净白）覆夫人：胜花娘子病得利害，服药一似水泼石口，汤浇雪上。似病非病，如醉如痴。气长长价吁，泪冷冷价落。饭又不吃，睡又不着。扶将出来，消遣那情怀歇子。（后作病人立）（外）孩儿，你且放下心，依妈妈劝则个。（后唱）

【雁过沙】 那一日过丝鞭，道十分是好姻缘。前遮后拥一少年，绿袍掩映桃花脸，把奴家只苦成抛闪。（后低声）被人笑嫁不得一状元。（合）被人笑嫁不得一状元。（外）

【同前】 大凡事是姻缘，我孩儿莫忧煎。侯门相府知有万千，读书人怕没为姻眷，料它每福缘浅。

(后低声)被人笑嫁不得一状元。(合)被人笑嫁不得一状元。(净)

【同前】 请娘子看看，请娘子笑一面。休得要两眉蹙远山，吃些个饭食浑莫管，好姻缘怕没为方便。(后低声)被人笑嫁不得一状元。(合)被人笑嫁不得一状元。(丑出)

【同前】 孩儿你休要泪涟涟，我与你报仇冤，终不怕它一状元！张协授梓州为佾判。(后)苦！听爹爹恁说肠欲断，被人笑嫁不得一状元，被人笑嫁不得一状元。

(后叫倒、净扶)(丑白)苦！孩儿。快把火艾丸灸脚后根。(外)扶入闺房看我儿。(丑)急忙须早去求医。(净)入门休问荣枯事。(合)观看容颜便得知。(净扶后下)(外)相公，你莫说张协受梓州佾判，带累我女孩儿。(丑)不干我事。教堂后官请个名医，讨些药与它吃。(外)相公，医没一个敢措手。(净走出)天有不测风云，人有旦夕祸福。覆夫人：那胜花娘子，才过屏风，脚儿又软；方归绣阁，手儿便伸。瞑秋波一似定志真仙，敛双眉一似捧心西子。松口气微微似喘，喉咙里嚷嚷有痰。紧闭牙关，都不省人事。(外)我孩儿如何？(丑)要救须是及早。(净)青龙神共白虎

同行。(合)吉凶事全然未保。(并下)(末出)看底，莫道水性从来无定准，这头方了那头圆，那胜花娘子一意要嫁状元，那张状元心下好不活落。赫王相公是当朝宰相，娘子有些不周，你道如何？怕你贪观天上中秋月，失却盘中照殿珠。(丑出)堂后官。(末喏)(丑)我胜花娘子不济事了！(哭介)(末)相公且宽心。(丑)讨交椅来。我孩儿三魂离素体，七魄别阳台。你一面与我干办。(末)领钧旨。(丑坐唱)

【台州歌】 亚奴，是人道相公女子好做妇，弗比小人子女穷合穷。我个胜花娘子生得白蓬蓬，一个头髻长长似盘龙。巧小身材子，常着个好千红。东华门外傍在小楼东，当初只道个状元迎出似喜相逢，刺起丝鞭两不管，谁知道状元似鬼头风。日日吵得亚爹耳朵聋，两三日饭也不吃一口，谁知你今日死了一场空。

(丑气咽喉倒)(末救)相公咽倒，快讨些冷水来！(叫)相公，相公，胜花娘子省了！(丑)省了！离哩连。(末)唱得快活。(丑)莫管我的女孩儿，为你争些不见了性命。(末)大凡寿夭也是天命，不敢说甚年渭水断桥。(丑)我明日上表，乞判梓州，直待报它仇隙。(末)相公要判梓州，这事尽得。(丑)吾得吾皇赐梓州，我每必欲报冤仇。(末)状元异日重相见，应是它羞我

不羞。（并下）

第三十三出

（净做神出唱）【五方神】 庇一方，为神道，镇焦躁。要好空口休祷告，非酒非肉莫抛照。

（白）【望江南】 吾显圣，八百有余年。每岁村公称作主，曾与贫女做场虔，又喜又埋冤。张协去，今已夺魁元。薄幸冤家成间阻，痴心女子望团圆。小圣不能言。（末出唱）

【乌夜啼】 听得你鸡鸣起。（旦出接）扑簌簌泪两下。（末）你郎今挂绿在京华。（旦）音书断，没成虚假。（合）不免辞庙去，京里试寻它。

（净白）唯，贫女，你高门不求，低门不就。嫁个张协，惹一场臭。（末）跌在沟渠里。（末唱）

【五方神】 告尊神：今贫女，上国去。（旦）怕它张协相抛弃，望圣手遮拦奴到京里。（净唱）

【亭前柳】 张协自到京都，及第也没音书。何须得问神道，已成虚。(旦)告神奴今只得去。(合)近日来，怕迤邐见人疏。(旦)

【同前】 它还是把奴辜，实是记不得苦。到京里果不管，下死工夫。(净)下梢头有团圆日。(旦)既为官，怕迤邐向人疏。(末)

【同前】 神道念它孤，平昔未惯出路。今日里辞庙去，望相扶。(净)见它莫十分出言语。(合)怒伊时，怕迤邐向人疏。

(净白)汝去由闲，我个庙里，谁与我开门闭户。(末)它不是孙敬。(旦)乍别公公将息！奴家拜辞婆婆已毕。(净)不须去，我便是亚婆。(末)休说破。(净)唯，梁圆虽好，非汝久恋之乡。(旦)谢得尊神！(净)若不容留急便回。(末)久留惟恐惹违灾。(旦)白云本是无心物。(合)又被清风引出来。(并下)

第三十四出

（生出唱）【青玉案】 绿袍乍着皇恩重，对答如流圣颜动。谩接丝鞭成何用？思之贫女，要成鸾凤。近日浑如梦。

（白）寒窗苦志知几秋，忽登桂籍魁鳌头。已表平生丈夫志，身名端与居金瓯。楼头有女颜如玉，自度此生慳分福。不如归去奉双亲，侍奉双亲食天禄。当头莫有人吏？（末出）国正天心顺，官清民自安。覆相公：有何台旨？（生）吾今受梓州佾判，路远不消通书，走马上任。与我分付厅前人从：还有官员往来，尽自不妨。还有村夫并妇人，不得放入，须密地前来通报。如犯约束，重行治罪。（末）领台旨。（生）仕宦但垂访，无心惹外非。（末）世情看冷暖，人面逐高低。（并下）

第三十五出

（末净作门子出唱）【赵皮鞋】 状元真大才，衙门面向两扇开。你还不曾会读书，苍生还相见，休要来。

（末白）慈不主兵，义不主财。状元台旨：除是朝士官员，你便通报。其次村里汉、外方人及妇女，莫容它来。（净）晓得了。还是卖珠婆、牙婆、看生婆，不要它来。（末）怕伤触了别人。（净）我最没面目，爹来也不相识。（旦出唱）

【喜迁鸾】 喜到宸京，涉山川万般愁闷。儿夫见免萦奴方寸，未知是何处深藏见在身？遍寻觅，浑不见故人。

（白）万福！借问些小事。（末）娘子有甚事，但说不妨。（旦）新及第状元何处安歇？（末）兀底便是行衙里。问那门子便知端的。（旦）万福！（净）且是假夫人。

(旦)闻及第状元在此安歇。(净)便是。如今呼作府金。来作甚么？是讨珠钱？(末)待它自说。(旦)奴家特来见状元。(净)要见状元，便着紫衫，我便传名纸。(旦)奴家是妇人。(净)妇人如何不扎脚？(末)你须看它上面。(净)又看上头上面。(末)养熟狗儿。(净唱)

【赵皮鞋】 状元是谁敢覆，连它发怒直是毒。你还欲要见它时，如法底高叫：“奴万福！”

(旦白)奴家万福！万福！（生在戏房里唱）甚么妇女直入厅门？门子当头何不止约！（净）领台旨。你听得否？快去！快去！（旦）容奴取禀状元，奴非别人。（净）你说教我知。（旦唱）

【五更传】 这状元，是奴夫婿，奴是它亲娶妻。才得两个月余日，苦相别特来京里。买登科记，试看时，是奴夫及第。不辞路远来相寻觅，你不知，便教我出去。

(净白)说得好孤凄！（末唱）

【赵皮鞋】 我的状元分付它：官员相见便没奈何。还是妇女庄家到厅下，十三小杖，把门子打。

(净白)出去！出去！【旦】奴家是状元浑家。(净)慢行，慢行，怕头上珠牌脱下来。(末)又道路无拾遗。(生在戏房唱)甚人罗嗦？何不打出去！(旦)状元，你不是别人，是五鸡山上贫女。(净)贫女是乞婆，打个乞婆！(末)休要靠索性。(旦唱)

【五更传】 我丈夫，张协是。(净白)道着我本官台讳。(旦连唱)在路途值雪正飞，盘缠被劫得没分文，打一查血沥沥底。没投奔，在庙中，弯跽睡。我医你救你得成人，你及第，便没恩没义。

(生出白)官不容针，私通车马。教你莫去胡乱放人入来，又放妇女入厅堂。(净)非干男女事，它自走入来。(末)推得没巴臂。(生)门子打十三！(净有介)(旦)状元万福！且息怒。奴家不具榜子参贺。(生)唯，贫女！曾闻文中子曰：“辱莫大於不知耻辱。”貌陋身卑，家贫世薄。不晓蘋蘩之礼，岂谐箕帚之婚。吾乃贵豪，女名贫女。敢来冒渎，称是我妻！闭上衙门，不去打出！(生下)(净打旦)(末)若是夫妻只得休。(旦)奴家怎洗这场羞！(净)不如及早归山去。(合)免事恩官不到头。(净)泓！(闭门介)(末净下)(旦)有这般事！(旦唱)

【同前】 是我夫，不相认，见着我忙闭了门。我当初闭门不留伊，你及第应是无分。千余里，到此来，望你厮存问。目下要归我没盘缠，我今宵，更无投奔。

【同前】 你记得，要来京里，卖头发把钱与伊。当初道嫁鸡便逐鸡飞，好言语教奴出去！没盘费，教化归，回乡里。买炷好香祝苍天，愿你亏心，长长荣贵。

（白）剪头门子将奴打，后来却把奴家骂。人善人欺天不欺，人恶人怕天不怕。（下）

第三十六出

（生出唱）【太师引】 余去载穷途里，被强人劫没那寸缕。张协遂投荒庙，贫女蓦然留住，说化我结为姻契。唱名了故来寻觅，都不道朱紫满朝，还知后与阿谁？

（白）古诗云：“浊水难藏许氏龙”。汝身无寸绿，裹没分文，纵有鸾胶，危弦怎续？张协走马上任，五鸡山必须经过，剪草除根，与它烧了古庙。贫女相逢未挫伊，吃拳须记打拳晨。龙逢浅水遭虾弄，凤入深林被雀欺。（下）

第三十七出

（旦提招子上唱）【一枝花】 奴住江陵府，家内多豪贵。幼年失恃怙，镇孤苦。因往皇都，特特来寻亲故。争奈相辜负，裹足全无，怎生底回归乡里！

（白）寂寞荒庙守清贫，穿破家缘世务萦。因为个人来避难，遂为姻契望相成。三秋桂子郎曾折，万里萍芜奴独行。今日相逢不下马。 各自奔前程。
（又唱）

【金钱花】 一街两岸英贤，相怜。忍辱不敢埋怨，薄贱。故乡有路没盘缠，今哀告望怜念，全取我两文钱。

【同前】 一街两岸官员，宅眷。念奴夫妇不团圆，折散。赶奴出去怎留连，千里远没盘缠，全取我两文钱。

【白】 寻取儿夫到此来，奈何薄命此情乖。朝朝只好浓霜打，才见春风眼便开。（又唱）

【满江红】 望大贤周济我两文钱，归乡去。

（下）

第三十八出

（末作公公出唱）【绵搭絮】 状元娘子去许多价时，应是到京里，两口儿一对美。（净出）记得我，买将归。（末白）亚婆，甚物事？（净连唱）许我青铜镜。（末）照你它没兴。土宜须有别底。（净）恁似它得来画眉。

（末白）了得张敞！（净）亚公，五鸡山头小路里，前面是个妇女，后面一个人挑担，定是张小娘归来。（末）不是。（净）正是把个团团底。（末）我都望不见。（净）是个青铜镜儿。（末）不是镜，只是扇。（净）也不是镜，也不是扇，只是个招风。（末）你好忒风。（末唱）

【同前】 去时春暮子规正啼，如今柳岸前枯，见嫩菊开数枝。料张状元，见它喜，如鱼投水，如胶投漆。（净）两个不记得，当初买镜归作土宜。

（末白）亚婆，且放心，它自记得买将归。（净）我命非亲却是亲。（末）你门得镜我无因。（净）自家骨肉尚如此。（合）何况区区陌路人。（并下）

第三十九出

（旦出唱）【哭梧桐】 谁人谁人信道奴，得恁时乖蹇？一路里奔波到京辇，山路到处多巖险。去时团空柳飘绵，归后梧桐更叶乱。惭愧见得家乡面。

（白）自古道：花对花，柳对柳。奴家貌既丑，家既贫，如何招得状元？如今谢天地，得归故里。只说与公婆道，寻不见张状元便了。正是一朝波浪起，划地鸳鸯各自飞。（又唱）

【忆秦娥】 似哑子吃了黄栢，教我苦在肚皮里。吞吐不下，如鱼遭饵。

（净出白）张小娘子，你归来了。（旦）大婆万福！（净）万福！（旦）不见婆婆多时。公公在那里？（净）亚公，张小娘子归。（末出）但愿人长久，千里共婵娟。（旦）大公万福！（末）娘子归了。（旦）方才到此。（净）小娘子有几担归？（旦）奴家独自归。（净呆）张状元也

不留你？（旦）一言难尽。

（净）你说。（旦唱）

【哭梧桐】 一路自去时，是奴吃薄贱。水远山高甚般价险，谁知见我先抛闪。到得宸京讨得眼儿穿，三十六条巷寻得遍，都不见那情人面。（净）

【同前】 婆婆望你归，道你为宅眷。裙破衣穿瘦着脸，一似乍出卑田院。（旦）教化归乡为没钱。（净）指望你菱花又不见，你便误我多娇面。（末）

【同前】 它还有意时，与你必相见。（旦）怕日远日疏负奴恩愿。（末）寻思那人情忒浅，往复相将是一年。（净）记不得伊时须记得俺，我要照着多娇面。

（末白）君子为义，小人为利。它为状元，终不成躲避你。（净）亚公，待我说：它又未上任，又未归乡，又未入朝，只是湖州去。（末）亚镜归。（净）可知。（末）照你个脸儿。（净）张小娘子，你如今莫烦恼，胡乱在我家中睡。日里织些布，夜里缉些麻；秋间收些炭，春到采些茶，冬天依旧忍冻，夏日去钓黑麻。（末）不说你本事。（净）别选个日子，移在庙中去。

（旦唱）

【望梅花】 谢得我尊神也，被张协直恁底误呵。一似哑子，吃了苦瓜。到如今，教我吞吐不下。

（旦拜）（净当面立）（末白）它拜神，你过去。（净）我过去？神须是我做！（末）休道本来面目。（旦）多少辛勤不见郎。（净）脸儿一似土瓜黄。（末）一年好意颜如玉。（合）半载飘蓬鬓若霜。（并下）

第四十出

（生出唱）【河传】瓜期到矣，离征鞍着鞭，迤迤前去。春到柳塘，冰释鱼游春水。山嵯峨，蓦山溪，玩佳致。

（白）宸京不得过穷冬，一在风前雪月中。酒债黄昏为事业，诗情白日镇相逢。此身虽入桂枝景，平步须乘帘幕风。更得个人离眼底，卑怀无处不从容。（末出）一举登科日，双亲未老时。（喏）恩官今日要离京？（生）便是。我登科之后，寻思归乡，路途遥远。一面走马上任，到得任所，却作区处。（末）领台旨。（叫）脚夫 胜。（丑出喏）（末）陈吉。（净出喏）（末）李旺。（丑喏）（末）又是你！恩官台旨，今日要离京，你各人肩着担杖。（净）挑担尤闲。（丑）工雇钱？（生）一日各支三两。（净）食钱？（生）一日各二贯。（丑）酒钱？（生）一日各一贯。（净）草鞋钱？（生）各支十文。（丑）犒劳钱？（生）到一市井，各五贯。（净）过山钱？（末）甚么唤做过山钱？（净）平地上行客易，过山过岭

便难。（末）休要闲指望。（生唱）

【上堂水陆】 衣锦归故乡。（合）我们得意。
（生）倚门望我归。（合）双亲欢喜。（生）各人为我快行。
（合）领台旨。（生）目即便离城。（合）不觉过一里又一里。
（末唱）

【同前】 回首望帝京。（合）水村隔住。（末）长亭共短亭。
（合）休斟绿蚁。（末）恩官教你快行。（合）领台旨。
（末）目即便离城。（合）不觉过一里又一里。
（丑）

【同前】 行得气喘。（合）肚中饥馁。（丑）都不见打火。
（合）歇歇了去。（生）不行时我打你。（合）领台旨。
（丑）涉溪东渡水。（合）不觉过一里又一里。
（净）

【同前】 江陵在眼前。（合）五鸡山至。（净）如投着地脉。
（合）不辞迢递。（生）快行时我赏你。（合）领台旨。
（净）回马不用鞭。（合）不觉过一里又一里。

（丑白）今番行不得了，（净）不见酒，不见饭。
（末）那些个？（生）前面是那里？（末）五鸡山。这山高侵斗，形跨东南。自东投东京，西连西眉。整十里全

无旅店，行半日不见人烟。但见得狼虎之踪，悲风飒飒；时闻得猿猱之韵，夜月辉辉。打火便行。（生）诸脚夫各支二百。（净丑）谢酒！（喏）（末）且宁耐。（生）吃罢酒各发担过五鸡山，方许讨店。不许庙宇寺观止宿。（叫）左右，讨剑与我随身。（末）领台旨。（净丑）哥哥吃十钱酒面便红。（末）那曾？恩官徐步自徜徉。（净）辛苦须教醉一场。（生）此处野花攒地出。（合）一般村酒透瓶香。（净丑末下）（生）恨消非君子，无毒不丈夫。叵耐那贫女来京里，不问情由，冒犯下官。今日到此，我还见它后，说一两句好时，尤自庶几；稍更无知，一剑教死。和那神庙，一时打碎。张协为人非好，叵耐言语相撩拨。这回划草不除根，惟恐萌芽春再发。（下）

第四十一出

（旦出唱）【天下乐】 春到郊原日迟迟，枪旗展山谷里。幽居古庙浑无侣，采些茶为活计。

（白）郊原春到不知时，霹雳一声惊晓枝。枝头蓓蕾吐雀舌，带雾和烟折取归。幽居古庙无人管，倩取大婆来厮伴。奴家此道不辞劳，小篮不觉春风满。奴家缉麻才罢，采桑稍闲，不免唤过大婆，厮伴去采茶。（叫）婆婆。（净在戏房内应）谁谁？（旦）相伴去采茶。（净上）张小娘子，我忙！我忙（旦）甚底忙？（净）我扎脚忙。（旦）扎脚片时间，奴家相等。（净）你先去，我吃饭了来。（旦）婆婆，早来采取社前春。（净）昨日婆婆采一斤。（旦）有客莫教容易点。（合）点茶须是吃茶人。（净下）（旦唱）

【秋江送别】 徐徐步野径，晓痕青柳弄金。东风尚料峭，丽日升寒渐轻。（生出）记得年时投上国，早一年珠泪冷。此山又登，此身渐亨，是你否极还泰

生。（旦）

【同前】 山高处个人，好似奴家张解元。（生）
山脚下个人，似贫女衣恁单。（旦）天愿得儿夫厮撞见，
问冤家心恁底偏。（生）是贫女来。（旦）是张解元，我
今日会重见面！

（旦白）张状元，莫是寻思旧念，再睹仙乡？（生）
唯！贫女，大厦既焚，不可洒之以泪；黄河既决，不
可障之以手。吾今与汝不是因缘。（旦）如何不是因
缘？（生）还是因缘，何故到京骂吾？（旦唱）

【刮鼓令】 君恩怨少停，且容奴说与你听：大
雪下被强人劫去，到古庙奴救你，我为你几艰辛。登
科到喜欢奴到京，（合）缘何一向便生嗔？你门直是没
前程。（生）

【同前】 伊前日到京，我不成留住你，敢说道
我浑家来至，我荣贵伊恁贫。我不道你痴心，别寻个
计结来闭门。（合同前）（旦）

【同前】 同连理至诚，我许多恩情陪伴你。卖
头发得钱为盘费，雁塔上题姓名。跋涉到宸京，教门
子打得身上疼。（合同前）（生）

【同前】一心要离京，是州城不暂停。我与伊家欢笑，骂得我恶气生。说一和你惺惺，才相见剪头来骂人。（合同前）

（生白）贫女，你自采茶，有谁厮伴？（旦）大婆吃饭随后来。（生）看剑！（旦倒）（生）一剑教伊死了休，黄泉路上必知羞。是非只为多开口，烦恼皆因强出头。（生下）（净出唱）

【步步娇】 仙卉丛丛春来早，蓓蕾在枝头少。公公去采樵，小二往田头，看秧苗。见说嫩茶偏好，每日还婆一到。

（白）老鸦未着褪袴，被着张小娘子来叫，厮伴去采茶。且不知它在那里去？（叫）张小娘子！（旦）婆婆相救！（净）你在那里？（旦）奴家跌在深坑里。（净看、有介）苦！苦！我老人怎奈何得你？公公快来！喂！（未出）人平不语，水平不流。婆婆，你则甚底？（净）亚公，张小娘子跌在深坑里。（末）甚么坑里？（净）在都坑里。（末）好惹一场臭！我与你扶它起来。（末净唱）

【打球场】 论娘行，见茶便折，缘何到翻了吃跌？莫是有人来阴害你，浑身尽都是鲜血。（旦唱）

【香遍满】 公婆且住，待奴家款款松口气说：独立岩头攀茶来折，岂知道失脚，似刀斫臂折。（合）遭一跌，寸肠千百结。（末）

【同前】 伊回京阙，没一日暂时得少歇，织素织缣不宁贴。这般时运，这般恶岁月。（合同前）（净）

【同前】 伊才跌下，那得遍身都是血，宁可将伊脚骨跌折。采茶人无数，你门直是拙。（合同前）

（净白）亚公，亚公，讨门扇来扛将归去。（末）它不验伤。（旦）烦公婆扶奴家款款归去。（末净旦行）（净唱）

【金牌郎】 我扶你门归去。（合）我扶你门归去，勉强且行着山路。（旦）我们直是孤苦。（合）先是被人欺负，你下得直是淋漓。（旦）

【同前】 我们几时得好？（合）我们几时得好？只得去寻些药草。（净）我儿休要烦恼。（合）款款回归

古庙，只得靠着神道。

（旦白）半载常常泪满腮。（净）思之是你五行乖。

（末）算来莫怪君无礼。（合）这跌分明是你灾。（并下）

第四十二出

（外出唱）【薄幸】 春日融和，江山秀丽。记孩儿贪爱，这般天气。名园里，蹙秋千斗草嬉。你神魂在那里？

白)张解元早知今日，悔不当初。相府之家有一女，求汝为东床女婿，你只不肯，带累我女一息不来，早归泉世。你如今赴梓州任所，我相公也判梓州。咦！平生不作皱眉事，世上应无切齿人。（末出）脚下。（丑出）转身。（末）你莫要应。（丑）堂后官。（末）不啻（丑）与我请夫人出来。（末）兀底夫人在此。（丑）我不道是夫人，只道是卖香药底婆婆。（末）且打头。（外）相公赴任，趁今日日子好。（丑）堂后官，与我叫过野方养娘来，随侍夫人上任。（末）领钧旨。（叫）野方养娘，早出画堂。（丑）相公有事，与你商量。（末）肖似押韵。（后假装野方出唱）

【临江仙】 庭院深沉日正永。（净出接）杨花点点沾襟。（丑）许多侍婢汝知音。（末）梓州今一任，你

去直夫人。

（后白）野方久居深院，长守幽闺。若得随夫人到任，多少是好。谢得夫人！（外）我门得那女儿在此，真个心满愿足。（净贴）妈妈，莫要提起。（末）照管头撞。（丑）你与我请府眷轿先去，我一面备马来。（末）领钧旨。（外唱）

【马鞍儿】 唱彻《阳关》斟别酒，这一景最清佳。夹岸见这山叠翠，尽间簇山花野花。（末）听得丁宁祝付，小心伏事恩家。（丑）（合）都乘轿儿先去，俺待跨马，匆匆去也。（后）

【同前】 唱彻《阳关》人凄惨，路途里景潇洒。绿水绕人处，细柳拂波心嫩荷。（净）去意浑如奔骑，目即早离京华。（丑）（合同前）（末）

【同前】 唱彻《阳关》离故里，梓州路在天涯。诸般仗都搬发了，请早乘香车宝马。（净后）二妾目今先去，少歇时等取恩家。（丑）（合同前）

（外白）小轿先行数十乘。（丑）雕鞍随后奔前程。（后）莺啼驿树绵蛮语。（合）马过溪桥蹀躞行。（并下）

第四十三出

（旦出唱）【锦缠道】 苦天天，几年来劳笼着万千，寻思自埋冤。少它张协债负，是奴前缘。大雪下身无寸缕，投古庙泪珠涟涟。奴家便相怜，与它身衣口食。教人说化我，共它成因眷，只图它共百年。

【过绿襴踢】 心肠变，投京汴。没盘缠我把头发剪，伊去赴魁选。绝音书，将奴要抛闪。到京华，何曾见伊面。叫门子特骨恁薄贱，到如今依旧把奴斩。我命乖，你情浅。臂镇疾，每衔冤，朝夕泪偷搵。

（白）张状元，你今日害奴身，不记当初彻骨贫。又道剑诛无义汉，金赠有恩人。（下）

第四十四出

（末出唱）【三台令】 一声鼓打咚咚，一棒罗声
摐摐。（丑出接）骑马也匆匆。（末）相公马上意悠扬。

（白）看马王二齐和着。（丑）马蹄照。（末）自炒自
卖。（合）帮帮八，帮帮八八帮。（丑）申报，申报随军
如何只有一面塔鼓？（末）覆相公：一面塔鼓却有两片
皮。（丑）两片皮便如我口唇皮。（末）眼前便见。（末
唱）

【林里鸡】 过山又渡水。（合）渡水小桥；辘辘去，
马蹄蹀躞底。（丑）只怕马劣路崎岖。踢杀你，我不知。
踏杀你，我不知。

（末白）覆相公：这是五鸡山，山下有一古庙，可
以少歇。（丑）怕府眷不要入去。（末）相公看，偌多轿
儿都在庙前。（丑）我眼弗昏，如何不见！（末）好随风
倒舵。（丑）如何不讨旅店？不借寺观？终不成教相公

倒庙！（末）莫是去求梦？覆相公：这一带都无旅店，又无寺观。此庙虽无敕额，且是威灵。比着官房，到有些广阔。少歇。（丑）也说得是。（末）村落人家不足论，不如古庙且安存。（丑）闻钟始觉山藏寺，到岸方知水隔村。（并下）

第四十五出

（外出唱）【川拨棹】 为孩儿，特特来蜀地。满目薄芜见古庙，教人转悲，我寻思珠泪垂。

（白）【长相思】 好因缘，恶因缘。儿又青春正少年，那堪遇状元。儿分恹，子分恹。马上徘徊不接鞭，浓婚结厚冤。（末出白）覆夫人：前无旅店，后绝茅檐，村市人家难以安泊，古庙中可以少歇。（外）相公来未？（末）相公下马来。（丑）帮帮八帮帮。（叫）具报！（末）具报甚人？（丑）下官下马多时，马后乐只管八帮帮帮。（末）好，具报你。（丑）夫人，你看一堂神道塑得精神。（外）也是精神。（丑）你看小鬼到长丈二。（外）是忒长了。（丑）夫人，便做我眼见鬼，你也见鬼。（外）使得我恁地。（后出）眼观奇异物，令人寿命长。夫人在那里。（外）野方有事款款说，大惊小怪则甚！（后唱）

【桃红菊】 野方直入庙中，见一佳人困穷。似

胜花娘子无异，血染得衣衫煞红。

（丑白）（唾）你莫眼见髻。（末）见鬼。（丑）见髻。
（末）你好胖搨。（外）庙中那得妇女？我入里面去看。
（末）覆夫人：它既困穷，卧房必不洁。（丑）只教养
娘扶出来看便了。（外）野方，你去扶它出来。（后）
野方便去。活脱似胜花娘子！（外丑）生得如何？（后）
一似临溪双洛浦，对月两姮娥。（后下）（丑）夫人，生
得好时，讨来早晨间侍奉我门汤药，黄昏侍奉我门上
东司。（末）你好薰蕕混杂。（后扶旦出唱）

【香柳娘】 数十年庙中，少人存问。独自做人
了，浑没投奔。（后）你出来勉强作礼，叫夫人霍索你
方寸。（旦）奴家万福！万福！寻思断魂。（合）你缘何
愁闷？（丑唱）

【同前】 眉儿和那眼儿，与我儿无二，身材袅
娜腰肢细。（外）我瞥见你门，心下便怜伊。因甚脸憔
翠？（后）不知怎底？怎底？ 鲜血污衣。（合）缘何如
是？（旦）

【同前】 念妾自幼来，清贫守己。只因去采茶，
跌却一臂。（外）你独自那得粥食，与药草将息你容
仪？（旦）前村自有大公，相怜爱惜。（合）是前生宿契。

（丑白）亚奴，你恁地孤单，何不随我去任所直东司？养娘子也快活。（末）甚般差使！（外）相公，有相无相，但看面上。它恁地精神磊落，如何教它恁地？只是讨做养女便了。（丑）你割舍随我去任所，与你医教手好，教你嫁个官人去。（旦）奴家去则不妨，一来怕没福；二来要问村前李大婆，它肯时，奴便去。（丑）野方，去讨些粥食与它吃。堂后官，你竟往村前叫李大婆来。（末）领钧旨。（后）谁知今日动王侯，割舍娘行便去休。（末）大抵须还规格好，不搽红粉也风流。（后末下）（丑）亚奴，实说元是甚人？（旦唱）

【太子游四门】 奴本世豪奢，爹娘怜妾多。年幼两俱亡，是奴贫苦多。织素与缉麻，春来采茶。怎知一跌了那臂，有谁人管呵。

（丑白）我胜花娘子，见报街道者：唱〔太子游四门〕，撞见马八六。（净出）劈劈朴朴。（末出）……。（净唱）

【同前】 媳妇建官人，官人莫是贫女亲？在古庙五六春，有谁人采您！山上采茶芽，跌一臂膊损。告夫人周全此身，又何须去施贫。（丑唱）

【同前】 吾乃赫王相公，今判梓州郡。贫女身上狼狈，我女近才丧亡，脸儿相类恁精神。夫人要为养女，汝若故生阻节，堂后官，缚在马前别有施行！

（净拜白）媳妇便得，便得。（末）你敢道不得。
（旦唱）

【鹅鸭满渡船】 论妾家豪贵，又岂得随人去。
（外）既然没寂淡，没依倚。（末）婆婆向前不须跪来拜启。（净）媳妇拜告相公知：这贫女底，从幼来在庙中，旦夕里是我周济。（丑）

【同前】 细想吾一女，比它仪容美。（外）所为及张协，悄无二。（后）奴家煮些粥食伊去吃。

（丑）少住我要说仔细，与医教可。（合）随侍去做女儿，改妆饰若珠翠。（后）

【同前】 劝你休奢约，随去你福至。（合）最好俱丰足，衣共食随汝意。（净）从小我惜伊，伊去婆亦去。（合）病尤未可。（净）婆一路当直你。（合）厮系缩免忧虑，成伴侣几风味。（净）

【同前】 我公休去你门家里，好好看孩儿。
(末)一味闲言语。(外)我讨你，去当孩儿面。(丑)亲
嫡女看养你脸儿美。(合)随后去嫁良婿。(外)大婆辞
已，遛遍行李。(合)添个轿儿抬。(净)我自行将去。
(末白)步三寸莲。(合)分明是前世里曾契，到今世重
会面做儿女。

(后白)娘行莫虑路途遥。(外)妈妈终朝怕寂寥。
(旦)不拟今朝重再会。(丑)亚爹抬轿不辞劳。

(末)相公尊重休闲说，婆子无心管我曹。(净)溪
涧岂能留得住，终归大海作波涛。(末)到你作波涛。
(合)曾驾小舟游大海，至今不怕浪头高。(并下)

第四十六出

（生出唱）【蛮牌令】 一意要读诗书，一身望改换门闾。一路到京里受钳锤，一查打得浑身破损，一妻济不得吾儒。一举早题雁塔，第一是张协，方表勤渠。

（白）韩文公曰：“圣人不世出，贤人不时出。”且如张协，独占魁名，状元及第。一来仰答天地，二来感谢圣恩，三来荷蒙慈父，今日已成大器。幸然得到梓州，择吉日礼上。十年窗下无人问，一举成名天下知。（生下）

第四十七出

（末出唱）【金莲花】 谩然回首望京城。（外出）瑞烟平，咸肃静。（旦出）吴江一派水泠泠。（后出）蜀山青，侵碧汉。（合）但见连云栈，听得野猿声，真个是帏屏。也罗。（后）

【同前】 新来似娘子貌妖娆。（合）脸桃花，檀口小。（外）今朝梳裹胜儿曹。（合）夜合花，斜插带。金为凤，翠为翘，莫道胜花娇。也罗。（旦）

【同前】 乍然梳洗殢人羞。（合）舍闲愁，眉枉皱。（丑出）闲随爹妈恣遨游。（合）好姻缘，来辐凑。把你擗掇嫁，一个好儿夫，那更效绸缪。也罗。（外）

【同前】 孩儿疮疾幸然干。（合）自今番，常打扮。（后）沉香亭畔倚阑杆。（合）夜合花，红牡丹。姚黄间满，这太湖仙，真个最堪观。也罗。

（丑白）孩儿放心！亚爹今判梓州一郡，两年过依旧入朝。有好因缘与你选一个，自当我孩儿面。（旦）只怕奴家福分微。（外）相公休要忆孩儿。（丑）归家不见红粉面。（合）出去无人叫早归。（并下）

第四十八出

(丑出白)堂后官过来。(末出)长江后浪催前浪，一替新人趱旧人。(喏)覆相公：有何钧旨？(丑)吾今已到梓州，诸衙人从并未放参，只接见任文武官员，看张状元如何作区处？(末)覆相公：外面簪纓满路，朱紫盈街。哑喝声咽咽呜呜，车马声蹀蹀躞躞。寄居官有五府八位，见任官有六部三司，文员有幕职官，监当官。见有观察使、防御使人从，未敢放参。且点请两位官员相见。(丑)也说得好。(净出)脚下转身。(末)请，请。(丑)请。(净)柳屯田来相见。(末)钧旨教请。(末唱)

【夜游湖】 合那官员有万千。(丑)甚人才先来拜见。(净)小子名为柳屯田。(合)揖揖两个通寒暄。

(净白)即日共惟万福！(丑)未及参，先有辱。(净)曾共乌门上画个白鹿。青霄有路。(净丑)揖揖两个似代谷。(末)甚时去得糙性？(丑)请坐。(净)没坐

物。(丑)虚坐。(有介)(末)你好不尊重。(丑)记得小年骑竹马。(净)看看又做白头翁。(丑)吏人，这官人曾做三百单八只词，博得个屯田员外郎。(净)耆卿也吟得诗，做得词，超得烘儿，品得乐器，射得弩，踢得气球。(末)那些个浪子班头。(丑)记得那一年射弩子好。(净)景知节措。佐弩须要看箭后，搭箭不要犯它人。几番花范还依得，十场赌赛九场输。(丑)那得一年踢气球，尊官记得？(净)相公踢得流星随步转，明月逐人来。记得耆卿踢个左帘，相公踢个右帘。耆卿踢个左拐。(丑)当职踢个右拐。(净丑相踢倒介)(末)相公尊重。(净丑)说话忘怀。(末)忒忘怀。(净丑踢、有介)(净)耆卿告退。(丑)容送。(净)纳步。(下)(丑)今番这浮浪官人，未好请见，且请老成官员。(末)如何？(丑)我问梓州风物如何。(末)领钧旨。(净上)(末)请，请。(净)关西老将谭节使来相见。(末)武职各当街墀。(丑)是吾亲契，特免街墀。(净)洒伏事。(唱)

【五韵美】 洒家即日共维。(丑)间阔不见你多时。(净)洒家一向，关西冗迫，不及通书。(丑)下车未及参侍。(净)降接不胜欣喜。(丑)首辱光访甚得罪。(净)洒家自出钧旨。

（相揖）（丑白）请坐。（净丑虚坐）（末）喝茶。（净应）（末）又来。（净丑呆坐）是故，是故。（有介）（丑）小子乍然至此，更不知风物如何？（净）有问即对，无问不答。此间在都一路，梓州诸行，百万户锦绣珠玑，数十里层楼华屋。只一件，榜示若饮酒是严禁厮打紧白。前日两个小人，一个道欠钱，一个道不欠钱，十八般武艺都不会，只会白厮打。这个打一拳，这个也打一拳。这个踢一脚。（丑）这个也踢一脚。（净丑相踢倒介）（末）不尚庄身打扮。喝汤。（净应）（末）你又来。（净）洒家告退。（丑）容送。（净）纳步。（下）（生出唱）

【生查子】 不见去年人，心事谁知得！

（末白）请，请。（丑）谁？（末）金判张状元。（丑）在那里？（末）见在客位。（丑唱）赶出去！（末）朝廷众官，男女不敢。（丑）且说相公歇息，要相见待三年过。（末）你不是陈处士。（丑看生）不要我女儿便是你！（末）相公尊重。（丑）教它明日来。（末）三日衙贺，礼所当然。（丑）不然，它立地待鞋破方相见。（末）八年过也见不得。（丑）请，请。我自有道理。（末）领钧旨。请，请。（丑唱）

【缠枝花】 张协是我不接见。(末)领钧旨教逐便。(生揖)长官，既蒙天眷，望特赐相荐。(末)告恩官免叱谴。(丑)到把那驴骑转，永不见这畜生面。(生)

【同前】 张协也无触犯，怕礼数供不惯。(丑)你不接丝鞭后，哭损我一双眼。(生)协后知悔已晚。(丑)我女那神魂乱，一世都吃不得饭。

(末白)可知。(丑)汝是我无缘女婿，从今不请！(末)领钧旨。(丑)我女为妻抵万金。(生)分明张协不知音。(末)早知今日成闲管。(合)悔不当初莫用心。(并下)

第四十九出

（外出唱）【一枝花】 孩儿过来，试出幽闺，徐步花街。（旦出）喜奴今日会开怀，是这花如锦，柳垂带。（后净出合）穿红度绿，折朵奇葩带，奇葩带。（后）

【同前】 名园郡圃，是处秋千，花板争蹙。（净）斗些百草唱些曲。（外）戏蜂儿趁，粉蝶儿舞。（合）芳郊绣陌，雅观金莲步，金莲步。（末出）

【同前】 脚下转身，相公特特，教请夫人。（丑出）状元张协到阶庭，是我不接见，也弗请。（合）不记为它，害了孩儿命？孩儿命？（丑）

【同前】 明日坐庭，状元来时，教立到天明。（末）你毒得大惊人。（外）还重相见，也弗请。（合）教它自省，不接丝鞭病，丝鞭病。

（外公）相公，它来时依旧莫与它相见。（丑）教它直立到三更。（净）从三更直立到日头出。（末）两个一对好心肠。（丑）叵耐不要见它面。（末）相公不必苦忧煎。（外）须是禁持张状元。（丑）直待劳心千百度。（合）那时方识贵人怜。（并下）

第五十出

（生出唱）【桃柳争放】 丝鞭刺起选英贤，苦不肯秋采，今朝奈何都来。接郡相逢，有谁人可介？叫左右过来。

（末出白）只因差一念，见出万般形。覆府金：那赫王相公乞判梓州，只为府金一人。太凡病须早医，作个道理。（生）我闷似长江水，涓涓不断流。（末）谭节使为相公说得。（生）与我将一小简，做状元传语请过来。（末）男女便去请来。（生）说合一人不可无。（末）如今正好下工夫。（生）水将杖探知深浅。（合）人看语话辩贤愚。（生下）（末）自古道：成人不自在，自在不成人。府金是快活底人，如今被那赫王相公恁地禁持，教男女去请那谭节使作和议。见底府门高耸，仆从纵横，不敢直入画堂，只在厅下祗候。（净戏房内喝）放轿子。（内喏）（末）节使方归，画堂里放轿子。（净上）甚人直入里面来？（末）男女非别人，张金判有简子申呈。（净）在那里？（末）简子在这里。（净接信

唱)

【山坡羊】 协惶恐再拜，常侍眷爱，苦屈大才，少慰下怀。不沐劝介，必成祸胎，专等左右过来。不宣。张协惶恐再拜。

(净白)你府金来请洒，洒不去不得。这后生必会长进。(末)甚年晓得相法？(净)洒是厮杀汉，只步砌去。(末)也没人来抬轿。穿长街。(净)蓦短巷。(末)过茶坊。(净)扶酒库。(末)兀底便是府厅。(净)与你一贯酒钱。(末)不须得。(净)你伏事洒辛苦。(末)那些个。请，请。(坐上揖)(净唱)

【红衲袄】 洒伏辱云函至。(生)荷足下特步砌。(净)即刻共惟台候万福！(生)有小事冒渎节使大尉。(净)说甚底！说甚底！容一力，为君作措置。(生)

【同前】 相公是协故人，为及第不议它亲。遂特来判此一郡，今日见协骨恁嗔。来命君，来命君。欲要介和，浑没个因。(净)

【同前】 洒出自相公庇，论人情常是美。见说一女已倾弃，人道却有一女奇。若是时，若是时，却当与君，作个道理。(末)

【同前】 那丝鞭刺在马前，再三教接不接那鞭。胜花娘子早赴黄泉。若得再合出自大贤。（合）缺又圆，缺又圆，却与后人，作个话传。

（净白）因缘因缘，事非偶然。容洒一面禀及相公，不到不得。（生）若沐周全，不胜万幸！（末）夫人公相绝埋冤。（净）得女今番嫁状元。（生）花若有情花不谢。（合）月如无恨月重圆。（并下）

第五十一出

（丑出白）相识满天下，知心能几人。梓州郡官员，我所重者，只谭使一人。（末出）不知相公说甚底？（丑）我说谭节使。（末）如何？（丑）那关西人最直。（净上）（末）请，请。（丑）谁？（末）谭节使。（丑）请来。（净唱）

【引番子】 即刻共惟，判府相公。有少事，特欲来相议，见夫人只怕失礼。（丑）唤我儿和夫人至，出来这里，休要致疑。（合）既是亲戚，亲戚不妨对席。（外出）

【同前】 闻道是关西，老将太尉。（净）本不敢，直入来谒见，托在同官，又是亲戚。请郡主出来这里，听洒拜启，休要致疑。（合同前）（旦出）

【同前】 徐步金莲，款款步砌。（外丑）这老将，却是我亲契。（旦）万福不罪，未及参侍。（净）这郡主

洒不曾见，生得恁奇，休要致疑。（合同前）

（净白）三关四角场，沿边地十八寨，人头厮钉，热血厮泼，是洒所知之事。这事不当洒说，既托亲契，只得冒犯。（丑）请坐。（净）不须坐。（丑）不知节使有何事件？（净）只说张状元有犯钧严，特委洒来介和。（外唱）

【浆水令】 告莫说张状元，才说后泪涟涟。（丑）自古及今招驸马。（合）没妻底，定接鞭。（丑）敢来将我女儿嫌，致令半载病厌厌。（合）忒福薄，缘分慳。（外）谁信我女心肠变，日夜日夜忧更煎。蓦忽蓦忽命赴黄泉。（净）

【同前】 洒特特来拜侍。（外丑）方知道是不弃。（净）望君息取雷霆威。（外丑）公不妨，自说取。（净）状元张协望钧庇，洒欲冒渎敢乞不罪。（外丑）公有命，不敢违。（净）洒岂知公有女，情愿情愿甘做媒。（外丑）公意公意要与和议。（丑）

【同前】 细寻思常怒起。（合）因它后丧一女儿。（外丑）这一女吾最喜，温柔中，更兼貌美。（丑）状元张协改前非，敢将此女与作夫妻。（净）蒙恩许。（外丑）不敢违。（净）不枉教它成一对。（丑）我女我女还

怎底？汝意汝意有甚言语。（旦）

【同前】 怕奴家福分慳。（合）夫妻事是前缘。
（旦）看爹妈心意转。（合）只此是良言。（旦）感得提携
谢英贤，状元注定与奴团圆。深拜蒙爱怜，前世已曾
成姻眷。奴荷奴荷公意坚。（合）克日克日与效鸛鸛。

（丑白）三杯合大道，且通自然。郡斋少款片时。
（净）深扰夫人与相公。（丑）尽欢何苦恁匆匆。（外）直
待舞低杨柳楼心月。（合）歌罢桃花扇底风。（并下）

第五十二出

（生出唱）【红芍药】才宴罢琼林，出东华门外，彩楼直下刺丝鞭，将谓喜欢接取。张协此心不在彼，只欲要耀吾闾里。岂知接取相公冤，今日尚不已。

（末出白）一手不能拍，两手鸣获获。覆釜判：今日得谭节使……。（生）相公有甚言语？（末）谭太尉三杯已罢，兀底便来。（净在戏房作马嘶）（净出）看官底各人两贯酒钱。谢颁赐！喏、喏、喏！（末）都是你一个。请，请。（净）即日共惟，台候万福！（末）甚般寒暄？（生）不必讲礼。凡事得沐周庇！（净）好个青铜镜，分明不会磨。（末）这是你本事。（净）相公女儿，尊官怎地不要？洒又见相公女孩儿，生得好！生得好！（生）又有一女，生得如何？（净）有脚有手，也会行，也会走，也有鼻头也有口。（末）没它须不成人。（净）咦！后项亲事，料想必成，汝去选日便匹偶。（末）领钧旨。（净）这回选日事周全。（末）郡主依然嫁状元。（生）正是酒中曾得道。（合）尤如花里遇神仙。（末下）

（净唱）

【生姜牙】 洒亲曾见，谩致疑。目下免得相轻视，目下料得没言语。孩儿甚般价，多殊丽。（合）五百年前是因缘，君今打合成一对。（生）

【同前】 初不道，事恁地。一心自欲荣闾里，一心又欲多殊翠。谁知公相，成嗔讳。（合同前）（净）

【同前】 这孩儿出，步恁迟。天生似玉肌肤腻，天生又得为夫婿。今番且免，争闲气。（合同前）（生）

【同前】 非公如是，事怎底？今番定做风流婿，今番且免鸳鸯拆。便教选日，成匹配。（合同前）

（净白）相公今日笑颜开。（生）非是尊官事未谐。（净）万事不由人计较。（合）算来都是命安排。（并下）

第五十三出

（末把伞出白）取火和烟得，担泉带月归。谁知赫王相公又有一个女儿，今日日子好，相公出百万贯妆奁，嫁取张状元。毕竟是有福有分。正是：罗绮相随罗绮去，布衣逐着布衣流。（丑拖花幞头出）绰开开，花幞头来。（末）好花幞头！轻红簇簇，魏紫间妆。姚黄开蕊，堆白天香。诩如雪儿，引得游蜂和粉蝶，双双飞过粉墙来。（丑）你是干办，不当抬伞。你把着花幞头，我与你抬伞。（末）方才是弟兄。（末拖幞头、丑抬伞）（末）正是打鼓弄琵琶，合着两会家。（丑舞伞介、唱）

【斗双鸡】 幞头儿，幞头儿，甚般价好。花儿闹，花儿闹，佐得恁巧。伞儿簇得绝妙，刺起恁地高，风儿又飘。（末）好似傀儡棚前，一个鲍老。

（末白）幞头称面簇奇葩。（丑）试看荷衣貌愈佳。（末）万绿枝头红一点。（合）动人春色不须多。（并下）

(净执灯笼乐器上)遥观孔雀画屏开，无限嫦娥拥大才。
一派笙箫嘹亮处，神仙误入小蓬莱。(喝)绰开！绰开！
天下状元来。两行红袖列朱门，便是神仙未足论。彩
丝织成花世界，香花吹散锦乾坤。(下)(生巾裹出唱)

【紫苏丸】 蓬莱路不远，两情休怨夤缘浅。只
听得丝竹管弦声，料今宵得遂鸳鸯愿。

(未出白)请，请。赫王相公请状元相见。(丑上)
(生唱)

【迎仙客】 谁信道，是因缘，即日蒙恩贺万全。
(丑)记年时，不接那鞭，怎知今日，又还为姻眷。
(生)

【同前】 协冒读，望周全，到此谁知月再圆。
(外出)我女复嫁张状元，这番辐辏，两情福非浅。
(后出唱)

【同前】 ……。

(旦大庄上)(外唱)

【幽花子】 盖头试待都揭起。(后)春胜也不须留住。(合)天生缘分克定，好一对夫妻。(旦)张协记得斩却奴一臂？如今怎得成匹配！（丑绰住）（外）爹爹息怒，听取我儿拜启。（生）

【同前换头】 雄威暂息，听取张协，禀许多详细。（外）孩儿你说破它何亏负？（旦）启初张协被贼劫尽，庙中来投睡。一查击损，奴供乃衣乃食。续得遂成姻契，及第怎接丝鞭娶别底？（合）

【同前】 既当初已得做夫妻，今日天教重会。休得要恁说，目前事不是。（旦）卖头发相助到京畿，一举鳌头及第。教门子打出，临了斩一臂。（外唱）

【和佛儿】 贤既晓文墨不当恁地。（合）没道理！（丑）它是你妻儿怎抛弃？（合）娶别底。（生）张协本意无心娶你，在穷途身自不由己。况天寒举目无亲，乱与伊家相聚。（合）听着你恁说，读书人甚张志！（净作李大婆上唱）

【红绣鞋】 状元与婆婆施礼。（合）不易。（生）婆婆忘了你容仪。（合）谁氏？（净）李大公，那婆婆，随娘子去，弃了儿女。施粉朱，来到此处，如何认不

得？（旦唱）

【越恁好】 大公家里，有万千恩共义。（合）都休要恁说，交欢处饮三杯。（丑）从今两情如鱼似水。日前那怨语，（合）如今尽撒在东流水，如今尽撒在东流水。（外）

【同前】 好儿好女，两情厮绾系。（合）如鸾凤对双飞，都夸道郑州梨。（净）当初许我青铜镜儿，今番定有，一面也买归家里，百面也得归家里。

（生旦白）古庙相逢结契姻。（丑夫）才登甲第没前程。（净贴）梓州重合鸾凤偶。（末合）一段姻缘冠古今。

宦门子弟错立身

题 目 冲州撞府妆旦色 走南投北俏郎君
戾家行院学踏爨 宦门子弟错立身

第一出

（未出白）【鹧鸪天】 完颜寿马住西京，风流慷慨煞惺惺。因迷散乐王金榜，致使爹爹捍离门。为路岐，恋佳人，金珠使尽没分文。贤每雅静看敷演：《宦门子弟错立身》。（下）

第二出

（生上唱）【粉蝶儿】 积世簪纓，家传宦门之裔，更那堪富豪之后。看诗书，观史记，无心雅丽。乐声平，无非四时佳致。

（白）自家一生豪放，半世疏狂。翰苑文章，万斛珠玑停腕下；词林风月，一丛花锦聚胸中。神仪似霁月清风，雅貌如碧梧翠竹。拈花摘草，风流不让柳耆卿；咏月嘲风，文赋敢欺杜陵老。自家延寿马的便是。父亲是女直人氏，见任河南府同知。前日有东平散乐王金榜，来这里做场。看了这妇人，有如三十三天天上女，七十二洞洞中仙。有沉鱼落雁之容，闭月羞花之貌。鹊飞顶上，犹如仙子下瑶池；兔走身边，不若姮娥离月殿。近日来与小生有一班半点之事，争奈撒不下此妇人。如今瞒着我爹爹，叫左右请它来书院中，再整前欢，多少是好！左右过来。（末上）厅上一呼，阶下百诺。（介）（生分付叫去介）（末介）（生唱）

【一封书】 伊且住试听：唤取多娇金榜来，书房内等待。休道侯门深似海，说与婆婆休虑猜，只道家中管待客。展华筵，已安排，是必教它疾快来。
(末)

【同前】 哥哥听拜禀：它是伶伦一妇人，何须恁用心，谩终朝愁闷倾。若要和它同共枕，恐怕你爹行生嗔。那时节，悔无因，玷辱家门豪富人。

(生白)你不去时，与我叫过狗儿都管过来。(末叫净介)(净上唱)

【七精令】 相公不在家里，老汉心下欢喜。看官不认是阿谁？我是一个佗背乌龟。

(白)从小在府里，合家见我喜。相公常使唤，凡事知就里。如今年纪大，又来伏事你。若论我做皮条，真个是无比。若是说不肯，一顿打出屎。(末)都管，舍人唤你。(净介、去介、见介)(生白)你如今和我去勾阑内打唤王金榜，来书院中与它说话。(净)去不妨，只怕相公得知连累我。(生介)(净)我有言语。(生介)(净白)自家是老都管，吃饭便要满。要我做皮条，酒肉要你管。舍人使唤我，请甚王金榜。相公若知道，

打你娘个本。 妇人剃了别， 舍人割了卵。（未收介）
（生）你且急去莫迟疑，我每等候在书帟。（净）小姐若
还不来后，你在床上弄寮儿。（并下）

第三出

（外扮同知上唱）【梁州令】 深感吾皇赐重职，官名播西京。但一心中政煞公平，清如水，明如镜，亮如冰。

（白）但老夫身居女直，掌判西京。父为宰执当朝，累代簪缨之裔。说家法过如司马，掌王条胜似庞涓。解使吏如秋夜月，人在镜中行。老夫见任西京河南府完颜同知。家中有一子延寿马，每日教它攻书。这几日老夫不曾到它书院中，早上已曾分付狗儿，监督孩儿，不教它胡走。若有些不到处，不当稳便。如今不免亲去分付一遭，却去坐衙。正是：行处莫教高喝道，恐惊林外野人家。（下）

第四出

（虔上唱）【紫苏丸】 伶伦门户曾经历，早不觉鬢发霜侵。孩儿一个干家门，算来总是前生定。

（白）老身幼习伶伦，生居散乐。曲按宫商知格调，词通大道入禅机。老身赵茜梅，如今年纪老大，只靠一女王金榜，作场为活。本是东平府人氏，如今将孩儿到河南府作场多日。今早挂了招子，不免叫出孩儿来，商量明日杂剧。孩儿过来。（旦上唱）

【紫苏丸】 奴家年少正青春，占州城煞有声名。把梨园格范尽番腾，当场敷演人钦敬。

（白）娘万福！（虔）孩儿，叫你去来，别无甚事，只为衣饭，明日做甚杂剧？（旦）奴家今日身已不快，懒去勾阑里去。（虔）你爹爹去收拾去了。（旦）我身已不快，去不得。（虔唱）

【桂枝香】 孩儿听启，疾忙收拾。侵早已挂了招子，你却百般推抵。又不知你每，生着何意？生着何意？教娘呕气。靠着你的，这是求衣饭，不成误了看的。（旦）

【同前】 娘行听启，孩儿说与。如今病染着身，岂是奴家推抵。你只管苦苦，将人催逼，教奴怎地。娘，尽教它，任取红轮坠，尤它误看的。（末上）

【同上】 勾阑收拾，家中怎地？莫是我的孩儿，想是官身出去？你娘儿两个，休闲争气，休闲争气。婆婆且住，听说与：阵马挨楼满，不成误看的。（净上）

【同上】 适蒙台旨，教咱来至。如今到得它家，相公安排筵席。勾谏罢却，勾阑罢却。休得收拾，疾忙前去，莫迟疑。你莫胡言语，我和你也棘赤。

（虔末白）真个是相公唤不是？（净）终不成我胡说！（旦）去又不得，不去又不得。（末）孩儿与老都管先去，我收拾砌末恰来。（净）不要砌末，只要小唱。（末虔）恁地，孩儿先去。我去勾阑里散了看的，却来望你。孩儿此去莫从容，相公排筵画堂中。（旦）情到不堪回

首处。（合）一齐分付与东风。（并下）

第五出

（生上唱）【醉落魄】 令人去久传音耗，至今不到。（净上）心忙意急归来报。（旦上）得见情人，心下称怀抱。

（相见介）（生白）你一似萧何不赴宴，你好难请。（旦）害瞎的去寻羊，小哥，你好难得见。（净）悲秋生在脊梁上，你好难入。（生）小姐，两日不见你。（旦）我要来你处，又怕相公知道。（生）我瞒了相公，教它来请你，来书院中说些话。（旦唱）

【赏花时】 憔悴容颜只为你，每日在书房攻甚诗书！（生）闲话且休提，你把这时行的传奇，（旦白）看掌记。（生连唱）你从头与我再温习。

（旦白）你直待要唱曲，相公知道，不是耍处。（生）不妨，你带得掌记来，敷演一番。（旦）这里有分付：（净看门介）（旦唱）

【排歌】 听说因依，其中就里：一个负王魁；孟姜女千里送寒衣；脱像云卿鬼做媒；鸳鸯会，卓氏女；郭华因为买胭脂，琼莲女，船浪举，临江驿内再相会。（又）

【那吒令】 这一本传奇，是《周亭太尉》；这一本传奇，是《崔护觅水》；这一本传奇，是《秋胡戏妻》；这一本是《关于王独赴单刀会》；这一本是《马践杨妃》。（又）

【排歌】 柳耆卿，《栳城驿》；张珙《西厢记》；《杀狗劝夫婿》；《京娘四不知》；张协斩贫女；《乐昌公主》；墙头马上掷青梅，锦香亭上赋新诗，契合皆因手帕儿；洪和尚，错下书；吕蒙正《风雪破窑记》；杨寔遇，韩琼儿；冤冤相报《赵氏孤儿》。（又）

【鹊踏枝】 刘先主，跳檀溪；雷轰了荐福碑；丙吉教子立起宣帝；老莱子斑衣；包待制上陈州糶米；这一本是《孟母三移》。（生唱）

【乐安神】 一从当日，心中指望燕莺期。功名不恋待何如？拚却和伊抛故里。不图身富贵，不去

苦攻书，但只教两眉舒。（又）

【六么序】 一意随它去，情愿为路岐。管甚么抹土搽灰，折莫擂鼓吹笛，点拗收拾。更温习几本杂剧，问甚么妆孤扮末诸般会，更那堪会跳索扑旗。只得同欢共乐同鸳被，冲州撞府，求衣觅食。

【尾声】 我和你同心意，愿得百岁镇相随，尽老今生不暂离。

（净介）（外上白）隔墙犹有耳，窗外岂无人。老夫几日不曾到书院中。（介）（见净介）（旦闪介）（先见旦介）（骂介）（外唱）

【锁南枝】 泼禽兽，没道理！书院中怎不攻文艺？指望你背紫腰金，怎知你不成器！因甚底，来这里？便与我，捍出去！（生）

【同前换头】 爹爹听咨启：孩儿又怎知？正在书房中独坐，忽见狗儿都管，与它同来至。我问它，只因甚的？它说道是爹爹，唤它至。（旦）

【同前】 相公听，奴拜启：它说道相公排宴会，特地唤取奴，来到这书房里。谁信道，都是计。智赚

奴，望容恕。（净）

【同前换头】 思量老奴婢，只是怨恨你，两个将咱连累。如今打得我，浑身上下都麻痹。要把刀，割下腿。告相公：沙八赤。

（外白）当初望你攻书，已后为官，今日划地如此做作？左右那里！（末上）有福之人人伏事，无福之人伏事人。（外）你速去唤散乐王恩深来。（末）理会得。一心忙似箭，两脚走如飞。（末下）（婆未改扮上）威声如霹雳，人命若尘埃。不知相公那里有甚事？去走一遭。（见外介）（外说付介）你今夜快与我收拾去，不许在此住。明日早 若见你在此，那时节别有施行。老都管，如今这小畜生锁在家中，不许顺情。明日慢慢问这厮。（净生先下）（外说末卜介）你明日若不去时，教你从前作过事，没兴一齐来。（外下）（末卜商量介）万事不由人计较，一生都是命安排。（并下）

第六出

（净生上、生白）自家骨肉尚如此，何况区区陌路人。老都管，我爹爹把我如此禁持，我那妇人昨夜撵将去了，我要性命何用？不如寻个死去。（净）舍人，自古道：千日在泥，不如一日在世。不如收拾些金银为路费，往别处去住几时，别作商量。等相公气息，再回来不迟。不强如死了。（生介）（生唱）

【玉交枝】 只因痴迷，与王金榜同谐比翼。谁知被我爹捉住，拆散了鸳侣。情人去也不见踪，我如今在此无依倚。免不得寻个死处，免不得寻个死处。（净唱）

【同前】 略听说与，丧残生一命可惜。若还放得伊家去，恐把我每连累。寻思你去真惨凄，只得与你耽着罪。到前途作个道理，到前途作个道理。

（生白）惟有感恩并积恨， 万年千载不成尘。（并下）

第七出

（外上唱）【西地锦】 当职心怀公正，更名播朝廷。从官判断无私曲，管民乐升平。

（白）但存公道正，何必问前程。（提儿子介）左右过来。（净上介）……。（末上介）一封天子诏，四海状元心。圣旨宣唤，疾速来朝！……（外）老都管，如今孩儿不知去向，又蒙圣旨宣唤河南采访。一面打听孩儿消息。（净）相公放心，小人在家看管，一就打听舍人消息。（末请外快去介）……（外）路上有花并有酒，一程分作两程行。（并下）

第八出

（净上唱）（提行路）……。
（白）……。

第九出

……【八声甘州】 子规两三声，劝道不如归去，
羁旅伤情。花残莺老，虚度几多芳春。家乡万里，烟
水万重，奈隔断鳞鸿无处寻。一身，似雪里杨花飞轻。
(旦)

【同前换头】 艰辛，登山渡水，见夕阳西下，
玉兔东生。牧童吹笛，惊动暮鸦投林。残霞散绮，新
月渐明，望隐隐奇峰锁暮云。泠泠，见溪水围绕孤村。
(末)

【解三醒】 奈行程路途劳顿，到黄昏转添愁闷。
山回路僻人绝影，不觉长叹两三声。(旦)望断天涯无
故人，便做铁打心肠珠泪倾。只伤着，蝇头微利，蜗
角虚名。(卜)

【同前换头】 向村庄上借宿安此身，只邮孤馆
萧条局。(旦)想村醪易醒愁难醒。暗思昔情人，临风

对月欢娱频宴饮，转教我添愁离恨。您今宵里，孤衾展转，谁与安存？

【尾声】 且宽心，休忧闷。放怀款款慢登程，借宿今宵安此身。

(地铺介)……。

第十出

（生上唱）【江和水】 离了家乡里，奔路途。不知它在何州住？使我心中添愁闷。闪得我今日成孤另，渡水登山劳顿。未知何日，再与多情欢会？

（白）……一似和针吞却线，刺人肠肚系人心。
（下）

第十一出

（末上白）买卖归来汗未消，上床犹自想来朝。老汉在河南府做场，只为完颜同知舍人延寿马，与我孩儿有些……。介）（捍去介）（说收拾介）……不将辛苦艺，难赚世间财。（下）

第十二出

（生上唱）【越调·斗鹤鹑】 被父母禁持，投东摸西，将一个麦子依随。走南跳北，典了衣服，卖了马匹。尖担儿两头脱，闪得我孤身三不归。空滴溜下老大小荷包，猛杀了镰丁鋌底。（又）

【紫花儿序】 似这般失业，似这般逐浪随波，忍冷耽饥。来到这围墙直下，柳树周回，向这河中掬的长流水，洗了面皮。掠得我鬓发伶俐，着些个吐津儿润了，拨浪便入城池。

（看招子介）（白）且入茶坊里，问个端的。茶博士过来。（净上白）茶迎三岛客，汤送五湖滨。（见生介）（生白）作场。（分付请旦介）（旦上唱）

【四国朝】 听得听得人呼唤，特特来此处。

（见生不认介）（白）庄家调判，难看区老。（生）老

鼠咬了葫芦藤，小姐好快嘴。(旦)鹦鹉回言，这鸟敢来应口。(生)耐打鼓儿，我较得你两片。(旦)你课牙比不得杜善甫，串仗却似郑元和。(生)姐姐，使钱不问家豪富，风流不在着衣多。(生唱)

【驻云飞】 你款步难抬，便做天仙难见你来。我把你相看待，它把我相拶坏。猜，缘何在花街，共人欢爱？说又不做，骂又佯不采。正是本性难移山河易改，本性难移山河易改。(旦)

【同前】 便做真龙，我也难从你逐浪波。讯口胡应和，译话吃不过。嗻，一面是旧特科，我把它瞧破。谁惯得如今，胆似天来大！你向咱行说个甚么？你向咱行说个甚么？(净)

【同前】 仔细思之，你是何人它是谁？姐姐多娇媚，你却身褴缕。嗻，模样似乞的，盖纸被。日里去街头，教他求衣食。夜里弯跄楼下睡。(生)

【同前】 覆水难收，一度思量珠泪流。指望长相守，谁信不成就。(旦)嗻，一笔尽都勾，免吃傴僂。剪发拈香，共你同说咒。(生)只恐你心中不应口，只恐你心中不应口。

（末卜上白）雁飞不到处，人被利名牵。合才勾栏散罢，对门茶店中叫孩儿去，不知甚人在那里？如今走一遭。（见生旦介）（生借衣介）（说关介）（末）不争你要来我家，我孩儿要招个做杂剧的。（生唱）

【金蕉叶】 子这撒末区老赚，我学那刘耍和行踪步迹。敢一个小哨儿喉咽韵美，我说散嗽咳呵如瓶贮水。

（末白）你会甚杂剧？（生唱）

【鬼三台】 我做《硃砂担浮沤记》；《关大王单刀会》；做《管宁割席》破体儿；《相府院》扮张飞；《三夺槊》扮尉迟敬德；做《陈驴儿风雪包待制》；吃推勘《柳成错背妻》；要扮宰相做《伊尹扶汤》；学子弟做《螺蛳末泥》。

（末白）不嫁做杂剧的，只嫁个做院本的。（生唱）

【调笑令】 我这爨体，不查梨，格样，全学贾校尉。迳抢嘴脸天生会，偏宜抹土搽灰。打一声哨子响半日，一会道牙牙小来来胡为。

(末白)你会做甚院本？(生唱)

【圣药王】 更做《四不知》；《双斗医》；更做《风流浪子两相宜》；黄鲁直，《打得底》；《马明王村里会佳期》；更做《搬运太湖石》。

(末白)都不招别的，只招写掌记的。(生唱)

【麻郎儿】 我能添插更疾，一管笔如飞。真字能抄掌记，更压着御京书会。

(末白)我要招个擂鼓吹笛的。(生唱)

【么篇】 我舞简，弹得唱得。折莫大擂鼓吹笛，折莫大装神弄鬼，折莫特调当扑旂。

【天净沙】 我是宦门子弟，也做得您行院人家女婿。做院本生点个《水母砌》，拴一个《少年游》，吃几个扭心攛背。

(末白)当初它也曾好来，使了几锭钞，又是好人家儿郎。既然胡乱且招它在家，续后又别作道理。延

寿马，我招你自招你，只怕你提不得杖鼓行头。（生唱）

【尾声】 正不过沿村转庄，撞工耕地。我若得妆旦色如鱼似水，背杖鼓有何羞！提行头怕甚的！

（末白）既然如此，且教它回去，后日别作道理。正是：万事不由人计较，算来都是命安排。（生旦下）（净末卜吊场下）

第十三出

(生上旦)在家牙坠子，出路路岐人。(介)(唱)

【菊花新】 路岐岐路两悠悠，不到天涯未肯休。这的是子弟下场头。(旦上)挑行李怎禁生受。

(生说关子介)(唱)

【泣颜回】 撞府共冲州，遍走江湖之游。身为女婿，只得忍耻含羞。(旦)伊家奈守，有衷肠，时伊难分割，怕爹娘撵逐前来，将奴家共君僝僽。(生)

【同前换头】 休休，提起泪交流，那更担儿说重心忧。我亲朋知道，真个笑破人口。(旦)男儿到头，管终须，和你得成就。那时节有月登楼，无花永不酌酒。(末上唱)

【扑灯蛾】 你们不三思，红日渐西流。两人没

来由，只管此迤逗。(生)爹行听分割：奈担儿难担生受，更驴儿不肯快走。(旦)致令得，两人途路恁淹留。(虔上唱)

【同前】 孩儿离家去久，公公惑不度己。泼畜生因甚底，缘何尚然落后！(末)婆婆住休，又何用唧唧啾啾，料不是冤家不就头。且担着担儿，疾速向前走。(生唱)

【尾声】 终须共你同鸳偶，事到头如今不自由，那些个男儿得志秋。

(白)路上有花并有酒，一程分作两程行。(并下)

第十四出

（外净上）（外唱）【菊花新】 深感当今圣主，恩赐金紫双鱼。公心正直遍采访，治国安民，但愿得国泰岁时丰富。

（外白）老夫苍颜皓首，身为重职。深感吾皇，赐金紫双鱼；托赖洪福；采访五湖四海。真个能教官吏如冰洁，解使民心似水清。六儿，我如今在此闷倦，你与我去叫大行院来，做些院本解闷。（净叫介）（生旦上）（末上见外介）（外说关）（末禀院本）（外打认说关子配合介）（外唱）

【羽调排歌】 自从当日，不见我儿，心下镇长忧虑，两眼长是泪双垂。怎地孩儿为路歧？（合）今日里，得见你，焚香子父谢神祇。它乡里，重会遇，夫妻百岁效于飞（生）

【同前】 那日孩儿，私奔故里，历尽万山烟水。

途中寂寞痛伤悲，到了东平得见伊。（合同前）（旦）

【三叠排歌】 告恩官，听拜启：当日书房里，一意会佳期。蓦忽撞着伊公相，一时见却怒起，令人星夜捍分离。怎知道，今日做夫妻，谢得恩官作主议。……（并下）